



ریوان گفت ترزدق ۱

ويوالى لفت ترزدق

الجستلدالأول



بُرِا ذَبِ بِهِ وَالْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ ال الفِلتِ اعَةِ وَالنَّشِتُ دِدٌ بَيْرُوت بَيْرُوت جمَعِ الْمُحِنْ قُولَ مِحَفُوظَتَ ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م

الفرزدق

- ۱۱۶ م ۲۳۷م

هو همام بن غالب بن صعصعة من دارم ، فمن تميم ، كنيته أبو فراس ، ولقبه الفرزدق ، لقتب به لغلاظة وجهه .

ولد في البصرة ونشأ في باديتها ، فشبّ بدويّاً كلَّ بدويّ : طباع جافية ، وشكيمة قوية ، وكان له من أمجاد قومه ومفاخرهم ما ملأ نفسه عجباً وتيهاً . وفسح له مجال الفخر : فأبوه غالب كان أحد أجواد العرب ، وجدّه صعصعة هو الذي « منع الوائدات وأحيا الوئيدة » قيل إنّه اشترى ثلاثمائة وستين بنتاً معدّة للوأد كلّ واحدة بناقتين وجمل ؛ وأمّ الفرزدق هي لينة ، وقيل ليلي بنت حابس ، وهكذا كان الشرف يكتنفه من ناحيتي أبيه وأمّه .

قيل إنّه نظم الشعر صغيراً ، فجاء به أبوه الإمام علي بن أبي طالب وقال له: ان ابني هذا من شعراء مضر فاسمع منه ! فأجابه الإمام : علّمه القرآن ؛ فلمّا كبر الفرزدق تعلّمه وهو مقيّد لئلا يلهو عنه .

وأصيب الفرزدق بذات الجنب فكانت سبب وفاته .

كان الفرزدق متعصّباً لآل البيت شديد التشيّع لهم ، مجاهراً بحبّه إيّاهم ، فإذا مدحهم لا نرى في مدحه لهم تكلّفاً ، ولا جنوحاً إلى التكسب، بخلاف مدحه للأمويين ؛ وخير دليل على حبّه لآل البيت قصيدته الميميّة التي مدح بها زين

العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، فإن ما فيها من عاطفة صادقة واندفاع شعوري يوءيد ما قيل عن تشيعه لهم .

وهناك دليل آخر على ذلك ، فيروى أنّه قال لمّا قُتل الحسين : « ان غضبت العرب لابن سيدها وخيرها ، فاعلموا انّه سيدوم عزّها وتبقى هيبتها ، وإن صبرت عليه ولم تتغيّر لم يزدها الله إلى آخر الدهر إلاّ ذلاً . » وأنشد :

فإن أنتم ُ لم تثأروا لابن خيركم ، فألقوا السَّلاحَ واغزلوا بالمغـــازل

على أن تشيّعه هذا الشديد لآل البيت وحبّه لهم لم يحولا دون مدحه للأمويين واعترافه لهم بحقتهم في الحلافة ، فنراه في مدحه للحكم بن أيّوب الثقفي ابن عمّ الحجّاج بن يوسف يقول :

تراثُ عثمان كانوا الأولياء له ، سربال ملك عليهم غير مسلوب

ولعل حبّه للتكسّب منهم ، وخوفه من أن يفتكوا به حملاه على قول ذلك ، فأظهر في قوله خلاف ما يضمر .

والفرزدق ثالث الثلاثة الشعراء المقدمين في صدر الإسلام ،وهم الأخطل والفرزدق وجرير ، وكانت لكل منهم في شعره ميزة يمتاز بها على صاحبيه . وكانت ميزة الفرزدق الفخر ، وكان الفخر أساساً يبني عليه هجاءه .

وفي هجائه لونان : لون يعم شعر سائر الشعراء الهجائين ، وهو قائم على فحش الألفاظ والمعاني ، وهتك الأعراض ؛ ولون اختص به شعره وهو قائم على تغلّب روح الفخر فيه على روح الهجاء ؛ ومواد الفخر كانت متوافرة عنده ، فهو مثلاً في هجائه جريراً لا يترك فضيلة من الفضائل الجاهلية إلا نسبها لقومه : فضيلة الكرم وفضيلة الضيافة وغيرهما ، فإذا انتهى من تعداد ذلك مستعلياً به على خصمه ، انقض عليه بالشتم والتعيير ، فلا يترك نقيصة إلا ألصقها به وبقومه ،

ويتخذ لذلك طريقة مقابلة بيته ببيت خصمه ونسبه بنسبه وآبائه وأعمامه وأخواله بآبائه وأعمامه وأخواله بآبائه وأعمامه وأخواله ، والغنى والضيافات بالفقر والبخل ، والانتصارات بالانكسارات ، مندفعاً اندفاعات عاطفية قوية ارتكزت عليها ميزته واستندت إليها عبقريته ، يبين بها عجز خصمه وضعفه عن اللّحاق به فيقول لجرير :

أولئك آبائي فجئني بمثلهم ، إذا جمعتنا يا جرير المجامع

وشعر الفرزدق جزل فخم ، ولكنّه صلب الألفاظ خشنها ، وكان المفضل الضبي يقدّمه على سائر شعراء زمانه ؛ وقال فيه أبو عبيدة : « لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب. » وشعره كذلك وثيقة تاريخيّة لكثير من الحوادث التي وقعت في أيّامه .

وقد وضعنا لكل قصيدة ومقطوعة من قصائده ومقطوعاته عنواناً متخذاً منها ، وحذفنا من شعره الهجائي ما رأينا أنه لا يحسن أن يقرأه الطلاب لما فيه من فحش ، ومخالفة للآداب الاجتماعية .

كرم البستاني

الهمذة

سما لك شوق من نوار

يمدح عبد الله بن عبد الأعل بن أبي عمرة الشاعر الشيباني

سَمَا لَكَ شَوْقٌ مِن ْنَوَارٍ وَدُونَهَا سُويَ فَقَهُ وَالدَّهْ الْ وَعَرْضُ جِوَائِهَا وَكُنْتَ ، إِذَا تُذْكُر ْنَوَارُ ، فإنها لِمُندملاتِ النّفسِ تَهْباضُ دَائِهَا وَكُنْتَ ، إِذَا تُذْكُر ْنَوَارُ ، فإنها ليمندملاتِ النّفسِ تَهْباضُ دَائِهَا وَأَرْضِ بها جَيْلانُ رِيحٍ مَرِيضَةٍ . يَغُضُ البَصِيرُ طَرْفَهُ مَن فَضَائِهَا وَأَرْضٍ بها جَيْلانُ رِيحٍ مَريضة يَ كُميَتٍ ، يَئُطُ النّسِعُ مَن صُعَدائِهَا وَوَفُراءً لم تُحْرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ، غَدَوْتُ بها طَيّاً يَدِي في رِشَائِها وَوَفُرَاءً لم تُحْرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ، غَدَوْتُ بها طَيّاً يَدِي في رِشَائِها وَوَفُرَاءً لم تُحْرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ،

١ نوار : زوجة الفرزدق ، وهي بنت أعين بن ضبيعة المجاشعي . سويقة : موضع في صحراء الصمان.
 الدهنا : رمال في ديار بني تميم . الجواء : الوادي المتسع .

٢ المندمل من الجراح : الذي برىء ظاهره وبقي داخله فاسداً . النهياض ، مصدر هاض : أراد به
 الانتكاس ، عودة الداء .

٣ الجيلان : ما أجالته الريح من الحصى .

العيرانة: الناقة الصلبة. حميرية: منسوبة إلى حمير. الكميت: ما كان لونه بين الأسود
 والأحمر. ينط: يصوت. النسع: سير يشد به الرحل. صعدائها: تنفسها الصعداء.

ه الوفراء: أراد فرساً و افرة الحلق. تخرز: تخاط. الوكيعة: الشديدة المتينة. الرشاء: الحبل. وأراد لجامها.

نُجُومُ النَّرِيّا أَسْفَرَتْ مِن عَمَائِهِا الْوَرَوِيْتُ صَدْرَ الرُّمْحِ قَبَلَ عَنَائِهِا الرَّائِعَ لِينَائِهِا اللَّاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِها اللَّاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِها اللَّاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِها اللَّاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِها اللَّه وُدَّهَا المَاضِي وَحُسْنِ ثَنَائِها اللَّه وُدَّهَا المَاضِي وَحُسُنِ ثَنَائِها اللَّه وَبُدَةً ، أَضْيَافُهُ بِيفِينَائِها اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّةُ الللَّهُ اللَّهُ اللل

١ ذعرت : أخفت . السرب : القطيع من الظباء وغيرها . العماء : السحاب المرتفع ، أو الكثيف
 الممطر ، شبه نقاوة لون الظباء بنقاوة نور نجوم الثريا ، واجتماعها .

٢ عادى بينهما : تابع عدوه يصرع أحدهما على أثر الآخر في طلق واحد . قبل عنائها : أي قبل أن
 تتعب فرسه .

٣ ألكني: أي أبلغ عني .

إراد بأخي بكر : قبيلة تغلب . أنيخت : أبركت . مطيتي : ركوبتي . القبة : الحيمة الكبيرة،
 كانت تضرب عند العرب لسيد للقبيلة .

ه تلبست : اشتبهت . جاشت : اضطربت . ثواثها : مقامها .

٦ أغلقت ، من أغلق الأسير : سلم إلى و لي المقتول فيحكم ما شاء في دمه .

٧ جابية الجولان : موضع في دمشق ، ومنه سمي باب الجابية . العواوير ، الواحد عوار ؛ القذى .

٨ أبا عبد المليك : كنية الممدوح .

٩ الصلب : النسل . مرة : من بني شيبان .

هُمُ رَهَنُوا عَنهُم ۚ أَبَاكَ ۚ، فَمَا أَلَوَا فَفَكُ مِنَ الْأَغْلَالِ بِتَكُثْرَ بنَ وَأَثْلِ ، وَأَنْقَذَ هُمْ مِنْ سَجِنَ كُسِرَى بِنَهُرُ مُزِّي، وَمَا عَدَ مِن نُعمى امرُو ٌ من عَشيرَة ِ أعَم على ذُهُ ل بن شيبان نعمة ، وَمَا رُهِنتُ عَن قُومِها من يَدِ امرِيء أَبُوهُ أَبُوهُمْ في ذَرَاهُمْ ، وَأَمُّهُ وَمَا زِلْتُ أَرْمِي عَنَ رَبِيعَةً مَن رَمِي بِكُلَّ شَرُودٍ لا تُرَدُّ ، كَأَنَّها ستتمنع بكراً أن ترام قصائدي، وَأَنْتَ امْرُوا مِن آلِ شَيبانَ تَستقي لَكُم أَثْلَة مِنها خَرَجْتُم وَظِلُّها وَأَنتَ امرُورٌ من ذُهلِ شَيبانَ تَرْتقي وَقد عَلِمتْ ذُهلُ بنُ شَيبانَ أَنْكُمْ

عَن الْمُصْطَفَى مِن وَهُنِها لِوَفائِها وَأَعْطَى بِنَدَأُ عَنْهُم ۚ لَهُم ۚ مِن غَلَائِيهَا ۗ وَقَد من يَئِسَت أَنْفارُها مِن نِسائِها الله لواليده عن قومه كبالاثها وَأَدْ فَعَ عَن أَمُوالِهِا وَدِمَائِها نِزَارِيّة أغْنت لها كَغَنَائِها إذا انْتَسَبَتْ، من ماجيدات نسائيها إليها، وَتُخشَّى صَوْلَتِي مِن وَرَائِها " سَنَا نَارِ لَيْلِ أُوقِدَتْ لِصِلائِها اللهِ وَأَخْلُفُهَا مَن ماتَ مِن شُعَرَائِها إلى دَلُوكَ الكُبُرِي عِظامُ دِلائِها إلى حيثُ ينمي متجدُها من ستمائها إلى بينتيها الأعلى وأهل عكاتيها

١ اليد : النعمة والاحسان .

٢ كسرى بن ,هرمز : هو كسرى ابرويز . كان قد حبس رؤساه بكر بن وائل على أثر يوم ذي
 قار ، ثم أخذ منهم رهائن و أطلقهم . الانفار : الذين ينفرون للغزو ونحوه .

٣ أرمي عن ربيعة : أدافع عنها بشعري .

الشرود: القصيدة التي تسير في الآفاق. الصلاء: مقاساة حر النار.

ه الأثلة : نوع من شجر البادية . الثراء : التراب الندي .

أنت سماء الله

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك

أبيتُ أُمنتي النّفس أن سوّف نلتقي، وَإِنْ أَلْقَهَا أَوْ يَجْمَعِ اللهُ بَيْنَنَا، أْرَجِي، أميرَ المُؤمنِينَ، لِحَاجِمَةِ، وَأَنْتَ سَمَاءُ اللهِ فِيهَا الَّتِي لَهُمْ كلا أبوَينك استل سيف جماعة فَمَا أُغْمِدًا حَتى أَنَابِتْ قُلُوبُهُم ، لَنعُم مُناخُ القَوْم حَلُّوا رحَالَهُم بَنَاهَا أَبُو العاصي وَمَرْوَانُ فَوْقَهُ فَإِن ْ يَبْعَتْ المَهْدِيُّ لِي نَاقَتِي التي وَإِنْ يَبْعَتُوها بالنّجاحِ فَقَد مُشَتْ وَإِنَّ عَلَيْهَا إِنْ رَأَتْ مِنْ غَمَارِها

وَهَلَ هُوَ مَقَدُورٌ لِنَفْسِ لقاوها فَفَيها شِفَاء ُ النَّفْسِ مِنِّي وَداوُها بِكَفَيْكَ بَعْدَ اللهِ يُرْجَى قَضَاوُها من الأرْض يُحيى ميّت الأرْض ماوُها عَلَى فِتْيَةً تَلْقَى البَنِينَ نِسَاوُها ا وَسَمَّحَ، للضَّرْبِ الشَّامَي، دِ ماوُ ها ٢ إلى قُبّة فَوْقَ الوَليد سَمَاوُها وَيُوسُفُ، قَدَّ مَسَّ النَّجومَ بناوُها ِ يَهيجُ لأصْحَابي الحَنينَ بُكاوُها إِلَيْكُمْ عَلَى حَوْبٍ وَطَالَ ثُنَوَاوُهَا ۗ ثَنَايِا برَاقِ أَنْ يَجِدٌ نَجاوُها ا

١ يشير إلى إرسال عبد الملك الحجاج إلى العراق ، وفتكه بابن الأشعث في يوم دير الجماجم . وقوله
 تلقى البنين نساؤها : لعله إشارة إلى شجاعة نساء الخوارج .

٢ أنابت : رجعت إلى الخضوع . سمح : ساهل و لان .

٣ الحوب : أراد هنا الحهد والتعب . ثواؤها : مقامها .

[؛] غمارها ، الواحد غمر : الكثير من الماء استعاره لكثرة السير . الثنايا ، الواحدة ثنية : الطريق في الجبل . براق : لعله اسم جبل . نجاؤها : سرعتها .

مرف الالف

هل فتي مثل غالب

عَجِبِتُ لِرَكْبِ فرَّحَتْهُمْ مُلْيِحَةً ، فَلَمَ نَأْتِها حَتَى لَعَنْا مَكَانَها ، فَلَمَّا أَتَيْنَا مَنْ عَلَى النّارِ أَقْبَلَتْ فَلَمَّا أَتَيْنَا مَنْ عَلَى النّارِ أَقْبَلَتْ فَلَمَّا نَزَلْنَا وَاخْتَلَطْنَا بِأَهْلِهَا فَلَمَّا نَزَلْنَا وَاخْتَلَطْنَا بِأَهْلِهَا تَشَكَوُ اوقالوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا عَالِبٍ، وَقَالُوا: ألا هَلَ من فَتَنَى مِثْلُ غَالِبٍ، وَقَالُوا: ألا هَلَ من فَتَنَى مِثْلُ غَالِبٍ، وَوَسُطَ رِحَالً القَوْمِ بازِل عَامِها وَوَسُطَ رِحَالً القَوْمِ بازِل عَامِها

١ مليحة : أي نار لاحت لهم ، وأراد النار التي توقد لهداية الضيفان .

٢ قوله : لعنا مكانها ، أراد أنهم لعنوه لبعده عنهم .

٣ حراميون : نسبة إلى بني حرام . وقوله : ليس لنا فتى ، أي ليس لنا ما نقري ضيوفنا .

٤ غالب : أبو الفرزدق ، وكان مشهوراً بكرمه ، وهو يفتخر به هنا .

البازل: الناقة التي شق أو طلع نابها. الجرنبذة: الغليظة. هماسة السرى: أي تسير سيراً خفياً لا
 يسمع لها فيه رغاء.

فَكُمّا تَصَفّحْتُ الرّكابَ اتّقَتْ بها أقُولُ وقد قضبت بالسيّف ساقها: فبَسَاتَ لِأصْحابي وَأَرْبَابِ مَنْزِلي

أُرِيدُ بَقِيبًاتِ العَرَائيكِ فِي الذُّرَى الحَرَائيكِ فِي الذُّرَى الحَرَامِ بن كَعبٍ لا مَذَمَةً فِي القَرِى المَّذَمَة فَي القَرِى المَّذَمَة فِي القَرِى المَّذَمَة فِي القَرِي المَّذَمَة وَمُشْتُوى المَّافِيهِ مِنْ رَسُلُ وَدِيفٌ وَمُشْتُوى المَّافِيهِ مِنْ رَسُلُ وَدِيفًا مِنْ المَّافِيهِ مِنْ رَسُلُ وَدِيفًا فِيهِ مِنْ المَّافِيةِ مِنْ المَّافِيةِ مِنْ المُنْ المَافِيةِ المَافِيةِ فِي اللَّهُ وَالْمُنْ المَافِيةِ المُنْ المَافِيةِ المَافِيةِ المَّافِيةِ المَافِيةِ المُنْ المُنْ المُنْ المَافِيةِ المُنْ الْمُنْ ا

١ تصفحت : قلبت نظري . الركاب: الإبل . اتقت بها: أي اتقت بالناقة التي وصفها . العرائك ،

الواحدة عريكة : السنام . الذرى : الأعالي ، الواحدة ذروة . وأراد بالعرائك النياق الأخرى ،

من باب تسمية الكل باسم الجزء.

٢ قضبت : قطعت . حرام بن كعب : أي يا حرام بن كعب .

٣ الرسل : اللبن . ومشتوى : اللحم المشوي . يفتخر هنا بأنه نحر ناقته ليقري أصحابه .

مرف الباء

ولما رأيت الأزد تهفو لحاهم

يهجو المهلب بن أبي صفرة

لَوْلا يَدَا بِشْرِ بنِ مَرُّوانَ لَمْ أَبَلُ فَإِن تَعْلِقِ الْأَبُوابِ دُونِي وَتَحْتَجِبُ فَإِن تَعْلِقِ الْأَبُوابِ دُونِي وَتَحْتَجِبُ وَلَلَكُنِ أَهْلُ الْقَرْيَتَيْنِ عَشِيرَتِي ، وَلَلَكُنِ أَهْلُ الْقَرْيَتَيْنِ عَشِيرَتِي ، غَطَارِيفُ من قيس متى أدْعُ فيهم وَلَمّا رَأَيْتُ الْأَزْدَ تَهْفُو لَحَاهُمُ وَلَمّا رَأَيْتُ الْأَزْدَ تَهْفُو لَحَاهُمُ وَلَمّا رَأَيْتُ الْأَزْدَ تَهْفُو لَحَاهُمُ

تَكَثَّرَ غَيْظٍ في فُوادِ المُهَلَّبِ! فَمَا لِيَ مِن أُم يَغِافٍ وَلا أَبِ! وَلَيْسُوا بُوَادٍ مِن عُمَانَ مُصُوّبِ؟ وَخِينَدِفَ يَتَأْتُوا للصّرِيخِ المُثَوَّبِ؛ وَخِينَدِفَ يَتَأْتُوا للصّرِيخِ المُثَوَّبِ؛ حَوَالَي مَزَوْنِي لِنَيْم المُركَّبِ

١ يقول : انه لولا بشر بن مروان ، أمير البصرة ، لما باليت غيظ المهلب .

٢ الغاف : شجر شائك يكون بعمان ، وقيل إن المهلب من إحدى قرى عمان .

٣ القريتان : مكة والطائف . المصوب : المنحدر .

الصريخ : المستغيث . المثوب : الذي يلوح بثوبه ليرى فينجد .

ه تهفو: تخفق. مزوني: أراد به المهلب، والمزون: الملاحون، وكان اردشير بن بابك جعل الأزد
 ملاحين بشحر عمان، قبل الاسلام.

مُقَلَّدَةً بَعْدَ القُلُوسِ أَعِنْـةً عَجِبتُ، وَمَن يَسمَعُ بذلك يَعجب ا تَغُمُ أُنُوفاً لَم تَكُن عَرَبِيَّةً لِحَى نَبَطِ، أَفْوَاهُهَا لَم تُعَرَّب وَلَمْ يَعْبُدُوا الْأُوْثَانَ عِندَ المحصّبِ فكينف ولم يأتوا بمكة منسكاً؛ إلى الرَّوْعِ إلا في السَّفِينِ المُضَبَّبِ وَكُمْ يَدْعُ داع : يا صَباحاً، فيترْكَبوا وَمَا وُجِعَتْ أَزْدِيتَهُ مِنْ خِتَانَة ؟ وَلا شَرِبَتْ في جِلد حَوْبِ مُعَلَّبِ • وَلا أَكَلَتْ فَوْزَ الْمَنْيِعِ الْمُعَقَّبِ وَمَا انْتَابِهَا القُنْاصُ اللِّيشِ وَالجنا، وَلا سَمَكَت عنها سَماء وليدة ؛ مَظَلَةً أعْرَابِيته فَوْقَ أَسْقُبُ إليها، وَلَمْ يُسْمَعُ لِمَا صَوْتُ أَكُلُبٍ^ وَلا أَوْقَدَتْ ناراً ليعَشُو مُدْلسجٌ

١ القلوس ، الواحد قلس : حبل ضخم للسفينة .

٢ تغم : تستر . النبط : جيل من الناس كانوا ينز لون البطائح بين العراقين ، يعير هم بأنهم ليسو!
 عرباً أقحاحاً . لم تعرب : لم تصر أعرابية .

٣ يريد أنهم لم يسلموا ، ولم يكونوا في جاهليتهم وثنيين ، وإنّما كانوا يعبدون النار كالمجوس .
 المحصب : مكان رمي الجمرات وهو بين مكة ومنى .

إلى يد أنهم لم يكونوا فرسان خيل ، وإنما كانوا يركبون السفن . المضهب : المقفل بالضباب ،
 أي بخشب أو حديد مما تقفل به الأبواب .

ه أي أن نساء الاز د لا يختتن ، وأنهن أعجميات لا يشر بن الحليب بالعلب كنساء العرب .

٦ انتابها : أتاها مرة بعد مرة . القناص : الصيادون . الجنا : ما يجى من الكمأة . المنيح : السهم
 الذي لا نصيب له . المعقب : الذي يعقب له بالفوز .

٧ سمكت : رفعت . السماء : أعلى البيت . الأسقب : عمد الحيمة ، الواحد سقب .

٨ يعشو : ينظر إلى النار . المدلج : السائر ليلا . لم يسمع لها صوت أكلب : إشارة إلى كلاب
 الأجواد التي كانت تنبح للضيفان ليلا لتدلهم على مكان الضيافة عند أصحابها .

وَلا نَشَرَ الجاني ثبِاناً أَمَامَهَا ؛ وَلا انتقلتُ من رَهبة سَيلَ مِذْنَبِ ا وَلا أَرْقَصَ الرَّاعي إليها مُعَجِّلاً بِوَطْبِ لَقَاحٍ أَوْ سَطيحة مُعزِبٍ ا

مصاليت عند الروع

أوصي تميماً إن قضاعة ساقها إذا انتجعت كلب عليكم فمكنوا فالتهم الأحلاف، والغيث، مرة، فاشك حيين ، مرة، فاشك حيال بين حيين ، مرة، وليش قضاعي لدينا بخائيف ،

قَوَا الغَيْثِ من دارٍ بدُومة أوْ جَدَبِ الله الله الدّ ار من سَهل المباءة والشّرُب الله الله الله الله الله ومن غَرُب يَكُون الشّرق من بلاد ومن غَرْب حِبال أمرت من تميم ومن كلب وإن أصبحت تغلي القدور من الحرْب

1Y

الثبان : شيء كذيل قميصك تعطفه و تثنيه فتجعل فيه ما تشاء . المذنب : مجرى الماء . و لعله أر اد
 بانتقالها سيل مذنب أي كسيل مجرى الماء في سرعتها .

٢ أرقص : حث بعيره على الإسراع في السير . الوطب : سقاء اللبن . اللقاح : الناقة . السطيحة : المزادة . المعزب : المتنحي في الرعي . أي أن راعهم لم يعجل إليها باللبن لتشربه صباحاً شأن الأعرابيات الشريفات .

٣ قوا الغيث : احتباس المطر . دومة : أراد دومة الجندل ، وهي لكلب . وكانت قد حالفت تميماً .

٤ انتجمت : طلبت الماء والكلأ . المباءة : المنزل .

ه مرة : طاقة و فتلا .

فَإِنَّ تَمِيماً لا يُجِيرُ عَلَيْهِمُ هُمُ الْمُتَخَلِّى أَنْ يُجارَ عَلَيْهِمُ وَأَجْسَمُ مِنْ عَادٍ جُسُومُ رِجالهِم ، وَأَجْسَمُ مِنْ عَادٍ جُسُومُ رِجالهِم ، مَصَالِتُ عِندَ الرَّوْعِ فِي كُلُّ مَوْطِينٍ

عَزِيزٌ وَلا صِنْديدُ مَملكَةً غُلْبِ الْمَالِكَةِ عُلْبِ الْمَالِكَةِ عُلْبِ الْمُؤْبِ الْمَالِكَةِ الْجُرْبِ الْمَالِكَةُ الْجُرْبِ وَأَكْثَرُ إِنْ عُدُوا عديداً مِنَ التَّرْبِ إِذَا شخصَتْ نَفَسُ الجبان من الرَّعبِ الْمَالِ من الرَّعبِ الْمَالِ من الرَّعبِ الْمَالِ

إجانة كالكوكب

وَإِجَانَةً رَبّا الشّرُوبِ كَأَنّها ، مُختَثّمة من عَهد كِسرَى بن هرْمُزْ، سَبَقْتُ بها يَوْمَ القيامة إذْ دَنَا ،

إذا اغتُمسِتْ فيها الزّجاجة ، كو كب المنكر نا عليها، والفراريج تنعب وما للصبا بعد القيامة مطلب المسبا بعد القيامة مطلب

١ يريد أن الذي في جوارهم آمن لا يحتاج إلى من يجيره . الصنديد : السيد الشجاع . الغلب ، الواحد
 أغلب : الغليظ العنق ، كناية عن الشدة والقوة .

۲ المعبدة الجرب: الجمال الجربة المطلية بالقطران. يريد أن تميماً لا يجار عليهم في الحرب. استعار عدوى الجرب لعدوى الحرب.

٣ المصاليت : الماضون في الحاجة ، الواحد مصلات .

إناء من الفخار . الشروب : ما يصلح للشرب .

ه تنعب : تصيح ، يريد أنهم باكروا الحمرة عند صياح الديكة .

٣ أراد بيوم القيامة يوم موته . والقيامة الثانية : أراد بها المشيب .

لولا سليمان الحليفة

يمدح سليمان بن عبد الملك الذي شفع بآل المهلب إلى الوليد بن عبد الملك حينما فروا من سجن الحجاج بلحى مستعارة ، فشفعه الوليد فيهم ووهبهم له ، فأنقذهم من الحجاج الذي كان يضطهدهم ويطلب نفوسهم . وقد وصف ما لاقوه في هربهم من المشقات

على كل جار ، جارُ آل المُهلّب لَعَمَري لَقَد أُوْفَى وَزَادَ وَفَاوُه ، أتى دُونَهُ مِنْهُمُ بدراء ومَنكب أمراً لَهُم حَبُلاً ، فلكما ارْتَقَوا به وَقَالَ لَهُم: حُلُّوا الرَّحَالَ، فإنَّكُمْ أَتَوْهُ وَلَمْ يُرْسِلُ إِلْيَهِمْ ، وَمَا أَلَوْا فكانَ كما ظنُّوا به، وَالَّذي رَجَوْا إلى خَيرِ بَيْتِ فيهِ أَوْفَى مُجَاوِرِ خَبَبُنَ بهِم شَهْراً إليه وَدُونَهُ مُعَرَّقَةَ الألْحِي ، كَأَن خَبيبَها خَبِيبُ نَعاماتِ رَوَايِعَ خُصِّبِ

هرَبْتُم ، فألقُوها إلى خير مهررب عن الأمنع الأوْفى الجيوَارِ المُهَـذَّبِ٢ لهم حينَ أَلْقَوْا عن حرَاجيجَ لُغَبِّ جواراً إلى أطنابه خير مذهب لهُم ْ رَصَد ٌ بُخشَى على كل مر ْقَب ْ

١ أمر الحبل : فتله فتلا محكماً . وأراد بالحبل الذمة . الدرء : الاعانة . المنكب : العون .

٢ ألوا: أبطأوا.

٣ الحراجيج ، الواحدة حرجوج : الناقة الشديدة الضامرة . اللغب : العطاش .

٤ أراد بالرصد : قوماً راصدين لهم من قبل الحجاج . المرقب : الموضع المرتفع يعلوه الرقيب .

ه المعرقة : القليلة اللحم . الالحي ، الواحد لحي : عظم الحنك الذي عليه الأسنان ، ومنبت اللحية . خبيبها : سيرها السريع . الروايح : السائرات في العشي . الحضب ، الواحد خاضب : الظليم الذي احمرت ساقاه في الربيع .

إذا تركوا منهان كل شملة إلى رَحْمَاتِ، بالطّريقِ، وأَذْوْبِ بَصَائِرُ مِن مَخْرُوقِها المُتَقَوَّبِ حَذَوْا جِلْدَها أَخْفَافَهُنَّ الَّتِي لَمَا حرًى من مُلِمَّاتِ الحوادث مُعطبً وَكُمْ مِن مُناخِ خائيفِ قَد وَرَد ْنَهُ تَبَاشِيرُ مَعَرُوفِ مِن الصَّبِحِ مُغرَبٍ } وَقَعَنَ وَقد ْ صَاحَ العَصَافيرُ إِذْ بَدَا كَسَا الأرْض باقي ليليها المُتجوّب " بمثل سُيُوفِ الهِندِ إذْ وَقَعَتْ وَقَدَ مَعَ الصَّبْعِ إِذْ نادى أذان المُثَوَّب ا جَلَوْا عَن عُيون ِ قد كَرِينَ كلا وَلا إذا اصطك ناباها تركشم أخطب على كُلِّ حُرْجُوجِ كَأَنَّ صَرِيفَهَا وَأَنْتُم وَرَاءَ الْحَنْدَقِ الْمُتَصَوِّب^ وَقَد عَلَمَ اللا في بكينَ عَلَيكُم ،

١ الشملة : الناقة السريعة . الرخمات ، الواحدة رخمة : طائر من الجوارح الكبيرة الجثة ،
 الوحشية الطباع .

٢ يقول : إنهم إذا هلكت معهم ناقة ، وتركوها للطيور والذئاب ، سلخوها وجعلوا جلدها على أخفاف الإبل التي معهم ، وقاية لها لأن اشتدادهم في السير خرق أخفافها وقشرها فسالت دماؤها على الأرض بصائر أي طرائق .

٣ المناخ : المكان ينزل به . حرى : حري . المعطب : مكان العطب و الهلاك .

٤ المغرب: المبيض.

ه بمثل سيوف الهند : أي أن تباشير الصباح كانت في ابيضاضها تلمع كالسيوف . المتجوب : المنكشف .

٦ كرين، من الكرى : نعسن . وقوله : كلا ولا : أي بين النائم واليقظان . أذان المثوب :
 تثنية الدعاء .

٧ ضريفها : أي صريف أنيابها . الأخطب: الشقراق ، وقيل الصرد لأن في ريشهما سواداً وبياضاً.

٨ المتصوب : المنحدر .

و كانت بليل النائيس المنتحوب المتحوب بهم من يد الحجاج أظفار معرب على رأس غينا من ثبير وكبنكب على رأس غينا من ثبير وكبنكب يئلام بها عرض الغدور المسبب يئاديه مع لولا فتى غير جانب سأمنع عرضي أن يسب به أبي وأفضح من قتل امرىء غير مأذ نب وأدراعه معروفة لم تعيب وصرمته كالمغنم المئنه كالمغنم المئنه يضرب

لقد وقات منها العيون وتومت، ولو متن الحكيفة حكفت وكولا سليمان الحكيفة حكفت كانهم عيند ابن مروان أصبحوا أبى وهو مولى العهد أن يقبل التي وقاء أخي تيماء إذ هو مشرف ، فإنني أبوه الذي قال : اقتلوه مشترف ، فإنني في الند وجد فا الغد و أعظم سبة ، في المرىء القيس بزه في المن أوفى إذ ينادي ابن ديهت في الكن أوفى إذ ينادي ابن ديهت فقام أبو ليلى إليه إليه ابن ظالم ،

١ رقأت : جف دمعها . المتحوب : المتوجع .

٧ المغرب : هي العنقاء ، طائر وهمي . حلقت بهم أظفارها : هلكوا .

٣ الغيناء : الشجرة المورقة الملتفة الأغصان . ثبير وكبكب : جبلان ، يريد أنهم أصبحوا في أمن من الحجاج .

٤ المسبب : الذي يسب .

ه أخو تيماء : السموأل بن عادياء اليهودي ، وقصة وفائه مثهورة .الحأنب : القصير .

٦ يشير إلى قصة السموأل حينما خيره الحارث الغساني بين قتل ابنه أو تسليمه الأدراع التي كان امرؤ
 القيس استودعه إياها ، فاختاز قتل ابنه على الغدر .

٧ البز : الثياب ، ومتاع البيت .

٨ ديهث : امرأة من بني مرة أخذ إبلها أحد خاصة النعمان بن المنذر فاستجارت بالحارث بن ظالم أحد
 فرسان العرب من بني مرة ، فأجارها واستردتها .

وَمَا كَانَ جَاراً غَيْرَ دَلُو تَعَلَّقْتُ إِلَى بَدُرِ لَيُلْ مِنْ أُمَيَّةً ، ضَوْءُ هُ وُ أَلَى بَدُر لَيْل مِنْ أُمَيَّةً ، ضَوْءُ هُ وَ أُعَلَّاهُ بِالبِرِ الذي في ضميرِه ، وأعطاه بالبِرِ الذي في ضميرِه ،

بحبَليه في مُستَحصد الحبل مُكرَبِ ا إذا ما بدا يعشى له كُلُ الْكُوكُو كب وبالعد ل ،أمري كل شرق ومغرب

أسياف غضاب

يمدح عبد الملك بن مروان

ليدين الله ، أسيافاً غيضاباً يُوكل وقعهن بيمن أراباً ومسكن ينحسنون بها الضراباً وراء منكذ بي إلا أنابا المنية والحسابا ولو كانوا ذوي غلق شغاباً

إذا لاقى بننو مروان سكوا، صوارم تمنع الإسلام منهم، موارم تمنع الإسلام منهم، بهين لقنوا بمكة ملحديها، فلكم يتركن من أحد يصلي الله الإسلام، أو لاقى، ذميما، وعرد عن بنيه الكسب منهم،

١ يشير إلى أن المرأة استجارت بالحارث بأن علقت دلوها بدلوه . المستحصد : المحكم الفتل .
 المكرب : الشديد الاحكام .

۲ أراب : أقلق وأزعج .

٣ يشير إلى بعث عبد الملك الحجاج إلى مكة لمحاربة عبد الله بن الزبير، ثم في الشطر الثاني إلى الواقعة
 التي كانت في مسكن على نهر دجيل بين عبد الملك و مصعب بن الزبير.

إناب : رجع إلى الاسلام .

ه ذميماً : أي لاقى منيته والحساب مذموماً .

٦ عرد: فر وهرب.ذوي غلق: أي أن الفقر تملكهم.الشغاب،لملها من الشغب:المخالفة وتهييج الشر.

تضاحكت أن رأت شيبي

يمدح عبد الملك بن مروان ، ثم يخاطب الحكم بن أيوب الثقفي الذي هدده و بهاه عن الهجاء ويظهر له طاعتـــه .

كأنها أبصرت بعض الأعاجيب مرحن بالعين من حسن ومن طيب الذا تفتلن مين تحت الجكلابيب كدأب ذي الصعن من نأي وتقريب من كان يحسب منا غير متخلوب قلب يحين إلى البيض الرعابيب أو كان وليك عنا غير محبوب أو كان وليك عنا غير محبوب يريد محبوب الرعابيب أو كان وليك عنا غير محبوب للريد محبوب الرعابيب الريد محبوب الرعابيب الريد محبوب المحبوب الريد محبوب المحبوب المريد محبوب المريد المريد محبوب المريد محبوب المريد محبوب المريد محبوب المريد محبوب المريد المريد محبوب المريد المريد المريد محبوب المريد الم

تضاحتكت أن رأت شيباً تفرعني، مين نيسوة لبني ليث وجيرتيهم، فقلت إن الحواريات معطبة ، فقلت أنون بالقول ، والأحشاء ناثية ، وبالأماني ، حتى يتختلبن بيها يأبى، إذا قلت أنسى ذكر غانية ، أنت الموى، لو تواتينا زيارتكم، يا أيها الراكب المؤجي مطيتة ،

١ تفرعني : علاني .

۲ برح به : آذاه أذى شديداً .

٣ الحواريات : النساء الحضريات . معطبة : مهلكة . تفتلن : تلوين .

٤ ذو الصعن : الظليم الصغير الرأس .

ه بالأماني : أي يمللن بالأماني الباطلة . يختلبن : يخدعن بلطيف الكلام .

٦ الرعابيب : الجواري البيض الحسان ، الواحدة رعبوبة .

٧ الولي : القرب .

٨ الأراكيب ، جمع جمع لركب : أي ركبان الإبل .

بالنصع والعلم ، قولا عير مكذوب وَعَادَ يَعْمُرُ مِنْهَا كُلُّ تَخْرِيب بِصَارِم مِن سُيُوفِ الله ِ مَشْبُوب على قفاً مُحرم بالسُّوق مصلوب جهاد هُمُ بضِراب، غيرَ تذ بيبٍ ا ساقاً شيهاب، على الأعداء، متصبوب وَصَاحِبُ اللهِ فِيهِمَا غَيْرُ مَغْلُوبٍ كَذَّابُ مَكَّةً من مَكَّر وَتَخريبٍ مِنْهَا صُدُورٌ ، وَفَازُوا بِالعَرَاقِيبِ سلاء ما في أديم غير مر بُوب " أشرَافَهُم بَينَ مَقَنُّول وَمَحرُوبِ وَاللهُ يَسْمَعُ دَعوَى كُلُ مَكْرُوبِ مساعيرُ الحرُّبِ مِن مُرُد ومن شيب في مَنْزِل بِنهَارِ غَيرَ تَأوِيبٍ ا

إذا أتيت أمير المُؤمنين فقل ، أمَّا العيرَاقُ فَقَدْ أعطَتكَ طاعَتَها، أرْض " رَمَيْتَ إليها ، وَهِي فاسد ة "، لا يَغْمِدُ السَّيْفَ إلا مَا يُجَرِّدُهُ مُجاهد لعُداة الله ، مُحتسب إذا الحُرُوبُ بَدَتُ أَنيابُها خَرَجَتُ فَالْأَرْضُ للهِ وَلا هَا خَلَيْفَتَهُ ، بَعْد َ الفَسَادِ النّذي قد كان قام به رَامُوا الحِلافَةَ فِي غَدَّرِ ، فأخطأهُم كانوا كساليئة حَمقاءً إذْ حَقَنَتْ وَالنَّاسُ فِي فَتَنَّةَ عَمِياءً قَدْ تَرَكَّتُ دَعَوْا ليستخلفَ الرّحمنُ خير ممُّ، فَانْقَضَ مِثْلَ عَتِيقِ الطَّيرِ تَتَبْعُهُ لا يَعْلَيْفُ الْحَيْلُ مَشدوداً رَحَاثِلُها

١ التذبيب: الاجهاد.

٢ أراد بكذاب مكة : عبد الله بن الزبير .

٣ السالئة : التي تصفى السلاء أي السمن . الأديم : الجلد . المربوب : المطلي بالرب .

٤ التأويب : سير النهار كله .

تَغُدُّو الجيادُ وَيَغدو وَهُوَ في قَتَم قيدَتُ لَهُ من قُصُورِ الشَّامِ ضُمَّرُها حَى أَنَاخَ مَكَانَ الضَّيْفِ مُغْتَصِباً وقد رَأَى مُصْعَبُ في ساطيع سَبط يَوْمَ تَرَكُن لإبراهيم عَافيه كَنَأَنَّ طَيراً مِنَ الرَّايِّاتِ فَوْقَهُمُ أَشْطَانَ مَوْتِ تَرَاها كُلَّما وَرَدَتْ يَتُبْعَنْ مَنصُورَةً تَرُوى إذا لَقييَتْ فَأَصْبُحَ اللهُ وَلَى الأمْرَ خَيرَهُمُ ، تُرَاثَ عُثمانَ كانوا الأوْلِياءَ لَهُ ، يَحْمي ، إذا لَبِسوا ، الماذي مُلكَهُم ،

مِنْ وَقَعْ مُنعَلَةٍ تُزُجِي وَمُجْنوبٍ ا يَطلُبُن شَرْقي أَرْض بِعَد تَغريب في مُـكُـفُـهـر بن مِثْلُـي حرّة اللُّوبِ٢ مِنْهَا سَوَابِقَ غارَاتِ أطانيبِ" مِنَ النَّسُورِ وُقُوعاً وَاليَعَاقِيبِ ا في قاتم ، ليطها حُمرُ الأنابيبِ " حُمراً إذا رُفعت من بعد تصويب بقانيء من دَم الأجوَاف مَغصُوبٍ^٧ بَعدَ اختلاف وَصَدع غَيرِ مَشعوب سِرْبال مُلْك عَلَيْهِم عَير مسلوب مثْلَ القُرُومِ تَسامَى للمَصَاعيبِ^

١ القتم : غبار الحرب . المنعلة : الحيول . المجنوب : الفرس الذي يقوده الفارس إلى جنب
 الذي يركبه .

٢ الحرة واللوب : معنى كليهما واحد وهي الأرض ذات الحجارة السود النخرة .

٣ السبط : السهل من الشعر ، و المطر الغزير . الأطانيب : الحيل يتبع بعضها بعضاً . مصعب : أخو عبد الله بن الزبير .

العافية : الآتية تطلب معروفاً . اليعاقيب ، الواحد يعقوب : ذكر العقاب .

ه ليطها: لونها.

٦ أشطان : حبال ، الواحد شطن .

٧ المنصورة : أي الجيوش المنصورة . المنصوب : المأخوذ قهراً .

٨ الماذي : الدروع . القروم ، الواحد قرم : السيد العظيم . المصاعيب : الأمور الصعبة .

قَوْمٌ أَبُوهُمُ أَبُو العاصي أَجادَ بهم ، قَوَمٌ أَثِيبُوا عَلَى الإحسانِ إِذْ مَلَكُوا ، فَلَو مَن إِذَا انْفَرَجَتْ فَلَو مَن إِذَا انْفَرَجَتْ أَغَرَّ يُعْرَفُ دُونَ الْحَيْلِ مُشْتَرِفًا ، كُادَ الْفُوادُ تَطِيرُ الطّائِرَاتُ بِهِ كَادَ الْفُوادُ تَطِيرُ الطّائِرَاتُ بِهِ فَي الدّار: إِنّك إِن تُحدثُ فقد وَجَبَتْ فَي مَحْبَسٍ يَتَرَدّى فيه ذُو رِيبٍ ، في متحبّس يتترد تى فيه ذُو ريب، فقلتُ: هل يتفعنني إِن حضرتُكُمُ وَمَا يتفُوتُكُ مَا تَنْهُ عَنهُ ، فإنني لسّتُ قارِبه ، ما تَنْهُ عَنهُ ، فإنني لسّتُ قارِبه ، وَمَا يتفُوتُكُ شَيءٌ أَنْتَ طالِبه ، ،

قرم نتجيب ليحسراب مناجيب ومن يقد الله يرجى كل تشويب عن سابق وهو يجري غير مسبوب كالغيث يتحفيش أطراف الشآبيب من المخافة ، إذ قال ابن أيوب فيك العقوبة مين قطع وتعذيب فيك العقوبة مين قطع وتعذيب يخشى على "شديد الهول مرهوب بطاعة وقواد مينك مرعوب وما نتهى من حليم ميث تجريب وما متعن فشيء غير مقروب

١ غير مسبوب : أي لا سبيب له . والسبيب : شعر الذنب والناصية والعرف .

٢ مشتر فأ : منتصباً . يحفش أطراف الشآبيب : يرسل دفعات شديدة من المطر .

٣ إن تحدث : أي إن تحدث هجاء .

إني ابن حمال المثين

قطعتُ عرْضَ الدوّ غيرَ رَاكِبِ ا وَالمُغْرِزِ الرُّفْدَ بِكَفَ الجَالِبِ إنّي ابن حمّال الميثين غالب، وعَمَرُة الدّهنا بيغير صاحب،

ألا زعمت عرسي سويدة

ألا زَعَمَتْ عِرْسِي سُوبَدَةُ أَنْهَا سَرِيعٌ عَلَيْها وَمُكُثْرِةً ، يا سَوْد ، وَدَّتْ لَوَ انْها مكانك ، وَالأَة وَلَوْ سَأَلَتْ عَنْي سُوبَدَةُ أُنْبِئْتُ إِذَا كَانَ زَادُ بَضَرْبِي بِسَيْفي سَاقَ كُلِّ سَمِينَةً ، وَتَعْلِيقِ رَحْمُ وَلَوْلا أَبَيْنُوها الّذِينَ أُحِبِهُمْ ، لَقَدْ أَنْكَرَتْ

سَرِيعٌ عَلَيْها حِفْظَتِي للمُعاتِبِ مَكَانَكِ ، وَالْأَقْوَامُ عِنْدَ الضَّرَايِبِ الْفَرَايِبِ الْفَرَايِبِ الْفَاتُ رَادُ الْقَوْمِ عَقْرَ الرَّكايِبِ الْفَاتُ رَادُ الْقَوْمِ عَقْرَ الرَّكايِبِ وَتَعْلِيقِ رَحْلِي ماشِياً غَيرَ رَاكِبِ الْقَدْ أَنْكَرَتُ مني عُنُودَ الْجَنَائِبِ الْفَدْ الْجَنَائِبِ الْفَدْ الْجَنَائِبِ الْفَالِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلَّيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلَّيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمِعْلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمِعْلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ ال

١ الدو : أرض ملساء بين مكة و البصرة و البرية .

٢ غمرة الدهنا : معظمها . الدهنا : رمال مر شرحها المغرز : المدخل . الرقد : العطاء . الحالب :
 لعلها من الحلبة وهي الشدة و الفقر و الحوع .

٣ الحفظة : النضب و الحمية في الشيء الذي ينبغي أن يحفظ .

الضرایب ، الواحد ضریب : المثل و الشكل و النصیب .

ه سمینة : أي ناقة سمینة . یرید أنه یدفع ناقته القری و یملق رحلها على غیر ها و یسیر ماشیاً

٦ أبينوها : جمع لأبين مصغر ابن . الجنائب : التي تجنب أي تقاد إلى جانب أخرى .

مِن الله أعطاها مليك العواقب ويَنه وَن عَني كُل أهوج شاغب وأو تنادها فينا بأبيض ثاقب وأو تنادها فينا بأبيض ثاقب ولا يُنكر المأثور ضرب العراقب بها في المعالي ، وهي حد ب الغوارب إذا صد ها الراعي عصي المشاجب وأوسعه من كل ساف وحاصب وأو سعه من كل ساف وحاصب إذا الحد ب ألقي رحله سيف غالب بعرق المناقي ، واجتلاح الغرائب معرق المناقي ، واجتلاح الغرائب

١ يقودون بـي : أي يقودون بعيري بـي عندما أعجز .

٢ الأبيض : السيف . الثاقب : المضيء اللامع .

٣ العجم : صغار الإبل . المأثور : السيف .

[؛] الشول : النياق . العجاف : الهزيلة ، الواحدة عجفاء . الغوارب : الظهور ، الواحد غارب .

ه ذو أراطى : موضع . المشاجب ، الواحد مشجب : خشبة موثقة توضع عليها الثياب ، شبه بها
 النياق العجفاء .

جفاف : موضع . أجف الله عنه سحابه : يدعو عليه بالجفاف . السافي : الريح التي تسفي التر اب ،
 و الحاصب : الريح التي تثير الحصى .

وله : أن لا تنور ، أراد أن تنور ، فزاد لا ، وهو كثير عندهم . تنور : تنفر . يقول :
 إن من حقها أن تنفر لأنها تعلم أن سيف أبيه غالب خلفها إذا حل الجدب ، فينحرها للقرى .

٨ الحليطان : الشريكان . سراتها : جيادها ، الواحد سري . بعرق المناقي : أراد عقر سمانها .
 اجتلاح : لم نجد هذه اللفظة و لعلها محرفة عن اختلاج : انتزاع . الغرائب : الإبل الغريبة .

وَلَوْ أَنْهَا نَخْلُ السّوَادِ ، وَمَثِنْلُهُ وَلَوْ أَنْهَا نَبْقَى لِبِنَاقٍ لَا لُجِئْتُ

بحافاتها مين جانيب بعد جانيب إلى رَجُل فيها صنيع وكاسيب

ليتها نار غالب

ور كُب كَأن الرّبِعَ تَطلبُ عِندهُم يَعَضُونَ أَطْرَافَ العِصِي كَأنها سَرَوْا يَخبِطونَ اللّيلَ وَهِي تَلُفّهُم إذا ما رَأوْا ناراً يَقُولُونَ: لَينتها ، إلى نار ضَرّابِ العَرَاقِيبِ لم يَزَل إلى ناد في الأنساء في ليلة الصّبا ،

لها تيرة من جد بيها بالعصائب المنخرم بالأطراف شوك العقارب تخرّم بالأطراف شوك العقارب على شعب الأكوار من كل جانب وقد خصرت أيديهم ، نار غالب اله من ذ بابي سيفه خير حالب وتنتفخ اللبات عند الترايب

١ الصنيع : الماهر الذي يحسن استثمار ماله .

٢ البّرة: الثأر . العصائب : العمائم .

عقول : إنهم يضعون عصيهم في أفواههم لأنهم لا يستطيعون حملها بأيديهم لشدة البرد ، فكأنها إذا
 حملوها بأيديهم تدخل فيها شوك العقارب .

٤ سروا يخبطون الليل: أي ساروا في الليل على غير هدى.شعب الأكوار: نواحيها.و الكور: رحل البعير.

ه خصرت : بردت . نار غالب : نار أبيه غالب . ورواية الأغاني : إذا استوضحوا ناراً .

٢ ضراب العراقيب : أي يكثر ضرب عراقيب نياقه . ذبابي سيفه ، مثى ذباب : وهو الطرف
 الذي يضرب به . خير حالب : أي خير حالب لدمها .

٧ الأنساء ، الواحد نسا : عرق في الفخذ .

إذا ألقى العمامة

قال لمالك بن المنذر بن الجارود

إذا مالك ألقى العيمامة فاحذرُوا بتوادر كفي مالك حين يعضب فانه مالك عصب عضب فانهما إن يظلماك ، ففيهما نكال لعربان العذاب عصب عسب

إني أنا الزاد

با وَقَعَ هَلَا سَأَلْتِ القَوْمَ مَا حَسَبِي إِذَا تَلَاقَتُ عُرَى ضَفْرٍ وَأَحْقَابِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيِّ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ ا

١ النكال : اسم لما يجعل عبرة الغير . عصبصب : شديد .

وقع مرخم وقعة : أم سوداه زوجته ، وأم ابنته مكية . الضفر : حزام الرحل ، ركل خصله عا ضفر على حدة . الأحقاب : السنون ، الواحد حقب ؛ ويريد تلاقي الضفر و الاحقاب في الشدف.
 ٣ الأنقاء ، الواحد نقى : مخ العظم . الأصلاب ، الواحد صلب : الظهر .

لئن مالك أمسى ذليلا

كان مالك بن المنذر بن الجارود قد حبس الفرزدق ، فخلاه النضر بن عمرو المنقري أمير البصرة ، فقال يهجو مالكاً :

إذا ما بريد النضر جاء بنصره ، لئين مالك أمسى قد انشعبت به لئين مالك أمسى قد انشعبت به لقد أنزل الله الذي تكنتقي به لئين مالك أمسى ذليلا لطالما لئن كنت قد أبكيت قبلك نسوة تأجازى بما جرت يداك ، وبالذي وأصبح في دار هناك مفزعا ،

وسَلُطْانُهُ أَلْقَى قَيُودَ ابنِ غَالِبِ شَعُوبُ الني يُودَى لها كُلُّ ذَاهِبِ عَلَيْهُ مَنْاياً المَوْتِ مِن كُلِّ جانبِ عَلَيْهُ مَنْاياً المَوْتِ مِن كُلِّ جانبِ سَعَى في التي لا فالها غير آيبِ إلى عَرَاماً فَهَذِي دَائِلاتِ العَواقِبِ عَلَيْمتَ وَفَلا تَجْزَعُ لِصَرْفِ النّوائِبِ عَلَيْمتَ وَفَلا تَجْزَعُ لِصَرْفِ النّوائِبِ إِذَا مَالِكُ جافَى بِهِ كُلُ جانبِ إِذَا مَالِكُ جافَى بِهِ كُلُ جانبِ

١ شعوب : اسم للمنية ، وانشعبت به شعوب : أي هلك .

٢ لا فالحا: أي لا فم لها. غير آيب: غير راجع علها.

٣ دائلات ، الواحدة دائلة من تداولته الأيدي : أخذته هذه مرة وتلك أخرى .

عظة وزجر

قال يهجو الأصم الباهلي ١

سَأَقُعُدُ لا يُجَاوِزُهُ سِبَابِي الله كَعْبِ ورَابِيتَيْ كِيلابِ الله كَعْبِ ورَابِيتَيْ كِيلابِ وركانا في الغنيمة كالركاب على القسيمات أظفاري ونابي أشك مين المصممة العضاب أشك مين المتراب بأكثر في العديد مين التراب إذا فر الذليلُ إلى الشعاب وهمُ مثلُ المُعَبَدة الجراب وهمُ مثلُ المُعَبَدة الجراب

أكان الباهيلي يظن أني فاني ميثله إن لم أجاوز فاني ميثله إن لم أجاوز الجعل دارماً كابنني دُخان ، ولو سير ثم فيمن أصابت أصابت أوا لر أيتم عيظة وزجراً الأرض مغضية بسعد رأيت الأرض مغضية بسعد وان الأرض تعجز عن ...

١ الأصم الباهلي : عبد الله بن الحجاج شاعر اسلامي هجا الفرزدق .

۲ كعب : أراد كعب بن ربيعة . رابيتا كلاب : جعفر وأبو بكر ابنا كلاب .

٣ ابنا دخان : غني وباهلة . الركاب : ما يعلق في السرج فيجعل الراكب فيه رجله ، وأراد أنهم أذلاء لا خطر لهم .

[؛] القسمات ، الواحدة قسِمة : الوجه . وكنى بأظفاره و نابه عن شعره الذي هجاهم به .

ه المصممة ، الواحد مصمم : السيف . العضاب ، الواحد عضب : القاطع من السيوف .

٦ مغضية : ملأى . الشعاب ، الواحد شعب : الطريق في الجبل ، أي فر إلى الجبال معتصماً بها .

وله تعجز عن: ناقص لفظة بعد عن ولعلها: عن رجال للعبدة: المطلية بالقطران . والجراب ،
 الواحد جرب : الذي أصابه الجرب ، يريد أنهم ظهروا هكذا لما عليهم من الحديد .

رأيت لهم على الاقوام فضلاً أبناهيل أين منجاكم إذا ما أبناهيل أين منجاكم إذا ما تهامة والبطاح إذا سدد ننا مما أحد من الاقوام عدوا بمحتفظين إن فضلتموننا ولو رفع الإله إليه قسوماً وهل لابيك من حسب يسامي

بِتُوْطاءِ المنتساخِرِ وَالرَّقَابِ المَلْوُكِ وَبِالقَبِسَابِ المُلُوكِ وَبِالقَبِسَابِ الْحَنْدِ فَ مِن تِهَامَةَ كُلَّ بَابِ الْحُرُوقَ الْأَكْرَمِينَ عَلَى انْتِسابِ عَلَى انْتِسابِ عَلَيْهِم في القديم ولا غيضاب المحقيم في القديم ولا غيضاب لتحقينا بِالسَّماء مع السَّحاب مملوك الماليكين ذوي الحيجاب مملوك الماليكين ذوي الحيجاب

١ توطاء : مصدر وطيء . أي أنهم يطأون مناخرهم ورقابهم ، أي يذلونهم .

Ψ Υ

٢ يريد : أين منجاكم إذا ضيقنا عليكم الأرض بأن ملأناها بالملوك وبذوي القباب أي السادات .

۳ خندف : من تهامة .

٤ المحتفظون : الغضاب .

ه المالكين : أراد مالك بن حنظلة من تميم .

عبيد إتاوة في تغلب

قال يهجو بني باهلــة

غَيّاً لباهلة التي شقيت بنا، غَيَّاً يكون لَما كَعَلُ مُجلب حَيِثُ التَّقَى بمِنتًى مُناخُ الأرْكُب فَلَعَلَ بِاهِلَةً بِنَ يَعْصُرَ مِثْلُنا في غير ما اجترَموا وَهُمُم كالأرْنب تُعْطَى رَبِيعَة عَامر أَمُوالْحَسَا تُرْمَى وَتُحذَفُ بالعِصِيُّ وَمَا لِهَا من ذي المتخالب فتوقيها من مهرّب أنتُم شرارُ عبيد حيي عامر حَسَبًا وَٱلْأُمُهُ سُنُوخَ مُرَكَّبً لا تتمنعون لههُم جَرَام حليلة ، وَتُنالُ أَيْسُهُمْ وَإِنْ لَمْ تُخْطَب كُنْتُم عَبيد إتاوة في تغلب أظنَنتُم أن قد عُتِقتم بعدما كالبَدرِ وَهُوَ خَلَيْفَةٌ فِي المُوْكِبُ منّا الرّسُولُ وكلُّ أزُّهرَ بَعدَّهُ أ ممن يدب على العصالم أغضب لَوْ غَيرُ عَبُد بَني جُوْية سَبّي

١ غياً : هلاكاً ، وضلالا . الغل : القيد ، وأراد القد من الجلد الذي كانو! يوثقون به الأسرى .
 المجلب : اليابس على اليد .

۲ ربیعة عامر : أراد بني كلاب بن ربیعة بن عامر ، وكانت باهلة من حلفاء بني عامر تعطی عامر أموالهم و هم أذلاء كالارانب .

٣ السنوخ ، الواحد سنخ : الأصل .

٤ الإتاوة : الحراج .

ه قوله : منا الرسول ، لأن بني تميم من سلائل مضر .

٦ جؤية ، تصغير جأوة : أحد إخوان باهلة .

كالبتحرِ أقبل زَاخيراً والتعلب فهتوى على حدب له منتنصب حكم بأردية المكارم منحتبي غراء قد أدت لفتحل منجب غراء قد أدت لفتحل منجب حوضاً ولا شربوا بصافي المشرب عبد " يقير على الهوان المجلب المخشى حرام فراشيها لم " يغضب

عيناء وشربة السويق

كان الفرزدق يمر على رجل بالبصرة ، فإذا رآه دعا له بشربة سويق ، وكانت له جارية يقال لها عيناه فتأتيه بها فقال الفرزدق يوماً، وانتهى إليه:

بيشرْبة ري لا محالة شارب ولتكن مولاها كريم الضرابي

إذا دُعِيت عَينناء أيفنت أنني وما ذاك من عينناء سرو عليمنه ،

١ الحدب : الموج . المتنصب : المرتفع .

٢ المجلب: الملازم كالقد اليابس.

٣ السرو : السخاء والفضل. الضرايب، الواحدة ضريبة : الطبيعة والسجية.وفي البيت إقواء مع ما قبله .

اللؤم من كل جانب

أليمًا على دار، بيمن فقطع اللوى، متنازِل كانت من أناس عهدتهم لتعمر كانت من أناس عهدتهم لعمر كانت من اللفاحرين عشيرة للعمر كانه متكانه وبيت الكليبي القصير عماده أنه وبيت الكليبي القصير عماده

خكاء ، تُعَفّيها ريباحُ الجنايب المنطاريف مرد سادة ، وأشايب المنطاريف مرد سادة ، وأشايب تفاخرني ، ولا لهم ميثل عالب فسامى به الجوزاء بين الكواكب المنطق عليه اللوم من كل جانب المنطق عليه اللوم من كل جانب

الأصلع الحلاف

إلى الأصْلَع الحَلَاف إن كنتَ شاعراً فَذَبُّ ، فَمَا هذا بحِينِ لَغُوبِ فَإِلَا الْأَصْلَع نَهُ شَلَ قَدَ تَوَاكلا، وَبَيِّنَ ضَاحي البُرْء غيرُ كَذُوبِ

١ منقطع اللوى : منقطع الرمل . الجنايب : الرياح التي تهب من الجنوب .

٢ الغطريف : الشاب الحسن ، السيد . مر د سادة وأشايب : أي هم سادة سواء أمر داً كانوا أم شيباً

٣ الجوزاء : برج من أبراج السماء .

إراد بالكليبي القصير : جريراً الشاعر .

الأصلع الحلاف : أراد به الحارث بن نهيك النهشلي . ذبب : أكثر الذب أي الحركة . اللغوب :
 الإعياء .

٦ هجينا نهشل : هما زباب والأشهب ابنا رميلة . ضاحي البرء : ظاهره .

دعاني جرير

لَعِبْنَ بِنَجْدٍ وَالمَلا كُلُ مَلْعَبِ وَأُمُّكَ ، قَدْ جَرَّبْتُ مَا لَمْ تُجَرَّبِ

دَعَانِي جَرِيرُ بنُ المَرَاغَة بَعَدُمَا فَقُلْتُ لَهُ : دَعْنِي وَتَيْماً، فَإِنِّنِي ،

أعياش قد برذنت خيلك

قال حين أنكح عياش بدر بن السائب المجاشعي بنت ابنه صعصعة بن عياش بن الزبرقان أي خصين بن بدر أحد سادات بني سهدلة وشعرائها:

وَقد كنتَ قَبَلَ ابنَيْ جَديلة مُعرِبَا ٣ أتيت التي أخزت شُهوداً وَغُيْبَا ا ليتجعل بنت الزّبرقان له أبا لتُشبه عند السن حزَّنا وتعلبا

أعيّاش قد برد نت خيلك كلّها، تَحَظَّى بإنْكَاحِ اللِّنْكَامِ ، وَإِنَّمَا أَتَاكَ ابن أُعْيا حينَ أَعْياه شيخه نُكِستَ عن التشبيبِ قرْداً وَلَم تكن *

١ المراغة : لقب لقب به الفرزدق أم جرير ، والمراغة : المكان الذي تتمرغ فيه الدابة . النجد : المكان المرتفع وبه سميت أرض نجد في الجزيرة العربية . الملا : المتسع من الأرض .

٢ تيم : قبيلة هجاها جرير .

٣ برذنت خيلك : جعلتها براذين ، والبرذون دابة الحمل . المعرب : الذي يملك الحيل العراب .

[؛] تحظى ، أي تتحظى : تنال منز لة وحظاً .

ه يريد : أنه حينما أعياه شرف أبيه تزوج ابنة الزبرقان ليتشرف بها .

٦ نكست : عجزت . حزن وتغلب : ابنا الزبرقان . وأراد بعند السن : أي عند تقدمك بالسن

نور يستضاء به

و آنت للناس نُورٌ بُسْتَضَاءُ بِهِ ، اللا تَرَى النّاس ما سكننتهُم سكنوا، الا تَرَى النّاس ما سكننتهُم سكنوا، جاءت به حُرّة كالشّمس طالعة ، كم من رئيس فلى بالسّيف هامته،

كما أضاء لنا في الظلمة اللهسبُ اللهسبُ وَإِن عَضِبْت أَزَالَ الإِمّة الغَضَبُ اللهمدُ وَالحَسَبُ للبَدُورِ، شيمتنُها الإسلام والحَسَبُ كَانَهُ حِينَ وَلَى مُدُ بِراً خَرَبُ المَّالَّمُ المَا خَرَبُ المَّالَةُ عَينَ وَلَى مُدُ بِراً خَرَبُ المَّالِينَ المَّالِينَ المَّا المَّالِينَ المَّا المَّالِينَ المَّا المَا المِنْ المَا ال

من لقرى المقرور

ألا أيها السو ال عن جيلة القيرى، لقد ضمت الأكفان من آل دارم فمن لقيرى المقرور في ليلة الصبا،

وعن غاليب، والقبر من دون غاليب التعلق فتى فايض الكفين عض الضرايب وساع على آثار تيلك النوايب

١ الإمة ، بكسر الهمزة : النعمة .

٧ الحرب : ذكر الحبارى ، وهو طائر أكبر من الدجاج الأهلي وأطول عنقاً يضرب به المثل بالبلاهة .

٣ الجلة : الإبل المسنة . القرى : الضيافة .

المقرور : الذي أصابه البرد .

أنا ابن ضبة

قال يفتخر

أنا ابن صبة فرع غير موتشب ، سعد بن ضبة تنميني لرابية ، الذا حللت بإعلاها رأيت بها المانعين غداة الروع نسوتهم ، المانعين غداة الروع نسوتهم ، ما زلت أتبع أشباخي وأتعبه ، أنا ابن ضبة للقوم الذي خضعت الله يرفعني ، والمجد ، قد علموا ، وبيت مكرمة في عز أولينا ، من دارم حين صار الأمر واشتبهت

يعُلُو شيهابي لدى مُستَخمد اللَّهب المعُلُو الرَّوَابي في عز وقي حسب دُوني حوَامي من عريسها الأشب المارس اللّجب والضّاربين كباش العارض اللّجب على تذبه بنت يا ابن الكلب بالنسب خير القُرُوم ، فهذا خير مُنتسب وعيدة في معد غير ذي ريب محدد تليد النه الكيد النه مكل مُنتجب محمد الكيد الكيد الكيد الكرب الكرب مصادر الناس في رجّافة الكرب الكرب مصادر الناس في رجّافة الكرب مصادر الناس في رجّافة الكرب الكرب مصادر الناس في رجّافة الكرب

١ ينتسب إلى ضبة لأن أمه لينة كانت منها . المؤتشب : المخلوط .

٢ عريس الأسد: عرينه. الأشب: الملتف.

٣ الكباش ، الواحد كبش : سيد القوم . العارض : السحاب استعاره للجيش بجامع الشمول أي انه
 كما أن السحاب يطبق الآفاق ، هكذا الجيش لكثرته . اللجب : ذو الجلبة .

٤ تذبذب : تحرك . ابن الكلب : أراد جرير أ .

ه التليد : الموروث . المنتجب : المصطفى و المختار .

٦ الرجافة : الكثيرة الارتجاف والاضطراب .

قد عليمت خيند ف والمتجد يكنفها وأفي الحديث إذا الأقنوال شارعسة وكل يتوم هيتاج نتحن قادته ، مينا كتائي ميثل الليل نتجنبها وكل فتضفاضة كالثلج محكمة ،

أن لننا عزها في أول الحقب في باحدة الشرك أو في بنيضة العرب الفيرب إذا الكُماة مجتنوا والكبش للركب بالحرد والبارقات البيض واليكبين ما ترثعن ليدس النبل بالقلطب

ليس لبشر ضريب

قال حين مات عبد الملك بن بشر بن مروان

سَتَاتِي أَبَا مَرْوَانَ بِشْراً صَحيفَةٌ، كَانَ حُزُونَ الأرْضِ حينَ يَطأنَهُ

١ الأقوال ، الواحد قيل : الملك دون الملك الأعلى . شارعة : خائضة .

٢ البارقات البيض : السيوف . اليلب : الترسة أو الدروع اليمانية من الجلود .

٣ الفضفاضة : الدرع الواسعة . شبهها بالثلج في بياضها . ترثعن : تسترخي . القطب ، الواحدة قطبة : نصل صغير قصير مربع في طرف سهم .

[؛] المحقبات : المردفات . الحبيب : الحبب ، ضرب من السير شاق .

ه الحزون ، الواحد حزن : الغليظ من الأرض . الصبوب : الانحدار ؛ يريد أن النياق التي تحمل الصحيفة لا يشكين اللغب فالحزن عندهن كالسهل ، والصعود كالانحدار .

وَمُدُرْجَةٌ بَيْضَاءُ فِيهَا عَظِيمَةٌ ، تَكَادُ لَهَا الصَّمُ الصَّلابُ تَذُوبُ اوَمَا لاَبِي مَرْوَانَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ ، وَبَعْدَ أميرِ المُؤْمِنِينَ ، ضَرِيبُ

حديا الناس فخرأ

إنّي للسنتحيي ، وإنّي لفاخر الأذا رَفعَ الطّائي عَينيه ونعت الطّائي عينيه ونعت ومساطي الله ومسائيل أنزلت فهذي حديا النّاس فتخرأ على أبي ، وإن أنا لم أجعل بأعناق طيء فتما عليمت طائية من أب لها ،

على طيّ بالأقرعين وغالب وعلى طيّ بالأقرعين وغالب و آني على الجوزاء فوق الكواكب إلى أهل عين التمر من كل جانب أبي غالب محيي الوثيد وحاجب أبي غالب محيي الوثيد وحاجب مواقع يبقى عارها غير ذاهب ولو سألت عن أصلها كل ناسب

١ المدرجة : الرقعة الملفوفة .

٢ الاقرعان : هما الأقرع بن حابس المجاشعي ، وأخوه فراس ، وكلاهما سيد في قومه . وقوله
 الأقرعان على التغليب أي يغلب اسم على آخر ، كما يقال : القمر ان مثلا .

٣ عين التمر: بلدة غربي الكوفة.

عديا الناس: أتحدى الناس. الوثيد: البنت التي كان العرب قبل الإسلام يندونها أي يدفنونها حية.
 ويقال إن جد الفرزدق صعصعة قد أحيا ثلاثمائة وستين موؤودة اشترى كل واحدة منهن بناقتين وجمل، وجدًا يفاخر الفرزدق. حاجب: هو ابن زرارة أحد سادات تميم.

لات حين عتاب

رَأَيْتُ العَذَارَى قَدَ تَكُرَّهِنَ مَجْلِسِي ، وَقُلُنَ: تَوَلِّى عَنْكَ كُلُّ شَبَابِ مِنْ العِنْدَارَى قَدَ تَكُرَّهِنَ مُؤْلِنَ الْمُنْ فِي الإثْ آرِ غَيرَ نَسَوَابِي النَّوْنَ إِذَا هَازَلْتُهُنَ ، وَرُبَّمَا أَرَاهُنَ فِي الإثْ آرِ غَيرَ نَسَوَابِي النَّوْنَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْمُولِ الللللْهُ اللللْمُ الللْهُ الللْهُ اللْمُ اللللْمُ الللْمُ ال

فوارس ضرابون

قال في يزيد بن المهلب وكان الحجاج استعمله على خراسان ، فعزله واستعمل مكانه قتيبة بن مسلم الباهلي :

بها باهيلياً بعد آل المهلساً بكل مصعب محكل فنيق يرتدي السيف مصعب كريم إلى الأم الكريمة والأب

بكت جرَعاً مرْوا خراسان إذ رأت تبد لت الظربي القيصار أنوفها أغر كأن البدر تحت ثيابه ،

١ ينرن : ينفرن . الإثآر : مخالسة الطرف إليهن حيناً بعد حين . نوابـي ، الواحدة نابية : متجافية .

٢ جرعاً : غيظاً . مروا خراسان : مدينة في خراسان .

٣ الظربى ، الواحد ظربان : دويبة منتنة الريح . الفنيق : الفحل من الجمال . المصعب : الصعب المقادة .

فَ أَصْبِيَحَ رَدْ اللهُ زَيْنَ قُصُورِهِ اللهُ فَوَارِسُ ضَرَّا بُونَ وَالْحَيْلُ يَلَتْقِي فَوَارِسُ ضَرَّا بُونَ وَالْحَيْلُ يَلَتْقِي إِذَا جَلَسُوا زَانَ النَّديَّ جُلُوسُهُمْ،

إلينها . ورَوْحَ المُسْتَغيثِ المُثَوَّبِ المُتَكَامِدِ عَلَيْهَا عَبِيطُ الثَّاثِرِ المُتَكَلَّهُ بِ المُتَكَلِّهِ الثَّاثِرِ المُتَكَلِّهِ بِ وَلَيْسُوا بَفُحَاشٍ عَلَى النَّاسِ أَكْلُبِ "

أو دى دم أنت طالبه

كان الأقعس بن ضمضم أراد أن يثأر بابنه مزاد بن عوف بن القعقاع ، فأتاه ليلا ، فهاب عوفاً أن يقدم عليه ، فرماه بسهم من بعيد ، فسمع عوف حفيف السهم فاتقاه بساقه ورجع الأقعس أدراجه

ضَيّع أَمْرِي الْاقْعَسَانِ ، فَأَصْبَحَا على نَدَبِ يِنَدْ مَنَى مِنَ الشرّ غارِبُهُ ، وَلَوْ أَخْدَا أَسْبابَ أَمْرِي لأَلْجَآ إلى أَشْبِ العيصانِ أَزْوَرَ جانِبُهُ ، وَلَوْ أَخْدَا أَسْبابَ أَمْرِي لأَلْجَآ إلى أَشْبِ العيصانِ أَزْوَرَ جانِبُهُ ، مَنيع بِنَوُ سُفْيَانَ تَحْتَ لِوَائِهِ ، إذا ثُوّبَ الدّاعي وَجاءت حلائيبُهُ ، أذا ثُوّبَ الدّاعي وَجاءت حلائيبُهُ ، أذا ثُوّبَ الدّاعي وَجاءت حلائيبُهُ ، أن

۱ یقول : إن الله رد إلى خراسان نورها لما عاد إلیها یزید بن المهلب . الروح : الراحة، الفرح ،
 النصرة . المثوب ، من ثوب الداعى : لوح بثوبه لیرى .

٢ العبيط : التراب الثائر . المتلهب : المتقد .

٣ أكلب: سفهاء.

الأقعسان : الأقعس وهبيرة ابنا ضمضم . الندب : الذي فيه ندوب أي آثار جراح . غاربه :
 كاهلـــه .

ه أشب العيصان : ملتف الشجر . وأراد كثرة العدد والعزة والمنعة .

٦ حلائبه : أنصاره من أولاد عمه خاصة .

سَتَذَكُرُ أَفْنَاءَ الرِّفَاقِ ، إِذَا التَقَتُ عَسِبْتَ أَبَا قَيْسٍ حِمَارَ شَرِيعَةٍ ، فلو كَنتَ بالمَعلوبِ سَيفِ ابنِ ظالم فلو كنتَ بالمَعلوبِ سَيفِ ابنِ ظالم وَلكِن وَجَدَتَ السّهمَ أهونَ فُوقةً فأون فُوقة فأن أنْتُما لم تجعلا بإخيكما فأن أنْتُما يابني سُفينة كُنتُما فلكِنتَ مُنتُما فلكِنتَ مُنتَما ليَابْني سُفينة كُنتُما

مزاداً، وترسى كيف أحدث طالبه المعتدت له والصبع قد لاح حاجبه المعتربت لزارت قبر عوف قرائبه المعتبك، فقد أودى دم أنت طالبه المعتبك، فقد أودى دم أنت طالبه ومدى بين أكماع السباق يتجاوبه وما بين حاذيها تسيل سبائيبه المعتبدة المعتبدة

١ ترسى ، من أرسى : حدث عنه . طالبه : أي طالب ثأره .

٢ الشريعة : مورد الشاربة .

٣ المعلوب : سيف الحارث بن ظالم . لزارت قبر عوف قرائبه : أي لكان قتل عوف وزار أهله قبره .

٤ الفوقة : موضع الوتر من رأس السهم . أودى : هلك . وأراد هنا ذهب هدراً .

ه الصدى : الهامة تخرج في زعمهم من رأس القتيل فلا تزال تصيح اسقوني إلى أن يؤخذ بثأره . أكماع : جوانب . وأراد بالسباق : مقتل مزاد .

٣ سفينة : اسم أم ابني ضمضم . الحاذان : الفخذان.وأراد بالدم دم الحيض . سبائبه : طرائقه .

كم من أب لي يامعاوية

وفد الأحنف بن قيس والحتات بن يزيد المجاشعي على معاوية فأمر للأحنف باربعين ألفاً ، واستكتمه ، وأمر للحتات بعشرة آلاف ، وكان الأحنف علوياً ؛ والحتات عثمانياً، فلما صارا بالفوطة متوجهين إلى العراق سأل الحتات الأحنف عن صلته ، فأخبره ، فرجع أدراجه إلى معاوية ، فقال : يا أمير المؤمنين تعطي الأحنف ، ورأيه رأيه، أربعين ألفاً ، وتعطيني عشرة آلاف ؟ فقال : يا حتات إنما اشتريت بها دين الأحنف ، فقال : اشتر ديني أيضاً ! فأمر له بثلاثين ألفاً تمام الأربعين ، فلم يخرج من دمشق حتى مات ، فرد المال إلى بيت المال ، فبلغ الفرزدق فأتى معاوية فقال :

أَنَاكُلُ مِيرَاثَ الحُتاتِ ظُلَامَةً، أَبُوكَ وَعَمِي يا مُعَاوِيَ أُورَنَا فَلَوْ كَانَ هَذَا الدِّينُ في جاهلية، وَلَوْ كَانَ هذا الأمرُ في غَيرِ مُلكِكم وَلَوْ كَانَ هذا الأمرُ في غيرِ مُلكِكم وَكَمْ مَن أَبِ لِي يا مُعاوِيَ لم يتكُنُنْ

١ حرب : هو حرب بن أمية جد معاوية .

۲ حلايبه : أنصاره .

ستعلم یا عمرو بن عفراء

كان عبد الله بن سلم الباهلي أعطى الفرزدق جعلته ، وحمله على دابة ، وأمر له بألف درهم، فقال له عمرو بن عفراء الضبي : ما يصنع الفرزدق بهذا الذي أعطيته ؟ إنما يكفي الفرزدق ثلاثون درهماً يزني بعشرة منها ، ويأكل بعشرة، ويشرب بعشرة. فقال الفرزدق يهجوه :

سَتَعَلَّمُ يَا عَمَرُ وَ بِن عَفْرًا مِنَ الذي يَعَفَّرًا مَنَ الذي يَعَفَّرًا أَمَّهُ ، نَهَيْتُ ابنَ عَفْرًا أَنْ يُعَفِّرَ أُمَّهُ ، فلو كُنتَ ضَبَيّاً صَفَحتُ وَلُو سَرَتْ عَفَرْ تُهَا لَو قَطَعُوا يُمنى يَدَي غَفَرْ تُهَا لَا وَلَتَ كَن ديافي أبسوه وأو أُمَّه بحولاً عَلَي الله هنا رَمَتُه جبالُها وأولاً وأي الدّهنا رَمَتُه جبالُها وأفي الدّهنا رَمَتُه جبالُها وأفي الدّهنا عَلَيكُ فما بها وأي الدّهنا الباهلي مكانها وأفيم مال الباهلي مكانها وأفيم أمال الباهلي مكانها وأفيان امراً يعنتابني لم أطا له حالي المراً يعنتابني لم أطا له المناها المناهلي المراه أطا له المناها المناهلي المراه أطا له المناها المناهلي المراه أطا له المناها المناها المناهلي المراه أطا له المناها المناها

يكلام إذا ما الأمر غبت عواقبه وتعفر السلا إذ عفرته تعاليه العلى قد مي حياته وعقرا وعقرا به الهم والذي يحصي السرائر كانبه بحوران يعصرن السليط أقاربه وقالت: ديافي مع الشام جانبه طريق لربات تفساد ركايبه تنهر على المال الذي أنت كاسبه تمويما ، ولا تنهاه عنى أقاربه المال الذي أنت كاسبه المال الذي أنت كالسبه المال الذي أنت كالمسبه المال الذي أنت كالمال الذي أنت كالمسبه المال ا

١ يعفر أمه : يلوثها بالتراب . السلا : جلدة يكون بها الولد في بطن أمه ، واذا انقطع في البطن
 هلكت الأم والولد .

٢ دياني : منسوب إلى دياف ، وهو موضع في الجزيرة . السليط : الزيت .

٣ الربات ، الواحدة ربة بكسر الراء : الجماعة الكثيرة .

[؛] تهر : أي تصوت كما يصوت الكلب .

كَمُحنتَطِبٍ يَوْما أَسَاوِدَ هَضَبَةٍ، أَحِينَ التَقَى نَابِايَ وَإِبْيَضَ مِسْحَلَى،

أَتَاهُ بِهَا فِي ظُلُمة ِ اللَّيلِ حَاطِبُهُ * وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الكُورَا مَن أَحَارِبُهُ * ا

عين حولاء

حج هشام بن عبد الملك فصحبه الفرزدق من المدينة حتى حج ورجع إلى المدينة ، فأمر له بخمسمائة درهم فقال :

يُرَدّدُني بَينَ المَدينَــةِ وَالّتِي إليها قُلُوبُ النّاسِيهوي مُنيبُها " يُقلّبُ عَيْناً لَم تَكُن لِخَلِفة ، مُشوَهّة ، حَوْلاء بَاد عُيُوبُها

.....

١ مسحلي : جانب لحيتي . اطرق : خفض نظره . الكرا هو الكروان طائر صغير شهوا به الذليل
 وشهوا الأجلاء بالنعام فقالوا في مثلهم : اطرق كرا إن النعامة في القرى .

٢ المنيب ، من أناب إلى الله : رجع وتاب .

ألا حبذا البيت

ألا حَبِّذا البِّيتُ الَّذي أنْتَ هايبُه، تُجانبُهُ من غير هنجر الأهله ، أرَى الدّهْرَ، أيّامُ المَشيبِ أَمَرُّهُ أُ وَ فِي الشَّيْبِ لَذَّاتٌ وَقُرَّةً أُعْيُن ، إذا نازَلَ الشّيبُ الشّبابَ فأصْلتَا فَيَا خَيْرً مَهُزُومٍ وَيَا شَرَّ هَازِمٍ ، وَلَيْسَ شَبَابٌ بَعَدْ شَيْبِ برَاجع وَمَن عَتَخَمُّط بالمطالم قَوْمَه ، يُخدَدُّ شُ بِأَظْفَارِ العَشِيرَةِ خَدَّهُ، وَإِنَّ ابنَ عَمَّ المَرْءِ عِنْ ابنِ عَمَّهِ ، وَرُبِّ ابنِ عَـم ي حاضِيرِ الشرَّ خَـيرُهُ ُ

تَزُورُ بُيُوتاً حَوْلَهُ ، وَتُجَانبُهُ * وَلَكِن عَيْناً من عَدُو تُراقبهُ عَلَيْنًا ، وَأَيَّامُ الشَّبَابِ أَطَايِبُهُ * وَمَن قَبُلُه عَيْشٌ تَعَلَّلَ جادبُهُ ١٠ بسيفيهما، فالشيب لا بد غالبه ٢٠ إذا الشيب راقت للشباب كتايبه يَدَ الدُّهُ عِن يَرْجِعَ الدُّرُّ حالِبُهُ * وَلَوْ كُرَّمُتْ فيهم وَعزَّتْ مضاربُهُ ٣ وَتُجْرَحُ رُكُوباً صَفْحتاهُ وَغاربُهُ ۖ ا مَنَّى مَا يَهَـجُ لا يَحَلُ للقُّومِ جَانبُهُ * مع النجم من حيثُ استقلت كواكبُه ٥٠

۱ تعلل : أبدى حجة وتمسك بها . جادبه : عايبه .

٢ أصلت السيف : جرده من غمده . والباء في بسيفيهما زائدة .

٣ تخمط : قهر .

إداد بصفحتيه : جانبيه . أي أنهم يذلونه ركوباً عليه كما تركب الدابة .

ه أي أن شره حاضر وغير معدوم .

فلا ما نتأى مينه مين الشر نازح ، فَمَا المَرْءُ مَنْفُوعاً بتتجريب واعظ، ولا خير ما لم يتنفع الغُصن أصله ،

ولا ما دَنَا مِنْهُ مِنَ الْحَيْرِ جَالِبُهُ • إِذَا لَمْ تَعَظِّهُ نَفَسُهُ وَتَجَارِبُهُ • وَيَجَارِبُهُ • وَإِنْ مَاتَ لَمْ تَحَزَنُ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ • الْمَاتَ لَمْ تَحْزَنُ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ • الْمَاتِ لَمْ قَارِبُهُ • الْمَاتِ لَمْ قَارِبُهُ • اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المَالِمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المَالِمُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِيِّ المُلْم

أنتم بدأتم بالهدية

يمدح رجلا من عميرة بن أسد بن ربيعة وهم في عبد القيس حلفاء

وَفَارِسُ عَبَد القَيْسِ مِنْهَا وَنَابُهَا اللهُ مَنْهَا وَنَابُهَا اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ

عَميرة عَبند القيس خير عِمارة ، فَأَنْتُم بَد أَتُم بِالهَدية قبلنا ،

.

١ يريد أنه لا خير في المرء إذا لم ينفع أهله .

٢ العمارة : أخص من القبيلة . نابها : المحامي عنها .

٣ ابن مخ : الحالص من كل شيء .

فتى تقصر الفتيان دونه

مدح بلالا

إن يُظْعِنِ الشَّيْبُ الشَّبابَ فقد تُرَى لَئُن أَصْبَحَتُ نَفْسِي تُجِيبُ لطال ما وأَصْبَحَتُ مِثْلَ النَّسْرِ أَصْبَحَ وَاقِعاً وَأَصْبَحَتُ مِثْلَ النَّسْرِ أَصْبَحَ وَاقِعاً وَمَايِرَةِ الْأَعْضَادِ قَد أَجِهَضَتْ لها تَعالَلْتُها بالسَّوْطِ بَعَد التِياثِها ، فَعَلْتُ لهَا : زُورِي بِلالاً ، فَإِنّهُ فَعَلَنتُ ، وَمَن يَاثَمَ فَإِنّ يَمينَهُ حَلَفْتُ ، وَمَن يَاثَمَ فَإِنّ يَمينَهُ لَيْن بَلِلا يُونِي بِلالاً بِدَفَقة لِيَّن بَلِلا يُونِي بِلالاً بِدَفقة لِيَّن بَلِلا يُونِي بِلالاً بِدَفقة لِيَّن بَلِيلاً بِدَفقة إلى النَّيْن بَلَ لَي أَرْضِي بِلالاً بِدَفقة إلى النَّيْن بَلْ لَي أَرْضِي بِلالاً بِدَفقة إلى النَّيْن بَلَ لَي أَرْضِي بِلالاً بِدَفقة إلى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَادِي اللَّهُ الْعِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْعُلِقُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولُولُ اللْمُولُ اللْمُولُولُ الللْمُولُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللْم

١ أراد بغرابها سوادها . أي إن نفر الشيب الشباب فقد بقيت له لمة لم يطر غرابها ، أي لا تزال سوداء ؟ واللمة : الشعر المجاوز شحمة الأذن .

٢ أراد بسحابها: أيام صباها.

٣ المايرة : المتحركة من مار . الأعضاد ، الواحد عضد : ما بين المرفق إلى الكتف . أجهضت الناقة : ألقت ولدها وقد نبت وبره . النتيج : الولد . الحداج : ما ولد قبل اكتمال مدة الحبل .
 ناج : مسرع . هبابها : غبارها . يريد أنها أجهضت وهي سائرة تثير الغبار ورامها .

٤ تعاللتها : لعله أراد : فعاليتها بالسوط . التياثها : بطؤها وترددها . المقورة : الواسعة المستديرة .
 الاعلام ، الواحد علم : شيء ينصب فيهتدى به ، والجبل ، والأثر .

ه تنضى : تهزل

سَقَاهَا وَقَلَد كَانَتُ جَلَدِيبًا جَنَابُهَا لَهُ مَطَرَاتٌ مُسْتَهِلٌ رَبَسابُها اللهُ وكان به للحرب يتخبو شهابها إذا ما رَحى الحرْبِ استَدَرّ ضِيرَابُها" حيا الأرض يسقى كل محل حبابها الم لحاجات أصْحاب الرّسُول كتابُها° وَذَلَّتْ بِهِ للحَرِّبِ قَسْراً صِعابُها به من بلاد المتحل يتحيا ترابها كما انهك من نوء الثريّا ستحابُها ٢ فكلة وأنْيساه تعاوى ذئابها الم سَيَمُلاً كُفَّى سَاعِدَيْه تُوَابُها وُعُولاً بأعْلى صَاحَتَين هضَابُها^

أَكُن كَالَّذِي صَابَ الْحَيَا أَرْضَهُ الَّي فَأَصْبِحَ قَدُ رَوَّاهُ مِن كُلِّ جانب فَتَى تَقَصُرُ الفِتْيانُ دُونَ فَعَالِهِ ، هُوَ المُشْتَري بِالسَّيْفِ أَفْضَلَ مَا غَلا أبنى لبلال أن كفيسه فيهمسا هُوَ ابنُ أبي مُوسَى الذي كانَ عندًه رَأَيْتُ بِلالاً إذْ جِرَى جاء سَابِقاً ، به يَطْمئن الحَاثفُونَ وَغَيَّثُهُ أبَيْتَ عَلَى النَّاهِيكَ إلا تَدَفَّقاً ، رَحَلْتُ مِنَ الدَّهْنَا إِلَيْكُ وَبَيْنَنَا لْأَلْقَاكَ ، وَاللاّقيكَ يَعَلَّمُ أَنَّهُ نَمَاكَ أَبُو مُوسَى أَبُوكَ كَمَا نَمَى

١ ربابها : سعابها .

٢ يخبو ، من خبت النار : خمدت .

٣ استدر: أي استدر الدم.

[؛] حبابها : حباب الأرض ، أي حباب الماء الذي يجري عليها .

ه أبو موسى الأشعري .

٦ الناهيك : أي المنتهي إليك لطلب معروفك .

٧ الأنياه : المرتفعات والمشارف .

۸ صاحتین : موضع .

وَكُلُ بِمَانِ أَنْتَ جُنْتُهُ الَّتِي بِهَا وَكُلُ بِمَانِ أَنْتَ جُنْتُهُ الَّتِي بِهَا وَأَنْتَ امْرُو " تُعْطَى بِمَينُكَ مَا غَلَا، وَإِنْ وَأَنْتَ امْرُو " تُعْطَى بِمَينُكَ مَا غَلَا، وَإِنْ

بِهِمَا تُتَقَى لِلْحَرْبِ إِذْ فُرِّ نَابُها اللَّحَرُبِ إِذْ فُرِّ نَابُها اللَّحَرَبِ إِذْ فُرِّ نَابُها ا

ضجيج الحبالى

أَقَامَتُ ثَلَاثاً تَبْتَغِي الصَّلْحَ نَهُ شَلَ " بِيَقَعَاءَ تَنَزُّو فِي المَرَايِرِ نِيبُهَا المَا الْمُ المُ المِرَايِرِ نِيبُهَا المُضِجِّ إلى صُلْحِ العَشِيرَةِ نَهُ شَلَ " نَجْبِجَ الحَبَالِي أُوْجَعَتِها عُجُوبُهَا " تَضِجَ إلى صُلْحِ العَشِيرَةِ نَهُ شَلَ " نَجْبُوبُهَا "

أعز الناس

يخاطب معاوية بن أبسي سفيان

أَبُوكَ وَعَمِي يَا مُعَاوِيَ أَوْرَئَكَ اللهُ تُرَاثاً فَأَوْلَى بِالتَّرَاثِ أَقَلَ البُهُ أَوْلَ بِالتَّرَاثِ أَقَلَ البُهُ أَوْلَ بَاللهُ اللهُ ال

١ الجنة : الترس ، وكل ما وقى من السلاح . فر نابها : أي كشف نابها ليعرف سنها ، وأراد هنا
 أن يختبر رئيسها .

۲ بقعاء : من قرى اليمامة . تنزو : تثب . المراير ، الواحدة مريرة : الحبل أحكم فتله . نيبها ،
 الواجد ناب : الجمل المسن .

٣ عجوبها : عصاعيصها ، الواحد عجب .

٤ الحتات : لعله أراد ابن يزيد المجاشمي ، نسيبه .

فلَوْ كان هذا الحُكم في جاهلية وَلَوْ كَانَ هذا الأمرُ في غيرِ مُلكِكُمُ وَلَوْ كَانَ إِذْ كُنَّا وَللكَفِّ بَسطَةٌ، وَقَدُ رُمُنْتَ أَمْراً يَا مُعَاوِيَ دُونَهُ وَمَا كُنتُ أُعطَى النَّصْفَ من غير قُدرَة ألسنتُ أعزَّ النَّاسِ قَوْماً وَأَسْرَةً ، وَمَا وَلَدَتْ بَعْدَ النِّيِّ وَأَهْلِهِ أبي غالب والمَرْءُ صَعْصَعَةُ الَّذي أنا ابن ُ الحِبالِ الشُّمِّ في عدد الحصي، وَبَيْتِي إلى جَنْبِ رَحِيبٍ فِنَاوُهُ، وَكُمَ مِن أَبِ لِي يَا مُعَاوِيَ لَم ۚ يَزَلَ ۗ نَمَتُهُ فُرُوعُ المَالِكَينِ، وَلَمْ يَكُنُ تراه كنصل السيف يتهتز للندى طَوِيلِ نجاد السّيف مُذ كان لم يكن •

عَرَفْتَ مَن المَوْلَى القَلْيلُ حَلاثبُهُ ١ لأدَّيْتَهُ أوْ غَص بِالمَاءِ شَارِبُهُ * لصَمَة عَضْبٌ فيك ماض مضاربه " خياطيفُ عِلْوَد مِعابٌ مَرَاتِبُهُ ٢ سواك وَلَوْ مَالَتْ عَلَيّ كَتَايِبُهُ" وَأَمْنَعَهُمْ جَاراً إِذَا ضِيمَ جَانِبُهُ كَمِثْلِي حَصَانٌ فِي الرَّجَالِ يُقارِبُهُ * إلى دارم يَنْمي فَمَن ذا يُناسِبُه ؛ وَعِرْقُ الثَّرَى عِرْقِي ، فمن ذا يحاسبُه * ومن دونيه البكر ألمنيء كواكبه أُغَرَّ يُبَارِي الرّيعَ ما ازْوَرَّ جانِبُهُ * أبوك الذي من عبد شمس يُخاطبهُ جَوَاداً تَلاقَى المَجد مُذُ طرّ شاربُهُ قُصَيٌّ وَعبدُ الشمس ممَّن يُخاطبُهُ *

١ الحلائب : النياق التي تعطي حليباً ؛ يفتخر بغني قومه .

٢ الخياطف ، الواحد خيطف : المهوى . العلود : الصعب .

٣ النصف : الخضوع .

٤ صمصمة : جده ، الملقب بمحيى الموؤودات .

ما حاتم و لا النيل بأجود منك

يمدح عبيد الله بن أبعي بكرة

أبا حاتيم ! ما حاتيم " في زمانه ، بأجود عند الجود مينك ، ولا الذي يكراك يك يك يك يك الجزيل فعالها، يك الك يك يك المعظي الجزيل فعالها، ولو عد ما أعطيت من كل قيشة ، ليعلم ما أحصاه فيمن أشعته وأنت امرو " لا نايل اليوم مانيع وما عد ذو فضل على أهل نعمة وما عد ذو فضل على أهل نعمة تداركني من خاليد بعد ما التقت وكم أدركت أسباب حبلك من رد مدد ثن لله مينها قوى حين نالها

ولا النيل ترمي بالسفين غواربه المنه علا بغثناء سور عانة غاربه المؤخرى بها تسفى دما من تحاربه وأجرد خيند يذ طوال ذوائيه المن من المال يوم القيامة حاسبه من المال شيئا في غد أنت واهبه من المال شيئا في غد أنت واهبه وراء يدي أنيابه ومخالبه وراء يدي أنيابه والموت كاربه المناه والموت كاربه المناه والموت كاربه والموت كاربه والموت كاربه المناه والموت كاربه المناه والموت كاربه والموت والموت كاربه والموت والموت والموت كاربه والموت و

١ أبو حاتم : كنية الممدوح . حاتم : هو حاتم الطائي . غواربه : أمواجه .

٢ الغثاء : الزبد ، وأراد زبد السيل . عانة : بلدة مسورة . وغارب السيل : أعلاه .

٣ القينة : المغنية . الحنذيذ : الطويل الصلب .

٤ عبت ، من عب الموج : علا و ارتفع . و أراد بعبت عواقبه : كثر ت عطاياه .

ه يريد أنه أنقذه من يد عبد الله بن خالد القسري الذي كان قد أمر بحبسه لهجائه بعض عماله .

٦ الردي: الحالك.

وتَعَوْم يَهُزُّونَ الرَّمَاحَ بِمُلْتَقَى ، وقَوَمْ يَهُزُّونَ الرَّمَاحَ بِمُلْتَقَى ، ترَى بِثَنَايَاهُ الطّلابِعَ تَلْتَقَي كَأَنَّ نَسَا عُرْقُوبِهِ مُتَحَرِّفٌ ، لَهُ نَسَبٌ بَينَ العَنَاجِيجِ يَلْتَقَي ركبتُ لهُ سَهلَ الأمورِ وَحَزْنَهَا

مين الحوف ثمارٌ لا تتنام مقانيه المساور و مرازيه المساور و مرازيه المساور و مرازيه المساور و مرازيه المسايلة ا

تيم وكليب

تَغَنّى جَرِيرُ بنُ المَرَاغَةِ ظَالِماً لِتَيْمٍ، فَلاقَى التّيمَ مُرّاً عِقابُهَا وَتَيْمٌ مكانَ النّجُم لا يَستَطيعُها، إذا زَخرَتْ يَوْماً إليّها رَبَابُها

١ المقانب ، الواحد مقنب : جماعة من الجند .

۲ الأساور ، الواحد أسوار : القائد عند الفرس . المرازب ، الواحد مرزبان : الرئيس عند
 الفرس .

٣ سامي الطرف : أي فرس سامي الطرف . ضاف : سابغ . سبايبه : شعر ذنبه و ناصيته .

إلنسا : عرق من الورك إلى الكعب . لاحه : غيره . انضم حالبه : أي أنه ضمر وهزل ، و الحالب
 و احد الحالبين وهما عرقان أخضر ان يكتنفان السرة إلى البطن .

ه العناجيج : جياد الحيل .

٦ المرة : قوة الخلق وشدته .

وَفِيها بَنُو الحَرْبِ الَّتِي يُتَّقِّى بهَا وَإِنِي لَقَاضِ بِيَنَ تَيْمٍ فَعَادِلٌ ، كُلْيَبْ لِئَامٌ مَا تُغَيِّرُ سَوْءَةً ، فَهَلَ تُنْجِينَي عِنْدَ تَيْم بَرَاءِتي، وَلَوْلا الَّذِي لَمْ يَتَرُكُ الْجِيدُ لَمْ أَدَعُ

وَغَاهَا إِذَا مَا الْحَرْبُ جَاشَتُ شَعَابُهَا وَبَيْنَ كُلِّيْبٍ، حِينَ هَرَّتْ كلابُهَا وَتَيَسُم " عَلَى الأعداءِ غُلُبٌ رِقَابُها وَإِنِّي عَلَى أَحْسَابِ قَوْمِي أَهَابُهَا كُلْيَبْأُ لِتَيْمِ حِينَ عَبَّ عُبْابُهاا

أخو غمرات

يمدح هلال بن أحوز المازني

إذا ما عَصَا الإسلام لانت كُعُوبُها وَقَد ْ يُنْعِم النُّعْمَى وَلا يَستَثيبُها ٢ يَثُورُ أَمَامَ الرَّائِحِينَ عَكُوبُها" إذا أَقْبَلَتْ يَوْماً وَدَبّ دَبِيبُها اللهِ

يُقيم عصا الإسلام منا ابن أحوز أَخُو غَمَرَاتِ يَفُرِ جُ الشكُّ عَزَّمُهُ، لقد قاد جُرْد الحيل من جنب و اسط، وَشَهْبُاءً فِيهِا لِلْمُنَايِا مَنَاكِبٌ ،

١ يريد أنه لو.لا الحصومة التي بينه وبين جرير لنصر كليباً على تيم لأنها أقرب إليه منها .

٢ يفرج الشك : يكشفه . يستثيبها : يطلب ثواباً عليها .

٣ عكوبها: غبارها.

٤ الثهباء: الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح.

ذل تحتي رقابها

ستَاتي على الدَّهنا قصائد مرجم قَصَايدُ لا تُثنى إذا هي أصْعَدَتْ وَلَوْ أَنَّهَا رَامَتْ صَفَا الْحَزُّنِ أَصْبِحَتْ وَمَا رُمْتُ مِنْ حَيِّ لِلْأَثَارَ فِيهِمُ

إذا ماً تمطَّت بالفلاة ركابُها ا لِحَيِّ، وَلا يَخبُو عَلَيْها شِهابُها اللهِ تَصَيَّحُ مِن حَذ القَوَافي صِلابُها " مين النَّاسِ إلاَّ ذَلَّ تَحْتِي رِقَابُهُا

إليك تغلغلت صحيفتي

يمدح أبان بن الوليد البجلي

صحيفتيي المهدى إلبك كتابها مَكَادِم ، وَهَابُ الرَّجَالِ يَهَابُهَا مَعَ الْأَعْوَجِيَّاتِ الكيرَام عيرَابُها ا

إلَيْك ، أبان كن الوليد ، تَعَلَّعُكَتْ وَأَنْتَ امْرُوا ۗ نُبِيِّنْتُ أَنَّكَ يَشْتَرِي بإعطائك البيض الكوَاعيب كالدممتي

١ المرجم : الشديد القوي .

٢ أي أن قصائده الهجائية لا تنتني عن الحي الذي أرسلت إليه ، مهما صادفت من المشقات .

٣ الصفا ، الواحدة صفاة : الصخرة . تصيح : تشقق . حذ القوافي : اسراعها .

٤ الكواعب : النواهد ، الواحدة كاعب . النمى ، الواحدة دمية : الصورة من الرخام . الأعوجيات، الواحد أعوجي : نسبة إلى أعوج وهو فرس كريم كان لبني هلال .

وَشَهَبْنَاءَ تُعشي النَّاظرِينَ إذا التَّفَتُّ وَسَلَّةً سَيْفٍ قَدُ رَفَعْتَ بها يَدَأَ رَأَيْتُ أَبِانَ بنَ الوليد نَمَتْ به رَأَيْتُ أَمُورَ النَّاسِ بِاليَّمَنِ التَّقَتُ وَكُنْتُمُ لِهَذَا النَّاسِ حِينَ أَتَاهُمُ لَكُم أُنَّها في الجاهليَّةِ دَوَّخَتَ أَخَذَتُم عَلَى الْأَقُوامِ ثِنْتُينِ أَنَّكُم * وَجَدُن لَكُم عَادية فَضَلَت بها فَمَا أَحْيَ لا تَنفك منتي قَصِيدة " فَدُونَكَ دَلُوي بِنَا أَبِنَانُ ، فَإِنَّهُ رُحِيبَةُ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ سَجِيلَــةً ، أعني، أبان بن الوليد، بيد فقة

تَرَى بَينَها الأبطالَ تَهَفُّو عُقابُها ا عَلَى بَطَلَ فِي الْحَرْبِ قَدَ فُلُ الْبُهَا ٢ إلى حَيْثُ يَعْلُو في السّماء سحابُها إليكُم بأيديها ، عُراهاً وَبابُها رَسُول مُدى الآيات ذكت رقابها لَكُم مِن ذُرَاها كُل قَرْم صعابُها مُلُوكٌ ، وَأَنْتُم فِي العَديدِ تُرَابُها مُلُوكٌ لَكُم ، لا يُستَطاعُ خطابُها إلَيْكَ ، بها تَأْتِيكَ مِنْي رِكَابُها سَيُرُوي كَثِيراً مِلْوُها وَقُرَابُها تَقيل على أيدي السُقاة ذنابها مِنَ النَّيلِ أَوْ كَفَّيْكَ يجري عُبابُها

١ تَهْفُو : تَسْرَعُ ، تَطْيَرُ . عَقَابِهَا : أُرَادُ بِهَا الرَّايَةُ .

٢ فل : ثلم . يقول : إنك لما سللت سيفك على بطل كان ناب الحرب وقتلته ثلم ناب هذه الحرب .

٣ السجيلة : الضخمة . الذناب ، الواحد ذنوب : الدلو .

رويد عن الأمر

رُوَيد عن الأمر الذي كنت جاهيلاً لعل حمى الدِّ هنا يَضِيقُ برَ اكب، أرَى زَهد ما لا يستطيعُ فعاله أ

بأسبابه ، حتى تغبُّ عَوَاقبهُ إذا ما غدا أو راح تسري ركايبه لئيم " و لا الكسب الذي هو كاسبه "

ملوك شباب وشيب

يمدح هشام بن عبد الملك

مُلُوك شباب ، كالأسود ، وتشيبها رَأَيْتُ بَنِي مَرُوانَ يَرُفْعُ مُلُكَّهُمْ قد اجتَـمَـعتُ بعد َ اختلافِ شُعوبُها لَهُ المُلكُ وَالأرْضُ الفَضَاءُ رَحيبُها ٢ عَرَاقِيَ دَلُو كَانَ فَاضَ ذَنُوبُهَا ۗ

بهم جمع الله الصلاة فأصبحت وَمَن ۚ وَرِثَ العُودَ بِنِ وَالْحَاتَـمَ الَّـذِي وكانَ لَهُمُ حَبَلٌ قَد استكرَبوا به

١ الزهدم : الأسد ، والصقر .

۲ العودان : منبر النبى محمد وعصاه .

٣ استكربوا : استوثقوا . العراقي ، الواحدة عرقوة : خشبة معروضة على الدلو .

يَفيض كالفرات الجون عفواً قليبها الكينها قُلُوبُ النّاس يَهُوي مئيبها لهنا ولد يتنمي الينها محيبها الله ولد يتنمي الينها محيبها الله رجل ملفقي، تحين سلوبها والا ركاب لا يراح لغوبها تتابع أعوام الحت جدوبها الكيك مع الصهب المهاري سهوبها نجيبتها قد كان مشياً خبيبها المحيبتها قد أدرجت وتجيبها

على الأرض من يتنهز بها من ملوكيهم تردد أني بين المدينة والتي هي القرية الأولى التي كل قرية هي القرية الأولى التي كل قرية هدوءا ركابي لا تزال نجيبة ، وكل يبكن ما لاقيت الا صحابتي ، أتتك بيقوم لم يتدع سارحاً لهم وخوقاء أرض من بعيد رمت بنا بيمتخذين الليل فوق رحالهم بيمتخذين الليل فوق رحالهم التيك بأنضاء على كل نيضوة

١ ينهز : يحركر. قليبها : بثرها .

٢ الهدوء : إما أن تكون بمعنى الهزيع من الليل ، فتكون نجيبة منصوبة على أنها خبر لا تزال ، وإما أن تكون بمعنى السكون أي أنه يطلب من ركابه أن تكون ساكنة فتكون نجيبة مرفوعة على أنها اسم لا تزال . السلوب ، الواحدة سلب : الناقة التي مات و لدها .

٣ لغوبها : إعياؤها .

٤ السارح: المال الراعي.

ه الخوقاء : الواسعة . السهوب ، الواحدة سهب : البعيدة الأطراف .

٦ يريد أن خبب الركاب على تلك الأرض كان صعباً عليها .

الأنضاء ، الواحد نضو : المهزول ، وأراد نفسه ورفاقه الذين أهزلهم السفر . النجيبة : الكريمة
 من النياق ، وكذلك النجيب من الجمال . أدرجت : ضمرت فاضطرب بطانها حتى يستأخر إلى
 الحقب ، فيستأخر الحمل ، فيجمل لها سنان ، وهو حزام يشد من حقبها إلى تصديرها .

رَأَيتُ عُرَى الأحقابِ وَالغُرَضَ التقتُ عُرَانَ الحَلايا فَوْقَ كُلُ ضَرِيرةً فَوُقَ كُلُ ضَرِيرةً أَقُولُ لِأصحابي وقد صد قته له م عسى بيدي خير البوية تنجي عسى بيدي خير البوية تنجي إذا ذ كرّتُ نفسي ابن مروان صاحبي هما منعاني ، إذ فررت البهما، فما رمت حي مات من كنت خالفاً، وهما دعوي من بعد مروان وابنه وحمل دعوي من بعد مروان وابنه وكنت إذا ما خفت أو كنت راغبا بأخلاق أيدي المطعمين إذا الصبا

إلى فُلْفُلُ الْآطباء مِنها دُووبها الله فَلُفُلُ الْآطباء مِنها دُووبها مِن اللانفس اللاقي جزعن كدوبها مِن اللانفس اللاقي جزعن كدوبها مِن اللازبات الغبر عنا خطوبها ومروان فاضت ماء عيني غروبها كما منعت أروى الحيضاب لهوبها وطومن مين نفس الفروق وجيبها لها أحد الأنها فارقاها ، يُجيبها كفاني مين أيديهما لي رغيبها كفاني مين أيديهما لي رغيبها تصبيب قراً غير ماء صبيبها

١ يواصل وصفه للنجيبة والنجيب . الأحقاب ، الواحد حقب : الحزام الذي يلي حقو البعير . الغرض ، الواحدة غرضة : التصدير وهو للرحل كالحزام للسرج . فلفل ، من تفلفلت حلمات الضرع : إذا اسودت . الأطباء ، الواحد طبي : وأراد أخلاف الناقة على الاستعارة ، لأن الطبي لا يكون إلا لذوات الحافر . دؤوبها : جدها في السير واستمرارها عليه . يريد بكل هذا أنها لا تحمل فتدر لبنها . وهذا أقوى لها على السير .

٢ الحلايا : السفن الكبيرة، الواحدة خلية . تخطمه: تضع على أنفه الحطام، أي الزمام . ولعل ضمير المذكر يعود إلى النجيب . دوسر الماء : شدة جريه . وقد يكون أراد به السراب ، ودخول الإبل فيه . نيبها ، الواحدة ناب : الناقة المسنة .

٣ اللزبات ، الواحدة لزبة : الشدة .

غ فررت إليهما : يشير إلى فراره من زياد ابن أبيه . الأروى ، الواحدة أروية : ضأن الجبل .
 اللهوب ، الواحد لهب : الفرجة في الجبل .

رمت : تباعدت . الوجیب : الحفقان .

وَهَرّ مِنَ الْحَرْبِ الْعَوَانِ كَلَيبُها الْكُفُ رِجَالِ رُدّ قَسْراً شَغُوبُها الْكُفُ رِجَالٍ رُدّ قَسْراً شَغُوبُها الْمَشُورَة مَنَّ عَرَاقيبِ المتالي شَبُوبُها المَشْهُورَة مَنَّ كَانَ مِنْها قَرِيبُها الله الرّيخ هَبّت بعد نَوْء جَنوبُها من الله هر محذور علينا شصيبها الله علينا سماء من هيشام تصيبها المحيبها المناه عبس من قريع ذنوبها حُطيشة عبس من قريع ذنوبها وأهلي إذا الأوراد طال لووبها الووبها الموداد علينا مستنيبها المناه نعمة خضراء ما يستنيبها المناه أنعمة خضراء ما يستنيبها

رأيت بني مروان إذ شقت العصا شفوا ثائر المظلوم واستمسكت بهم ورثت الم الخلاقه عاجل القرى، ورثت الى الخلاقه عاجل القرى، رأيت بني مروان ثبت ملككهم وأيت بني مروان ثبت ملككهم جزى الله خيراً من خليفة أمة مكفي أمة الأمتي كل ملحة عست هذه اللاواء تطرد كربها كما كان أروى إذ أتاهم بأهله فهب لي سجلاً من سجالك يروني وكم أنعمت كفا هيام على امرىء

١ شق العصا : كناية عن تفرق الجماعة .

٢ الشغوب : المهيج الشر .

٣ المتاني : أو لاد الناقة تفطم فتتلوها . شبوبها : سيفها الماضي .

أراد بقريبها عثمان ، ثبت ملك أمية أنهم و ارثوه .

ه النوء : أراد المطر .

٦ أمة الأمي : المسلمون . الشصيب : الفقر .

٧ اللأواء: الشدة . السماء: الغيث .

٨ السجل : الدلو . الأوراد : الإبل ترد الماء ، الواحد ورد . اللووب : العطش .

خير المال

لحصين بن برثن من بني عبشمس بن سعد وكان سأل في دية فقال لــه ابن برثن : لا تسأل ، فأنا أعطيكها .

وَإِزْ كُنَى الذي تُرْجَى لغِبَ عِوَاقِبُهُ * وَإِزْ كُنَى الذي تُرْجَى لغِبَ عِوَاقِبُهُ * وَذَلِكَ مِمّا أَرْبَحَ البَيْعَ صَاحِبُهُ *

ألا إن خير المال مال ابن برُوْنُن، ، وَمَا زَالَ يَشْرِي الْحَمَدَ بِالمَالِ وَالتَّقَى ،

نحمي من أظلت السماء

قال يهجو قيساً

على ليز داد أن رغماً غضابها وإن كان لي نقصاً شديداً سبابها بحوري إذا طمت وعب عبابها له من أظلته السماء اضطرابها وقبلتها من كل شطر وبابها لَئِن أصبحت قيس تلوي رُووسها فإني لرَام قيس عيدلان رَمْية ، فإني لرَام قيس عيدلان رَمْية ، فقُولا لقيس قيس عيلان تجتنب لنا حوم بحري خيد في قد حمت به لنا حجرًا البيت الله ذان أمامة ،

١ حوم بحري خندف : معظمهما . وقوله : اضطرابها ، أعاد ضمير الجمع إلى المشي .

٢ حجرا البيت : الركن والمقام . قبلتها : أي قبلة الكعبة .

بحَيثُ جمارُ القوم يُلقى حصابُها إذا خَفَقَتْ يَوْماً عَلَيْنا عُقابُها إذا دَارَ بِالْحَيَيْنِ يَوْماً ضرَابُها ا إذا ضُرِبت بالأبطككين قبابُها تُسبَيِّحُ مِن لُوم الحُلُودِ ثيابُها " مَخازي كانت جَمَعتها كلابها لَقَد كان لُقْمان بن عاد يهابها علم المنها علم المنها المناه المن ضُرُوعُ الحَلايا صَرَّها وَاحتلابُها° تَحِن إذا ما النِّيبُ حَنَّتْ سِقابُها ٦ إلى الله ، لُوْمَ ابْنَيُّ دُخانِ تُرَابُها مِنَ اللهِ لَن يَرْتَد عَنْهُم عَذَابُهَا

ألم يأت منا رَب كُل قبيلة وَإِنَّ لَنَا شَهَبَّاءً يَبُرُقُ بَيضُها ، تركى النَّاسَ مِن سَاعِ إِلَيْنا فَهَارِبِ ترَى كُلُ بَيْتِ تَابِعاً لِبُيُوتِنَا ، إذا لبيست قيس ثياباً سمعتها لقد حملت عن قيس عيلان عامر " لَئُن حَوْمتي هابت معد خياضها، لَقَدَ كَانَ فِي شُغْلِ أَبُوكَ عِن العُلِي، وَهَلَ أَنتَ إِلاَّ عَبَيْدُ وَطَيْبٍ وَعُلَيْبَةٍ ألم تر أن الأرض أصبح يتشتكي ، جَعَلْتُ لَقَيْسِ لَعَنْنَةً نَزَلَتْ بهم "

١ أراد بالحيين حيمي تميم : عمرو وحنظلة .

٢ الأبطحان : أبطح مكة و أبطح مي .

٣ الضمير في سمعتها عائد إلى الثياب.

٤ حومة كل شيء : معظمه .

ه الخلايا : النياق المعلوفة بالخلا ، أي العشب .

٦ الوطب : سقاء اللبن ، وهو جلد الجزع . العلبة : قدح ضخم من الجلد أو من الخشب يحلب فيه .
 السقاب ، الواحد سقب : و لد الناقة .

زوري بلالا

يمدح بلال بن أبي بردة

إن بيلالاً إن تسلاقيه سساليماً أبوه أبو موسى خليل محمد ، البيك رحلت العناس حتى أنتختها البيك رحلت العناس حتى أنتختها وقد خبطت رحلي عليها مطيتي فقلت لها : زوري بيلالاً ، فإنه لين خبطت نعالاً يتداها من الوجا لئين خبطت نعالاً يتداها من الوجا الى ابن أبي منوسى الذي ستجدت له فاما أنا بالمختار غيرك للقرى . فقاتيل ، لما حل عنها رحالها،

كفاك الذي تتخشين من كل جانب المحافي المناف عيث مستهيل الاهاضي المحافي المناف وقد أعيت على كل ذاهب الكيك وقم تعلق قلوصي بصاحب الكيك ولم تعلق قلوصي بصاحب الكيه انتهى ، فأتيه بي ، كل راغب الله خير مطالوب مناخاً ليراكب المنوحاً على الايدي ملؤك المرازب ولا ليمناخ البع مناخ التجائب ولا ليمناخ البع مناف التجائب والا على الغير بنان من كل جانب بأفواهها الغير بنان من كل جانب

١ الخطاب هنا لناقته .

٢ الأهاضب ، الواحدة أهضوبة : الدفعة من المطر .

٣ العنس : الناقة الصلبة . وأراد بالذاهب : المذهب .

پ يريد أنه ذهب إليه وحده .

ه الوجا: الحفاء.

٦ ملوك المرازب: أي ملوك الفرس ، والمرازب ، الواحد مرزبان : الرئيس من الفرس .

٧ اليعملات ، الواحدة يعملة : الناقة المطبوعة على العمل .

رَأَيْتُ بِلَالاً يَشْتَرِي كُلَّ سُورَةً نَمَاهُ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ إِلَى التِي نَمَاهُ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ إِلَى التِي يَقُولُونَ : إِنَّا قد كَفَيناكَ ، فارْتحِلُ ! يَقُولُونَ : إِنَّا قد كَفَيناكَ ، فارْتحِلُ ! تَدَارَكَهُ لَي ، بَعَدْ مَا أَشْرَفَتْ بِهِ تَدَارَكَهُ لَي ، بَعَدْ مَا أَشْرَفَتْ بِهِ دَحُولٍ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِن

مِنَ المَجُدِ بِالغُلْيَا عَلَى كُلُ طَالِبِ يَنَالُ بِهَا الرَّاقِ نُجُومَ الكَوَاكِبِ كَذَاكَ اللَّيَالِي دَاثِرَاتُ النَّوَاثِبِ عَلَى الْهُوَّةِ الْغَبُرَاءِ زُورُ المَنَاكِبِ
عَلَى الْهُوَّةِ الْغَبُرَاءِ زُورُ المَنَاكِبِ
يَرَى أُنَّهُ مِن قَعَرِهَا غَيرُ آيِبٍ

بدع الأيام

قال يهجو الأصم الباهلي٣

إن هيجساء الباهيليين دارماً أباهيل الهيل المهر أنه أباهيل الهيل في دكوكم ،إذ نهز تهم وشاء له دكو تفيض ذنوبها فمن يك أمسى غاب عنه فضوحه ،

لَمِن بِدَع الأيّام ذات العَجائيب بها، كرشاء ابني عقال وحاجب على المَحل أعلى دَلْوها في الكوّاكب على المَحل أعلى دَلْوها في الكوّاكب فليس فُضُوحُ ابني دُخان بغائب فليس فُضُوحُ ابني دُخان بغائب

۱ الزور : الماثلات ، الواحد أزور .

٢ الدحول : البئر الواسعة . ارتمت به : أراد ارتمى فيها .

٣ الأصم الباهلي : عبد الله بن الحجاج من ذبيان ، شاعر إسلامي هجا الفرز دق .

٤ ابنا عقال : حابس و ناجية . حاجب : هو ابن زرارة .

ه الفضوح : الفضيحة . ابنا دخان : هما غني و باهلة .

لَفَى مَقَعْد في بينتها مُتقارب ألا لَيْتَ أَنِي زَوْجَةٌ لابن عَالِبٍ ا وَلَكِنَّهَا ربعُ الكِرامِ الأطابِبِ إذا خَبُثَتْ ريحُ العَبيدِ الأشايبِ حيمار وعيد لا نيحي سمن ورايب لجيرُونَ ، كانُوا جُنْحاً للضرَائيبِ" لِنَامِ وَإِنْ كَانُوا قَلَيْلِي الْحَلَايِبِ[}] لِنْنَامٌ وَشَرَّابُونَ سُوْرَ المَشَارِبِ ٩ عَلَى المَّاءِ بالإقبالِ رَمْيَ الغَرَائِبِ مَخازِيَ عَنكُم عارُها غَيرُ ذاهب تُبَاعُونَ في الأسواق بينع الحلايب

لَعَمَوْكَ ! إِنِّي وَالْأَصَمَّ وَأُمَّـــهُ تَهُولُ وَقَد فَمَّت بعشرين حَولكه : إلارْشُفَ رِيحاً لم تَكُن باهلية ، بننُو دارم كالمِسْك ربحُ جُلُودهم، آلا كُلُ بَيْتِ بَاهِلِي آمَامَهُ يُؤد ي بها عَنْهُم فَحَرَاجٌ ، وَانتهم ، إذا ابْنَا دُخَانِ وَاقَفَا وِرْدَ عُصْبَةٍ لَقَالُوا اخْسَآ يَابِنَيُّ دُخَانِ فَإِنْكُمُ فَظَلَ الدُّخانيُّونَ تُرْمَى وُجوهُهُمْ أباهل !إن الماء ليس بغاسل وَإِنَّ سِبَابِيكُم لَجَهُلٌ ، وَأَنْتُمُ

١ أراد بالعشرين : أصابع يديها ورجليها .

٢ النحي : زق السمن . الرايب : اللبن .

٣ كانت هوازن وعامة قيس تؤدي الإتاوة لجروة بن أسيد من تميم إلى أن قتله رياح بن الأشل الفنوي .

[؛] الحلايب : الأنصار من أبناء العم خاصة .

ه السؤر : بقية الثيء وفضلته ، أي أنهم أذلاء يطردون عن الماء فلا يردون إلا فضلة الماء .

٦ يشبه ابني دخان بالإبل الغريبة التي تستقبل على الماء بالطرد .

٧ سبابيكم : أي سبابي إياكم . الجلايب : العبيد والإماء . يريد أن سبه لهم جهل منه ألانهم عبيد
 لا عرض لهم يسب .

عصبة أشعرية

يمدح بلال بن أبي بردة

يقُولُ الأطباء المُداوُونَ إذ خَسُوا وَظَبَيْة دائي ، وَالشّفاء لِقاوَها ، وَكُومٍ مَهارِيسِ العَشَاءِ مُرَاحة عَاكُلُ مَعرُوفٍ مِنَ الدّارِ بَعْدَنا وكائين أتتها للشّمالِ هدية وكائين أتتها للشّمالِ هدية وثيفت إذا لاقت بيلالاً مطيتي ، تمطت بيرحلي وهي رهب رذية فما يهتدي بالعين مين ناظرٍ بها، وكانت قناة الدّين عوجاء عندنا،

عَوَارِضَ مِنْ أَدْوَاءِ دَاءٍ يُصِيبُها وَهَلَ أَنَا مَدْعُو لِنِنَفْسِي طَبَيبُها عَلَيْنَا أَنَاهَا بَعْدَ هَدْءٍ خَبِيبُها وَجَنوبُها وَجَنوبُها وَجَنوبُها مِنَ التَّرْبِ مِن أَنْقَاءِ وَهْبٍ غِرِيبُها هَمَا العَنِي إِنْ لَمْ تُصِبْها شَعُوبُها هَمَا بالغنِي إِنْ لَمْ تُصِبْها شَعُوبُها الله هُنا أَتَاكَ خَبِيبُها وَلَكَنْمَا تَهْدِي العَيْونَ قُلُوبُها وَلَكَنْمَا تَهْدِي العَيْونَ قُلُوبُها فَحَاءً بِلالٌ فاستقامت كُعُوبُها فَحَاءً بِلالٌ فاستقامت كُعُوبُها

١ ظبية : هي بنت دلم ، المرأة التي تزوجها بعد أن طلق النوار .

الكوم : القطعة من الإبل . المهاريس : الشديدة الأكل ، الواحد مهراس . المراحة : المردودة
 إلى مأو اها . الهدء : الهزيع من الليل . خبيها : مشها خبباً .

٣ الدوالح : السحب الكثيرة الماء ، الواحد دالح .

إنقاء وهب : موضع ، والأنقاء ، الواحد نقي : القطعة المحدودبة من الرمل .

ه الشعوب : المنية .

٦ الرذية : الضعيفة المهزولة .

فلَمَّا رَأُوا سَيْفَى بلال تَفَرَّقَتَ فَكُمَ مِن عَدُو يا بِلال خَسأتُهُ رَأَيْتُ بِلالاً يَشْتَرِي بِتِلادِهِ وَيَوْمِ تُرَى جَوْزَاوْهُ قَد كَفَيتَهُ أبت لبلال عُصبَة أشْعَرية "، سَرِيعٌ إلى كَفِّيُّ بِلال ، إذا دَعا ، وَمَا دَعُوَةً تُنَدُّعُو بِلالاً إِلَى القَيرَى سَرِيعٌ إلى هَـذي وَهـَذي قبيامُهُ ، كَمَا كَانَ يَستَحيِي أَبُوهُ إِذَا دَعَا يَكُرُ وَرَاءَ المُسْتَغيثِ إذا دَعَا من القَوْم يَستَحمي إذا حَميسَ الوَغي وَجَدُ نَا لَــَكُمُ ۚ دَكُواً شَديداً رِشاوُها،

شياطينُ أقوام وماتت ذُنُوبُها فأغْضَتْ لَهُ عَينٌ عَلَى مَا يَرِيبُها مَكَارِمَ أَخُلاق عِظام رَغيبُها بطعن وضرب حين تاب عكوبها إذا فَزَعَتْ كَانَتْ سَرِيعاً رُكُوبُها مِنَ اليَّمَنِ الشُّبَّانُ مِنها وَشِيبُها وَلَا الطَّعْنِ يَوْمَ الرَّوْعِ إِلاَّ يُجيبُها إذا صَدَ قَتَ نَفْسَ الْجَبَان كَذُوبُها له مُستَغيثٌ حينَ هرَّ كليبُها" بِنَفْسِ وَقُورِ لا يُخافُ وَجِيبُها لهامات كُلاّح ِ الرّجال ِ ضَرُوبُها عَ تَضِيمُ دِلاءً المُسْتَقِينَ ذَنُوبُها

١ أراد بماتت ذنوبها : أنهم تابوا خشية من سيفيه .

٢ يريد أن انعقاد العكوب أي الغبار جعل النهار مظلماً كالليل ، فرؤيت فيه الجوزاء .

٣ يريد أن أباه كان يجيب المستغيث به حينما يشتد البرد ، فتهر الكلاب من شدته ، ويتضايق الناس من الجوع .

[؛] حسس الوغى : اشتد . كلاح الرجال : العابسون منهم . الضروب : الكثير الضرب .

منا الفروع

يهجو جريرا

وَابِنُ المَرَاغة خلفَ العَيرِ مَضْرُوبُ الْمَرَاغة خَلْفُ ، العَرَاقيبُ فَخَرْ ، وَحَظُلُكُ ، في تيلك ، العَرَاقيبُ حيثُ التقت في الذُّرَى البيضُ المناجيبُ

نَكَفَى الْأَعِنَةَ يَوْمَ الْحَرْبُ مُشْعَلَةً"، مِنَّا الفُرُوعُ اللَّوَاتِي لا يُوَازِنُهُ لَا يا ابنَ المَرَاغَةِ ! إِنَّ اللهَ أَنْزَلَنِي

سيف الله

يمدح مالك بن المنذر بن الجارود

على كاهيل شعنب على من ينشاغبه ٢٠ تندّى، وما فيهم عريب ينخاطبه ٢٠ وعز به المظلوم واشتد جانبه رَأَيْتُ أَبِنَا غَسَانَ عَلَقَ سَيْفَهُ أُ تَرَى النَّاسَ كالدَّمعَى له وقلوبهم فَ أذَل به الله الذي كان ظالماً ،

١ خلف العير مضروب : أي عبد ذليل يرعى الجمال .

٢ أبو غسان : كنية الممدوح . الشغب : المشاغب .

٣ تندى أي تتندى : تتسخى وتتفضل ، أو تتروى .

وقد عليم الميصرُ الذي كان ضَائعاً أَبَاعِدُهُ مَزْوُودَةٌ وَأَقَارِبُهُ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهِ فَي الْأَرْضِ سَلَّهُ إِذَا الْمَوْتُ رَاقَتْ بالسَّيُوفِ كَتَاثْبُهُ اللَّهِ فَي الْأَرْضِ سَلَّهُ إِذَا الْمَوْتُ رَاقَتْ بالسَّيُوفِ كَتَاثْبُهُ ا

أجبن أم إعياء

قال يهجو جندلا ويمدح حمياً المجاشعيين ، وكان صال عليه عليه خمله فاستغاث جندلا فلم يغثه ، وجها حمي فكشف عرقوبيه :

أعض حُمي ساقه السيف بعدما ووالله ما أدري أجبن بيجندل كيلا السيف والعظم الذي ضربا به

رَأَى الموْتَ يغشَى وَاسطَ الرّحل رَاكبُهُ * عَن العَودِ أَم * أُعيت عَليه مِضَارِبُه * عَن العَودِ أَم * أُعيت عَليه مِضَارِبُه * إذا التّقيّيا في السّاق أوْهاه * صَاحبُه * إذا التّقيّيا في السّاق أوْهاه * أَوْهاه * أَوْها * أَوْهاه * أَوْهاه

١ مزؤودة : خائفة .

٠ راقت : سرت **وأعجبت** .

٣ العود : الحمل .

[؛] أوهاه : أراد كسره ، وكان سيف حمى قد انكسر بعد أن ضرب به .

مواكب الوفود عند بابه

يمدح الورد الجنفي

ألم يك جهالاً بعد سبعين حجة وَقِيلُكَ : هِلَ مُعرُوفُها رَاجِعٌ لَنَا، عَـلَى حِينَ وَلَتَى الدَّهُـرُ إِلاَّ أَقَلَهُ ، فإن تُوْذ نينا بالفراق ، فلكستُمُ وَرُبِّ حَبِيبٍ قَدْ تَناسَيْتُ فَقَدْهُ ، أخي ثِقَة في كلّ أمر يَنُوبُني ، قَرَعْتُ ظنابيي عَلَى الصَّبْرِ بَعَدْهُ، دَعَانِيَ سَيّارٌ وَقَدَ أَشْرَفَتُ بــه فَقُلْتُ لَهُ : إِنِّي أَخُوكَ الذي بِــهِ فإن تك منظلكوماً ، فإن شفاءه أ هُوَ الحَكَمُ الرّاعي وَأَنْتَ رَعِيةً ".

تَذَكُّرُ أُمَّ الفَضَلْ وَالرَّأْسُ أَشيبُ وَلَيْسَ لَشِيءٍ قَد تَفَاوَتَ مَطَلَّبُ وكادَتْ بَقَايَا آخِرِ العَيشِ تَلَدُهُبُ بأوّل مَن يَنْسَى، وَمَن يَتَجَنّب يَكَادُ فُوادي إثْرَهُ يَتَلَهَّبُ وَعِنْدَ جَسِيمِ الأمْرِ لا يَتَغَيّبُ فَقَد مَعَلت عنه الجَنائبُ تُصحبُ مَهَالِكُ يُلُفِّي دُونَهَا يَتَذَبُّذَبُ ٢ تَنُوءُ إذا عَمَّ الدَّعَاءَ المُثَوِّبُ بِوَرْدِ ، وَبَعْضُ الأمْرِ لِلأَمْرِ مُجلبُ وكل تُ قضاء ٍ ستوْفَ يُنحصَى وَيُكتَبُ

١ قرعت ظنابيبي على الصبر : أي عزمت عليه . والظنبوب: عظم الساق . الجنائب، الواحدة جنيبة :
 الدابة تقودها إلى جنبك . تصحب : تنقاد . وأراد بالجنائب نفــه .

۲ سيار : هو ابن عمرو الفزاري .

٣ تنوء : تهض مثقلا لإغاثة داعيك إلى نصرته .

وَأَنْتَ وَلَيْ الْعَفُو إِذْ هُوَ مُذَنِّبُ وَأَنْتَ فَتَاهَا وَالصّريحُ المُهَذَّبُ إلى عيصها الأعلى الذي لا يُشَدَّبُ ا عَدُولًا ، وَلا يَسْطيعُهُمَا المُتَوَثَّبُ وَلَوْ جَهدوا،إلا حَنيفَةُ أَطْيَبُ ٢ تَمُدّ بأيديها السّينُوفَ فَتَضُربُ وَإِنْ الْقَحَتْ حَرْبٌ يَجِينُوا فَيَرْكُبُوا ۗ يُحيِل اليَتَامَى وَالصَّعيبُ المُعَصَّبُ ا إذا كان عام خادعُ النَّوْء مُجلد بُ فَجَلَّلْتُمُوهَا عارَها ليس يَذهبُ ٢ مُلَمَلَمةً تَحمى الذَّمارَ وَتَغضَبُ

وَأَنْتَ وَلَيُّ الْحَقِّ تَقَفَّى بِفَصَّلُه ؛ يزين عبيداً كُلُ شَيء بنينة ، نَمَتُكُ قُرُومٌ من حَنيفَة جِلةً "، وَجُرُثُومَةُ العِزّ الِّي لا يَرُومُهُ ا وَمَا قَايِسَتْ حَيَّاً حَنيفَة 'سُوقَة "، وكانتُ إذا خافَتْ تَنضَايِنُقَ مُقَدْم ، إذا مَنَعُوا لم ْ يُرْجَ شيءٌ وَرَاءهُم ْ ، إليهم وأت ذاكم معد وعيرها تَحُلُّ بُينُوتُ المُعْتَفِينَ إلينهم ، وَقَعْتُمُ مُ بِصُفْرِيِّ الْحَصَارِمِ وَقَعْمَةً ، وَلَمَّا رَأُوا بِالْأَبْرَقَيْنِ كَتِيبَةً

العيص : الشجر الكثير الملتف . وأراد هنا أصل حنيفة ومنبتها . وحنيفة تعود بأصلها إلى
 بكر وائل .

٢ السوقة : الرعية من الناس .

٣ لقحت الحرب : هاجت بعد سكون .

٤ المعصب : الشديد .

ه خادع النوء : أي لم يمطر نوءه .

٦ صفري الخضارم : هو عبد الله بن صفار الخارجي من أهل خضرمة ، وهي كورة باليمامة .

الأبرقان ، مثنى الأبرق : موضع فيه حجارة ورمل. وأراد هنا بالأبرقين: أبرق حجر اليمامة،
 منزل على طريق مكة من البصرة . الململمة : المجموعة .

عَجَاجَةُ مَوْتِ وَالدَّمَاءُ تَصَبَّبُ الْمُاعِنُ عَنْ أَحسابِها وَتُذَبِّبُ الْمَاعِنُ عَنْ أَحسابِها وَتُذَبِّبُ الْمَاعِ تَخْصُبُ الْمَنايا وَالرَّمَاحُ تُخْصَبُ الْمَنايا وَالرَّمَاحُ تُخْصَبُ الْمَنايا وَالرَّمَاحُ تُخْصَبُ وَتَنحَبُ الْمَنْ اللَّمِارَةِ مِقْنَبُ وَقَدَ سَارَ مِنها بِالمَجازَةِ مِقْنَبُ الْمُ الْمُنجَازَةِ مِقْنَبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِلْمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ ا

دَعَا كُلُ مَنحوب حَنيفة فالتَقَتُ وَجَاوُوا بِوِرْد مِنْ حَنيفة صَادِق مِصَالِبَ نَزَ الرُونَ في حَوْمة الوَغَى، مَصَالِبَ نَزَ الرُونَ في حَوْمة الوَغَى، وَمَا لِيعَة وَلَهْ مُعُمُوها ، وَفَاقِد وَرَاثِمة وَلَه مُتُمُوها ، وَفَاقِد وَقَد عَصَبَتْ أهل الشواجن خيلُهم ، إذا ورَدُوا الماء الرواء تظامأت تفارط همدان الجبال وغافقا ، تقارط همدان الجبال وغافقا ، تورَبُ بالفرسان خوصا كانها تورد وهم من بعيد في الحروب تناولوا بذي الغاف من وادي عمان فاصبحت بلي الغاف من وادي عمان فاصبحت

١ المنحوب : المشرف على الموت .

٢ الورد : الجماعة . تذبب : تدافع .

٣ المصاليت ، الواحد مصلات : الشجاع الماضي في الأمر .

إلرائمة : العاطفة على و لدها . الفاقد : التي فقدت و لدها .

ه عصبت : أراد أحاطت بهم وضايقتهم . الشواجن : موضع بالدهناء لبي حنظلة ، والمجازة . موضع لبني العنبر ، آخر بطن فلج . المقنب : القطعة من الحيل .

٦ أي أنَّهم إذا وردوا الماء انتزحوه ، فيظلون ظماء إلى أن يحفروا آباراً .

٧ تفارط : أصلها تتفارط من تفارط القوم تسابقوا ، والضمير لبني حنيفة ، فتسموها ، وتحربها
 أي تسلبها .

٨ الحوصُ : الغائرات العيون . السعالي ، الواحدة سعلاة : أنثى الغول في زعمهم . الشزب : الضامرة.

٩ عياذ وعبد الله : من الحرورية الخوارج ، وهما من أهل عمان .

١٠ ذو الغاف : مكان ينبت فيه شجر الغاف . تشخب : تسيل .

أذاقلُوهمُ مُ طَعَم المَنايا، فَعَجَلوا، شَـَفَـوْا منهما ما في النفوس ِ وَشَذَّ بُـوا وَأَضْحَى سَعِيدٌ فِي الْحَدَيد مُكَبَّلاً، رَأَى قَوْمَهُ لِذْ كَانَ غَدْ وَأَ جِلادُ هُمْ * فَمَا أُعطَى المَاعُونُ حَيى تَحاسَرَتُ وَحَنَّى عَلَوْهُمُ بِالسَّيْوِفِ كَأَنَّهَا فلكم ير بوم كان أكثر عولة ، وَمَن * يَصْطَلِي فِي الْحَرْبِ نَاراً تَحُسُها وَمَا زَالَ دَرْءٌ من حَنيفَة يُتقيى؛ له أ بسطة "لا يتملك النّاس ردّ ها، تَرَى للوُفُود عَسْكَراً عند بَابه،

وَمَن يَلَقَهُم فِي عَرَّصَة الموَّت يُشجُبُوا ا بوَقْع العَوَالي كُلَّ مَن ْ يَتَكَتَّبُ يُعَانِي ، وَأَحْيَاناً يُقَادُ فَيَصْحِبُ مَعَ الصّبح حتى كادت الشمس تغرُبُ عَلَيهِم مُ جُمُوعٌ من حَنيفَة لُجَّبُ٢ مَصَابِيعُ تَعَلُو مَرَّةً وَتَصَبَّبُ وَأَيْتُمَ للولْدان مِن يَوْم عُوتِبُوا حَنيفَةٌ يَشْقَى في الحرُوب وَيُغْلَبُ وَمَا زَالَ قَرَمٌ من حَنيفَةَ مُصْعَبُ يَدينُ لَهُ أَهْلُ البلادِ وَيُحْجَبُوا إذا غابَ منهم مو كب جاء موكب

۱ يشجبوا : يهلكوا .

٢ الماعون : الطاعة . تحاسرت : كشفت وجوهها ورؤوسها في الحرب .

٣ الدرء : الدفع .

الضمير في له : الممدوح .

شكوت إليك الجهد

لم أنس إذ نوديت ما قال ماليك ، وصيته إذ قال : هل أنت مخبر فقلت : نعم اوالراقصات إلى منتى ، وكان وقاء الناس خيش هم لهم لهم لاشتكين شكوى يكون اشتكاؤها شكوى يكون اشتكاؤها شكوت إليك الجهد للناس والقرى ،

وَنَحْنُ قِيامٌ بَينَ أَيدي الرّكايبِ عَن النّاسِ ما أمسو ابه يا ابن غالب لئين بلَغَت بي مُنتهى كل رّاغب لئين بلَغَت بي مُنتهى كل رّاغب نندًى ويبدأ قد أثر عت كل جانب لها نُجُحاً أو عيذ رة للمخاطب وأن الذرى قد عُدن مثل الغوارب

١ أي أن مالكاً أوصاه أن يخبر بلالا عما أمسى به الناس من الشدة والضيق .

٢ الراقصات : أي رب الراقصات ، المسرعات .

٣ أو عذرة : أي أو أنه يعذر على مدحه إذا لم تنجح شكواه .

هو المصطفى بعد الصفيين

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وهو ولي عهد هشام ، وأمه أم الحجاج بنت محمد بن يوسف أخي الحجاج بن يوسف

حُشاشة ، ركاب طريد لا يزال على نحب المدومة ، وركبانها، طبي البرود من العصب الموسها فؤوس إذا راحت رواجف في نصب ترد قنت نحايز ضحاك المطالع في النقب في كأنها شراذيم في الأرساغ من خور ق العطب وحالها، وكل قتار في سلامي وفي صلب تحولت من الأين سوداً بعد عيدية صهب المنسوداً بعد عيدية سهب المنسوداً بعد عيدية سهب المنسوداً بعد عيدية سهب المنسوداً بعد عيدية المهب المنسوداً بعد عيدية المنسوداً بعد عيدية المنسوداً بعد عيدية المنسوداً بعد المنسوداً بعد عيدية المنسود المنسود

إلينك بنفسي ، حين بعد حُشاشة ، طواه أن ما بنين الجواء ودومة ، على شدنيات ، كأن رووسها على شدنيات ، كأن رووسها إذا هي بالركب العجال تردقت خبطن نعال الجلد ، حي كأنها البك تعرقنا الذرى برحالها ، أضر بها الترحال حي تحولت أضر بها الترحال حي تحولت أضر بها الترحال حي تحولت

١ إليك بنفسي : أي أفلت إليك بنفسي . الحشاشة : بقية النفس . النحب : الحد و الإسراع في السير .

٢ الجواء ودومة : موضعان ، وأراد دومة الجندل . العصب : ضرب من البرود .

٣ الشدنيات من الإبل : المنسوبة إلى موضع باليمن أو إلى فحل . شبه تحديد رؤوسها بتحديد الفؤوس .
 في نصب : أي منتصبة .

٤ تردفت : ركبت . النحايز : الطرق من أثر السابلة . ضحاك المطالع : واضحها . النقب :
 الطريق في الجبل .

ه الشراذيم ، الواحدة شرذمة : القطعة . الأرساغ ، الواحد رسغ : الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل . العطب : القطن .

٦ أراد بالذرى : أسنمة الشدنيات ، وتعرقوها : افنوا لحمها بوضعهم الرحال عليها . القتار :
 البقية من المخ . السلامى : العظم من عظام أطراف خف البعير . الصلب : الظهر .

٧ الاين: التعب. يريد أن عرقها جعلها سوداً بعد أن كانت صهباً. وقوله عيدية: نسبها إلى فحل معروف.

وَغيد من الإدلاج تحسيبُ أنههُم ْ تَميلُ بهم حيناً وَحيناً تُقيمُهُم ، حَمَلُنَ مِنَ الحاجاتِ كُلُّ ثُقيلَةٍ إلى خَيرِ مَأْتُى يَطلُبُ النَّاسُ خَيرَهُ ، إلى بابٍ مَن لم ْ نَـَأْتِ نَطْلُبُ غَيرَهُ ۗ إلى حَيثُ مَد المُلُكُ أطنابَ بيته إذا ما رَأْتُهُ الأرْضُ ظَلَتْ كَأَنَّهَا دَعيي النَّاسَ إلاَّ ابنَ الْحَلَيْمَةِ ، إنَّهُ وَلَيْسَ بِلاقِ مِثْلُهُ الدَّهْرَ خائيفٌ بِحَقّ وَلَيّ بِينَ يُوسُفَ عِيصُهُ يُشدّ به الإسلام بعسد وليسه قُرُومٌ أَبُو العاصي أَبُوهُم ۚ كَأَنَّهُم ۚ وَصِيَّةً ثَانِي اثْنَينِ بَعَلْدَ مُحَمَّدٍ، عمدتُ بنتفسي حينَ خِفْتُ محيطةً

سُقُوا بِينتَ أَحَوَالَ تُدارُ عَلَى الشَّرْبِ ا وَهُنَ بِنَا مِثْلُ القِداحِ مِن القُضْبِ إلَيْكُ على فأن عَرَائِكُها حُدْبٍ إليه من الآفاق مُجتَمعُ الرّكب بشَرْق من الأرْض الفضّاء وَلاغرْب على ابن أبي الأعياص في المنزِل الرّحبِ" تزَعزَعُ تستحيي الإمام من الرّعب من النَّاسِ إِن التَّغتيٰي أَرْضَهُ حَسيي أتناه على ماء يسير ولا ترب وَبَيْنَ أَبِي العاصي وَبَيْنَ بَنِي حَرْبِ أبيه فأمسى الدين مُلتئم الشّعب إذا لَبِسُوا صِيدُ المُعَبَّدَةِ الجُرْبِ ضراب كرام غير عُزْل ولا نكب إِلْيَـٰكُ وَمَا لِي يَا ابنَ مَرْوَانَ مَن ذُنبِ

١ أراد بالغيد : الماثلة أعناقهم من النعاس لإدلاجهم ، أي سير هم في الليل .

٢ عرائكها : أسنمتها ، مفردها عريكة .

٣ أبو الأعياص : أمية بن عبد شمس الأكبر ، كي بأولاده الأربعة وهم العاص وأبو العاص والعيص
 وأبو العيص . وأراد بابنه الوليد ممدوحه لأنه من أمية .

أراد بالصيد : الملوك .

إلى المعقيل المفروع من كل جانب شفيت من الداء العراق كما شنت شفيت من الداء العراق كما شنت همو المصطفى بعد الصفيتين للهدى، بقوم أبو العاصي أبوهم سيوفهم سيوفهم وأيت بني مروان تفسح عنهم وتعرف بالأبطال وقع سيوفهم وعاوه وعوى حتى استشار عسواوه أما كان في قيس بن عيدلان نابح وكان لهم لما عوى الكلب دونهم وكان لهم لما عوى الكلب دونهم

إليه وللغيث المغيث من الجاد ب يتد الله بالفرقان من مرض القلب وقي العيص من أهل الحلافة والقرب متعاقل إذ صار القيال إلى الضرب سيوفهم ضيق المقام من الكرب وآثارها من مندبات ومن خد ب أبنا اثنين في عريس مناسدة غلب فيتنبت عنهم غير مشتولغ كلب جرير عكيهم مثل راغية السقب

إلى خير من تحت السماء

يمدح الوليد بن عبد الملك

تَذَكَّرُ أُمَّ الفَضَلِ وَالرَّأْسُ أَشْيَبُ وَلَيْسَ لشيء قَد تَفَاوَتَ مَطَلَبُ أَلَم عَكُ جَهُلا بَعَد سِتِينَ حِجة وَ اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّهُ اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَ

١ المندبات : الجراح التي بقيت آثارها . الحدب : الضرب بالسيف ، أو قطع اللحم به .

٢ راغية السقب : ناقة صالح التي هلكت ثمود لقتلهم إياها ، وسقبها أي فصيلها .

وكادَتْ بِعَايا آخر العيش تَذَهَبُ بِأُوَّلِ مَن يَنْأَى وَمَن يَشَجَنَّبُ يسكاد فُوادي ، إثرة ، يتلكه با وَأَنْ يُرْقِصَ التالي لَنَا وَهُوَ مُتعَبُّ وَأُوْلاهُ بِالْحَقِّ الذي لا يُكَذَّبُ وَبَالشَّمْسِ حَتَّى تَأْفُلُ الشَّمْسُ تُلُذَّابُ ٢ مِنَ القَرْحِ أَم ما في المناسم أنْقب ا نَهَاراً وَمَا ضَمَّ الصَّفَاحُ وَكَبُكُبُ من الشمس ، لو كان ابنها البدر ، أنجب أبُّ لكَ طكل بُ التّراثِ مطالبُ خَلَاثِفَ كَانُوا مِنهُمُ الْعَمَّ وَالْأَبُ وَمَرَوْان وَابن الْأَبْطَحَين الْمُطَيِّبُ لَهُ من نَوَاصِيها الصّريحُ المُهذَّبُ أرَى كُلُّ جَدٍّ دُونَهَا يَتَصَوَّبُ

عَلَى حِينَ وَلَتَى الدُّهُرُ إِلاَّ أَقَلَـهُ ، فَإِنْ تُؤذ نِينا بالفراق ، فلكستُمُ وكمَ من حَبيبِ قَلَد تَناسَيتُ وَصُلَّهُ ُ أُلَسنا بمَحقوقينَ أن نُجهدَ السُّرَى، إلى خير من تحت السماء أمانة ، تُعارِضُ باللَّيْلِ النَّجُومَ رِكَابُنا ، أُنبِخَتُ وَمَا تَدَّرِي أَمَا في ظُهُورِهَا حَلَفَتُ بأيدي البُدن تَدمي نُحورُها الأُم التنا بالوليد خليفة ، وَإِن شِئْتَ مِن عَبِسِ بِكَ مِنْهُمُ وَمَن عَبَد ِ شَمَس ِ أَنتَ ساد ِس ُ سَتَّة ِ هُداةً وَمَهُد يِّينَ ، عُثمانُ منهُم ، أبُوكَ الذي كانت لُوئي بن غالب تَصَعّد جَـد الله التي

١ هذه الأبيات الحمسة وردت في مدَّحه للورد الجنفي .

۲ تذأب: تساق.

٣ أنقب : أرق أخفافاً .

[؛] الصفاح : جبال تتاخم نعمان . كبكب : جبل بعرفات .

أرى الثقلين الجين والإنس أصبحا وما مينهما إلا يرجي كرامة وما دون كفيك انتهاء لراغب

يتمُدّانِ أعْننَاقاً إلينكَ تَقَرَّبُ بكفيّيك أوْ يتخشّى العقابَ فيتهرُبُ وَلا لمُننَاهُ مِن وَرَائِكَ مَذ هَبُ

إنما الحجاج سيف

يمدح الحجاج

وتنكشر لي المكلامة والعيتابا إذا ما رأس طالبيهين شابا ولا أرْجو مع الكيبر الشبابا إلى يوم القيامة كان غابا وأبغض غائب يرْجى إيابا وألم أر مثل كيسوته نيابا وألم أر مثل كيسوته نيابا به حجر من الجبلين ، ذابا وقومي في المقامة أن أعابا مفاضلة يدان ، ولا سبابا

مَعَدُ الْمُحْرِزُ القُحْمَ الرِّعَابِا ا لَهُ أَمَـد ، أَلَحَ بِـه وَتَابِاً ا أُمُورَكَ كُلُّهَا رُشْداً صَوَابَا تَجُلُدٌ به الحَمَاجمَ وَالرَّقَابَا به مرُّوان عُشْمان المُصاباً وَيَوْمَ الدَّارِ أَسْهَلَتِ انْسكاباً عَلَى مُتَوَكِّل وَفَي ، وَطَابِنَا وَرَابِع خَير مَن ْ وَطَـيءَ الْرَابِـا شهاب ، يُطْفئُون به شهابا إذا ما كان درتها اعتصاباً جَعَلْتَ لشيبها دَمَهُ خضابا تَزِيدُ المَرْءَ للأجلَ اقْتِرَابَا عَلَى الأبْطالِ يَلْتَهِبُ التِهِابَا " وَأَبْصَرَ مَن تَرَبَّصَهَا فَتَابَا ۗ

ضَبَرْتُ مِنَ المِئينَ وَجَرَبَتْني بِمُطّلِعِ الرّهانِ ، إذا تَرَاخَى أميرَ المُؤمنينَ ، وَقَدَ بَلَوْنَا تَعَلَّم انتما الحَجّاجُ سَيْفٌ، هُوَ السَّيْفُ الذي نَصَرَ ابنَ أَرْوَى إذا ذكرَتْ عُيُونُهُمُ أبن أَرْوَى عَشيةً يَد ْخُلُونَ بغَير إذ ْن خليل مُحمد وإمام حق ، فلَيْس بزايل للحرب منهم به تُبنی مَکارِمُهُمُ، وَتُمرَى وَخَاضِ لَحِيةً غَدَرَتُ وَخَانَتُ، وَمُلْحَمَة شَهد تَ ليوم بأس، ترَى القلَعي والماذي فيها شَدَخْتَ رُونُوسَ فِتيتَها فداخَتْ،

١ ضبرت : وثبت . القحم : المساعي الصعبة .

٢ مطلع الرهان : القائم به . وثاب : أي رجع إليه الأعداء .

۳ ابن آروی : عثمان و أمه أروی بنت كريز بن ربيعة .

بمرى : يمسح ضرعها لتدر . اعتصاباً : أي تعصب ساقاها لتدر .

ه القلعي : أراد الدم الأحمر . الماذي : الدرع اللينة .

٦ داخت : ذلت . تربصها : انتظرها .

إذًا المَرْعُوبُ للغَمَرَاتِ هَابَا وَجِيبُ القَلَبِ يَنْتَزَعُ الحَجَابَا لِنَفُسكَ ، عِندَ خالِقِها، ثَوَابِا سيوكى الله الذي رَفَعَ السَّحَابَا إذاً ناداه مُختشع أجاباً من الفيتن البليية والعدابا لَكَ الْأُمُوالَ ، ما بِلَغُوا الثَّوَابِيا لَهُ مِنْي ، وَأَضْمَرَتِ الرَّكَابِيَا ليَسْتَلَمُوا الأوَاسيَ وَالحَجَابِيَا ۗ كَفَضُل الغَيثُ يَنفَعُ مَن أَصَابَا وَقَدْ أَغْلَقْتُ مِن هَجْرَينِ بِابَا ورَائي منك أظفاراً وتسابا وَأَنْتَ أَشَدُ مُنْتَقِمٍ عِقَابِاً خَـَشُوا بيديك ، أوْ فرَقوا ، الحسابـًا "

رَأَيْتُكَ حِينَ تَعْتَرَكُ الْمُنَايِا ، وَأَذْ لَقَهُ النَّفَاقُ ، وَكَادَ مِنْهُ تَهُونُ عَلَيكَ نَفُسُكَ وَهُوَ أَدْني فمن عنين عليك النصر يكذب، تَفَرّد بِالبَلاءِ عَلَيْك رَبّ ، وَلَوْ أَنَّ الذي كَشَفْتَ عَنْهُمْ جَزَوْكَ بها نُفُوسَهُمُ وَزَادُوا فَإِنِي وَالَّذِي نَحَرَتْ قُرُبُشٌ إليه مُلبَد بن ، وَهُن خُوص ، لَقد أصبَحتُ منك عَلَى فَضْلٌ، وَلَوْ أَنِي بِصِينِ اسْتَانَ أَهُلِي ، عَلَيْ وَأَيْتُ ، يابنَ أَبِي عَفِيلِ ، فَعَفُولُكَ ، يا ابن وسُف ، خير عفو ، رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ خَافُوكَ حَتَى

١ أذلقه : أضعفه . والحجاب : أراد به حجاب القلب .

الملبدين، من التلبيد وهو أن يجعل المحرم على رأسه شيئاً من صمغ ليتلبد شعره . الحوص: الغائر ات العيون . الأواسي ، الواحدة آسية : البناء المحكم .

٣ يريد أنهم خافوا القتل ، وتعجيل يوم الحساب لهم .

الحاجات يطرحن بالفتي

روي أن الفرزدق قال : أقبلت من المدينة حتى نزلت بامرأة من النوث بن طيء ، فقالت : ألا أدلك على رجل لا يُليق شيئاً ، ويعطي كل سائل ؟ فقلت : بلى ، فدلتني على المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي ، وكانت أمه بنت الحكم بن أبي العاصي ، وكان مروان خاله بعثه على صدقات طيء ، حين كان عاملا مع معاوية على المدينة ، قال : فأتيته ، فلما انتسبت له قال : ههنا ، وضرب على فسطاطاً ، وأعطاني عشرين بكرة ، ويقال ثلاثين بكرة ، فأعطيت الطيئية منها بكرة وقلت :

تقُولُ ابنة الغوقي: ما لك هاهنا، تُوذ نني قبل الرواح ، وقد دنا توف نني قبل الرواح ، وقد دنا فقلت لها: الحاجات يطرحن بالفتى، وما زرت سلمى أن تكون حبيبة فكائين تخطت من فساطيط عامل يظل القطا من حيث ماتت رياحه وماء كأن الغيل الغيش حيث ماتت رياحه وماء كأن الغيل خيض صبيبه

وَأَنْتَ تَميمي مَعَ الشَّرْقِ جانبه وَالْمَتُقَارِبُه وَالْمِتُقَارِبُه وَالْمَتُقَارِبُه وَالْمِتَقَارِبُه والْمَتَقَارِبُه وَهُمَ تَعَنّانِي ، مُعَنّى رَكَايِبه وَهُمَ تَعَنّانِي ، مُعَنّى رَكَايِبه وَالِيّ ، وَلا دَيْنٍ بَهَا أَنَا طَالِبُه وَ اللّي وَمِن خَرْق تعاوى ثَعالبه واللّه وَمِن خَرْق تعاوى ثَعالبه واللّه في الملاك قواربه والطّعم يعبس شارِبه والطّعم المنابق الملاكة المارية والطّعم المنابق المارية والطّعم المنابق المارية والطّعم المنابق المارية والطّعم المارية والمارية وال

١ يريد أنه لا دان من أهله و لا قريب من الداني .

عقول : إنه لم يزر سلمى الأنها حبيبة إليه ، و لا لدين يطالبها به ، و لكن زارها لغير ذلك ، وقيل
 إنه أراد بسلمى أحد جبل طىء أجأ وسلمى .

٣ الفساطيط ، الواحد فسطاط : البيت من الشعر . الخرق : القفر ، والأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح .

عواربه: أي التي تقرب من الماء.

ه الغسل : الماء يغسل به . الصبيب : العصفر ، وعصير العندم . يريد أنه ماء متغير طعمه ولونه .

ورد ت وجوز الليل حيران ساكين في مطعت لالحيهين أعضاد حوضه ، في المنت ركب الأيدي كأن رشيفها

عَلَيه ، وقد كادَتْ تميلُ كُوَاكِبُهُ الْ وَنَاسُ اللهُ الل

البريد المعجل

كانت امرأة من أهل الشام ، وكان لها ابن مكتبه بالسند، فجمر ، والتجمير أن يترك في البعث و لا ير د، فصانعت في إذنه ، فأعياها ، و طلبت حتى شهرت فقال لها قائل : هل لك فيمن إن طلب لك أذن لابنك و هو أيسر من تطلبين كلاماً ؟ قالت : و ددت ذاك ، قال : الفرزدق . قالت: من لي به ، و هو بالبصرة ؟ قال : اركبي الساعة سفينة حتى تأتي البصرة فسلي عن منزله فقولي : إني عذت بقبر غالب. فإذا سألك ، فأخبريه ، فغملت ، فأتته و هو في البيت ، فلما قيل له امرأة بالباب تسأل عنك كاد يطير من الفرح ، ووثب يعدو إليها ، فلما رأته قالت : إني عذت بقبر غالب . قال : وما حاجتك ؟ قالت : ابن لي ليس لي و لد غير ، قد جمر بالسند ، وقد صانعت فيه فأعياني حاجتك ؟ قالت : ابن لي ليس لي و لد غير ، قد جمر بالسند ، وقد صانعت فيه فأعياني ذلك ، وأخبرته بما قيل لها فيه ، فقال : يا غلام هات رقاً و دواة ، وقال : ما اسم ابنك ؟ قالت : خنيس ، فقال الفرزدق ، وكتب بها إلى عامل الناحية التي ابنها فيها :

كَتَبَنْتُ وَعَجَلْتُ البِرَادَةَ ، إنّي إذا حَاجَة طالبَنْتُ عَجَتْ رِكَابُهَا وَلِي بِيلادِ الهِنْدِ، عَنِنْدَ أميرِها، حَوَائِيجُ جَمَّاتٌ ، وَعَنِنْدي ثُوَابُها

١ جوز الليل : وسطه .

٢ الحيهن : أي الحي الابل . أعضاد حوضه : نواحيه . نش : صوت . أراد أنه مكان لا يرده
 الناس ، فلما أصاب الماء جوانب البئر صوتت ليبسها .

٣ الوقيع : الماء يستنقع في الصخر من المطر . الممطور : أراد به رجلا أصابه المطر .

فَمِن تِلك : أن العامرية ضَمّها أتتني تهاد كابع دما مالت الطلل، فقلت له : إبه اطللبي كل حاجة فقلت له الطلب غيره ، فقالت : سوى ابني لا أطالب غيره ، تميم بن زيد ! لا تهونن حاجتي ولا تقلبن ظهر ألبطن صحيفتي ، ولا تقلبن طهر ألبطن صحيفتي ، وهب لي خنيسا واتخذ فيه منة

وَبَيِّي نَوَارَ ، طابَ مِنِها اقْتِرَابُها وَعَندي رَداحُ الجُوفِ فِيها شرَابُها للدَيّ ، وَخَفَّتْ حَاجَةٌ وَطِلابُها وَقَلَدُ بِكَ عَاذَتْ كَلَّشَم وَغِلابُها للدَيْكَ ، وَلا يَعيا عَلَيْ جَوَابُها للدَيْكَ ، ولا يعيا علي جَوَابُها فشاهِدُ هَاجِيها علي كَتَابُها ليحتوبة أم ما يتسوغُ شرَابُها ليحتوبة أم ما يتسوغُ شرَابُها المحتوبة أم ما يتسونه المحتوبة المحتوبة أم ما يتسونه المحتوبة ا

ثم قال : أعندك رسول ؟ قالت : نعم ! فسرحت به رسولا . فلما قدم كتابه على تميم سأل عن الرجل ، ولم يزل يبحث عنه حتى قيل له : هو من مرابطة التاكيان ، فكتب فيه حتى أتوا به ، فسأله : ما بينك وبين الفرزدق ؟ فقال : ما يعرفني . قال : فإنه قد كتب فيك . وحمله البريد وكساه ، وبعث معه رسولا، وقال : ادفعه إلى الفرزدق ، فقدم به إلى البصرة فقال : النجاء إلى أمك .

١ الطلى : الأعناق ، الواحدة طلية . الرداح : الواسعة .

٢ كلثم: اسم المرأة. غلاب: اسم ابنتها.

٣ الحوبة : العيال .

أبى الصبر

قال يرثي أخاه

أبنى الصّبر أني لا أرى البدر طالعاً ؛ شبيه ين كانا بابن ليلى، ومَن يكن فت كان أهل الملك لا يتحجبونه ، كأن تميماً لم تُصِبها مصيبة "، ولو شعر الأجبال دمخ ويذ بل "

ولا الشمس إلا ذكراني بغالب شبيه ابن ليلى يتمح ضوء الكواكب إذا فاد يتوماً بين بتاب وحتاجب ولا حد ثنان ، قبل يتوم ابن غالب لمالا بأعراف الذرى والمتناكب

أبى الله إلا نصركم

يمدح هشام بن عبد الملك

إلينك من الصّمّان والرّمل أقبلت تنخب وتنخدي من بعيد سباسبه السّبه وكاثين وصَلْنَا لينلة بينهارها إلينك كلا عصرينهما أنا دائيبه وكاثين وصلننا لينلة بينهارها

الحبب و الحديان : ضربان من السير السريع . السباسب ، الواحد سبسب : المفازة . أي من بلد
 بعيد سباسبه ، على حذف المضاف .

٢ أراد بعصريهما : الليل والنهار .

لِنكَفَّاكَ ، وَاللا قِيكَ يَعَلَّمُ أَنَّهُ أَقْمُولُ لَمْمَا إِذْ هُرَّتِ الْأُرْضُ وَاشْتَكَتْ فَإِن هِشَاماً إِن تُسلاقِيهِ سَالِماً لِتَـأَتِي خَيرَ النَّاسِ وَالْمَلِكُ الَّذِي تركى الوَحشَ تستحييه وَالْأرْضَ إذ غدا فُرَاتُ هِشَامِ ، وَالوَليدُ يَمُدّهُ عَلَيْكُ كِلا مَوْجَيْهِمَا لكَ يَلْتَقِي إذا اجتمعاً في رَاحَتيك ، كلاهمما، وَمَن أَينَ أَخشَى الفقرَ بَعد الذي التَقي فَإِنَّ ذَنُوباً مِن سيجالِكَ مالىءٌ أناهبُه الأد نبين والأبعد الذي وَمَا مِنْهُمُمَا إِلاَّ يَرَى أَنَّ حَقَّـهُ أبنى الله و إلا نصر كم بجنود و ، وكائبن ْ إِلَيْكُم ْ قادَ مِن ْ رَأْسِ فَتَنَةً فَمِنْهُ أَنَّامٌ بِصِفْيِنَ قَدُ مَضَتْ،

إلى خير أهل الأرض تحدى ركائبه حيجارة صَوّان تَذُوبُ صَيَاهبُهُ ١ تَكُونِي كَمَن بالغيث يُنصرُ جانبُه ٢٠ لَهُ كُلُ صُوْء تَضْمَحَلُ كُوَاكِبُهُ * لَهُ مُشرقاً شَرْقيتُهُ وَمَغَساربُهُ لآل أبي العاصى ، فُرَاتٌ يُغالبُهُ " عُبابُهُما في مُزْبِدِ للَّكَ ثائبُهُ * أُ دُورَينَ كُبِيَداتِ السَّمَاءِ غَوَارِبُهُ * بكَفّيك من معروف ما أنا طالبه ، حِياضي ، فَأَفْرِغُ لِي ذَ نُوباً أَناهِبُهُ أتاك به من أبعد الأرْض جالبه ، عَلَيْكَ لَهُ يَا ابنَ الْحَلَايِفِ وَاجبُهُ " وَلَيْسَ بَمَعْلُوبِ مِنَ اللهِ صَاحِبُهُ * جُنُوداً ، وَأَمْثَالُ الجبِبَالِ كَتَاثِبُهُ وَبَالْمَرْجِ وَالضَّحَّاكُ تُسَجِّرِي مَقَانبُهُ *

۱ هرت : کرهت . صیاهبه : آکامه .

٢ ينصر : أراد يمطر .

٣ هشام والوليد : ابنا المغيرة خالا هشام بن عبد الملك .

[؛] ثائبه : راجعه .

سَمَّا لهُمَا مَرْوَانُ حَتَّى أَرَاهُمُمَّا فَمَا قَامَ بَعَدَ الدَّارِ قَوَّادُ فِتُنْسَةِ أبنى اللهُ إلا أن مُلْكَكُمُ الَّذِي

حياض منايا المون حُمراً مشاربه لينشعلها ، إلا ومروان ضاربه بِهِ ثَبَتَ الدِّينُ الشّديدُ نَصَائِبُهُ ١

سقى الله قبراً

يرثي سعيد ابن اسلم بن زرعة الكلابي والي الحجاج على ثغر مكران ببلاد السند

نَوَاحِيهِ أَكُفَاناً عَلَيْكَ ثِيابُهَا سَقَى اللهُ قَبراً يا سَعيدُ تَضَمَّنتَ وَحُفْرَةً بَيْتِ أَنْتَ فِيها مُوسَدًى، لَقَدُ ضَمِنَتُ أَرْضٌ بإصْطَخرَ ميتاً شَديداً على الأدنينَ منكَ إذا احتوَى لِتَبُكُ سَعِيداً مُرْضِعٌ أُمُّ خَمْسَةً على عبرات يستهيل انسكابها إذا ذَكَرَتْ عَيْني سَعيداً تحَدّرَتْ

وَقَدَ سُدّ من دُونِ العَوَائدِ بابُها كَرِيماً إِذَا الْأَنْوَاءُ خَلَفٌ سَحَابُهَا ۗ عَلَيْكُ من التُّرْبِ الهَّيَامِ حِجابُها" يتامى ، ومن صرف القراح شرابها

١ النصائب ، الواحدة نصيبة : الحجارة التي تنصب حول الحوض ، وأراد بها هنا آساس الملك .

۲ اصطخر : مدینة بفارس .

٣ الحيام : ما لا يتماسك من الرمل .

يقري ضيفه الضباب

يهجو رجلا من بني ثعلبة بن يربوع ، من و لد طارق بن ديسق ، وأطعمه فيما أطعمه ضباباً ، فقـــال الفرزدق :

يُشَمِّرُ أَوْلادَ المَخاضِ ابنُ دَيْسَقِ ، وَيَقْرِي الضَّبابَ الضَّيْفَ قُفُعاً رَوَاجِبُهُ الْوَقِيالَ الضَّيْفَ قُفُعاً رَوَاجِبُهُ الْوَقِيالَ : تَعَلِّمُ إِنْهَا صَفَرِيَةٌ مِكانٌ ، نَمَى فيها الدَّبَا وَجَنادِ بِهُ الْ

صارت بعده ذنبا

يهجو ابن حازم السلمي وكانت أمه سوداء واسمها عجل

عَضَتْ سُيُوفُ تَميم حِينَ أغضبَها رَأْسَ ابن عَجلى فأضحى رَأْسُهُ شَذَبا اللهُ عَضْتُ سُلُمَ مُ يَعَدَهُ ذَنبَا كانت سُلُمَ مَا الحَدُودُ وَصَارَت بَعَدَهُ ذَنبَا

١ القفع : المتقفعة . الرواجب ، الواحدة راجبة : مفاصل أصول الأصابع .

٢ الصفرية : التي رعت الدبا ، أي أصغر الجراد . المكان ، الواحد مكون : التي بيضها في بطونها .

٣ شذباً : مقطوعاً .

إذا استشفعوا

روج على بن الحارث بن الهثهاث ، وأمه بنت البعيث بن بشر ، فريعة بنت ذُب من بني حوي بن سفيان بن مجاشع . وكان على يلقب بعسقل. والعسقل ضرب من الكمأة والجمع عساقل. فقال الفرزدق:

بأعناق صُهُب ذَبّبت كل خاطب الأخالب المُحالب المُحالب المُحالب المُحالب عيظام المُحالب المُحالب عيظام ورواسب المُحلف ورواسب المُحالب المُ

ودافع عنها عسقل وابن عسقل إذا استشفعوا في أيم شفعت لمم وتعيية خور كان مخاضها

لو عطية غالب

يهجو جريراً

مَا بِكُلْيَبِهِ ؛ وَهيهات من شمس النهار الكواكبُ النبينَ كَدَارِمٍ ، ووَد جريرٌ لو عطية علية عاليب ؛

تَمَنَّى جَرِيرٌ دَارِماً بِكُلَيْبِهِ ؛ وَلَيْسَتْ كُلَيْبِهِ ؛ وَلَيْسَتْ كُلَيْبِهِ كُلِيْبِ كَاثِنِينَ كَدَارِمٍ ،

١ قوله : صهب ، أي خيول صهب ، على حذف المضاف . ذببت : منعت .

٢ المحالب ، الواحد محلب : الإناء يحلب فيه .

٣ رقيعية : منسوبة إلى بني رقيع . المخاض : الحوامل من الإبل . القروم ، الواحد قرم : الفحل
 و الأبيات الثلاثة غامضة .

٤ أي ود جرير أن يكون غالب ، أبو الفرزدق ، أباه لا عطية و الده .

يوم العقر'

يمدح مسلمة بن سنان بن مسلم مولى بني مسمع

لَوْلا دِ فَاعُلُكَ يَوْمَ الْعَقْرِ، ضَاحِيةً ، لَوْلا دِ فَاعُلُكَ عَنْهُمْ عَارِضاً لَجِباً لِلَّا الْتَقَوْا وَخيولَ الشامِ فَاجْتَلَدُ والخَلُوا يَزِيدَ فَتَى الأزْدَ يَنِ مُنجَدِلاً خَلُوا يَزِيدَ فَتَى الأزْدَ يَنِ مُنجَدِلاً حامَى عَلَيهِ شَنانٌ في كَتيبَتِهِ ، فما الشّجاعَة ولا يُون نَجْدَتِه ، فما الشّجاعَة ولا يُون نَجْدَتِه ،

عَن العرَاق ، وَنَارُ الحَرْبِ تَلْتَهِبُ الْأُصْبَحُوا عَن جَلَدِيد الْأَرْضُ قد ذَهِبُوا الْمُصْبَحُوا عَن جَلَدِيد الْأَرْضُ قد ذَهِبُوا بِالْمَشْرَفِية فِيها المَوْتُ وَالْحَرَبُ بِالْمَشْرَفِية فِيها المَوْتُ وَالْحَرَبُ الْعَقْرِ مِنْهُمْ وَمَن سَاداتهم عُصُبُ اللَّعَقْرِ مِنْهُمْ وَمَن سَاداتهم عُصُبُ اللَّهُ عَصَبُ وَالسَّلَمَة الْحُدُتُ وَالنَّدَبُ وَالسَّدَهُ الْحَدُثُ وَالنَّدَبُ وَالسَّدَهُ الْمُناكَ الْحُدُتُ وَالنَّدَبُ وَالسَّدَبُ وَالسَّدَبُ الْمُواهِبُ إلا دُونَ ما يَهَبُ وَلا المَوَاهِبُ إلا دُونَ ما يَهَبُ

١ يوم العقر كان لمسلمة على يزيد بن المهلب ، قتل فيه يزيد ، وكان خلع طاعة بني مروان ودعا
 لنفسه . والعقر : موضع قرب كربلاه .

٢ ضاحية : علانية .

٣ أراد بالعارض اللجب : الجيش ذا الجلبة والكثرة . الجديد : أراد الجادة : وسط الطريق .

[؛] الأزدين : أي أزد عمان وأزد شنوءة .

ه شنان : اسم رجل ه الحت و الندب : قبيلتان من الأزد .

کل حي ميت

وَلا تُحرِزُ اللَّوْمَانَ مِنْهُ المَهَارِبُ ا وَإِنْ عَاشَ دَهُراً لمْ تَنْبُهُ النَّوَاثبُ أرَى الدّهْرَ لا يُبْقي كَرِيماً لأهْلهِ . أرَى كُلُ حَيّ مَيّتاً ، فَمُودًعاً ،

أهون من حربي

حفر ركية ببطن السيدان إلى جانب مسلحة ، فبخاصمه رجل من بني مرة بن عبـــاد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة فقال :

لَعَمَوْيِ لأَثْمَادُ بنُ حَنَسَا وَمَاوُهُ مُسَلِّحَةُ الأَنْثَى الْحَبَيْثُ تُرَابُها الْعَمَوْيِ لأَثْمَادُ بنُ خَنَسَا وَمَاوُهُ مُسَلِّحَةُ الأَنْثَى الْحَبَيْثُ تُرابُها الْحَفَّ عَلَى الشَّيْخِ العِبادي مَوْونَةً ، وَأَهْوَنُ مَن حَرَّبِي إِذَا صَرَّ نَابُها الْفِي أُورَة عَالَجْتُهُا وَحَفَرْتُهَا ، تَميم حَوَالَيْهَا ، وَعَندي كِتَابُها الْفِي أُورَة عَالَجْتُهُا وَحَفَرْتُهَا ، وَعَرَفْجُ سُلُمي لِنَا ، وَصِعَابُها النَّا مَنْبِتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكُ ، وَعَرَفْجُ سُلُمي لِنَا ، وَصِعَابُها النَّا مَنْبِتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكُ ، وَعَرَفْجُ سُلُمي لِنَا ، وَصِعَابُها اللهُ اللهُ

١ اللؤمان : اللئيم طبعاً .

٢ أثماد بن خنساً : لعله الرجل الذي خاصمه . مسلحة الأنثى : الموضع الذي حفر الركية إلى جانبه .

العبادي : نسبة إلى عباد بن ضبيعة .

[؛] الأورة : الركية ، البئر . تميم حواليها : أي تازل قبيلته حواليها . عندي كتابها : أي يملك صكاً ينطق بأنها ملكه .

ه منبت الضمران : واد بنجد . والضمران : نبت . وعرفج سلمي : موضع . والعرفج : نبات صيفي . الصعاب : جبل .

مشبري الحمد

وَقَوْمٌ أَبُوهُمُ عَالِبٌ جُلُ مَالِهِم بَنُو كُلُ فَيَاضِ اليَدَينِ إِذَا شَتَا، وَمَا زَالَ مِنهُم مُشْتَرِي الحمد باللَّهِي،

متحاميد أغلاها من المتجد غالبُ وأكدت بأيمان الرّجال المطالبُ ا وَجارٌ لمَن أُعيت عليه المَذاهيبُ ا

الفرزدق والمرأة السوائية

زل الفرزدق بامرأة من بيي أسد ، ثم من بي سواءة ، وكانت تدعى زينب، ويدعى زوجها قطب الرحا، فتفضلت له، ثم جاءها من قال لها إنه الفرزدق وهو رجل خبثة ، فضمت عليها ثيابها وراح الفرزدق من عندها وهو يقول :

وَقُطُبُ الرَّحا نائي العَشيرَة ِ أَجنَبُ الرَّعا المَنينَة وَيَنْبُ المَنينَة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيُنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنْفِق وَيَنْبُ المُنْفِق وَيَنْفِقُوا المَنْفِق وَيَنْبُ المُنْفِق وَيَنْفِقُوا المُنْفِق وَيَنْفِقُوا المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفِق وَيْفِق المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفُولُ المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُنْفِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِقِ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيُعْلِقُوا المُنْفِق وَيْفُولُ وَيْفُولُ وَيْفُولُ وَالْمُنْفِقِ وَيْفُولُ وَيْفُولُ وَيُعْلِقُ وَيْفُولُ وَلِي وَلِيْفُولُ وَيْفُولُ وَلِي وَلِيْفُولُ وَلِي وَ

أَلِكُنِّي إِلَى قُطِبِ الرَّحا إِنْ لَقَيْتَهُ ، فَهَلَ أُنْتَ سَاعٍ فِي سُوَاءة لامرِيءٍ

١ أكدت : بخلت .

٢ الله.ي ، الواحدة لهوة : العطية .

٣ ألكني : أبلغ ألوكني أي رسالتي .

إ ساع : أي ساع في حاجي .

لو لا أمي

قال في النوار

وَلَوْلا أَن أَمِي مِن عَدِي ، وَأَنِي كَارِه سُخُطَ الرَّبَابِ إِذَا لاَتَى الدَّوَاهِي مِن قَرِيبٍ بِخِزْي غَيْرِ مَصْرُوفِ العِقَابِ

أروني من يقوم مقامي

أَرُونِي مَن ْ يَقُوم ُ لَكُمُ مَقامي إذا مَا الأمر ُ جَلَ عَن العِتابِ إلى مَن ْ تَفْزَعُونَ إذا حَنَوْتُم ْ بِأَيْدِيكُم ْ عَلَي مِنَ التّرَابِ

الحفض: البعير. وقوله: لم ترم غراباً ، أي أنها لم تسقط على دبر ، إذا جرد من أداته. ولم تبكر على الحي تصحب: أي انها سيدة كريمة لا تصحب النياق بكرة إلى المراعي و لكن الإماء تخدمها.
 اكتفلت: ركبت البعير. العرفتان: مكانان في بلاد بنى أسد.

تقول كليب

قال پهجو جرير آ

تقُول كُليب حين مَثْت سيالُها لِسُوبَانِ أَعْنَامٍ رَعَتْهُنَ أُمَّهُ لِسُوبَانِ أَعْنَامٍ رَعَتْهُنَ أُمَّهُ السَّتَ إذا القعَسَاء أنسلَ ظهرها للقُوا ابنني جعال والجيحاش كأنها فقالا لهم : ما بالكم في برادكم . في في برادكم فقالوا: سمعنا أن حدراء زوجت وفينا من المعنزي تيلاد كأنها

وَأَخْصَبَ مِن مَرُوتِهَا كُلُ جَانِبِ اللهِ أَن عَلَاهَا الشّيْبُ فَوْقَ الذّوَائبِ اللهِ أَن عَلَاهَا الشّيْبُ فَوْقَ الذّوَائبِ اللهِ آلَ بِسْطَامِ بنِ قَيسٍ بِخاطِبِ اللهِ مَن ثُكُن والقَوْمُ مِيلُ العصَائبُ العصَائبُ أَمِن فَزَعٍ أَمْ حَوْلَ رَيّانَ لاعب أَمْن فَزَعٍ أَمْ حَوْلَ رَيّانَ لاعب على مائنة شُم الذُرى والغوارب الخيام على مائنة شُم الذُرى والغوارب فظفارية الجزع الذي في التراثيب طفقارية الجزع الذي في التراثيب

١ مثت : رشحت لبناً أو غيره . السبال ، الواحدة سبلة : ما على الشارب من الشعر ، ومقدم
 اللحية . المروت : بلد لباهلة ، نسبه الفرزدق هنا إلى كليب .

٢ السؤبان : الحسن القيام على المال .

القعساء: أراد بها هنا أتاناً ، والقعساء في الأصل: المرأة الداخلة الصلب العظيمة البطن. انسل ظهرها: سقط و بره. يريد أن قوم جرير قالوا له: لماذا لا تخطب إلى آل بسطام بن قيس ما دامت أعيارك قد حسنت حالها ؟

[؛] ابنا جعال : عطية أبو جرير وأخوه . الثكن : الجماعات ، الواحدة ثكنة .

ه البراد ، الواحدة بردة : الكساء من الصوف المصبوغ ألواناً .

٦ حدراء : إحدى زوجات الفرزدق . شم الذرى : أي مرتفعات الأسنمة . الغوارب ، الواحد غارب : الكاهل أو ما بين الظهر أو السنام والعنق .

التلاد : المال الموروث . الظفارية : أراد معزى سوداً وبلقاً كجزع ظفار . والجزع : خرز أسود في بياض . وظفار : بلد في اليمن .

بهن تكحناً غاليات نسائنا، فَقَالاً: ارْجِعُوا إِنَّا نَخَافُ عَلَيْكُمُ فَإِلاَّ تَعُودُوا لا تَجيئُوا وَمِنْكُمُ فَلَوْ كُنتَ مِن أَكَفَاءٍ حَدَرًاءً لَمْ تَلُّمْ فَنَلَ مِثْلُهَا مِنْ مِثْلِهِمْ ثُمُ لَهُمْ لُهُمْ وَإِنِّي لَاحْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمْ وَلَوْ قَبِيلُوا مِنْي عَطِيَّةً سُقْنُسُهُ هُمُ زَوْجُوا قَبَلِي ضِرَاراً وَأَنْكَحُوا وَلَوْ تُنكِيحُ الشَّمْسُ النَّجومَ بناتِها وَمَا اسْتَعْلَهَادَ الْأَقْوَامُ مِنْ زَوْجٍ حَرَّةً لَعَلَلُكُ فِي حَدَرَاءَ لُمُتَ عَلَى الذي عَطِيلةً أوْ ذي بُرُدتَينِ كَأَنّهُ

وَكُلُّ دُم مِنَا عَلَيْهِنَ وَاجِبِ يَدَيُ كُلُّ سَامٍ من وبيعيَّة شاغيب لَهُ مُسمعٌ غَيرُ القُرُوحِ الجوالِبِ على دارمي بين ليلى وغالب بما لكك مين مال مراح وعازب عَلَيكَ الذي لاقى يتسارُ الكواعب؛ إلى آل زيق من وصيف مُقارِبٍ لَقَيْطاً وَهُمُ أَكُفْاَوْنَا فِي المَنَاسِبِ إذاً لَنَكَحُناهُ أَن قَبْلَ الكُوَاكِبِ من النَّاسِ إلا مينك أو من مُجارِب ا تَخَيِّرَتِ المِعْزَى عَلَى كُلُّ حالبِ عَطِيّةٌ زَوْجِ للأَتنَانِ وَرَاكبٍ^

Y

١ ـ يريد أنهم بهن أي بالمعزى تزوجوا ودفعوا مهور نسائهم ، وديات من يقتلونهم .

٢ يقول لهم : إن لم تعودوا عن ذهابكم إلى شيبان لحطبة بنهم ، رجمتم وقد قطعت آذانكم ، ويبست جلود جراحها ، لأنه لا إبل لكم تسوقونها مهرأ . القروح : الجراح . الجالب : اليابس .

٣ المراح : الإبل التي ردت إلى أهلها ليلا لتبيت عندهم . العازب : الذي يبيت في المرعى .

إلى الكواعب : عبد لبني غدانة ، أراد مولاته على نفسها فانتقمت منه شر انتقام .

ه الوصيف : الغلام دون المراهق .المقارب : المتوسط الحال .

٦ استعهد: اشترط. يريد أن الأقوام يشترطون على من يأتيهم خاطبًا ألا يكون من كليب أو من محارب.

٧ لمت : أي لمت عطية لتخير ه المعزى على حدر اه .

٨ جعل عطية أبا جرير زوجاً للأتان . يقول لجرير : كأنك في لومك عطية من أجل تزويجي حدراء قد
 لمت على أبيك أو على نفسك .

مالئة الحجلبن

قال حين أراد البناء بظبية

أَنتُني بها الأهواء من كُلُ جانيبٍ و وَإِن كَانَ فِي الأكفانِ تحت النّصَائِبِ الْأَكفانِ تحت النّصَائِبِ الْمُواسِبِ الرّواسِياتِ الرّواسِبِ " أُبَادِرُ شُوّالاً بِظَبَيْهَ ، إنّني مَالِئَة الحِجُلْيَة ، لَوْ أَن مَيّناً ، مَالِئَة الحَجُلْيَن ، لَوْ أَن مَيّناً ، دَعَتْهُ لُالْقَى النَّرْبَ عَنْهُ انتفاضه أُ

علونا الى السحاب

ومَا أَحَدٌ إذا الأقوامُ عَدَّوا عُرُوقَ الأكْرَمِينَ إلى الترابِ بِمُحْتَفَظِينَ إنْ فَضَلْتُمُونَا عَلَيْهِمْ في القديمِ وَلا غِضَابٍ وَ وَلَوْ رَفَعَ السّحَابُ إليه قَوْماً ، عَلَوْنَا في السّمَاءِ إلى السّحابِ

١ شوال : شهر من الشهور القمرية ، وهو بعد رمضان .

٢ الحجلين : مثى حجل : الحلخال ، أي أن رجليها سينتان تملآن خلخاليها . النصائب ، الواحدة
 نصيبة : أراد بها الحجارة التي حول القبر .

٣ الراسيات : الجبال . الرواسب : الساقطة في الماء إلى أسفله ، وفي البيت تضمين .

عتفظون : متغضبون .

أنا ابن العاصمين

قال يناقض جريراً

إذا ما أعظم الحدثان نابا المفر ترى لقبتيه حجابا المفراد قها المقاول والقبابا خسراد قها المقاول والقبابا خسسوعا خاضعين له الرقابا وسفيان الذي ورد الكلابا نواصيها وتغتصب الركابا وتتأبى دارم لي أن أعابا وذو القوس الذي ركز الحرابا

١ العاصمين ، من عصمه : حماه ، منعه . الحدثان : حوادث الدهر . نابه : أصابه .

الأصيد: الذي يرفع رأسه كبراً. الأغر: السيد الشريف، والملك. قبته: أراد قبته الحمراء،
 والقباب الحمر كانت تضرب للسادات. الحجاب: الستر؛أي أنه سيد عظيم محجوب عن الناس
 لا يدخل إليه إلا بإذن منه.

٣ السرادق : الفسطاط الذي يمد فوق صحن البيت و الحيمة . و في البيت تعقيد ، وقد يكون فيه
 تحريف لأنه غامض .

٤ عدس : من بني دارم . سفيان : جد الفرزدق . ويوم الكلاب : من أيامهم .

الوجا: الحفا ورقة القدم . يقول : إنه يقود فرسان الخيل راكبة نواصي خيولها الوجية ،
 وتغير على إبل أعدائها فتغتصبها .

٦ تفرع : أي أبو سفيان . في ذرى عوف : أي أن أمه هي بنت بهدلة بن عوف بن كعب .

۷ یذکر هنا مشاهیر سادات قومه .

وَ إِنْ شَاغَبُنْتَهُمْ ۚ وَجَدُوا شَغَابِيَا ۗ بعيَّنيك ما استطعت لهم خطابيًا وتَنَاجَ المُلُكُ يَلَنْتَهِبُ التهابا إذا انجابَتْ دُجُنتُهُ انْجيابَا ا فراء ُ اللُّوم أرْبَاباً غضَاباً عُ وَنَحِنُ الْأَكْثُرُونَ حَمِّي وَغَابِنَا ۗ وَلا نَجَبَلَى الذي فَرَعَ الهَضَابَا ۗ بعانتك اللهاميسم الرِّعَابياً وتَعُدلُ بِالمُفَقِّنَةِ السِّبَابِاً^ وَأُصْغَرُهُ إِذَا اغْتَرَفُوا ذِنَابَا وَلا شَبَئًا وَرَثْتَ وَلا شَهَابَا ۗ

يرُدُونَ الحُلُومَ إلى جبال ، أُولاكَ وَعَيْر أُمَّكَ لَوْ تَرَاهُمُ رَأَيْتَ مَهَابَةً وَأُسُودَ غَـَاب بَنُو شَمْس النّهار وَكُلّ بَدُر فَكَيْفَ تُكلَّمُ الظَّرُّبِي عَليها لَنَا قَمَرُ السَّمَاء على الثَّرَيَّا ، وكست بنائل قمر الثريا أَتَطَلُّبُ يَا حِمَارَ بَنِي كُلِّيب وتَعَدْلُ دارماً بِبَنِّي كُلْيَبْ ، فَقُبُنَّحَ شَرُّ حَيِّيْنَا قَدِيمًا ، وَلَمْ تَرِثِ الفَوَارِسَ مِن عُبَيْد

١ يردون الحلوم إلى جبال : أي أنهم رصناء حلومهم ثابتة كالجبال..

٢ العير : الحمار . قوله وعير امك : لعله أراد به أباه .

٣ الدجنة : الظلمة . انجابت : انكشفت .

٤ الظربي، الواحد ظربان: حيوان في حجم الهر، رائحته كريهة منتنة.

ه أراد بالحصى : العدد . وكنى بالغاب عن كثرة الرماح .

٦ فرع الهضاب : علاها .

العانة : القطيع من حمر الوحش . اللهاميم ، الواحد لهميم : السيد العظيم ، والسابق الجواد
 من الحيل أو الناس . الرغاب ، الواحد رغيب : الواسع الجوف ، والواسع الحطو .

٨ المفقئة : قيل أراد الأشعار التي تفقأ العيون . أو الأودية التي تتحرف في الأرض . أو الإبل التي تفقأ غيونها إذا بلغت المئة ، على عادة العرب .

عبید وشبث و شهاب : من بني پر بوع .

وطاح ابن المراغة حين مدت والسلمهم وكان كأم حيلس والسلمهم وكان كأم حيلس ولتما مسد بين بني كليب رأوا انا أحق بيال سعند ، وأن لنا بني عمرو عليهم وأن لنا بني عمرو عليهم فرباب طار في لهوات ليث ، هزبر يرفي القصرات رفيا ، مين اللافي إذا أرهبن زجراً مين تروم كليب، أتعدل حومتي ببني كليب، تروم لتروم لتركب الصعداء منه ،

١ طاح : هلك . ابن المراغة : جرير . النساب : المماثلة ، وأراد المفاخرة .

٢ أم حلس : كنية الأتان . أقرت : سكنت . نزوتها : وثبتها .

٣ النصاب : المعاداة ، المقاومة .

٤ الحناظل: أي بني حنظلة . الرباب: أحياء ضبة .

ه الأثرين : لم نجد في المعاجم ما يفسر هذه اللفظة في موقعها هنا ، وقد فسرها بعضهم بالأكثرين . ثاب : رجع .

٣ اللهوات ، الواحدة لهاة : اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم ، وأراد بها هنا فضاء الفم .

٧ الهزبر : الأسد . يرفت : يكسر .

٨ يريد : أنهن لا يرهبن الزجر .

٩ حومة البحر : معظمه .

١٠ لقمان : هو لقمان بن عاد . ساورها : و اثبها .

بِعَوْجٍ ، كاد يَجتَفِلُ السّحاباً الله حَوْماتُ آخَرُ قَدَ أَنَاباً الله حَرْي رَأَيْتَ لَهُ عُبَاباً الله المَناباً الله الحَناباً وَطَوْدِ الحَيفِ إِذْ مَلاَ الجَناباً وَطَوْدِ الحَيفِ إِذْ مَلاَ الجَناباً وَلاباً مَعَ الجَرْباءِ قَدْ بلَغَ الطبّباباً مَعَ الجَرْباءِ قَدْ بلَغَ الطبّباباً المَعَ الطبّباباً وَقَدْ كَانَ الصّديدُ لَهُمُ شَرَاباً وَقَدْ كَانَ الصّديدُ لَهُمُ شَرَاباً فَمَا أَثْرَى أَبُوكَ وَمَا أَطَاباً المَا فَمَا أَثْرَى أَبُوكَ وَمَا أَطَاباً وَلا كَلاباً وَلا كَعْباً وَرِثْتَ وَلا كِلاباً وَلا كِلاباً وَلا كِلاباً وَلا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً وَلا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً وَلا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً ورِثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورِثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كُلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كُلاباً ورَثْتُ ولا كُلاباً ورَثْتُ و أَنْ المِنْتُ ولا كُلاباً ورَثْتُ و أَنْ المُنْرَى أَبُونُ و أَنْ المَاباً ولا كُلاباً ورَثْنَ المِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَرُثْتُ وَلَا اللْمِنْ وَالْمُنْ و

أتت من فوقه الغتمرات مينه تقاصرت الحبال له وطمت تقاصرت الحبال له وطمت بأية زنمتيك تنال قومي برى المواجة كجبال لبني المواجة كجبال لبني الذا جاشت ذراه بيجنع ليل محيطا بالحبال له ظيلل في فاتك من هجاء بني نمير، وجوا من حرها أن يستر بحوا، فإن تك عا ... أثرت وطابت وكم ولم ترث الفوارس من نمير،

١ ضمير من فوقه يعود إلى لقمان . وضمير منه يعود إلى بحر الفرزدق . يجتفل السحاب : أي
 يستخفه فيمضي به ، يشرده .

٢ طم الماء : غمر . وطم الأمر : عظم .

٣ الزنمتان : هنتان في حلق العاز تنوسان .

[؛] الطود : الجبل . الخيف : كل هبوط وارتفاع في سفح الجبل .

ه الحرات ، الواحدة حرة : الأرض ذات حجارة سود نخرة . اللاب ، الواحدة لابة : وهي كالحرة .

۲ الجرباء : السماء طالعة كواكبها . الطباب ، الواحدة طبة : السحاب . يفتخر بارتفاع مجده
 الذي لا يبلغه أحد .

٧ الصديد : القيح المخلوط بالدم ، والماء الحار أغلي حتى خثر .

٨ قوله : عا هكذا وردت في الأصل وهي لفظة ناقصة حرفين ، ولعلها عامر .

حَظائرَهَا الْحَبَيثَةَ وَالزِّرَابَا نُميراً يتختر الحسب اللبابا وَخَيرِ فَوَارِسِ عُلِمُوا نِصَابَا بمذحيج يوم ذي كلع ضرابا لِكُلِّ مُناضِلِ غَرَضاً مُصاباً أبَى الآبي بها إلا سباباً عَلَيْهَا النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَابًا ا عَطيته من متخازي اللوم بابا وَأُوْرَثَكَ المَلائِمَ حينَ شَابَا مِنَ اليَرْبُوعِ يَحتَفِرُ التَّرَابَا مَخازي لا يَبتنن على إراباً يَقُودُونَ المُسَوَّمَةَ العِرَابَا عُ تُجاذبهُم أعنتها جذابا أبُو حَسَّانَ أُوْرَثَهَا خَـرَاباً وَحَلَّ لَهُ التَّرَابُ بِهَا وَطَابَا

وَلَكُن فَد ورَثْتَ بَنِّي كُلِّيب وَمَن ْ يَخْتَر ْ هَوَازِنَ ثُمٌّ يَخْتَرُ وَيُمْسِكُ من ذُراها بالنّواصي هُمُ مُ ضَرَبُوا الصَّنَاتِعَ وَاسْتَبَاحُوا وَإِنَّكَ قَد تَرَكْتَ بَنِي كُلِّيب كُلْيَبٌ دمنة خبُثَت وقلت وتتحسب من ملائمها كليب فَاغْلُقَ مِنْ وَرَاءٍ بِنِي كُلْيِب بِشَدْي اللَّوْمِ أَرْضِعَ للمَّخازي، وَهَلَ شَيْءٌ يَكُونُ أَذَلَ بَيْناً لَقَد ْ تَرَكَ الْهُٰذَيْلُ لَكُم ْ قَدِيماً سماً برجال تغلب من بعيد نَزَائِعَ بَينَ حُلاّبِ وَقَيْد وَكَانَ إِذَا أُنسَاخَ بِدَارِ قُسُومُ فَلَمْ بَبْرَحْ بها حَتَى احتواهمُ

١ اللباب: الخالص.

٢ الملائم ، الواحدة ملأمة : اللؤم .

٣ اراب : يوم من أيامهم .

٤ المسومة : الخيول المعلمة . العراب : العربية الأصل .

فَقَسَّمَهُ لَهُ بِلَغَ الإِبَّاالَا بعولتَهُن تَبنتك رُ الشُّعَابا عَلَى الْأعقابِ تَحْسَبُهُ خَضَابًا ا وَأَيْدِ قَدُ وَرِثْنَ بِهَا حَلَابَا " وتسمع من أسافيلها ضغاباً نساءُ الحَى ترْتَدُفُ الرَّكَابَا تَشِلُ بهن أعْرَاء سغاباً " لَغِرْتُمُ حِينَ أَلْقَيْنَ الثَّيَابَا وَقَدُ قُطَعُوا بَهِنَّ لُوِّي حَدَابُا ۗ وَآخِهَ قَدْ قَذَفْتُ لَهُ شَهَابِا طَوَالِعَ لا تُطيِقُ لِمَا جَوَابًا ومَسقط قرنها من حيث عابا غَرَائِبُهُنَ تَنْتَسِبُ انْتَسَابَا ٩

عَوَانِيَ فِي بَنِّي جُسُمَ بنِ بَكُرْ ، نساء " كُن يَوْم َ إِرَابَ خَلَتْ خُواق حياضهن يسيل سيلاً مسددن إليهم بندي آم يُنَاطِحُنَ الأوَاخِرَ مُرْدَفَات، لَبِئْسَ اللا حقُونَ عَداةً تُدعَى وَأَنْتُم * تَنْظُرُونَ إِلَى الْمَطَايَا فَلَوْ كَانَتْ رِمَاحُكُمُ طُوالاً يئيسن من اللّحاق بهن منكم فَكَم من خائف لي لم أضره ، وَغُرَّ قَد ْ نَسَقَت مُشْهَرَّات ، بَلَغْنَ الشّمس حيثُ تكون شرْقاً، بكُلُ تُنيتة وَيكُلُ تُغَير

١ العواني ، الواحدة عانية : السبية ، الأسيرة .

۲ الخواق : الصوت . حياضهن : دم الحيض .

٣ الآم : الواحدة أمة .

إلاو اخر : أي أو اخر الرحال . الضغاب : الصوت .

ه تشل : تطرد . الأعراء ، الواحد عري : الفرس غير المسرج . السغاب : الجياع .

٦ اللوى : ما التوى من الرمل و تحدب .

٧ أراد بالغر : قصائده .

أراد أن غرائب قصائده مشهورة غير مجهولة نسبتها إليه .

أبا الصَّهباء مُحتفراً لهاباً وَخالِي بِالنَّقَا تَرَكَ ابنَ لَيْلي وَأَجْزَرَهُ التَّعَالِبَ وَالذَّنَّابَا كَفَاهُ التَّبْلُ تَبْلُ بَنِي تَمِيم

ولما رآني قد كىرت

كان للفرزدق ثلاثة أو لاد بقال لواحد منهم لبطة ، والآخر حنظله ، والثالث سبطة ، وكان لبطة من العققة فقال له :

أأن أرْعَشَت كَفَّا أبيك وَأُصْبَحَتْ إذا غلب ابن بالشباب أبا لسه رَأَيْتُ تَبَاشِيرَ العُقُوقِ هِيَ الَّتِي وَلَمَّا رَآنِي قَدْ كَبِرْتُ ، وَأَنَّنَى لأزور عَن بَعْضِ المَقَالَةِ جَانِبُهُ ' ا أَصَاخَ لِغِرْبَانِ النَّعِيِّ ، وَإِنَّهُ ُ

يَداكَ يَدا لَيْتِ ، فإنكَ جاذبهُ كَبيراً ، فَإِنَّ اللهَ لا بُدَّ غَالبُهُ * من ابن امرىء ما إن يَزَالُ يُعاتبُهُ * أخو الحيّ، واستغنى عن المَسحِ شارِبُهُ ٣٠

١ خاله : عاصم الضبي . ابن ليل أبو الصهباء : بسطام بن قيس بن مسعود قتله عاصم يوم النقا ، و الصهباء فرسه .

٢ التبل : الحقد والعداوة . أجزره : أبي جمله كالجزور مأكلا للثمالب والذئاب .

٣ أراد بأخي الحي : أنه ملازم الحي لكبر سنه .

أصاخ لغربان النعي : أصغى للغربان التي تنعاني ، يريد أنه انتظر موته ، وسماع نعيه .

عيش الكلاب

يهجو جريراً

لَئِن تَفْرَكُكُ عِلْجَة أَل زَيْد وَيُعُوزُكَ الْمُرَقِّق وَالصَّنَابُ الْمُرَقِّق وَالصَّنَابُ الْمُؤْدُ مَا تَعْيِشُ بِهِ الْكِلابُ فَقَيدُ مَا تَعْيِشُ بِهِ الْكِلابُ

.....

١ تفركك ، من فركت المرأة زوجها : أبغضته . العلجة : الضخمة القوية . المرقق : الرغيف
 الواسع الرقيق . الصناب : إدام يتخذ من الحردل والزيت .

مرف الناء

قاض بین حیین

إني لقاض بين حيين أصبحا مجالس قد ضاقت بها الحكفات المنو مسمع أكفائها الحبطات وتنكيخ في أكفائها الحبطات ولا يُدرك الغايات إلا جيادها ؛ ولا تستطيع الحيلة البكرات الم

يا آل تميم!

١ الحلقات ، الواحدة حلقة ، وحلقة القوم : جلوسهم في شكل دائرة .

٢ بنو مسمع : من ثعلبة . الحبطات : من بني عمر بن تميم وهم بنو الحارث .

٣ الجلة : المسان من الإبل . البكرات : الفتيات من الإبل .

[؛] المصمئلات : الدواهي ، الواحدة مصمئلة .

ه استشعروا بثياب اللوم : أي اجعلوها شعاراً لكم . والشعار : الثوب الملاصق للجلد . وبنو أفصى : هم الذين قتلوا الذي يرثيه هنا .

وتَقَتْلُوا بِفَتَى الفِتْيَانِ قَاتِلَهُ ، للهِ دَرُّ فَتَى مَرَوا بِهِ أَصُللًا ، رَاحُوا بأبْيَضَ مثل البدر يتحمله والمحموا بأبْيتض مثل البدر يتحمله

أَوْ تُفْتَلُونَ جَمِيعاً غَيرَ أَشْتَاتِ مُهَشَّمَ الوَجه مَكْسُورَ الثَّنِيّاتِ! غُنْمُ العُلُوج ِ بِأَقْبِيَادٍ مُذْلِاتٍ!

مواسم من جهنم

يهجو جريراً

حَلَفْتُ بِرَبِ مَكَة وَالْمُصَلِّى، وَأَعْنَاقِ الْهَدِيِ مُقَلَّداتِ الْهَدُ قَلَّدَتُ بِرَبِ مَكَة وَالْمُصَلِّى، وَأَعْنَاقِ الْهَدِ فِي السَّوَالِفِ بَاقِيَاتٍ الْفَدُ قَلَّدِتُ جَلِفَ بَنِي كُلِيْبٍ قَلَائِدَ فِي السَّوَالِفِ بَاقِيَاتٍ الْفَيْدَ لَيْسَ مَن ذَهَبٍ وَلَكِن مُوَاسِمَ مِن جَهَنَم مُنْضِجاتٍ فَكَيْفَ تَرَى عَطِية حِن يَلقى عِظاماً هامُهُن قُراسِيَاتٍ اللهِ فَكَيْفَ تَرَى عَطِية حِن يَلقى عِظاماً هامُهُن قُراسِيَاتٍ اللهِ

١ الثنيات : مقدم الأسنان ، الواحدة ثنية .

٢ الغتم : السود ، الواحد أغتم .

٣ المصلى : المسجد . الهدي : البدن التي تهدى إلى مكة . المقلدات : أي المقلدات بالنعال لأن البدن تقلد بنعل ، أو تشعر في سنامها حتى يسيل منها الدم ليعلم أنها هدية .

[؛] الجلف : الغليظ الجافي ، الأحمق . السوالف . الواحدة سالفة : صفحة العنق .

ه قوله مواسم ، لعلها جمع ميسم : الحديدة التي يوسم بها بالكي . المنضجة : المحكمة .

٦ القراسيات ، الواحد قراسية : الجمل الضخم التام السن .

طُوالات الشقاشق مصعبات على أعناق قومك ساميات جبالاً من تهامة راسيات مناكبها إذا قرعت صفسانيا جَرَاثيمَ الأقارعِ وَالحُتَاتِ" أُرُومَتنا إلى يوم الممات عَلَى بُنْيَانِ قَوْمِكَ قَاهِرَاتِ وَبِالقَعْقَاعِ تَيَّارِ الفُـرَاتِ ا بذمته وَفَكَاكِ العُنساة " وَسَلَمْنَى مِن دَعَاثِمَ ثَابِتَات ا وَهَوْذَةُ فِي شُوَامِـخَ باذ خَاتٍ^٧

قُرُوماً من بني سُفْيان صيداً تَرَى أعناقَهُن ، وَهُن صِيد ، فَرُم بيدَيك هَل تسطيع نَقُلاً وَأَبْصِرُ كَيْفَ تَنْبُو بِالْأَعَادِي وَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَعُوداً وَلَسْتَ بِنَائِلِ بِبَنِي كُلْيَبِ وَجَدَّتُ لِدَّارِمِ قَوْمي بُيُوتاً دُعِمْنَ بحاجبِ وَابْنَيْ عِقَالِ، وَصَعْصَعَةَ الْمُجِيرِ عَلَى الْمُنَايِنَا ، وَصَاحِبِ صَوْأَرِ وَأَبِي شُرَيْحٍ ، بَنَاهَا الأقرعُ الباني المعالي ،

١ القروم : الفحول . الصيد ، الواحد أصيد : الماثل بعنقه كبراً . الشقاشق ، الواحدة شقشقة :
 الرغوة التي تخرج من فم البعير عند هديره . المصعبات : الفحول لم تركب فصعب قيادها .

٢ تنبو : تكل . المناكب ، الواحد منكب : ناحية كل شيء . قرع صفاته : ناله بسوء .

٣ صعود : عقبة . جراثيم ، الواحدة جرثومة : أصل الشجر تسفي عليه الرياح التراب . الأقارع :
 قوم الأقرع بن حابس . الحتات : بشر بن عامر .

عاجب : هو ابن زرارة . ابنا عقال : ناجية وحابس . القعقاع : هو ابن معبد بن زرارة
 وكان يقال له تيار الفرات .

ه صعصمة : جد الشاعر . العناة : الأسرى ، الواحد عان .

٦ صاحب صوأر : غالب أبو الشاعر . أبو شريح : عمرو بن عدس من دارم . وسلمى : هو ابن
 جندل من مهشل . وأراد بالدعائم : الشرف الثابت .

٧ هوذة : من نهشل ثم من دارم .

لَقِيطٌ مِن دَعَاثِمِها ، وَمَنْهُم وبالعكمرين والضمرين نبني دَ عَائِمُهَا أُولاكَ ، وَهُم م بَنَوْها ، أولاك لدارم وبننات عوف فَمَا لَكَ لا تَعُدُّ بَنِي كُلِّيب، وَفَخْرُكَ يَا جَرِيرُ وَأَنْتَ عَبْدٌ تَعَنَّى يا جَرِيرُ لِغَيرِ شَيْءٍ ، فَكَيْفَ تَرُد ما بعُمان منها، غَلَبْتُكَ بِالْمُفَقِّيءِ وَالْمُعَنِّي،

زُرَارَةُ ذُو النَّدى وَالْمَكُنْرُمَاتِ دعائم ، متجد هُن مُشيّدات ٢ فَمَن مثل الدّعائم والبُناة ليخيرات وأكثرم أمهات وتَنْدُبُ غَيْرَهُم بالمَأْثُرَات لغير أبيك إحدى المنكرات وَقَدْ ذَهَبَ القَصَائِدُ للرَّوَاةِ ومَا بجبال مصر مُشهَرَات وَبَيْت الْمُحْتَى وَالْحَافقات؛

١ لقيط: هو ابن زرارة.

٢ العمران : عمرو بن قطن وأخوه عامر . الضمران : ضمرة النهشلي .

٣ بنات عوف : تماضر أم جندل وجرول وصخر بني نهشل ، وشراف أم سفيان بن مجاشع..

[؛] المفقى. : أراد به بيتاً يقول فيه : ولست وإن فقأت عينك . وبالمعني قوله : أنت المعنى يا جرير و بالمحتبى قوله : بيتاً زرارة محتب بفنائه . و بالخافقات قوله : و أين-الحافقات اللوامع .

أول طاعن

قال في هريم بن أبني طحمة المجاشعي، وكان مع مسلمة يوم بابل، فضر ب يد يزيد بن المهلب فقطعها ، وكان الفحل الكلبي هو الذي صرع يزيد وضربه أيضاً يزيد فقتله فماتا جميعاً :

نُذُورَ نِسَاءِ مِن تَمِيمٍ فَحَلَّتِ مِنَ النَّاسِ ، إن عَنه المَّنيَّة وُلَّت وَيَضْرُبُ أُخْرَاهَا ، إذا هي وَلَّت على السّيفِ أم يُعطي يداً حين شكّت؟ وَتُضرَبُ سَاقَاها ، إذا مَا تُوَلَّتُ وُجُوهاً عَلَتْها غُبُرْةً ' فَتَجَلَّت ا هُرَيْماً لكارَتْ عَيْنُها وَاسْمَدَرَتْ وَلا عَايِنَتُهُ الْحَيْلُ إلا اشمأزت ثمانينَ أَلْفاً ، خَينْلُها قد أظلت

أَحَلُ مُرَيْمٌ يَوْمَ بَابِلَ بِالقَنَا فَأَصْبَحُن لا يَشْرِين لَفْسا بنفسه يَكُونُ أَمَامَ الْحَيْلِ أُولَ طاعين، عَشية لا يدري يزيد أينتحى وَأُصْبَحَ كَالشَقْرَاءِ تُنحَرُ ، إِن مَضَتْ، لَعَمْرِي! لَقَد جَلَّى هُرَيْمٌ سَيفه وَقَائِلَةً : كَيْفَ القِيتَالُ ، وَلَوْ رَأْتُ وَمَا كُرّ إلا كان أول طاعين ، أَتَاكَ ابنُ مَرُوانِ يَقُودُ جُنُودَهُ،

١ أشار بالشقراء إلى الأشقر فرس لقيط بن زرارة ، وقد خاطبه يوم جبلة فقال له : أشقر إن تقدم تنحر أو تأخر تعقر ، فذهبت مثلا .

۲ جلی : کشف . تجلت : ظهرت .

۳ اسمدرت : تحیرت .

[؛] اشمأزت : اقشعرت كراهية .

فلَم يُغْنِ ما حَند قَن حَوْلكَ نقرة وكأن رُووس الأزد خططبان حنظل التنك جننود الشام تخفق فوقها تخفق فوقها تخبرك الكهان أنك ناقيض تخبرك الكهان أنك ناقيض صخور الشظا من فرع ذي الشرع في الشرع في فانتمت الك للبرشاء هاد يقيمها ألم يك للبرشاء هاد يقيمها

من البيض من أغماد ها حبن سلت التخر على أكتافهم حين ولت التخر على أكتافهم حين ولت المنتقلت الماخرة كالطير حين استقلت الي كانت إذا الحرب حرت فطالت على على خم العيدى فاشمخرت فطالت على الحق إذكانت بها الأزد ضلت الوقد أسلمت تسعين عاماً وصلت ؟

ملح أجاج

وَلَوْ أَسْقَيْنَهُمْ عَسَلاً مُصَفِّى بَمَاءِ النَّيلِ ، أَوْ مَاء الفُرَاتِ لَقَالُوا : إِنَّهُ مِلْحٌ أُجَسَاجٌ ، أَرَادَ بِهِ لَنَا إِحْدَى الْمَنَاتِ

١ خندقت : حفرت الخنادق .

۲ الحطبان : نبت كالهليون .

٣ استقلت : ارتفعت .

كان الكهان قد تكهنوا ليزيد بأنه سينهص دمشق حجراً حجراً إذا احتدمت نار الحرب.

ه الشظا : ما تشظى تكسر فلقاً . ذو الشري : موضع منبت الشري و هو شجر الحنظل . اشمخرت : طالت .

٦ البرشاء : امرأة من بني ثعلبة و لدت شيبان و ذهلا وقيساً بني ثعلبة . و عنى بالبرشاء المنتوف مولى
 بني فيس بن ثعلبة وكان على بكر بن و اثل يوم بابل .

مناعيش للمولى الضريك

مقابرُ عاد ، جلةُ البَكرَاتِ ا مهاريس أشباه كأن رُووسها صَقيعاً عَلَى الْأَكْنَافِ وَالْحَجَرَاتِ بها تُنتقى الأضياف إن كان صوبها مقاماً ، ولا قيقاءة الحبيرات وما كان من أوطانيها دحل محمين وَلا تَرْتَعي بالدُّو مِن خَرِبَاتٍ ا وكن تحضر الجرعاء ترعى ثُمامها، بهَا بُدَّنَّا أَفْخَاذُهُمَا وَفِيسِرَاتٍ * وَلَكِن بِعُثْمانِ البّسيطّةِ قد ترَى إذا نسور الجرجارُ بالكدرات وَقَدُ كَانَ صَحْرَاوَا فُلْيَجِ لِهَا حِمَّى على الضيُّف إلا باكر الغدّوات مَنَاعِيشُ للمَوْلَى الضَّرِيكِ وَلا تُرَى وَكَانَ لَمُمَا فَضُلُ مِنَ الأَدَوَاتِ^ إذا اغْبَرّ أهْلُ الشَّاء أَشْرَقَ أَهْلُهَا،

ا المهاريس ، الواحد مهراس : الشديد الأكل من الإبل والجسم الثقيل منها . عاد : من العرب البائدة . جلة : عظام ، الواحد جليل .

٢ يريد أن هذه النياق يقرى الأضياف حينما تمطر السماء صقيعاً، ينذر بانقطاع المطر و بالجوع و القحط.
 و الصقيع : الجليد ، أو ما يسقط في الليل كالثلج . الأكناف ، الواحد كنف : الناحية ، وكذلك الحجرات ، الواحدة حجرة .

٣ دحل محجن والقيقاءة والخبرات : أمكنة لبني ضبة في الدهناء .

إلجرعاه: رملة مستوية لا تنبت شيئاً . الثمام: نبت ضميف لا يطول، واحدته ثمامة . الدو : البرية.

ه عثمان البسيطة : موضع بالصمان لبني دارم . البدن ، الواحدة بادن وبادنة : السمينة .

٦ فليج : منزل لبكر بن وائل . الجرجار : الجرجير ، بقلة معروفة . الكدرات : مواضع قيل
 إنها آكام .

٧ مناعيش ، الواحد منعاش من نعشه : جبره بعد فقر . المولى : الجار والنزيل و ابن العم و القريب الخ . . . الضريك : الفقير السيء الحال .

٨ يريد أن أهل الشاء إذا اغبرت وجوههم لانقطاع لبن شائهم ، أشرق أهل هذه النياق لأنها يغزر لبنها.

العبد الطرماح

يهجو الطرماح ويرد عليه

وَأَضْلَى بِنَارِ قَوْمَهُ فَتَصَلَّت ا لَقَد هُتَك العَبد الطّرماح سترة ، سَعِيراً شُوَتْ مِنْهُمْ وُجُوهاً كأنَّها وُجُوهُ خَنَازِيرِ عَلَى النَّارِ مُلَّت فَمَا أَنْجَبَتُ أُمَّ العِلافِي طَيَّءٌ ، وَلَكِن عَجُوزٌ أَخْبَثَتْ وَأَقَلَت ا وَجَدُنا قلاد اللَّوْمِ حلْفاً لطَّيَّء مُقارِنَها في حَيْثُ بِاتِتْ وَظَلَتْ وَمَا مَنَعَتْنَا دارَها مِن قَبيلة ، إذا ما تميم بالسيوف استظلت لأكثرَم آباء من النّاس أدّت بني مُحْصَنَاتِ مِن تَميم نَجيبة لَمَا سَجَدَتْ لله يَوْماً وَصَلَّت سِرَاعاً بها جَمْزاً إذا هي أهلت؛ نَصَارَى وَأَنْبَاطٌ يُؤْدُّونَ جِزْبَةً وَلاقَوْا قَنَاتِي صُلْبَةً فَاسْتَمَرَّتْ سَقَتُهُم ورُعافَ السّم حَتَى تذَبُّذبوا، وَأَخْبَتُ أُسْرَارِ إِذَا هِي أُسَرَتِ إِ تُعَالِن ُ بالسُّوءاتِ نِسُوان ُ طَيَّءِ ،

أصلاها بالنار : جعلها تقاسي حرها . تصلت : قاست حرها ، مطاوع أصلاها .

٢ العلافي : هو علاف بن حلوان ، قيل إنه أول من نحر النياق العلافية .

٣ القلاد ، الواحدة قلادة : ما جعل في العنق .

[؛] الحمز : الاسراع في العدو . أهلت : ظهر لها الهلال .

ه سقتهم : أي سقاها السم من عاداها .

٦ أسرت : حملت الأجنة في بطونها .

لها جبنهة "كالفهر يُندي إطارُها، أتذكر شأن الأزد ؟ما أنت منهم ، قَتَلُناهُمُ حَتَى أَبَرُنَا شَرِيدَهُمُ ، نَسِيتُم ْ بِقَنْدابيلَ يَوْماً مُذَكِّراً حَمَلُنا عَلَى جُرْدِ البِغالِ رُوووسَهُمُ وَكُمْ مِنْ رَئيسٍ قَدَ قَتَلْنَاهُ رَاغِماً بمُعَرَكِ ضَنْكِ بِهِ قِصَدُ القَنَا ، تركناً به عند اللقاء ملاحماً ، فَلَم م يَبِنْقَ إلا من يُؤدي زكاته وَلَوْ أَنْ عُصِفُوراً يَمُدُ جَنَاحَهُ سَأَلْتُ حَجيجَ المُسلِمينَ فلَم أجد " وَمَا بَرِئَتُ طَائِيةٌ مِن ْ خِتانِها ،

إذا وَرِمَتْ أَلْغَادُهُمَا وَاشْمَحَرَّتِ وَمَا لَقَيتُ مِناً عُمان وَذَلت وَقَدَ سُبِيتَ نِسوانُهم واستُحلِتِ! شَهِيراً ، وَقتلَى الأزْدِ بالقاعِ جُرُّتِ إلى الشَّام من أقصى العيراق تدكُّت إذا الحَرْبُ عَن رُوقٍ قَوَارحَ فُرّتٍ ا وَضَعْنَا بِهِ أَقَدْ امنَا فَاسْتَقَرَّتٍ * عَلَيْهِم ورَحَاناً بِالمَنَايا اسْتَحَرّت إلَيْنَا وَمُعْطِ جِزْيَةً حِينَ حَلَّتِ على طيِّء في دارِها الستظلَّت ذَبيحَة طائِي لَن حَجّ حَلّت وَلَا وُجدَتْ في مسجد الدِّينِ صَلَّتِ

١ لها : الضمير للبنت الطائية . الفهر : الحجر . الألغاد ، الواحد لغد : لحم الحلق إلى الأذنين .

٢ أبرنا ، من أباره : أهلكه .

٣ قندابيل : موضع . اليوم المذكر : الذي اشتدت فيه الأهوال .

الروق ، الواحد رائق : معجب . القوارح من ذوات الحافر : التي شقت أنيابها ، الواحد قارح .
 فرت : كشف عن أسنانها ليرى كم بلغت من السن . يريد إذا الحرب اشتدت وأظهرت أبطالها .
 قصد القنا : المتكسر منها .

سما بالمهاري من فلسطين

يمدح الحجاج وسار من الشام إلى واسط في سبعة أيام

إلى واسط من إيلياء لككلت المناه والت والت من شمس النهار فولت عمر الفي عنه المناه ومكت عمراها ومكت المناه عنه تجلت الفلاماء عنه تجلت قطوب إذا ما المشرقية سكت

لَوْ أَن طَيراً كُلَّفَت مِثْلَ سَيْرِهِ سَمَا بِالْمَهَارِي مِن فِلسَطِينَ بَعدَما فما عاد ذاك البَوْمُ حتى أناخها كَان قُطامِياً على الرّحْل طاوياً، وقد عليم الأقوام أن ابن يوسف وقد عليم الأقوام أن ابن يوسف

لحى الله قوماً

وَكُنَّا لَهُم عَوْناً عَلَى العَثَرَاتِ وَأُوقَدَ نَاراً صَاحِبُ البَكَرَاتِ

لَحَى اللهُ قَوْماً شارَ كُوا في دِمَاثِنَا، فَجاهَرَنا ذو الغش عَمرُو بنُ مُسلِم،

١ واسط : قرية في العراق .

۲ ميسان : كورة بين واسط والبصرة .

٣ عمرو بن مسلم الباهلي أعان على قتل عمر بن يزيد .

مدف الجيم

وظلماء تحت الأرض

لما قدم خالد بن عبد الله القسري على العراق جبس عمرو بن هبيرة . وكان لعمرو غلمة روميون فحفروا سرباً حتى انتهوا إلى البيت الذي هو فيه ، فأخرجوه ، وكانوا قد هيأوا له خيلا عتاقاً ، فخرج نحو الشام وأناخ بباب مسلمة بن عبد الملك فأمنه ، وفي الغداة صلى مسلمة مع هشام وكلمه في شأن ابن هبيرة فأمنه هشام . ولقي القسري بعد ذلك ابن هبيرة وهو على باب الحليفة هشام فقال له : يا ابن هبيرة ! أبقت اباق العبد . فقال له ابن هبيرة : حين نمت نوم الأمة . فقال الفرزدق في ذلك :

لمّا رَأَيْتَ الأَرْضَ قَدَ سُدٌ ظَهَرُها، دَعُونَ الذي ناداه يُونُسُ بَعدَما فأصبحت تحت الأَرْض قد سرْت ليلة ، فأصبحت تحت الأَرْض قد سرْت ليلة ، همما ظلمتنا ليل وأرْض تلاقتا خرَجْت وَلَمْ يتمننُ عليك طلاقة المغرَجْت وَلَمْ يتمننُ عليك طلاقة الغرَّ مين الحُو الجياد ، إذا جرى

وَلَمْ ثَرَ إِلا بَطْنَهَا لَكَ مَخْرَجَا ثُوَى فِي ثَلاثٍ مُظْلِماتٍ ، فَفَرَّجَا وَمَا سَارَ سَارٍ مِثْلَهَا حِينَ أَدْلَجَا عَلَى جَامِعِ مِنْ أَمْرِهِ مَا تَعَرَّجَا الْمَوْى رَبِيْدِ التَّقْرِيبِ مِن آل أَعُوجَا الْمَوْى رَبِيْدِ التَّقْرِيبِ مِن آلَ أَعُوجَا الْمُوَى رَبِيْدِ التَّقْرِيبِ مِن آلَ عَيْر أَفْحَجًا الْمُورَى عُرْيان الفَرَا غير أَفْحَجًا الْمُورَا غير أَفْحَجًا الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيان الْمُؤْمِدِينَ عُرْيان الْمُؤْمِدِينَ عُرْيانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادِينَ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادِينَ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيِنْ الْمُؤْمِدِينَ عُرِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادِينَ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادَ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادَ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيِنِ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادِينَ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادَ الْمُؤْمِدِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادَ الْمُؤْمِدِينَ عُرِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادَ الْمُؤْمِدِينَ عُرَادِينَ الْمُؤْمِدِينَ عُرِينَ عُرْيَانِ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدُونَ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُودُ الْمُؤْمِدُ الْمُ

١ تعرج على المكان : حبس مطيته عليه وتوقف .

٢ الربذ : الخفيف في المشي . التقريب : ضرب من السير . أعوج : فرس مشهور .

٣ القرا : الظهر . الأفحج : المتفرق الرجلين .

جَرَى بك عُرْيان الحَماتين ليللة ، وَمَا احتَالَ مُحتالٌ كَحيلته التي وَ ظلماء َ تحتَ الأرْض قد خضتَ هو لها،

بها عَنْكُ رَاحِي اللهُ مَا كَانَ أَشْنَجَا ا بهَا نَفْسَهُ نَحْتَ الضّريحَة أوْلَجَا٢ وَلَيْلِ كَلَوْنِ الطّيْلُسانِيُّ أَدْعَجًا"

دبيب القنافذ

فأوْلى لَكُم يا بني الأعرج غَفَرْتُ ذُنُوباً وَعَاقَبْتُهَا ، دَبِيبَ القَنَافِذِ فِي العَرْفَجِ ا تَد بِتُونَ حَوْلَ رَكِيّاتِكُمْ * قَلَائِدَ ذِي عُرَةٍ مُنْضَجٍ ٩ فلولا ابن أسماء قلد تُكم

١ الحماتين ، الواحدة حماة : عضلة الساق . أشنج : تقبض وتقلص .

٢ الضريحة : أراد بها الحفرة .

٣ الطيلساني ، نسبة إلى الطيلسان : الأسود . والأدعج : الأسود أيضاً .

[؛] العرفج : نبات سهلي ، الواحدة عرفجة .

ه لعله أراد بابن أسماء : عبد الله بن الزبير وأمه أسماء بنت أبي بكر الصديق الخليفة الأول . العرة : الجرب . ولعله أراد بالمنضج : الذي أضناه الجرب .

أبلغ بني بكر

وَمَن فيهم من مُلزَق أو مُعَلَّهُ عِلَا وَ مُعَلَّهُ عِلَا وَمَن فيهم من مُلزَق أو مُعَلَّهُ عِلَم وَوَالِبَة الكلُب الهَجين ابن حشرج عتجوزاهم منكم إلى شر متخرج

أَبْلِعْ بَنِي بَكْرٍ ، إذا مَا لَقَيْتَهُمْ ، بِأَنِي أَذُم العَافِقِي النِكُمُ ، بِأَنِي أَذُم العَافِقِي النِكُمُ ، حسبناهُما مِنْكُمْ فقد أخرجتهما

حنيفة أفنت الحرورية

خرج مسعود بن أبي زينب العبدي في الحوارج بالبحرين فقتلته بنو حنيفة وقتلت حرورية البحرين ، فقال الفرزدق يمدحهم :

حَنيفَةُ أَفْنَتُ بِالسَّيُوفِ وَبِالقَنَا حَرُورِيّةَ البَّحرَينِ يَوْمَ ابن بخذج ٢ حَنيفَة أُ وَالكَلْبُ العَقيلي مُخْرَجُ حَنيفَة أُ وَالكَلْبُ العَقيلي مُخْرَجُ

١ الملزق : الذي ألزق بقوم ليس منهم . المعلهج : الأحمق اللئيم ، والهجين .

٢ ابن بخذج : أي ابن آل بخذج ، ويظهر أنهم من حنيفة . وفي البيت التالي إقواء .

إذا ما أردت العز

يمدح بي بخذج

فَعِنْدَ الطَّوَالِ الشَّمِّ مِنْ آلِ بَخَذَجِ وَمَن ضَارِبِ بالسَّيفِ رَأْسَ المُتَوَّجِ لَهُ مَيْبَةً كَالصَّيْدَ نَاثِي المُتَوَّجِ ا إذا ما أردت العز أو باحة الوغى فككم فيهيم من سيد وابن سيد، إذا ما رأيت البخذجي رأيت الم

يجيز قول جرير

روى أبو عبيدة أن راكباً أقبل من اليمامة ، فمر بالفرزدق وهو جالس، فقال له: من أين أقبلت ؟ قال: من اليمامة . فقال : هل أحدث ابن المراغة بعدي من شي م؟قال: نعم!قال: هات! فأنشد:

هَاجَ الْمُورَى بِفُوادِكَ الْمُهْتَاجِ،

فقال الفرزدق :

فَانْظُرُ بِينُوضِحَ بَاكِرَ الْأَحْدَاجِ ٢

١ الصيدنائي : الملك .

٢ يقول : إن باكر الأحداج هاج الهوى لفؤادك . توضح : موضع في بلاد بني يربوع . وأداد
 بباكر الأحداج : الأظعان المبكرة بالرحيل .

فأنشد الرجل:

هندا هو منبرّع شعف الفواد ، مبرّع ،

فقال الفرزدق:

وَنَوَّى تَقَاذَفُ غَيرُ ذَاتٍ خِيدَاجٍ ا

فأنشد الرجل:

إن الغُرَاب بِمَا كَرِهْتُ لَمُولَسعٌ فَقُال الفرزدق:

بنوى الأحبة ، دائم التشحاج ٢

فقال الرجل : هكذا والله ، أفسمعتها من غيري ؟ قال : لا ، ولكن هكذا ينبغي أن يقال ، أوما علمت أن شيطاننا واحد ؟ ثم قال : أمدح بها الحجاج ؟ قال : نعم ، قال : إياه أراد .

^{••••}

الشعف : الشغف ، البلوغ من القلب . النوى : النية و المذهب . تقاذف : تبعد . الحداج : النقصان
 في الشيء ، وفي ديوان جرير : خلاج : أي غير مشكوك فيها .

٢ التشحاج ، من شحج الغراب : نعق ونعب .

مرف الحاء

لو كنت في الثأر

لَوْ كُنْتُ فِي الثَّارِ الذي كنتَ طَالِباً لأذهبَتُ عنك الخزْيَ فِي كلَّ مَشْهَدٍ، لأذهبَتُ عنك الخزْيَ في كلَّ مَشْهَدٍ، وَآخِرُ مَا أَلْقَتْ يَداكَ بِهَدْهِ وَمَا كانَ إِنْ لَمْ يَأْخِذِ الحَقَّ مِنْهُمُ

كفيتيان عبس أو شباب صباح المواصبات المستحت لا يلعم فعالك لاح وأصبحت لا يلعم فعالك لاح وتنحاك إذ حاولت أمرك ناح جراح على مقيضوصة بجراح المعلم المعلم

مرزئة شديدة

ير ثي وكيع بن أبي سود

وَمَرَّتْ لِهُمْ بِالنَّحْسِ طَيَرٌ بَوَارِحُ وَلاحَتْ بأيدي المُصْلِيْنَ الصَّفايِحُ

أُصِيبَتْ تَميم "يَوْم خَلَى مَكَانَه ، وَما كَانَ وَقَافاً إذا اشْتَجَرَ القَنا ،

١ شباب صباح : من بني ضبة .

٢ المقصوصة : التي اقتص منها ، أي أخذ منها القصاص .

فَلِلَّهِ هَذَا الدَّهُو كَيْفَ أَصَابِنَا بِمَرْزِئَةٍ تَبْيَضُ منها المَسَايِحُ ا

حب سكينة

ألا إن حُبّاً مِن سُكَيْنَة لَم يَزَل له سُقَم تحت الشَّرَاسيفِ جانِع اللهُ سَقَم تحت الشَّرَاسيفِ جانِع اللهُ يَكُاد واللهُ اللهِ أَوْ ذُكِرَت له مُ مَ تَقَضْقَض مِنه في حَشاه الجَوَانع "

ودوية

و مر بذي الرمة ، و هو ينشد في المربد :

أُمَنْزِلَتْنَيْ مَيْ سَلامٌ عَلَيْكُما عَلَى النَّأيِ ، وَالنَّائِي يَوَدُ وَيَنصَحُ

فوقف حتى فرغ منها ، فقال له : كيف ترى يا أبا فراس ؟ قال : ما أرى إلا خيراً . قال : فما لي لا أعد في الفحول ؟ قال : يمنعك من ذلك صفة الصحاري ، وملاعبة الجواري . فانصرف الفرزدق وهو يقول :

١ المرزئة : المصيبة . المسايح : الواحدة مسيحة : الذؤابة ، أي مرزئة شديدة تشيب الشبان .

٢ الشراسيف ، الواحد شرسوف : طرف الضلع المشرف على البطن . الجانح : الماثل ، ولعله لاصق
 من جنحت السفينة إذا لصقت بالرمال .

٣ تقضقض : تتكسر . الجوانح : الأضلاع تحت التر ائب مما يلي الصدر .

وَدَوَيّة لِوَ ذُو الرَّميّمة ِ رَامها وَصَيْدَ حُ أُودى ذُو الرميم وصَيْدَ حُ اللهِ وَصَيْدَ حُ اللهِ وَسُهَا يُتُوضَحُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ول

قال عمرو بن شبة : فقام إليه ذو الرمة فقال: أنشدك الله أبا فراس أن تزيد عليهما ! فقال : إنهما بيتان ولن أزيد عليهما شيئاً .

صبح صالحاً

دخل على صالح بن كدير المازني، وبين يديه دراهم منثورة، فقال : أعطني هذه الدراهم، فتنقى له من صغارها، فدفعها إليه، فقال:

تُرَدَّ إلى عِلْجٍ كَثِيرِ القَوَادِحِ " قريب، بِكَفَيْهِ الوُشُومُ ، لِصَالح ِ الْ قَريب، بِكَفَيْهِ الوُشُومُ ، لِصَالح ِ الْحُرُوءِ بِصَالِح ِ وَمَا صَالِح خُريحُ الْحُرُوءِ بِصَالِح

إن تس أل الأش ياخ من آل مازن وكم في قرية وكم في قرية وكم من علج قرية وكم يقولون : صبح صالحاً فاستغيث به!

١ الدوية : البرية . ذو الرميمة : ذو الرمة ، الرميمة مصغر الرمة ، وهي القطعة من الحبل ،
 و بها لقب ذو الرمة .

۲ خب الآل : ارتفع ، واضطرب . يتوضح : يرى .

٣ القوادح : العيوب .

إلوشوم ، الواحد وشم : غرز الإبرة في البدن وذر دخان الشحم عليه .

قصوا الصريح من الصريح

عض ابن الوازع من بني زيد مولى بني حنيفة أنف إياس بن يوسف بن أبني مريم الجنفي . وكان إياس من آل أبني مريم من بني عبد الله بن الدول ، وابن الوازع من بني ثعلبة بن الدول ، فرغب بنو أبني مريم عن أبني الوازع أن يقتصوا منه ، فقعد عقيل في نفر من بني عبد الله لنوح بن مجاعة ، وهو من بني زيد رهط ابن الوازع ، وهو يريد الطف ، فاقتصوا منه ، فقال الفرزدق :

لَسْتُ بِلاثِم أَبَسِداً عَقيبِسِلاً وَلا أَصْحَابَهُ في ضَرْبِ نُوحِ مَا أَصْحَابَهُ في ضَرْبِ نُوحِ مَا مُن الصّريح المُم مُن الصّريح المُم كرّ هُوا القيصاص مِن الموالي، وهَمُ قصّوا الصّريح الم

أخت بني قشير

لما ظفر المهلب بالأزارقة ، وأقام القشيرية ، فأعطاها ، قال الفرزدق :

ألم تر أن أخت بني قُشير أبى شيطانها إلا جماحاً فأن يك فاتها بالمصر بعل ، فقد لقيت عافر تا نكاحاً الم

١ اقتصوا الصريح ، أي العربي الحالص الصاني ، من صريح مثله .

۲ مافرتا : قریة بالمزار .

مقدحا محد

يهجو جريراً

تَكَاثَرُ يَرْبُوعُ عَلَيْكُ وَمَالِكُ وَمَالِكُ الْذَا اقْتَسَمَ النّاسُ الفَعَالَ وَجَدَ تَنَا فَأَغْضِ بِشُفْرِيكَ الذّليلينِ وَاجتَدَحُ وَرَدٌ عَلَيْكُم مُر دُ فَاتٍ نِساء كُم وَرَدٌ عَلَيْكُم مُر دُ فَاتٍ نِساء كُم وَكُلُ طُويلِ السّاعِدَينِ كَأَنّهُ وَكُلُ طُويلِ السّاعِدَينِ كَأَنّه فَأَنْزَلَهُ مَنْ الضّر بُ وَالطّعنُ بِالقّنَا، وَرَدْنَا عَلَى سُودِ الوُجُوهِ كَأَنّه مُ وَرَدْنَا عَلَى سُودِ الوُجُوهِ كَأَنّه مُ إِذَا سَأَلُوهُ مَنَ العِنَاقَ مَنَعْنَهُم وَالعَنْ الْعِنَاقَ مَنَعْنَهُم وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنَعْنَهُم وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنَعْنَهُم وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعَنْهُمُ وَالْعَنَاقُ مَنْعَنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعَنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعَنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعَنْهُمُ وَالْعُنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعُنْ الْعِنْ الْعُنْ الْعُنْ

على آل ير بوع فلما لك مسرح النا مقد حا منجد وللناس مقد ح النا مقد حا منجد وللناس مقد ح النا شرابك ذا الغيل الذي كنت تجدح البنا يتوم ذي بيض صلادم قرح و قرح و الناس شرمح قريع هيجان ينبط الناس شرمح وبيض بأيمان المغيرة تتجرح طرابي أو هم في القراميص أقبت وفقد ين حيي ماليك حين أصبحوا

١ قوله : ما لك مسرح ، أي أنك ذليل مهان تخاف أن تسرح ابلك فتنهب .

٢ المقدح : المغرفة ، أي أن لهم مغرفتين يغرفون بهما المجد ولغيرهم واحدة فقط .

٣ أغض بشفريك : طبقهما ، والشفر : مدب العين . اجتدح : خض الشراب . الغيل : السويق يجعل في القدح ، ثم يحرك ليختلط بالماء .

عنوم ذي بيض : أحد أيامهم . الصلادم ، الواحد صلدم : الأسد . القرح ، الواحد قارح :
 وهو من ذي الحافر ما شق نابه ، و الأسد . وصف فرسان قومه بالقوة و الشجاعة .

القريع : الغالب في المقارعة ، والسيد ، وفحل الإبل . الهجان : الإبل البيض الكرام . الشرمح :
 القوي الطويل .

٦ القراميص : الحفائر ، الواحد قرموص .

جَرِيرٌ وَقَيْسٌ مِثْلُ كَلَّبٍ وَثُلَّةٍ وَمَا هُوَ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّ نِبَاحَهُ وَعَانَقَ مِنْا الْحَوْفَزَانَ ، فَرَدَهُ

يَبَيْتُ حَوَالَيْهَا يَظُوفُ وَيَنْبَكُ لِيهُونِعَ فِي أَلْبَانِهَا حِينَ يُصْبِعُ الْيُونِعَ فِي أَلْبَانِهَا حِينَ يُصْبِعُ الْمِالِمِينَ يُصْبِعُ اللهِ الحَيْ ذُو رَدْء عَن الأصل مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ ذُو رَدْء عَن الأصل مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ ذُو رَدْء عَن الأصل مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ

اذا ما العذاري

إذا ما العدّارَى قُلن : عمّ "، فليتني دَنوُن وَأَدْ ناهُن لي أَن رَأَيْنَني فَقَد جَعَلَ المَقرُوك ، لا نام ليله ، وقد كنت مما أعرف الوحي ما له أ

إذا كان لي اسماً كنتُ تحت الصّفائح "
أخدَتُ العصا وابيض لوْنُ المَسائح ،
بحُب حَديثي والغيّور المُشايع ،
رسول سوى طروْ من العين الامح [الله العين المح المُساوي المُعالِد المُساوي المُعالِد المُساوي المُعالِد المُساوي المُعالِد المُعالِد

١ قوله ليونع : هكذا في الأصل .

٢ الحوفزان بن شريك أغار على بني يربوع . الرده : المنع . المزرح : الذي يزول من مكان إلى
 مكان . وفسر في الديوان بالثابت الذي لا يزول .

٣ الصفائح : الحجارة تنصب على القبر ، الواحدة صفيحة . يفضل أن يموت على أن يشيخ وتناديه العذارى بعمي .

إلسائح ، الواحدة مسيحة : شعر جانبي الرأس . يقول : إن الذي أدنى العذارى منه أنهن رأينه
 قد ضعف وانتهكت قواه .

ه المفروك : الذي أبغضته امرأته . المشايح : المعادي ، المقاتل .

٦ يريد أنه لم يكن له رسول سوى طرف عينه لمعرفته كل أمر ، واختباره إياه .

وَقُلْتُ لِعَمْرُو، إذْ مَرَرُن َ: أقاطع للسَّن سكنت بي الوحش يو ما لطالما لفيد عليقت بالعبد زيد وريحيه ومين قبليها حنت عجوزك حنة تبكي على زيد ، ولم تلق ميثله وكو أنها يا ابن المراغة حررة ، وكم ولكن أنها يا ابن المراغة حررة ، وكم فيلان أو روت لئن أنشدت بي أم غيلان أو روت وقرت أنشدت بي أم غيلان أو روت

بها أنت آثار الظباء السوانيع المداني في المداني المكانع المرشقات المكانع المرشقات المكانع وحمالي عين عين بالرح وأختك للأدنى حنين النوائيع بريئا من الحكمي صحيح الجوانيع سقتك بكفيها دماء الذرارح المدارة عرقا يهمي بأخبت راشيع على الترثد تراشيع على الترثد تراشيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثي الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسيع الترثد تراسي الترثد تراسيع الترثير الترثد تراسي الترثد تراسي الترثير الترثير الترثير الترثر تراسي الترثر تراسي الترثير الترثر تراسي الترثير الترثر تراسي الترثر تراسي الترثير الترثر تراسي الترثر تراس الترثر تراسي الترثر تراسي الترثر تراسي الترثر تراس الترثر تراس الترثر تراسي الترثر تراس ال

١ الظباء السوانح : أراد بها النساء المارات . وقوله : أقاطع بها ، أي أمقتف آثارها .

٢ الوحش : كناية عن النساء ، أي أنهن سكن فصر ن لا يخفن منه لأنه كبر . المرشقات ، الواحدة
 مرشقة من أرشقت الظبية : مدت عنقها وأحدت النظر .

٣ الحماليق ، الواحد حملاق : باطن جفن العين . القذى ، الواحدة قذاة : ما يقع في العين من تبنة ونحوها ، فيؤذيها .

[؛] الذرارح ، لعلها جمع الذريحة : وهي من السموم القاتلة ، أو لعلها من ذرح اللبن : مزجه بالماء .

ه أم غيلان : بنت جرير . يقول : إذا هجتني أم غيلان، أي أنشدت ما قاله بني أبوها من هجاء، لأردنها بهجائي كالنطيحة سائلا دمها .

مدف الدال

لا يرزأ الخلان

يمدح حسان بن سعد الأسيدي من أهل الكوفة ، وكان و الي البحرين وبني لبني أسيد مسجدهم بالبصرة

فَخَالِل مِثْلَ حُسَّانَ بن سَعَد وَيَرُوْهُ الْحَليلُ بِغَيرِ كَدًا

إذا مَا كُنْتَ مُتَخذاً خَليلاً ،

فَتَى لا يَرْزَأُ الْحُلاَّنَ شَيْئاً ،

إن كنت ناقل عزي

قال مخاطب رجلا ناجاه في النوار بنت أعين

فَانْقُلُ شَرَوْرَى فَأُوْرِدُهُ عَلَى أُحدٌ فَانقُلُ ثَبِيراً بِمَا جَمِّعتَ من سَبَد "

أَفِي نَوَارَ تُنَاجِينِي وَقَدْ عَلِقَتْ مِنْيِ نَوَارُ بِحَبْلِ مُحكَم العُقَدِ إن كُنتَ ناقل عزي عن أرُومته أوْ كُنتَ ناقلَ عزّي عَن ۚ أَرُومَتِه

١ أراد أنه لا يأخذ من الحلان شيئًا و لكن يعطهم .

٢ الأرومة : الأصل . شرورى وأحد : جبلان .

٣ ثبر: جبل. السبد: المال.

بنو العم أدنى الناس قرابة

قال في بني العم ، وحضروا معه يوم واقف جريراً ، وكانوا أشد بني تميم على جرير ، وفيهم يقول جرير :

ما للفرزدق من فخر يلوذ به إلا بنو العم في أيديهم الحشب سيروا بني العم فالأهواز منزلكم ولهر تيرى فلم تعرفكم العرب! فقال الفرزدق :

وَأَعظُم مُ حَيِّ فِي بَنِي مَالِكُ رِفْدَا الْمَانُ وَإِنْ ثُوبَ الدَّاعِيرَ أَيْتَهُم مُ حُشْدَا وَمَصْفُولَة كَانَتُ لَآبَائِهِم تُلُدًا اللهِ مَاكُانَ آخرُهم مَجدًا فَكَانَتُ لَهُم مَاكَانَ آخرُهم مَجدًا أُجابُوا وَقَد خافَتْ كَتَائِبُهُ الوِرْدَا وَعَد خافَتْ كَتَائِبُهُ الوِرْدَا عَشْدَ وَالصَّعْدَا الْسِنَة وَالصَّعْدَا الْسُنَة وَالصَّعْدَا الْسِنَة وَالصَّعْدَا الْسُنَة وَالصَّعْدَا الْسُنْهُ وَالصَّعْدَا الْسُنْهُ وَالْسُعْدَا الْسُنْهُ وَالصَّعْدَا الْسُنْهُ وَالْسُعْدَا الْسُنْهُ وَالْسُنْهُ وَالْسُعْدُ الْسُنْهُ وَالْسُعْدَا الْسُنْهُ وَالْسُعْدَا الْسُنْهُ وَالْسُعْدُ الْسُنْهُ وَالْسُعْدَانَ الْسُنْهُ وَالْسُنْهُ وَالْسُعْدَانَ الْسُنْهُ وَالْسُعْدُ الْسُنْهُ وَالْسُعْدَانَ الْسُنْهُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعْدُ وَالْسُنْهُ وَالْسُعْدُ الْسُنْهُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعْدُ وَالْسُنْهُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعْدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعِدُ وَالْسُعِدُونَ وَالْسُعُونُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُونُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعِدُونُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعْدُونُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُعُودُ وَالْسُولُ وَالْسُولُ وَالْسُولُ وَالْسُعُودُ وَالْس

بَنُو العَم أَدْ نَى النّاسِ مِنّا قَرَابَةً، أَرَى العِزِ وَالأَحْلامَ صَارَتْ إِلَيْهِم، أَجَابُوا ضِرَاراً إِذْ دَعَاهُم بِقُرَّحٍ وَكُرُوا حِفَاظاً يَوْمَ شُعبة بِالقَنا، وَيُوْمَ وَكُيعٍ إِذْ دَعَا بِال مَالِكِ، وَسَوْرَة وَكُم جَادُوا لَه بِدِمَا يُهِم .

١ تيرى : نهر بالأهواز ، يريد أنهم عجم لا عرب .

٢ الرفد: العطاء.

٣ ضرار : هو ابن حسين لباه بنو تميم في حرب خراسان بعشرة آلاف منهم . القرح : الحيول .
 التلد : الموروثة .

٤ يوم شعبة : هو يوم شعبة بن ظهير النهشلي ، وكان من فرسان حرب خراسان .

ه وكيع : هو ابن حسان الغداني ، قاتل قتيبة بن مسلم .

٦ سورة : هو ابن أبجر من دارم . الصعداء : المشقة .

وكيف يلوم النَّاسُ أن يعضبوا لنا وأصلهُ م أصلي وفرعي السَّهم ،

بَنِي العَمَّ وَالأحلامُ قد تعطيفُ الوُدَّ ا وَقُدَّتُ سُيُورِي من أديمهـِمُ قَدَّا ا

أرى الموت لا يبقي

يرثي هلال بن أحوز المازني

ولا غيرة ، إلا دنا له مرصدا من الدهر إلا عاد شيء فأفسدا من الدهر إلا عاد شيء فأفسدا تقاد إلى الأعداء متنتى وموحدا لا يتاح ، وما فاء الحمام وغردا بإزد عمان ، إذ أباح وأشهدا

أرَى المَوْتَ لا يُبقي على ذي جَلادَة أَمَا تُصْلِيحُ الدَّنْيَا لَنَا بَعْضَ لَيْلَة وَمَنَ حَمَلَ الْحَيلَ العتاق على الوَجا لَعَمرُكُ ما أنسى ابن أحوز ما جرت للقد أدْرَكَ الأوْتَارَ إذْ حَميَ الوَغى

١ السيور ، الواحد سير : قد من الجلد ، والأديم الجلد .

۲ الوجاً : الحفي .

٣ فاء : رجع ، ولعله أراد بها تفيأ : استظل بالشجر .

يقول لي الحدّاد

قال وهو محبوس يمدح خالد بن عبد الله القسري

ألا من لمُعتاد من الحُزْن عائيدي، وكم من أخ لى ساهر اللّيل لم يتنم ، وما الشمس صوء المشرقين إذا بدت ، ستسمع ما تشي عليك إذا التقت ألم تر كفي خالد قد أدرتا وكان له النهر المبارك فارتمى فما مثل كفي خالد حين يشتري فما مثل كفي خالد حين يشتري فرد خالداً مثل الذي في يتمينه فرد كان ، ولا ظلما أخاف ، خالد وين يمينه وأني لأرجو خالداً أن يفكني ،

وهم أتى دون الشراسيف عامدي ومستنفيل عني من النوم راقيد وككن ضوء المشرقين بيخاليد على حضرمون جاعات القصائيد على الناس رزقا من كثير الروافيد على الناس رزقا من كثير الروافيد بيئل الزوابي مزبيدات حواشيد بيكل طريف كل حمد وتاليد تتجده عن الإسلام من خير ذائد من الشام دار، أو سيمام الأساود ويكل عني مئنقلات الحدائد

١ الشراسيف ، الواحد شرسوف: طرف الضلع المشرف على البطن . العامد، من عمده المرض :
 أضناه وأوجعه .

٢ الروافد : العطايا .

٣ الزوابي : لعله أراد الزابيين وهما نهران أسفل الفرات، جمعهما على الزوابي ليستقيم الوزن .

٤ دار : أراد دارئاً ، فخفف ، والدارىء من درأ البعير : خرجت به غدة . سمام الأساود : سم الحيات ، نصب سمام بفعل شربت المضمر . يقول : إنه لهيبته خالداً كأنه بعير خرجت به غدة ، أو كأنه شرب السم .

هُوَ القَائدُ المَيْمُونُ وَالكاهلُ الذي به تُكشَفُ الظُّلماءُ من نُورٍ وَجههِ ألا تَذَكُرُونَ الرحْمَ أَوْ تُقْرِضُونَني فإن يك تيدي رد ممتي فربتما من الحاملات الحَمد كمَّا تَكَشَّفَتْ فَهَلُ لابن عَبُد اللهِ في شَاكِر لكم وَمَا مِن بَلاء غَيرَ كُلُّ عَشية ، يَقُولُ لِي الحَدّادُ: هل أنت قائم"؛ كَأْنِي حَرُورِيٌّ لَهُ فَوْق كَعْبِهِ وَإِمَّا بِدَينِ ظَاهِرٍ فَوْقَ سَاقِهِ ، وَرَاوٍ عَلَى الشِّعْرَ مَا أَنَا قُلُنُّـهُ

يَتُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ من كُلَّ وَافِدِ بضوء شهاب ضووه عير خامد لكُم خُلُقاً من واسع الحِلم ماجد ترامتي به رامي الهُمُوم الأباعد ذكاذ لُها واستأورَت للمناشد لمَعرُوفِ أَنْ أَطْلَقْتُهُ ۗ القَيدَ حامِدِ وَكُلِّ عَداة زَائِراً غَيرَ عَائِد وَهَلُ أَنَا إِلاَّ مثلُ آخِرَ قَاعد تكاثنُونَ قَيْداً من قررُوسِ مُلاكدٍ ٢ فَقَدُ عُلِمُوا أَنْ لَيْسَ دَيْنِي بِناقِدِ كمُعْتَرِضِ للرَّمْحِ دُونَ الطَّرَائِدِ

اراد بحاملات الحمد : قصائده . الذلاذل ، الواحد ذلذل : أسفل الثوب ، أي أن قصائده شمرت ثيابها لتسير في البلاد . استأورت : نفرت .

٢ الحروري : الحارجي . القروص : القيد القارص . الملاكد : الملازم .

نساء أبوهن الأغر

يخاطب النوار امرأته ، وتزوج عليها امرأة من اليرابيع من ولد الحارث بن عباد وذاك أنها قالت : « تزوجتها أعرابية دقيقة الساقين » فقسال :

أراها نجُوم الليل والشمس حية ، زحام بنات الحارث بن عباد نساء أبوه أن الأغر ، ولم تكن من الحئت في أجباليها وهداد المراه يكن الجوف الغموض محلها ، ولا في الهجاريين ره ط زياد ولم يكن الجوف الغموض محلها ، ولا في الهجاريين ره ط زياد وليست وإن نبات أني أحبها إلى دارميات النجار جياد جياد أبوها الذي أدنى النهامة بعد ما أبت وائيل في الحرب غير تماد عدات بها ميل النوار فأصبحت وقد رضيت بالنصف بعد بعاد

•

١ الحت وهداد : من الأزد .

٢ الجوف : جوف عمان . الغموض : الحفي . الهجاريون : من الأزد . وزياد : هو ابن عمرو
 العتكي .

٣ النعامة : فرس الحارث بن عباد .

عضت الأنامل

لَقَدُ عَضَتْ لِنَامُ بَنِي فُقَيْمٍ عَلَى أَنَامِلَ الضَّغِنِ الحَسُودِ وَمَا نَهَضَتْ فُقَيْمٌ للمَعَالِي ، بِزَنْدٍ فِي الفَخَارِ وَلا عَدِيدٍ

كان الركن!

إن المُصِيبة إبْراهِيم ، مَصْرَعُهُ الدُّرُ النهارِ وَشَمْسُ الأَرْض نَدَفنه ، الدُّرُ النهارِ وَشَمْسُ الأَرْض نَدَفنه ، الي رَأْيتُ بَنِي مَرْوَانَ غُرَّتَكُم ، وَالسَّابِقِينَ إذا مُدّت مَوَاطِنهُم ، والسَّابِقِينَ إذا مُدّت مَوَاطِنهُم ، والعاطفِينَ على المَوْلى حُلُومَهُم ،

هَدَّ الجبال وكان الرُّكُن يَنفَرِدُ ا وَفِي الصَّدُورِ حَزَازٌ ، حَزَّهُ يَقِدُ ا والمُطعِمِينَ إذا ما غَيرُهم جَحِدوا ا والرَّافدينَ إذا ما قَلَتِ الرُّفَدُ ا والأَمْجَد بن فمن جاراهم عَدُوا ا

۱ ينفرد: ينعزل.

٢ الحزاز : وجع في القلب من حزن وغيظ ونحوهما .

٣ غرة القوم : خيارهم وأشرافهم . جحدوا : قل خيرهم .

٤ الرفد، الواحدرافد: المعطى.

ه مجدوه : غلبوه بالمجد .

إليك حملت الأمر

إلينك حملت الأمر شم جمعته وموضع خمس خفقة كنت سادسا أنيخت إذا انشق العمود كانما وكم يتوسد غير ألواح ساعيد ، وكم يتوسد غير ألواح ساعيد ، حكفت برب الراقيصات إلى منى لقد ظلمت أيديكم غير ظالم ، ومن في حبالكم وأني وإياكم ومن في حبالكم إذا ذكرته العين يتوماً تتحدرت أجيد واعلى سير النهار وكيله ،

إليك ، وأشلاء الطريد المشرد المشرد المهر وقد حان الغدو لمعتدي لهمن وقد مين طيلسان وممجسد وحيث الثنت من بانتي ركبة البد وحيث الثنت من بانتي المقلد الملاي المقلد ولا لهوان في القيود مقسود كمن حبله في رأس نيق معرد على الحد أمثال الجمان المفرد فلتر فلكن فلك المفرد المفرد فلكن فلكن المفرد المفرد فلكن فلكن المفرد المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد فلكن المفرد المفرد

١ الأشلاء ، الواحد شلو : بقية البدن . الطريد : أراد نفسه .

۲ أراد بموضع الحمس : موقع ركبي الناقة ، وثفنتيها ، وكركرتها . الحفقة بالفتح : التحرك ،
 و بالكسر : شيء كالسير يضرب به .

٣ العمود : أي عمود الصبح . بنائقه : أراد طرائقه . طيلسان : كساء أخضر . المجسد : الثوب المصبوغ بالجساد أي الزعفران . شبه بلون هذين الثوبين تقابل الليل مع حمرة الفجر .

٤ البانتان : المرفقان .

ه النيق : الجبل . المعرد : المرتفع الطويل .

٦ الجمان : اللؤلؤ .

أين يزيد؟

وَقَالَ ذَوُو الحَاجَاتِ: أَينَ يَزِيدُ الْحَاجَاتِ: أَينَ يَزِيدُ الْحَالَ عَنُودُ ٢ وَلا ابْتَلَ عُودُ ٢ عُودُ ٢

أبا خالد باد ت خراسان بعدكم، فلا مُطر المروان بعدك ،

ان تصلحوا أمركم

إذا تقاعس صعب في خزامته ، رُضناه حتى يرد القسر أوله ، وضناه حتى يرد القسر أوله ، فلا تكونن كمن تعند و بدرتها إن تجمعوا أمركم تصلح خلافتكم

أو إن تعرّض في خيشومه صيد " كتما استمرّ بكف القاتيل المسكه المسكه أولاد أخرى ، ولا يبثقى لها ولكه وفي الجماعة ما يستمسك العمد وفي الجماعة ما يستمسك العمد و

١ يزيد بن المهلب .

۲ المروان ، الواحدة مرو : بلد بخراسان .

٣ تقاعس: تراجع وتأخر . الصعب: الجمل الصعب المقادة . الحزامة: حلقة تجعل في جانب منخر البعير يشد فيها الزمام . خيشومه: أصل أنفه . الصيد : الميل بالعنق كبراً . واستعار الجمل الصعب، وما وصفه به ، لرجل أراده .

٤ المسد: الحبل من الليف.

ه يستمسك : يمتمم .

طرقت نوار

طَرَقَتْ نَوَارُ مُعَرَّسِي دَوْيَـة ، نَزَلَتْ بِمُلْقِية الجِرَانِ وَهَاجِدٍ ، نَزَلَتْ بِمُلْقِية الجِرَانِ وَهَاجِدٍ ، حَرَّفُ وَمُنْخَرِقُ القَميصِ هوى به وكانه وكانها عَطّارة "

نَزِلاً بحَيثُ تَقيلُ عُفْرُ الأُبَدِا وَالصَّبْحُ مُنْصَدَعٌ كَلَوْنِ المُسْنَدِا سُكُورُ النَّعاسِ فَخَرَّ غَيْرَ مُوسَدِا برياضِ مُلْتَف حَداثِقُهُ ، نَدي

نعم أبو الأضياف

ير في أباه

نيعم أبنو الأضياف في المتحل غالب وما كان وقافاً على الضيف متحجماً، وكان إذا ما أصدرته متكارم ،

إذا لَبِسَ الغادي يَدَيْهُ مِن البَرْدِ إِذَا جَاءَهُ يَوْماً ، وَلَا كَانِيَ الزّنْدِ وَسَاوَرَ أُخْرَى غَيرَ مُجننيح الورد أُ

١ طرقت : زارت ليلا . المعرسان : أراد بهما مكان نزوله ومكان نزول ناقته ليلا . العفر ،
 الواحد أعفر : نوع من الظباء . الأبد ، الواحدة آبدة : المتوحشة .

٢ الجران : باطن العنق . المسند : ضرب من الثياب .

٣ الحرف : الناقة الضامرة . منخرق القميص : أراد به نفسه .

١٤ ساور : واثب . المجتنع : المائل على أحد جنبيه .

بألأم ما تؤوب

اختصمت بنو فقيم وبنو العنبر في ماء لهم فارتفعوا إلى المدينة فقضي لبني العنبر ، فمرت بنو فقيم ببرام فاشتروها معهم في طريقهم فقال الفرزدق:

بألام ما تتؤوب بيه الوُفُودُ وصار الحُدُ للجسد السعيدُ ا بأحرَد إذ تقسمت الحُدودُ

آبَ الوَفْدُ وَفْدُ بَنِي فُقَيْمٍ أَتُوْنَا بِالقُدُورِ مُعَدَّلِها ، وَشَاهَدَتِ الوُفُودَ بَنُو فُقَيَمٍ

كن مثل يوسف

قال ليزيد بن عبد الملك

سَلَّ الضّغاثينَ حَتَى ماتَتِ الحِقدُ^٢ إذا المُلُوكُ رَمَوْا وَاستَهدفَ النَّضَدُ^٣ وَلا تَرَى عَلَماً إلا لهُ سَنَدُ

كُن مِثْلَ يوسُفَ لمَّا كَادَ إِخُوتُهُ، وَكَيْفَ تَرْمِي بِقَوْسٍ لا تُوتَرُها، وكيف تركيف تركيف علماً؛

١ الحد: الحظ.

٢ يشير إلى صفح يوسف عن إخوته .

٣ استهدف : انتصب كالهدف . النضد : الشرف . يقول له : إن الإنسان إنما يقوى بإخوته ،
 و بني أبيه الذين يغضبون له .

خليفة أهل الأرض

يمدح هشام بن عبد الملك ويعتذر إليه من هجائه المبارك ويذكر خالد بن عبد الله ويمدحه ثم يفتخر بكرمه

إن أستطيع منك الدّنو ، فإنني الى خير أهل الأرض من يستغث به ولو أنني أسطيع سعياً سعياً سعيئته خليفة أهل الأرض أصبح ضوء و و فيان أمير المؤمنين محيطة فيان أمير المؤمنين محيطة فيلست أخاف الناس ما د مت سالما، سيأبى أمير المؤمنين بعد له ولا ظلم ما دام الحكيفة قائما ، فهل يا بني مروان تشفى صدور كم فكلار فعت ،إن كنت قلت الني رووا،

سَأَدْنُو بِأَشْلاءِ الأسيرِ المُقَبَّدِ يكن مثلَ مَن مرّت له طبر أسعد إلينك وأعناق المسدي المُقلد به كان بهدي الهدى كل مهنتد يمداه بأهل الأرض من كل مرصد يكداه أجلب الساعي على بحسدي ولو أجلب الساعي على بحسدي على الناس والسبعين في راحة البدلا هيشام ، ومَما عن أهله من مشرد بأيمان صبر باديات وعود عود يك

ا أجلب : ضج .

٢ السبمان : أي السموات السبع ، وطبقات الأرض السبع . وقوله في راحة اليد : أي في يد الله .

٣ الأيمان ، الواحدة يمين : القسم . والمصبورة : أراد التي لزمت صاحبها فصار كأنه محبوس عليها . باديات وعود : مبتدئات وعائدات .

ليرجل حكيل الله من حير محتيد المراقة كالردي المراقي في الركية كالردي المراقي بدقاع من الماء مزبيد الميها ، وكانت قبله لم تفود في المنسوقيد المتسوقيد المنسوقيد المنسوقيد عيونا عن الاضياف ليست برقيد كما أرزمت أم الحوار المجلد المتحدد التان كل سارضوءها غير مخمد المنان طروقا ، بالحسام المهند المنسرهد المنسرهد

وتنحن قيام حيث كانت وطاءة فلا تتركوا عد ويالمضيء بيانه وكيف أسب النهر لله ، بعد ما الله كل أرض قاد دجلة خالد الله كل أرض قاد دجلة خالد وليلة ليل قد رقعت سناء ها ود هماء مغضاب على اللحم نبهت إذا أطعمت أم الهشيمة أرزمت والما سدد نا بالهشيم فروجها ، وسار قتلت الجوع عنه بضربة ، وسار قتلت الجوع عنه بضربة ،

١ يريد أنه حلف اليمين و هو قائم عند مقام إبر اهيم الحليل .

٢ الركية : البئر . الردي : المتردي فيها .

٣ يقول : إن المبارك هو نهر الله ، وهو نفع كله فكيف يسبه .

عقول : إن خالداً بحفره نهر المبارك كأنه قاد دجلة إلى كل أرض . لم تقود : لم تقد .

ه الدهماء : السوداء ، وأراد بها القدر . مغضاب : أي أنها تغلي ، جعل غليانها غضباً . العيون : أي عينيه هو نفسه .

٦ الهشيمة : الشجرة اليابسة ، وأراد بأمها حطبها . أرزمت : حنت ، وصوتت ، وذلك هو غليانها .
 الحوار : ولد الناقة . المجلد : الذي جلد أو الذي لا يفزع من ضرب السوط . و المجلد أيضاً :
 ما لم يبق عليه إلا جلده .

٧ الهشيم : يابس كل كلإ وكل شجر . فروجها : أي الأمكنة التي تخلو من الحطب والنار .

٨ يقول : إن ضيفاً سارياً ليلا رد الجوع عنه بضربة سيف على ساق ناقة عظيمة السنام ، و جعل عشاءه
 منها شطائب ، أي قطع لحم مشرحة طولا من سنامها المقطع .

وَطَارِقِ لَيُـٰلِ قَدَ أَتَـانِي ، وَسَاقَـهُ ومُستنبيع أوقد تُ ناري لصوته ، وَنَـارٍ رَفَعناها لمَن يَـبتَـغي القـِرَى،

إلي سَنَا نَارِي وَكَلْبِ مُعَوَّد ا بيلا قَمَر يَسْرِي وَلا ضَوْء فَرْقَد ٢ على مُشْرِفِ فَوْقَ الْجَرَاثِيمِ مُوقَدِ "

اللئام بنو كليب

ألا إن اللئسام بني كليب ، شيرَارُ النَّاسِ مين ْ حَضَرِ وَبَادِ قُبُيِّلَةٌ تَقَاعَسُ فِي المَخازِي ، عَلَى أَطْنَابِ مُكُرْبَةِ العِمَادِ } وَمَا يَدُرُونَ مَا قَوْدُ الجِيادِ ٥ بِأَرْبِاقِ الحَميرِ مُقَوِّدُوهَا ،

١ كلب معود : أي نباح كلب معود أن ينبح للضيفان ليدلهم على موضع الضيافة .

٢ المستنبع : الساري ليلا ، ينبح لتجيبه الكلاب فيتعرف منازل القوم . الفرقد : نجم وهما فرقدان .

٣ الجراثيم : التراب المجتمع في أصول الشجر ، الواحدة جرثومة . الموقد : المتلألىء ، المضيء ، وأراد هنا الظاهر المرتفع .

٤ قبيلة : مصغر قبيلة . مكربة العماد : أراد قصيرة الأعمدة . وهذا دليل على أنهم ليسوا من السادة .

ه الارباق ، الواحدة ربقة : العروة في الحبل .

وان عدت الآباء كنت ابن خير هم

يمدح يزيد بن عبد الملك

تزَوّد منها نظرة لم تدع له فللم أر مقتولاً ولم أر قاتولاً فللم أر مقتولاً ولم أر قاتولاً فالا تفادي أو تديه ، فلا أرى كأن السيوف المشرفية في البرى حراجيج بين العوهمي وداعر طوالي حاجات بركبان شقة ، وما ترك الايام والسنة التي لننا والمواشي بالبتامي يقد نهم فلنا والمواشي بالبتامي يقد نهم فلم

١ أقصده : طعنه فلم يخطئه . وأقصد السهم : أصاب فقتل .

۲ تدیه : تدفع دیته .

٣ البرى ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف الناقة . أعناقهن : أي أعناق الإبل، أعاد الضمير إلى
 مضمر في نفسه ، شبه أعناق الإبل في امتدادها بالسيوف ، إذا تقدد عنها ستر الليل .

٤ حراجيج : ضوامر ، الواحد حرجوج . العوهجي وداعر : فحلان . حوافيها : أي أرجلها
 الحافية . السريح : النعل . المقدد : اليابس .

ه الخداري : الأسود . الشقة : الطريق يشق على السائر قطعه .

٦ السنة : القحط .

٧ حشها : أوقدها بالحطب .

أُخُو شَتَوَاتٍ يَرْفَعُ النَّارَ للقيرَى ، وَرِثْتَ ابنَ حرْبِ وَابنَ مرْوَانَ وَالذي تركى الوحش يستحيينه إذ عرفنه، أبتى طيب كفينك الكثير نداهما، لحَقَن دَم أَوْ ثَرُورَة مِن عَطية وَلَوْ صَاحَبَتُهُ الْأَنْبِيبَاءُ ذَوُو النَّهِي وَمَا سَالً في وَادِ كَنَاوُد بِنَهِ لَهُ ، وَبَحْرُ أَبِي سُفْيِانَ وَابْنَيْهُ يِلَتْتَقِي رَأَيْتَ مِنَ الْأَنْعَامِ في حَافَتَيْهِما فَلَا أُمَّ إِلا أُمُّ عِيسَى عَلَمْتُهُا وَإِن عُدُت الآباء كنت ابن خير هم،

إذا كَعَمَ الكَلُبَ اللَّنيمُ وَأَخْمُدَا ا به نصر الله الذي مُحمداً لَهُ فَوْقَ أَرْكَانَ الْجَرَاثِيمِ سُجَّدًا وَإعطاوُكَ المَعرُوفَ أَن تَتَشَدّدَا ۚ تكونُ حَيَا مَن حَلَّ غَوْراً وَأَنجَدَا رَأُوْهُ مَعَ المُلُكُ العَظيمِ المُسوَّدا دَ فَعَنْ مَعا في بَحْره حينَ أَزْبَدَا لَهُنَّ إذا يَعْلُو الحَصِينَ المُشَيَّدَا ٥ بَهَاثِمَ قَدْ كُنّ الغُثَاءَ المُنطّدا كَـٰأُمُّكَ خَيراً أُمَّهَـاتٍ وَأُمُّجَـداً وَأَمْلاكِهَا الْأُوْرَيْنَ فِي الْمَجْدِ أَزْنُدا

١ كعم الكلب : ألجمه بعود يعرضه في فمه ويشده إلى قفاه لئلا ينبح ويدل عليه الضيوف .

٢ أراد بالذي نصر الله به النبي محمداً : على بن أبي طالب ، أو عثمان بن عفان .

٣ أراد بيستحيينه : يهبنه ، يخفنه .

٤ تتشدد : تبخل .

ه الحصين : أي الحصن الحصين .

وأرعن جرّار

قال لأسد بن عبد الله القسري

و أرعن جرّارٍ ، إذا ما تطلقت لله كو كب تعشى به الشمس واضحاً ، يقفود أبو الأشبال ريعان خيله على كل مذ عان السرى غير محمرٍ ،

كَتَائِبُهُ خَرَتْ لَهُ الجِنْ سُجَدَا التَّنِيَّةِ رُوَّدَا تَرَى فِيهِ أَبْنَاءَ المَنيِّةِ رُوَّدَا بِدَارِ المَنايَا بَادِياتٍ وَعُسُوَّدَا المُنايَا بَادِياتٍ وَعُسُوَّدَا الْمُقَادُ إِلَى الْأَعْدَاءِ مَثْنَى وَمَوْحَدَا الْمُقَادُ إِلَى الْأَعْدَاءِ مَثْنَى وَمَوْحَدَا الْمُ

أكف ابن ليلي ؟

ألا أيها الناهي عن الورد ناقتي ورَاكبِها، سَدّد يَميِنك للرُّشْدِ فَا أَيّها النّاهي عن الورد ناقتي تتخاف عليننا أن نُحلَق بالورد في التي التقت تتخاف عليننا أن نُحلَق بالورد في التي التقت أكف أبن لينلى أم يد عامرية أم الفاضلات النّاس أيدي بني سعد أم

١ الأرعن: الجيش الضخم على تشبيهه بالجبل ذي الرعان أي الطويل.ورعن الجبل: أنفه.الجرار: الكثير.

٢ أبو الأشبال : أراد به الممدوح أسداً القسري . ريعان كل شيء: أوله و أفضله . باديات و عوداً :
 أي بدءاً و عوداً .

٣ مذعان السرى : منقاد لسير الليل . المجمر : المسرع .

[؛] الورد : هو ابن الأشهب الحنفي .

ابن لیل : أراد به نفسه ، ولیلی جدته .

ألا من مبلغ عني زياداً

ألا من مُبلِع عني زِيسَاداً بِأني قد لَجَأْتُ إلى سَعِيدِ ا وأني قسد فرر ثُ السَه مِن كُم إلى ذي المَجد والحسب التليد فراراً مِن شتيم الوجه ورد ، . يُفز الأسد خوفاً بالوعيد الم

تقول أراه واحداً

يخاطب امرأته طيبة بنت العجاج المجاشعي ، وقالت له : ليس لك ولد ، وإن مت ورثك قومك . فقال :

يؤملُهُ في الوَارِثينَ الأباغيدُ المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم المُعالِم الله المُعالِم المُعال

تَقُولُ: أَرَاهُ وَاحِداً طَاحَ أَهْلُهُ ، فَإِنِّي عَسَى أَنْ تُبْصِرِيني كَأْنَما فَإِنَّ تَمِيماً، قَبْلُ أَنْ تَلِدَ الحَصَى،

۱ زیاد : هو زیاد ابن أبیه .

٢ يفز الأسد: يفزعها.

٣ اللوابد : أي لهن لبد ، واللبدة : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد .

جنيبة القائد

قال في أيوب الصبي ، وكان اسحق أخوه على الفساق شبهاً بالمحتسب ، فقال له مالك بن مسمع : قد أجلتك فيه ثلاثاً ، فلا يفوتنك ، يعني في الفرزدق ، فكتب إضبارة من كتب ، ودفعها إلى قوم وقال : تنكروا الفرزدق ، واذهبوا إليه في منزل سبيع الطهوي ، وأظهروا أنكم جئتم من سجستان ، فخرج إليهم الفرزدق وتوارى أيوب ، فلما أبطؤوا عليه وجمل الفرزدق يقرأ الكتب، ويطلب مهم الهدايا، جاء أيوب فدخل عليه ، فأخذه فذهب به إلى مالك ، فقال في ذلك :

أيسوب إنتي لا إخالك تتمثيري ولد تنك أمنك في كنتاسة دارهم ولد تنك أمنك في كنتاسة دارهم إن كان رأسك جاء حين تزحرت، فلقد حين منتزحرت،

في أن تكون جنيبة للقائد الحتى استنورت من التراب اللابد المعادرة وصليف أذنك من مكان واحد واحد خطت الأفضل مينك عظم الساعد المعاد المعادرة الساعد المعادرة الم

١ أراد بجنيبة القائد أنه لا رأي له و إنما يتبع القائد في رأيه .

٢ أراد بقوله : ولدتك بالكناسة ، أن أمه ليست من كرائم النساء ، ولكنها من الإماه . الكناسة :
 الزبالة . وأراد باستثرت : استخرجت وانهضت .

٣ تَزحرت : أخرجت صوتها أو نفسها بأنين ، أو هو من الزحار : استطلاق البطن أو تقطيع فيه يمثي دماً ، ويسبب ألماً ، وهو ما نسميه دوسنطاريا . الصليف : عرض العنق أضافه إلى الأذن مجازاً .

[؛] جثمت على ذراعك : اعتمدت عليها وصدرك إلى الأرض .

اليك م حت

يمدح عمر بن الوليد بن عبد الملك

إليك سمت يا ابن الوليد ركابنا، إلى عُمر أقبلُن مُعْتَمداته وَلَمْ تَجْر إلا جئت للخَيْل سَابِقاً ؛ إلى ابن الإمامين اللذين أبوهما إذا هُوَ أَعْطَى اليَوْمَ زَادَ عَطَاوُهُ ۗ بحَقّ امرِيء بَينَ الوَليد قَنَسَاتُهُ أَقُولُ لَحَرَّفُ لَمْ يَدَعَ ۚ رَحْلُهُمَا لَهَا عَلَيْكُ فَنِي النَّاسِ الذي إن ْ بِلَغْتِه وَإِنَّ لَهُ نَارَينِ كِلْتَاهِمُا لَهَا فَهَذَي لعَبْط المُشْبَعَاتِ إذا شتا؛ وَلَوْ خَلَدَ الفَخْرُ امْرَأً في حَيَاتِهِ

وركبانها أسمى إليك وأعمدا سراعاً ، وبنعم الركب والمنتعماً. وَلا عُدُنَّ إِلاَّ أَنْتَ فِي العَوْدِ أَحمدُ إمام له ، لولا النبوة ، يسجد ٢ عَلَى مَا مَضَى مَنْهُ إِذَا أُصْبِحَ الغَدُ وَكَنُدُةَ فَوْقُ الْمُرْتَفَى يَتَصَعَدُ سَنَاماً ، وَتَتُويرُ القَطَا وَهُوَ هُجُدُّ " فَمَا بِعَدْهُ فِي نَائِلِ مُتلَدَّدُ اللهُ قرًى دائم قُد آم بَيْتَيْه تُوقد ُ وَهَذَي يَدُ فيها الحُسامُ المُهنَّدُهُ خَلَدُ تَ ، وَمَا بَعُدْ َ النَّهِيِّ مُخَلَّدُ

١ سمت إليك : ارتفعت إليك . أعمد : أكثر قصداً لك .

٢ أراد بالأثمة الثلاثة : الوليد وأباه عبد الملك وجده مروان ، والثلاثة تولوا الحلافة .

٣ تثوير القطأ : إنهاضه من مجاثمه .

٤ المتلدد : العنق . استعاره للتطلع .

ه العبط: النحر المشبعات: السمينات من النياق.

وَأَنْتَ امْرُوا عُنُولًا ثُولًا تَلْمَجُد عَادةً، تُسَائِلُني: مَا بِال مَ جَنْبِكَ جَافِياً، فَقُلُتُ لَمَّا: لا بِلَ عِيبَالٌ أَرَاهُمُ فَهَالَتْ: أَلَيسَ ابنُ الوَليد الذي لَهُ يَجودُ وَإِن لَم تَرْتَحِيلُ يَا ابنَ غالِب مِنَ النَّيلِ ، إذ عَمَّ المَّنَّارَ غُثْمَاوُه ، فَإِنَّ ارْتِدادَ الْحَمَّ عَجْزٌ عَلَى الفَّتَى وَلَا خَيرَ فِي هُمّ إِذَا لَمْ يُسَكُّن لَهُ ۗ جَرَى ابن ُ أبي العاصي فَــَأُحرَزَ غايـَةً، وَكَانَ، إذا احْمَرَ الشَّتَاءُ، جِفَانُهُ لَهُم مُ طُرُق أقدامهم قد عرَفنها وَمَا مِن مَن حَنيِف آل مَرْوان مُسلم، إذا عَدَ قَوْمٌ مُنجدً هُم وَبُيُوتَهُم ،

وَهَلُ فَأَعِلُ إِلاَّ بِمَا يَتَعَسُودُ أهمَم عَنيك أَرْمَدُ اللهِ عَنيك أَرْمَدُ ا وَمَا لَهُمُ مَا فِيهِ للغَيْثِ مَقَعْدُ يَمِينٌ بها الإمْحالُ وَالفَقرُ يُطرَدُ إِلَيْهِ ، وَإِنْ لاقَيْتَهُ فَهُوْ أَجُودُ وَمَن * يَــَأْتِه مِن * رَاغِب فهو أسعد مُ عَلَيْهِ كَمَا رُدّ البَعِيرُ المُقَيَّدُ" زَمَاعٌ وَحَبُّلُ للصّريمَةِ مُحْصَدُ إذا أُحْرِزَتْ مَن ْ نالْهَا فَهُوَ أُمْجَدُ جِنْمَانٌ إِلْيَهْمَا بِمَادِيْنُونَ وَعُودُ ٥ إليهم وأيديهم من الشحم جُمَّدُ وَلا غَيرِهِ إلا عَلَيْهِ لَكُم يَدُ فضَلتُم ْ إذا ما أكرَم ُ النَّاسِ عُدَّدوا

١ الجاني : الذي لا يطمئن إلى الفراش .

٢ غثاؤه : زبده ، يريد أنه أجود من النيل .

٣ ارتداد الهم : تواليه وتتابعه .

[؛] الزماع : المضاء في الأمر والعزم عليه . الصريمة : العزيمة . المحصد : المفتول فتلا محكماً .

ه الجفان ، الواحدة جفنة : القصمة الكبيرة . بادئون وعود : أي يترددون إليها في زمن الشدة والقحط .

تعلون كل قبيلة

يمدح أسد بن عبد الله القسري

تزَوّد فَمَا نَفْس عِامِلَة لَهَا ، فيرُوشك نفس أن تكون حياتها، وَسُوْفَ تُرَى النَّفُسُ الَّتِي اكتدحَتْ لَهَا وَكُمُ اللهِ الأشبالِ من فَضَل نعمة فأصبَحْتُ أَمْشِي فَوْقَ رِجْلُتَيْ قائماً و كم يا ابن عبد الله من فضل نعمة وكم لككم من قبة قد بنيشم، بَنَتْهَا بِأَيْدِيهَا بِتَجِيلَةٌ خَالد ، وَجَدْ تُكُم تَعْلُونَ كُلَّ قُبْيَلْلَةٍ ، وَكَانَتُ إِذَا لَاقَتُ بِنَجِيلَةٌ عَارَةً. وَكُنْتُم أَ إِذَا عَالَى النِّسَاءُ ذُيُولَهَا، وَمَا أُصْبَحَتْ بِوَما بَجِيلَة عَالِد إذا هي ماست في الدّرُوع و أقْبلَت

إذا ما أتاهاً بِالمناياً حديد ها وَإِنْ مَسَّهَا مَوْتٌ، طَويلاً خُلُودُها إذا النّفس ُ لم ْ تَنطق ْ وَماتَ وَريد ُها ۗ بكفيه عندي أطلقتني سنغودها عَلَيْها وَقَد كانت طُويلاً قُعُودُها بكَفّيكَ عندي لم تُغَيّبُ شهودُها يَطُولُ عِمَادَ الْمُبْتَنِينَ عَمُودُها وَنَالَ بَهَا أَعْلَى السَّمَاءِ يَزِيدُ هَا إذا اعتز أقران الأمُور شكيدُها فمنكُم مُحاميها ومَنكُم عَميدُها ليسعيَنَ من خَوْف فمنكُم أُسودُها وَإِلا لَكُمُ أَوْ مِنكُم مَن يقودُ ها إلى الباس مَشْياً لم تجد من يذودُها

١ تزود : أي خذ لك زاداً من الأعمال الصالحة ، التي تجملك خالداً . حديدها : سيفها القاطع .

٢ التي اكتدحت له : أي التي سعت له و جمعته في الدنيا .

لَعَمرِي النّن كانت بتجيلة أصبحت لقد تُد لِق الغارات يتوم لقائيها، معاقبل أيدبها ليمن جاء عائيذا، وكانت إذا لاقت بتجيلة بالقنا فتما خليقت إلا ليقوم عظاوها،

قَد اهتضمت أهل الجدود جدود ها اوقد كان ضرابي الجماجم صيد ها الذا ما التقت حسر المنايا وسود ها وبالهيندو انيات يقري حديد ها يسكون إلى أيدي بتجيلة جود ها

لا أصلح الله بينكم

بني نهشل لا أصلح الله بينتكم ، أمين شر حي لا تزال تصيدة " عصيدة منجاشع"،

وزَادَ النَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ بُعُدًا تُغَنِّي بها الرُّكْبِيَانُ طَالِعَةً نَجْدا وكان النَّذِي يتحمي ذِ مارَكُمُ عَبداً

١ الجدود : الحظوظ ، الواحد جد .

٢ تدلق الغارات : تدفعها ، على الاستعارة من داق السيف : أخرجه من غمده ، والغارة الدلوق :
 الشديدة . صيدها : ملوكها .

٣ الذمار : كل من يلزمك حمايته وحفظه والدفع عنه .

صدی غیر هامد

قتلت بنو نهشل رجلا من بني سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، فقتلوا به رجلا و اغتالوا آخر، فقال الفرزدق:

> أَتُرْتِعُ بِالأَمْثَالِ سَعَدُ بَنُ مَالِكُ ، إذا رَاحَ رُكْبَانُ الصّليبِ دَعَاهُم ، فلَم ْ يَبْق بَينَ الحيّ سَعد بن ماليك إذا فَاصَابِتَ كُم ْ مِن الله حَزَة ،

وَقَدْ قَتَلُوا مَثْنَى بِظِنَة وَاحِدِا بِبُرْقَة مَهُنْزُول ، صَدَّى غيرُ هامِدِا وَلا نَهُشُل الا دِمَاءَ الاساوِدِ كَمَا جَزَ أعلى سُنبُل كَفُّ حاصِد

له من قريش طيبوها

كُلُّ امرِى ، يَرْضَى وَإِنْ كَانْ كَامِلاً إِذَا كَانَ نِصْفَأَ مَنْ سَعِيدِ بَنِ خَالِدِ " كُلُّ عَاسِد اللهُ مَنْ قُرَيش طَيّبوها وَقَبَّصُها ، وَإِنْ عَضَ كَفَيْ أُمنّه كُلُّ حَاسِد اللهُ مَنْ قُرَيش طَيّبوها وَقَبَّصُها ،

١ ترتع : تخصب . الظنة : التهمة .

۲ برقة مهزول : موضع . الصدى : مر شرحه .

٣ يقول: إن كل امرىء كامل يرضى بأن يكون نصفاً من سعيد بن خالد الذي بلغ قمة الكمال والشرف.

٤ قبصها : نشاطها وخفتها .

تخشيني زيادأ

إذا شئت عَنّاني من العاج قاصف ليبينضاء من أهل المدينة لم تعيش نعيمت بها ليل التمام فكم يكد وقامت تخشيني زينادا وأجفلت فنقلت : ذريني من زيناد مقيظها، وليست من اللاثي العدان مقيظها، وليخت تحشي النصارى الاهلها، وكرية تحشي الضحى مرجحينة ،

على معصم ريان لم يتخدد البيوس ولم تتبع حمولة معجد المحدي البيوس ولم تتبع حمولة معجدي الصدي المروس ولم المروس والمحدي المروس والم المحدي والمحالي في برد رقيق ومجسد أرى الموت وقافا على كل مرصد يتركن خفافا في الملاء المعضد وتنسمي إلى أعلى منيف مشيد وتتمشي العشي الحيزكي رخوة اليد وتمشي العشي الحيزكي رخوة اليد

١ من العاج : أي قينة لابسة سواراً من العاج. القاصف، من قصف : أقام في أكل وشرب و لهو .
 لم يتخدد : لم يتجعد ، أي أنه معصم شابة .

٢ البيضاء : أراد القينة التي كان يتردد إليها . المجحد : القليل الحير . أ

٣ الحائم : الذي يحوم حول الماء . الصدي : المطشان .

العدان : موضع بالبحرين ، المعضد : المعلم .

ه الحوارية : البيضاء . المرجحنة : التي تترجح في مشيتها لثقل بدنها . الحيزلى : مشية فيها تثن . رخوة اليد : لعله أراد أنها ترخى يدها كسلام

تنزو في حجور الولائد

لما تزوج الفرزدق حدراه الشيبانية بنت الأحوص بن ابق على مائة من الإبل ، قالت له نوار : خسرت صفقتك ، أتتزوج أعرابية سوداء مهزولة ، حمشة الساقين ، على مائة من الإبل ؟ فقال يعرض بالنوار ، وكانت أمها أم ولد :

لَجَارِينَةٌ بَينَ السَّلِيلِ عُرُوقُهَا ، وَبَينَ أَبِي الصَّهباءِ مِن آل ِ خَالِدًا أَحَقُ بَاغُلاءِ اللَّهُورِ مِن التِي رَبَتْ وَهْيَ تَنزُو فِي حجورِ الوّلائدا الحَقَ بَاغُلاءِ اللَّهُورِ مِن التِي رَبَتْ وَهْيَ تَنزُو فِي حجورِ الوّلائدا

من ملك إلى شر مقعد

قال حين نكح محمد بن جرير بن عبد الله البجلي نفيسة بنت المهلب بعد مقتلهم

نَفْيِسَةَ مِنْ مُلُكُ إِلَى شَرِّ مَقْعَدِ الْمُنْوُ الْحَرْبِ ضَرَّ ابو يَدَى كُلُّ أَصْيدٍ الْمَنْوُ الْحَرْبِ ضَرَّ ابو يَدَى كُلُّ أَصْيدٍ الْمَنْوَ الْمُنْوَ الْمَنْوَ وَلَا البَّدِ عَنْ المَنْوَ الْمُنْوَ مُنْكُ وَلَا البَّدِ عَنْ المَنْوَ المَرْفَى المُنْوَا المُنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المَنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المُرْفِي المُنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المَرْفَى المُنْوَا المَرْفَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

لَعَمْرِي! لَقَد وَد الزّمان ورَيْبُه السَّبِية قَوْم لَو دَعَت الْأَجَابَهَا وَلَوْ مَ عَت الْأَجَابَهَا وَلَوْ لَمْ يَمُت آل اللهللّب لم تكنن تنتح ! أهان الله مَثْواك خاسِئاً ،

١ السليل : هو ابن قيس بن مسعود الشيباني ، وأبو الصهباء : بسطام أخوه ، والصهباء فرسه .

۲ تنزو : تثب .

٣ أراد بالملك هنا العز والنعمة .

٤ الأصيد: الذي يميل عنقه كبراً.

ربيبة دأيات ثلاث

في بنت له كانت أمها سوداء

ما ضرّها أن لم يليد ها ابن عاصيم، وأن لم يليد ها من زُرَارَة معبد الم ربيبة دايات تلاث رببنها ، يلق منها من كل سخن ومبرد ومبرد النبهت اطعمنها وسقينها ، وإن اخذتها نعسة لم تسهد وشبت فلا الاتراب ترجو ليقاء ها ، ولا بيتها من سامير الحي موعد الم

جدُّه بك أصعد

يمدح جرير بن عبد الله البجلي

لَوْلا جَرِيرٌ لَمْ تَكُونِي قَبِيلَةً ، بَجِيلٌ، وَلَكِنْ جَدَّهُ بِكِ أَصْعدا ؟ بِهِ جَمَعَ اللهُ التَشْتَتَ مِنْكُمُ ، كَمَا جَمَعَتْ رِيحْ جَهَاماً مُبُدَّدا اللهُ التَشْتَتَ مِنْكُمُ ، كَمَا جَمَعَتْ رِيحْ جَهَاماً مُبُدَّدا اللهُ التَّشْتَتَ مِنْكُمُ ، كَمَا جَمَعَتْ رِيحْ جَهَاماً مُبُدَّدا اللهُ التَّشْتَتَ مِنْكُمُ ،

١ ابن عاصم : هو قيس بن عاصم أحد سادات العرب و شرفائها . وكذلك معبد بن زرارة .

٢ السامر : المحدث ليلا . وأراد أنها لا يزورها أحد لأنها محصنة .

٣ جده : حظه . أصعد : ارتفع .

[؛] الجهام : السحاب لا ماه فيه .

وَنَهِنَهُ كَلِباً عَنكُم بَعد مَا سَمَت لللهِ لَيَالِي يَد عُو ابْنَي نِزَارٍ لِنَصْرِهِ ، لَيَالِي يَد عُو ابْنَي نِزَارٍ لِنَصْرِهِ ، وَلَم يَد عُ مَن كانت بَجيلَة وَبَلْه وَلَم يَد عُ مَن كانت بَجيلَة وَبَلْه أَخالِد ! لَو حَافَظ تُم وَشَكَر تُم وَشَكر تُم هُم مَنعوكُم بَعد مَا قَد عَنيتُم في مَنعوكُم بَعد مَا قَد عَنيتُم أُ

لحاليد ها ، في يتوم ضنك ، فعردا الله النسب الأدنى إليه ، فأيدا إلى النسب المغمور ، لكين تمعددا الى النسب المغمور ، لكين تمعددا عرَفْتُم لعبد القيس عندكم يدا الماء لعبد القيس دهراً وأعبدا الماء لعبد القيس دهراً وأعبدا

فتى السن كهل العقل

قال بعد موت زیاد

أُمَايِلُ في مَرْوَانَ وَابنِ زِيبَادِ وَأَدْ نَاهُ مَا عِنْ فَأَ لِكُلُّ جِوَادِ وَأَدْ نَاهُ مَا بَينَ الدُّنَا وَإِيبَادِ الْمُ

وَقَفْتُ بِأَعْلَى ذي قَسَاءٍ مَطَيِّتِي ، فَقُلْتُ عُبِيِّدُ اللهِ خَيْرُهُمُمَا أَبَا ، فَيَ السن كَهَلُ الحِلمِ قَدْ عَرَفَتْ لَهُ

١ خالدها : أي خالد بن أرطاة الكلبي . الضنك : الضيق والشدة . عرد : هرب .

٢ تمعدد : انتسب إلى معد وتزيا بزيها .

٣ خالد هذا : هو ابن عبد الله القسري كان جاور في عبد القيس فأحسنوا إليه .

عنيتم: أقمتم.

ه أمايل : أرجح . ذو قساء : موضع .

٦ الدنا : موضع بالبادية . إياد : لعله هنا موضع أيضاً .

كذاك سيوف الهند

قال رؤبة : حج سليمان بن عبد الملك وحج معه الشعراه ، وحججت معه ، فلما كان بالمدينة تلقوه بأربعمائة أسير من الروم ، فقعد وأقربهم منه مجلساً عبد الله بن الحسن أبن الحسن في ثوبين مضر جين ، فقدم بطريقهم فقال : قم يا عبد الله فاضر ب عنقه ! فقام ، فما أعطاه أحد سيفاً ، حتى دفع إليه حرسي سيفه ، فضر به ، فأطار الرأس ، وأطن الساعد وبعض الغل . فقال سليمان : أما والله ما من جودة السيف أجاد الضر بة ولكن محسبه . وجعل يدفع البقية إلى الأشراف والوجوه يقتلونهم حتى دفع إلى جرير رجل منهم ، فدست إليه عبس سيفاً في قراب أبيض ، فضر به ، فأبان الرأس ، ودفع إلى الفرزدق رجل ، فضر به بسيف رث فلم يقطع ونها ، فقال الفرزدق يعرض بأخوال سليمان :

إن يك سيف خان أو قدر أبى ، فسيف بني عبس وقد ضربوا به كذاك سيوف الهند تنبو ظباتها ، ولو شيئت قد السيف ما بين أنفه

وَتَأْخِيرُ نَفْسٍ حَتَفُها غَيرُ شَاهِا نَبَا بِيَدَيْ وَرْقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدِ ا وَيَقَطْعَنْ أَحِياناً نِياطَ القَلائِدِ ا إلى عَلَقٍ ، تحت الشّراسيف، جاميد "

فأفحم سليمان ومن حوله من بني عبس وخرج الفرزدق والناس يتحدثون بما جرى وهو يقول :

أيعجب الناس أن أضحكت سيدهم خليفة الله يستسقى به المطر

١ ورقاء : هو ابن زهير بن جذيمة سيد بني عبس . وخالد : هو ابن جعفر قاتل زهير . وكان ورقاء
 قد أدركه فضر به بسيفه فنبا أي لم يقطع .

٢ ظباتها ، الواحدة ظبة : حد السيف . النياط : معلق كل شيء ، وأراد هنا الأعناق .

٣ العلق: الدم. الشراسيف: مر شرحها.

العز فيهم ومنهم

يهجو المهلب

لَقَدُ كُذَبَ الحَيُّ اليَّمانونَ شَقْوَةً يَرُومُونَ حَقَّاً للخِلافَةِ وَاضِحاً ، فإن تَصْبِيرُوا فيناً تُقيرُوا بِحُكمينا؛ لَقَد كان ، في آل المُهلِّب ، عبر آة "، يُقَحَمُهم في السّندسيفُ ابن أحوز ، أسود لقاء من تميم سمت هم، لَعَـَمري! لقد عابوا الخلافة ، إذ طغَّوا، فَمَا رَاعَهُم الا كَتَانِبُ أَصْبَحَتْ فصارُوا كمّمن قدكان خالهن قبلهم، أبت مُضَرُ الحَمْرَاءُ إلا تَكَرَّماً إذا غَضبَتْ يَوْماً عَرَانِينُ خِنْدِفِ

بقَحطانِها ، أحرارُها وعبيدُها شَكَيداً أُوَاسِيها ، طُويلاً عَمُودُها ا وَإِنْ عُدُنتُم فيها فَسَوْفَ نُعِيدُها ٢ وأشياعيهم لم يَبنق إلا شريد ها وَفُرْسَانُهُ شُهُبٌ يُشَبّ وَقُودُها ٣ سَرِيعٌ إلى وَلَهْ الدَّمَاءِ وَرُودُها وَ فِي يَمَن عَبَّادُها إذ يُبيدُها اللهُ عَبيدُها الله تَدُوسُهُمُ ، حَتَى أَنِيمَ حَصِيدُها وَمَن قَبَلِهِم عَادٌ عَصَتْ وَثَمُودُها على النَّاسِ ، يتعلو كلُّ جنَّد ِّ جدودُ ها وَ إِخْوَتُهُم * قَيْس " ، عَلَيْها حَديدُ ها

١ أو اسيها ، الواحدة آسية : العمود .

٢ عدتم فيها : أي عدتم لطلب الحلافة .

٣ ابن أحوز : هو هلال المازني قاتل آل المهلب بقندابيل .

عبادها : أي عباد الحروري وكان خرج باليمن فقتله يوسف بن عمر الثقفي وأباد رجاله .

حسبت بأن الأرض يرعد متنها إذا ما قضيناً في البلاد قضية . لَنَا البَّحْرُ وَالبِّرُ اللَّذَانِ تَجَاوَرَا . لَقَدَ عَلَمَ الأحياءُ في كُلّ مَوْطن إذا نُد بَ الأحْسَاءُ يَوْماً إلى الوَغَي . عَلِمْتَ بِأَنَّ العِزَّ فيهِم وَمَنْهُم . وَيَوْمَا تَميم : يَوْمُ حَرْبِ وَنَجدَة ، كَأَنْكَ لَم تَعرف غَطاريف خندف إذا اجتَمَعَ الحَيّان قَيْسٌ وَخند فٌ وَإِنْ امراً يَرْجُو تَميماً وَعزَّهما . وَمَنَّا نَبَيُّ الله يَتْلُو كَتَابَهُ ۗ وَمَا بِنَاتَ مِن قُومٍ يُصَلُّونَ قِبْلُهَ "،

وَصُمْ الجبال الحُمْرُ منها وَسودُها جَرَى بَينَ عَرْض المَشرقَين بريدُها وَمَن فيهما من ساكين لا يتؤود ها بأن تَميماً لَيْسَ يُغْمَزُ عُودُها وَرَاحَتْ مِنَ المَاذِيّ جَوْناً جُلُودُها إذا ما التَقَى الأقرَانُ ثارَ أُسُودُها ويَسُومُ مَقَامَات تُجَرُّ بُسرُودُها إذا خَطَبَتْ فَوْقَ المَنابر صيدُها فَتُم مَعَد من مامنها وعديد ها كَبَاسط كَفِّ للنَّجُوم يُريدُها به دُوخت أوْتَانُهَــا وَيَهُودُها وَلا غَيرُهم الا قُرَيْش تَقُودُها

۱ يؤودها : يثقل عليها ويضنكها .

أبلغ أمير المؤمنين

قال و هو سجين

أَبْلِعْ أَمِيرَ المُوْمِنِينَ رِسَالَةً ، فعَجَلْ ، هَداكَ اللهُ ، نَزْ عَلَكَ خالدَ ال

في الأرض منأى

إن تُنصِفُونا يال مَرْوَان نَقَتْرِبُ فَإِن لَنَا عَنْكُم مَرَاحاً وَمَدُهُماً فَإِن لَنَا عَنْكُم مَرَاحاً وَمَدُهُماً مُخْتِسَة بِنُوْل تَخايلُ في البُرى . مُختِسَة بِنُوْل تَخايلُ في البُرى . وفي الأرْض عن ذي الجور منأى ومذهب، وماذا عسى الحَجّاج يَبْلُغُ جَهدُهُ.

إليكسُم ، وإلا فأذ نُوا ببِعساد بعيس ، إلى ربح الفلاة ، صوادي سوار على طئول الفلاة غوادي وكل بيلاد أو طنت ك بيلادي إذا نتح ن خلق نا حقير زياد

١ نزعك خالداً : أي انزعه من و لايته .

٢ مخيسة : مذللة .

لارزية مثلها

ير ثي محمد بن يوسف ومحمد بن الحجاج ابن يوسف وماتا في جمعة :

للنَّاسِ فَقَدْ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ صَدِ

إن الرزية لا رزية ميثلها،

تبكي مشققة البرد

أتت أم عارض الرقاشية من بني ذهل بن ثملبة الفرزدق ، فطلبت إليه أن يكتب إلى تميم بن زيد القيني، وكان عامل خالد بن عبد الله على السند، في عارض ابنها، وكان قد جمر ، فترددت حتى كتب ، ثم دفعه إلى ناخذاه من أهل الأبلة ، فدفعه إليه ، فسأل عنه فأذن له ، فقدم عليه ، وكان الذي كتب له الفرزدق هذا الشعر :

لتتجعلة من بتعض ما كنت لي تهدي أجاب كنت لل العيمد على عارض ، تبكي ، مُشقَقة البُرُد وهَبَتْت طريفات العَطاء مع التُلُد

تميم بن زيد قد سألتك حاجة وكان تميم لي، إذا ما دعوته ، في فيما بيت إلا بيتت أم عارض فيما وهبت فربما

١ الرزية: المصيبة.

٧ الناخذاه : النوتي .

ويل لفلج والملاح

إذا جابَ دينارٌ صَفَاهَا وَفَرْقَدُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

وَيَلُ لِفَلْجِ وَالْمِلاحِ وَأَهْلِهَا، مِصَكَانِ قدكادت تشيبُ لحاهما، وَمَرَ كَمُرْدي السفينة مَتْنُهُ،

نعم فتى الظلماء

یمدح مروان بن المهلب ، وکان عامل یزید علی البصرة حین خلع ، ویذکر مخلد بن یزید

نُ سَهَلَ حَاجَي وَفَكَ وَثَنَاقِي عَنَ طَرِيدٍ مُشَرَّدٍ وَالرَّافِيدُ القَرِى وَضَارِبُ كَبَسْ العارِضِ المُتَوَقِّدِ أَ وَ عَلَامِ اللَّهُ القَرِي وَضَارِبُ كَبَسْ العارِضِ المُتَوَقِّد أَنَّ وَالرَّافِيدُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُؤْمِنِ الللْمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُ اللِمُ اللْمُنِيْلُولُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُولُولُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُ

لَعَمْرِي! لَنَنْ مَرْوَانُ سَهَلَ حَاجِي لَنِعُمْ فَنَى الظَلْمَاءِ وَالرَّافِدُ القَرِى أُغَرَّ، كأنَّ البَدرَ فَوْقَ جَبِينِهِ ،

١ فلج والملاح : موضعان . دينار وفرقد : من بني ضبة ، كانا قد أرسلا ليحفر ا مياها . الصفا :
 الحجارة الصلدة ، الواحدة صفاة .

٢ المصكان ، الواحد مصك : القوي . النوب : المنسوبون إلى النوبة وهي بلاد من السودان .

٣ المردي : خشبة تدفع بها السفينة .

٤ كبش القوم : سيدهم . العارض : أراد به الجيش . المتوقد : أي الذي تتوقد أسلحته ، تبرق .

ه الدهاقين ، الواحد دهقان : رئيس القرية (فارسية معربة) .

وكائين لكم آل المهكب مين يد ومامين غلام مين معد عليمته ، له ميثل جد ابن المهكب والذي وما حمكت أيديهم مين جنازة أبوك الذي تستهزم الحيل باسمه وقد عليموا مئذ شد حقويه أنه أ

على ، ومعنروف يتروح ويعندي ولا يمن الأملاك مين أرض صبهد المحدد الحصباء من ذي التمعدد لا المبست أثوابتها ميثل متخلد وان كان منها سير شهر مطرد في المعرد في الليث ، ليث الغاب غير المعرد في المعرد في الليث ، ليث الغاب غير المعرد في الليث المعرد في المعرد في الليث الليث المعرد في الليث الليث المعرد في الليث ا

بيطار الكلام

لِكُلُ الدَّاءِ بِيَنْطَارٌ وَعِلْمٌ ، وَبِيطارُ الكَامِدُ الدَّاءِ بِيَطارُ الكَامِدُ الدَّاءِ بُسْتَمَدُ العِلْمُ مِنْهُ ، فيرَ ضَى الدُّ

وَبَيطارُ الكلامِ أَبُو زِيادِ ' فيرَ ْضَى المُستميدُ مِن المِدادِ '

١ صيهد : موضع باليمن .

٢ التمعدد : الانتساب إلى معد .

٣ مخلد : هو ابن يزيد بن المهلب .

٤ المطرد : المبعد .

ه المعرد: الهارب فزعاً.

۲ البیطار : أراد به الطبیب .

٧ المداد : كل ما أخذت منه شيئًا بعد شيء ، ومنه المداد للحبر .

هلم الحكام

إن كنت تخشى ضَلْع خيند ف فانطليق وَرَهُطُ ابن ذي الحَدّين قيس بن خاليد ورَهُ علم أَثال أوْ قتسادة عمه ، وَإِن تَأْتِ عِجلاً مُطرَخِمًا قديمُها، وَ فِي التَّيمِ تَيمِ اللاّتِ بَيتٌ وَجَدَّتُهُ ُ هَلُم لله الحُكام بَكْر بن وأثيل وَإِنْ شِيئْتَ حَكَمْنَا أَثْنَالاً وَرَهْطَه؛ أُناس لهُم عَادِية يهندَى بها ؟ لَهُمُ قَسُورٌ لَمْ يَحطيمِ النَّاسُ رَأْسه، بأحلامهم يُنهني الجهول فينتهي، يُرُوكَ بِعَيْنَيْكَ الهُدى إِنْ رَأْيِتَهُ ،

إلى الصَّيد من أوَّلاد عمرو بن مرَّثك ا إلى كُلّ شدّاخ الحتمالة سيد ٢ وَهَوْذَةَ فِي أَعْلَى البناءِ المُشَيَّدِ ٣ وَيَشْكُرَ فِي صَعبِ الذُّرِّي المُتَصَعِّد ؛ إلى نَضَد البَيْت الكريم المُمرَّد وَلا تَكُ مِثْلَ الْحَاثِيرِ الْمُتَرَدُّدِ وَإِنْ شَيْتَ حَكَّمنا رَبِيعَ بنَ أَسُود لَهُم مر فَد عال على كل مر فد " أَبُو شَائِكِ أَنْيَابُهُ لَمْ يُقَيَّدُ } وَهُمُ حُكَمًاءُ النَّاسِ للمُتَعَمَّد وليس كُلّبي لخير بمهتد

١ الضلع : الميل .

٢ شداخ الحمالة : أي يحمل دماء القتل .

٣ كل من ذكرهم من بني حنيفة .

[؛] المطرخم : المتكبر . المتصعد : المرتفع المشرف .

ه المرفد : القدح العظيم الضخم ، يصفهم بالجود .

٦ القسور : الأسد ، جعله وصفاً لأبي شائك .

فَقَالَتْ لَنَا حُكَامُ بِلَكْرِ بنِ وَاثلِ كَلُمَاتُ لَنَا حُكَامُ بِلَكْرِ بنِ وَاثلِ كُلُمِيْتُ لَئِنَامُ النّاسِ لا يُنْكِرُونَهُ ، وَمَا يَجْعَلُ الظّرْبا إلى رَهط حاجب

على متجمع من كُل قَوْم وَمَشهد : على متجمع من كُل مقعد عليهم ثياب الذل من كل مقعد ورَه ط عقال ذي الندى بن محمد

هيهات قعنب

يَمُتُ بكَف مِن عُنتَيْبَةَ أَنْ رَأَى وَمِن قَعَنْبُ، وَمِن قَعَنْبُ، هيهات ما حل قعننب، ومِن آل عَتّابِ الرّديف وَلَم يكنُن فَحَرْت بما تبني ريباح وجعفر ،

أناميلة ركبن في شرّ ساعيد بني الخطفى، بالمنزل المنتباعيد المهم عيند أبواب الملوك بشاهيد ولسنت بما تبني كليب بحاميد

١ قعنب : هو ابن عمرو بن الحارث .

كان عبيد أرمد

وكان الفرزدق لا يرتجز شيئاً ، فبينا هو في سفر ، ومعه عبيد بن ربيع الزراري وهو يسوق ، فقال : اتق لا تضل فتلقى ما لقي عاصم العنبري ، فضل ، ونزل الفرزدق يطلب الطريق حتى وجده ، فناداهم وساق بهم وقال :

يَبُقَى على الأيّام أوْ مُخلَدًا ؟ بالغور ، حتى أنْجدَت وأنْجدَا يرْمين بالطرف النّجاء الأبْعدا كتأنّنا إذا جعلن تمهدًا نعوج منهن نعاماً أبدًا يا ابن ربيع هل رأيت أحداً كنان عبيسد أرمدا كنان عبيسد أرمدا كنان عبيسد أرمدا قلايص ، إذا علون فدا فدا وجد فدا إذا قطعن جد جداً وجد جدا ، القرددا، التمين وافترشن القرددا،

١ الجدجد : الأرض المستوية الصلبة . ثمهد : جبل .

٢ القردد : ما ارتفع وغلظ من الأرض . نعوج منهن : نعطف منهن . الأبد : المتوحشة .

فدى لك نفسي

يمدح عيسى بن خصيلة السلمي

حَباني بها البَهْزِي ، نَفْسِي فِدَ اوْهُ ، فَنِعمَ الفَّي عِسَى ، إذا البُزْلُ حاردت ، نَمَتُهُ النَّواصي مِن سُلَيْم إلى العلى بَمَقَكُ تَحْوِي المَكرُماتِ وَلَمْ تَجَد وَأَنْتَ الذي أمست نِزَارٌ تَعسد هُ وَأَنْتَ الذي أمست نِزَارٌ تَعسد هُ ، مَاكُ مُعيث ذو المَكارِم والعلى مَاكَ مُغيث ذو المَكارِم والعلى همُ مَعْقِلُ العِزّ الذي يُتَقَى بِهِ ، وَهم شَرّفوا فَوْقَ البُناة وقاتلُوا فَوْدَى ، يَا ابن نصر ، ووالدي ، في الله عَنْ الذي يُتَقَى بِهِ ، يَا ابن نصر ، ووالدي ، في النه في ، يا ابن نصر ، ووالدي ،

ومن يلك مولاه ، فلليس بواحيد المورة وتعاوت بصراد مع الليل بارد المواعرات معراد مع الليل بارد المواعرات صد ق بين نصر وخاليد الله لك إلا ماجيداً وابن ماجيد ليد فع الأعادي والأمور الشدائيد إذا القوم عد وافتضلهم في المشاهد الله خير حي من سليم ، وواليد الفا نزلت بالناس إحدى المآود الما مساعي لم تكذب مقالة حاميد ومالي من طريف وتاليد

١ البهزي : لقب الممدوح .

٢ البزل: النياق. حاردت: ذهبت ألبانها. الصراد: الغيم الرقيق.

٣ مغيث : جد الممدوح .

[؛] المآود ، الواحدة مؤيد : الداهية .

أين عميدها ؟

كان الحجاج ولى يزيد بن عمرو الأسيدي ميسان مع ولاية شرطته، فشكاه أهلها ، فأمر الحجاج بحبسه ، وكانت كتب الحجاج تخرج إليه ، وهو في السجن ، كما تخرج إلى عمال الشرط في الأمر والنهي ، ثم أخرجه ، فقال الفرزدق :

يَزِيدُ أَبُو الْحَطَّابِ أَخْرَجَهُ لَنَا وَقَائِلَةً مِنْ غَيْرِ قَوْمِي وَقَائِسِلِ ، عَلَى أُنَّهَا فِي الدَّارِ قَالَتُ لَقَوْمِهَا ، رَأْتُ رَبَّةُ الرَّحمان أَخْرَجَهُ لَنَا ، فإن تَميماً إن خرَجْتَ مُسلَّماً وَكُمْ نَلْدَرَتْ مَنْ صَوْمٌ شَهْرٍ وَحَجَّةً هُوَ الْحَبَلُ الْأَعْلَى الذي تَرْتَقَى بِهُ لَهُ خَضَعَتْ قَيْسٌ وَخندفُ كُلُّها، وَبَـكُورٌ وَعَبَدُ القَيْسِ وَابنَهُ وَآثِل إذا ما، أبا حفص، أتتنك رَأيتها مَنَّى مَا أَرَادُوا أَنْ يَقُولُوا حَدًا بَهَا

شَفيقٌ عَلَيْنا في الأمور حَميدُ ها وَ فِي النَّاسِ أَقُوامٌ بَوَادٍ حَسُودُ هَا إذا ما معَدُ قبل: أين عَميد ما ٢٠ وَجَدَّ ، وَمن خَيرِ الجدودِ سَعيدُ ها من السَّجن، لم تُخلق صغاراً جدود ما نِساءُ تَميم ، إن أَتَاهَا يَزِيدُها تميم على الأعداء تخطر صيدها وَقحطانُ طُرّاً كَهُلُهُمَا وَوَليدُها أَقَرَّتُ لَهُ بَالفَضَلُ صُعراً خُدُودُها عَلَى شُعَرَاءِ النَّاسِ يَعلُو قَصِيدُها ا من الشَّعْرِ لم يُقدر عَلَيْهِ مُويدُها

١ أتتك : أي أتتك قصيدتي .

رجاء نوال

قال لعبد الله بن زياد

رَجاءَ نَوَال مِنْك، يا ابن زِياد ِ مَنْك، مناسمها مَعْلُولَــة بِجِساد ِ ٢

أَتَيْنَكَ مَن بُعْد المَسير علَى الوَجا، خواضيع يعمين اللَّغام، كتأنما

لكل غيث رواد

يمدح عباد بن أخضر

ولا تنزُرْ غيرة ، ما عاش عباد ُ عادت إليك ، بيما يشنون ، عواد ُ وكل عيث له في الأرْض رواد ُ لا تَمَّد حَن فَتَى تَرْجُو نَوَافِلَهُ، إذا تَرَحَّلَ أَقُوام أَجَرْتَهُمُ ، أَلَسْتَ غَيْثَ حَياً للنَّاسِ مَاطِرُهُ،

١ الوجا : الحفي ، يريد أن نياقه حفيت لبعد الشقة .

٢ يعمين : يلقين . اللغام : زبد أفواه الإبل . الجساد : الزعفران .

شر ممتدح وخيره

يمدح عباد بن عباد بن علقمة ، ويهجو ابن أبسي حاضر

يا ابن أبي حاضر ، يا شر مُمُتدح ، أنت الفيداء نخير مينك مأثرة ، المسازني الذي يشاك أوله ، المسازني الذي يشاك أوله ، أغر أروع محف غير مؤتشب مكت الحبين كريم العود منتجب ، أنت ابن علقمة المحمود أنليله ، ترى قد ور ابن عباد معسكرة ، ترى قد ور ابن عباد معسكرة ، يسري فيصب غياد يشبهه ،

أنْتَ الفِداءُ لِعبّادِ بنِ عبّادِ عينادِ عينادِ عينادِ عينادِ التنائي، وَخيرٍ منكَ في النّادي إذا جرَيْتُم ، بآبَاءٍ وأجداد إذا مرد دُ بين أمنحاضٍ وأنْجاد لا مرد دُ بين أمنحاضٍ وأنْجاد لا من يتدر مناطعم نند يتي أم أولاد لا وخالك السّعر، سعر المصر والبادي والنّاس من صادرٍ عننها وورّاد والنّاس من ضادرٍ عننها وورّاد صد را الحسام نقي من بين أغماد

١ يشآك : يسبقك .

٢ الأمحاض ، الواحد محض: الحالص . الأنجاد، الواحد نجد : الشجاع الماضي فيما يعجز عنه غيره .

٣ الصلت : الجبين الواضح المستوي . ثديمي أم أولاد : أي أن أمه أم بنين أي حرة ، لا أم ولد أي أمة .

إلى السعر : خال الممدوح من بني سعد .

جنود لدين الله

قال لمسلمة حين سار إلى آل المهلب

تحسينتموها حين شب وقودها بهيندية يقري الحديد حديد ها ومسلمنة السيف الحسام يقودها به لقريش كان تتجري سعودها وفي السلم أملاك رقاق يرودها إذا ما التقت حمر المنايا وسودها كما الأمم الاولى أبيرت تمودها إذا اجتمعت للعاميان جدودها أذل لكم بالمشرق كوودها

نصبتُم له ويد را ، فلما غلت لكم فرر بننا رووس الموقديها وكبشها جنود ليدين الله تضرب من طغى ، فابوه ابن أوتاد الحيلافة ، والذي ترى صداً الماذي فوق جلود هم ، أبنى ليبني مروان إلا علوهم ، أبنار بكم عن دينه كل ناكث أرى الله بن والدنيا بكم جمعا لكم أرى الله بن والدنيا بكم حمعا لكم أرى كل أرض كان صعبا طريقها أرى كل أرض كان صعبا طريقها

١ أبار : أهلك . ثمود : من العرب البائدة .

٢ الكؤود: الصعب

لا قار و لا جلد

يهجو نعيم بن صفوان السعدي أخا خالد بن صفوان

نُعَيِّمُ بنَ صَفْوَانٍ ،خليعَ بَنِي سَعدِ ا وَلَا أَنْتَ إِذَ لَمْ تَقَنْرِ بالفاسِقِ الجَلَّدِ فَزَعْزَعْهَا فِي سَابِرِيٍّ وَفِي بُرُدِ الْ مَن يُبُلِيغُ الْجِينْزِيرَ عَنْي رِسَالَةً، فَمَا أَنْتَ بِالْقَارِي فَتُرْجَى قِرَاتُهُ، وَلَكِينَ حِيرِينًا أَصَابَ نَقِيعَةً،

هذا سبابي لكم

كوَحي الزَّبورِ للدَّى الغَرْقلَدِ " وسَاكِبَة المَاءِ لَمْ تُرْعِدٍ أَ فَ فَلُوْ الجِبَادِ عَلَى المِرْوَدِ ". عَرَفْتَ الْمَنَاذِلَ مِن مَهْدَدِ ، أَنَاخَتُ بِيهِ كُلُ رَجَّاسَةٍ ، أَنَاخَتُ بِيهِ كُلُ رَجَّاسَةٍ ، فَأَبْلُتُ أُوادِيًّ حَيْثُ اسْتَطَا

١ خليع بني سعد : أي أن بني سعد خلعوه منهم كما يخلع الفساق .

٢ الحيري : المنسوب إلى الحيرة . النقيعة : كل جزور جزرت الضيافة . زعزعها : حركها .
 السابري : ثوب دقيق النسج رقيق .

٣ مهدد : اسم امرأة . الوحي : الكتاب ، الرسالة. الزبور : الكتاب أيضاً . الفرقد : شجر عظام،
 و بها سموا بقيع الفرقد : مقبرة المدينة .

[؛] الرجاسة : الرَّعادة ، أي سحابة رعادة . أي أقامت بها سحب رعادة وسحب ممطرة لم ترعد .

ه الأواري ، الواحد اري : حبل يدفن في الأرض مُثنياً فيبرز منه شبه حلقة تشد بها الدابة . الفلو : المهر . المرود : حديدة تدور في اللجام .

ح كما يُبترَى الجَفنُ بالمبرد ا د كنفض السّحيق من الإثمدير كرام خرائيد من خردً" إذا ما تسمعن للمنشد زُرَارَةُ منا أَبُو مَعْبَد ت وأحياً الوتيد فكم يُواد . وَقَبُرٌ بِكَاظِمَةً المَوْرد ٢ أنساخ إلى القبر بالأسعد لمَقْعَده حُرَمُ المَسْجد ٧ رِ وَأُصْحَابِ أَلْوِينَةِ المِرْبَدِ^ تَسَامَى وَتَفَخَّرُ فِي المَشْهَدَ

برَى نُوبِهَا دَارجَاتُ الرّينَا ترَى بينَ أحنجارها للرّما وَبِيضِ نَوَاعِم مِثْلِ الدُّمي تُقطعُ النهب أعناقها ألم تسر أنسا بني دارم وَمِنَّا الَّذِي مَنَـعَ الوَاثِدَا وَنَاجِيَةُ الْحِيرِ وَالْأَقْرَعَـانِ ، إذا ما أتى قبوره عسارم" فَذَاكَ أَبِي وَأَبُوهُ اللَّذِي ألسننا بأصحاب يتوم النسا ألسننا الذين تميم بهم

١ النوِّي : حفرة تجعل حول الخيمة لئلا يصل إليها الماء . الجفن : غمد السيف .

٢ النفض : الغبار . السحيق : المسحوق . الإثمد : حجر يكتحل به .

٣ الدمى ، الواحدة دمية : الصورة . الحرائد والحرد ، الواحدة خريدة : الحيية من النساء .

٤ تقطع : تميل .

ه أراد بالذي منع الوائدات : جده صمصمة .

٢ ناجية : هو ابن عقال من مجاشع . والأقرعان : الأقرع بن حابس وأخوه فراس ابنا عقال .
 وعنى بالقبر الذي بكاظمة : قبر أبيه غالب .

[.] ٧ قوله حرم المسجد : أي أن الناس يحتر مونه ويهابونه كما يحتر مون المسجد .

٨ يؤم النسار : يوم منعت فيه ضبة الحارث بن ظالم من الملك النعمان . المربد : سوق في البصرة
 كان مجتمعاً للشعراء في الاسلام . يفتخر هنا بالشجاعة والشعر .

ن أواذي ذي حدّب مرزيد المسور الأصيد المسود المسود المسود عطية محالية كالجعل الاسود المسود محكان السماكين والفرقد في مرفد المسماكين والفرقد في المحتيد مفاض ولا مرفد المحتيد ن لهم صوت ذي غرة موقد المحدد مرفد المحتيد والقرد والقرد والمسود المحتيد المحتيد مرفوت المحتيد الم

وقد مد حولي من المالكيد الروو الى هادرات صعاب الروو اليطالب متجد بني دارم فوقه ومتجد بني دارم فوقه سارمي ولو جعلت في اللنا كليبا فنما أوقدت نارها المارحي ولا دافعوا ليلة الصارحي ولك على كل تعساء محزومة على كل قعساء محزومة الدركو

١ مد النهر أو البحر : زاد ماؤه وامتد . الأواذي : الأمواج . ذو حدب : المرتفع وسطه . يريد أن بحراً من الفخار مرتفع الأمواج مد حوله من المالكين من قومه .

٢ الهادرات : الجماعات التي تفخر وتتسع بالقول ، شبهها بالفحول الهادرة . صعاب الرؤوس :
 أي لا ينقادون و لا يذلون . القسور : الأسد .

٣ الجعل : الرجل الأسود الدميم .

السماكان و الفرقد: من النجوم.

ه المحتد : الأصل .

٣ أي أنهم لا يوقدون نارهم بطبخ أجزاء لحم الناقة الذي يتياسرونه ، ولا لأجل الضيافة .

٧ أي ولا دافعوا عن المستغيثين بهم في الحرب .

٨ يلهدون الحمير : يسوقونها متر ادفين على ظهورها. والقردد: موضع الركوب على ظهر الدابة.

٩ القمساء ، من القمس : وهو دخول وسط الظهر . الربق : الحبل . لم تلبد : لم يشد عليها اللبد .

١٠ كهود اليدين : الأتان ، سميت بذلك لسرعتها . المكهد : الحمار المتعب بشدة سوقه .

لئيم مَاثره قُعُسدَدا ن يُقال ألما للنكاح ارْكُدي٢ وَيَشْفُونَ كُلُّ دَم مُقْصَدً إذا أقرردَتْ غَيرَ مُسْتَقْرد ا وَلا أُسْرَةُ الأقرَع الأمْجَد وَلا الصِّيدُ صيدُ بنني مَـرْثَـد ورَدُن بهم أحد الأثمد " بمنفرتهم حاجبتي مُوْجدً د يُد همجُ بالوَطْب وَالمزْوَد ٢ على النّاقرات ولّم أعنتد ^ م عَفَرْتُ الْحُدُودَ إِلَى الْحِدَجَدُ ٩

قرَنْبِي بِسُوفُ قَفَا مُقْرِف تَرَى كلَّ مُصْطَرَّة الحَافريُّ بهن يُحابُونَ أَخْتَانَهُمُ يَسُوفُ مَنَاقِعَ أَبْوَالهَا فَمَا حَاجِبٌ فِي بَنِي دَارِمٍ ؛ وَلا آل مُ قَيْس بَنُو خَالِد ؛ إذا أَثْفَرُوا كُلَّ خَفَّاقَة بِأَخْيِلَ مِنْهُمْ إذا زَيّنُوا حمارٌ لَهُم من بنات الكُدا فهَذا سبابي لكم فاصبروا إذا ما اجتدَعتُ أنوف اللَّما

١ القرنبي : ضرب من الخنافس . يسوف : يشم . المقرف : النذل . القعدد : اللئيم .

٢ المصطرة : المجتمعة . اركدي : اثبتي .

٣ يحابون أختانهم : أي أنهم يعطون الحمير مهوراً لنسائهم .

٤ أقردت : سكنت . غير مستقرد : أي غير طالب اقرادها ، سكونها .

ه أثفروا : ساقوا . الخفاقة : أراد الدابة الضامرة الحشي . الاثمد ، الواحد ثمد : الماء القليل .

٦ الأخيل : المتكبر . المغرة : الطين الأحمر يصبغ به . المؤجد : الحمار الموثق الحلق .

٧ الكداد : فحل الحمير . يدهمج : يمشي كأنه مقيد .

٨ الناقرات : المصيبات . وأراد بلم أعتد : لم أتعد إلى غير ها .

٩ اجتدعت : قطعت . عفرت : لوثت بالتراب . الحدجد : الأرض الصلبة .

ن ويتخبيطن نتجداً مع المنجيد المحتكر ثمود لها الأنكد كتبكر ثمود لها الأنكد فتصاروا رماداً مع الرمدد المناف لومهم الاتلد بيار باق لومهم الاتلد بي قصير جوانبه مبلسد ويتعجز عن مجلس المقعد المناف منافعة

يغُورُ بِأَعْنَاقِها الغَسَائِرُو وَكَانَ جَرِيرٌ عَلَى قَوْمِهِ رَغَسَا رَغُوةٌ بِيمَنَايَسَاهُمُ وَتَرْبُقُ بِاللَّوْمِ أَعْنَسَاقَهَا إلى مقْعَد كَمبيت الكِيلا يُوارِي كُلّيباً إذا استجمعَتْ،

أبو الأضياف

يرثي أباه

إذا لبيس الغادي يلديه من البرد إذا جاءه ينوماً، ولا كتابي الزند وساور أخرى غير مُجتنع الورد ا

نيعتم أبو الأضياف في المتحل غالب وما كان وقافاً على الضيف متحجماً، وكان إذا ما أصدرته مسكارم

١ يخبطن : يسرن ليلا . النجد : المرتفع من الأرض .

۲ الرمدد : الرماد .

٣ المبلد: الملازم البلد.

٤ استجمعت : ذهبت كلها . المقعد : المصاب بداء القعاد ، وهو داء يقعد من أصيب به .

ه المحجم : الناكس هيبة . الكابي الزند : الذي زنده لا يوري .

٦ غير مجتنح الورد : أي غير ماثل إلى غير ها .

أتوعدني قيس؟

يهجو جندل بن راعي الإبل ويعم قيساً

أتُوعدُني فَيْسُ وَدُونَ وَعِيدِها سأهدي لعاوي قبس عبلان إذ عوى وَأَجْعَلُ يَا قَيْسَ بَنَ عَيلانَ بَعَدَ هَا أَلُمْ تَرَ قَيْسًا لَمْ تَكُنُ طَيرُها جَرَتْ رَمَى اللهُ فيما بين قيس وبيننا، وزَادَهُم مُ رَغْماً وعَضَّت رقابتهم ، وَكُنتُ إِذَا مَا النُّوكُ سَاقَ قَبِيلَةً شَدَّختُ رُونُوسَ النَّامِحينَ وَحَطَّمتُ أحين أعادَت بي تميم "نساء ها، وَمَدَتُ بِضَبْعَتَى الرَّبَابُ وَدَارِمٌ ، وَمِينْ آل ِ يَرْبُوع ِ زُهَاءٌ ، كَـأنَّهُ ُ وَهَرَّتْ كِلابُ الجين مني وَبَصْبِصَتْ

ثراء تميم والعوادي من الأسد لشقوته إحدى الدواهي الني أهدي لِنَوْ كَاكِ أَحُلاماً تَعِيشُ بِهَا بَعَدي ا لَهَا بِمُعَافَاةً ، وَلا نَفَلَ عِنْدِي عَلَىٰ كُلُّ حَالٍ ، بِالعَدَاوَةِ وَالبُعدِ بأيدي تميم ، مُصْلَتَاتٌ من الهند إلي مع الحين المغيب للرّشد جَمَاجِمَهُم مُرْداة مُ قَوْمٍ بها أَرْدي ا وَجُرّدتُ تَجرِيد اليّماني من الغيمد وَعَمَوْ وْ ، وَسَالَتْ مِن وَرَائِي بِنُو سَعِد دُجّي اللّيْل ، محمودُ النّكاية وَالرُّفد ٣ بِآذانِهِا مِن صَغْم ضِرْغامة ورد ،

١ النوكى : الحمقى ، الواحد أنوك .

٢ المرداة : صخرة تكسر بها الحجارة . أردي : أكسر .

٣ الزهاء : المقدار ، وأراد مقداراً كبيراً من الفرسان .

٤ الضغم: العض بمل الفم . الضرغامة : الأسد .

شَمَادِيخُ صَعْبَاتٌ تَشُنَّقٌ عَلَى الْعَبَيْدُ ا رَأَى نَفْسَهُ فِيها أَذَلُ مِنَ القرود بيّ الحرْبُ وَالعَاوُونَ إِذْ نَبْحُوا وَحَدَيُ ۗ بَنُو أُمِّنا كَفُّوا الشَّديدَ عن الضَّهدِ ٣ وَبِعِناكَ فِي نَـجرَانَ بِالْحَـذَفِ القَّـهِـٰدُ * أباً لك في جيش يسير ولا وقد لِقَوْم ذوي در وع الحسات إلى سعد " وَفِي عَامِرٍ مَوْلَى أَذَلُ مِنَ العَبُد لَكُمْ وَابْنَ عَجَلِي إِذْ يُسْحَبُّ فِي البُّرُدْ من الرَّأْسِ عَن ضَاحٍ مَفَارِقُهُ جَعدٍ ضرَبناه ُ فَوْقَ الْأُنشَيينِ على الكَرْدِ ٢ وَمَاطُورَةً تَحْتَ السُّويَّةِ مِن جِلْدٍ^ تَمَنَّى ابنُ رَاعي الإبثلِ حَرَّبي وَدُونَهُ مُ شَمَادِيخُ لَوْ أَنَّ النُّمَيْدِيَّ رَامَهَا وَمَا زِلْتُ مَدْ كُنتُ الْخُمَاسِيُّ تُتُقَّى فَلَوْلًا بَنُو مَرْوَانَ وَالدِّينُ إِنَّهُمْ لقد أُنكِحَتْ عِرْساكَ رَاعِي مُخَاضِنا، أهيب يا ابن رَاعي الإبل إنك لم تجد إذا خِفْتَ أَوْ لَمْ تُستَطَعْ خُوْضَ عَمرة إ فإن تك في سعد فأنت لئيمها، وَإِن ْ تَسَأَلُوا أَذْ نَيْ قُتُتَيْبَةَ تَتَشْهَدَا أباً صالع حينت انتقيننا دماغه وَكُنَّا إِذَا القَّيْسِيُّ نَبِّ عَتُودُهُ ، وَ أُوْرَ ثُلُكَ ۚ الرَّاعِي عُبُسَيْدٌ ۚ هِرَاوَةً ،

١ الشماريخ : رؤوس الجبال ، الواحد شمراخ .

٢ الحماسي : الغلام طوله خمسة أشبار .

٣ الضهد : الغلبة والقهر .

ع الحذف القهد: صغار الغنم.

ه الدرء: الدفع الشديد.

۹ يسحج ، من سحجه : قشره .

٧ نب عتوده : تكبر . الأنثيان : شحمتا الأذن . الكرد : العنق .

٨ الماطورة : العلبة لحلب اللبن . السوية : قتب صغير يركبه الرعاة .

في الرخاء وفي الشدة

لبِشْرِ بن مروان على كُل حالة وربع قريش والذي باع مالسه ، منافس بيشر في السماحة والندى ، فكم فكم حبرت كفاك يا بشر من فتى وصير ت ذا فقر غنياً ، ومُشْرِياً

من الدّ هر فضل في الرّخاء و في الجمهد ليكسب حمداً حين لا أحد يُبجدي ليكسب حمداً حين لا أحد يبجدي ليبحرز غايات المسكارم بالحمد ضريك وكم عيلت قوماً على عمد فقيراً، و كلا قد حد و ت بلا وعد

ذکری جهنم

نشزت رهيمة بنت غيي بن درهم النمرية به فطلقها فقال يهجوها

لا تَنكِحن بَعدي، فتى، نَمرِية ً وَبَيْضَاء زَعرَاء المَفارِق شَجنَة ً لهَا بَشَرٌ شَئْن كَأن مَضَمَة ُ

١ القريع : السيد و الرئيس .

٢ المزملة ، من زمله بثوبه : لفه . وقوله : فتى ، أراد يا فتى .

٣ الزعراء : القليلة الشعر . الشجنة : الغصن الملتف المشتبك ، والشعبة من كل شيء ، ولم ندرك
 ماذا أراد بها هنا .

٤ البشر : ظاهر الجلد . الشثن : الخشن . القتاد : الشوك .

قرَنتُ بنفسي الشوم في ورد حوضها، ومَا زِلْتُ حَى فَرَق اللهُ بَيْنَنَا، تُجدَدُّدُ لِي ذِكرَى عَذابِ جَهنم

فَتَجُرُّعْتُهُ مِلْحاً بِماءِ رَمَادِ لَهُ الْحَمْدُ منها في أَذَّى وَجِهادِ ثَلَاثاً تُمَسَّيني بها وَتُغَسَادِي

ألأم نار

رأى عبد فيس خفقة شورت بها أعيد نظراً يما عبد قيس فربتما حمار كليبين لم يشهد وا به عسى أن يعيد الموقد النار فالتمس فمما جهد وا يوم النسار، ولم تعد فمما جهد وا يوم النسار، ولم تعد كليبية لم يجعل الله وجهما فكيف وقد فقات عينيك تبتغي من الصم تكفي مرة من لعابه،

يدا قابس ألوى بها ثم أخمدا المقيدا المضاءت لك النار الحيمار المقيدا المرهانا ولم يملفوا على الحيل رودا المعينيك نار المصطلي حيث أوقدا نيساؤهم مينهم كميا مؤسدا كريما ولم تزجر لها الطير أسعدا عينادا لينابي حية قد تربدا وما عاد إلا كان في العود أحمدا

١ عبد قيس : رجل من عدي . شورت بها : رفعتها ، أي النار . ألوى : أشار .

٢ يهجوه بأنهم أصحاب حمير لا أصحاب خيول .

٣ رود : أي ير تادون الكلأ والماء لحيولهم .

إلى الكمي : الشجاع . يريد أنهم ليسوا بأهل حرب و لا شجاعة .

صُدُوعاً تَفَاًى بالدِّكادِكِ صُلَّدا ا لألأم نار مُصْطلين ومَوْقيدا رَّئِيساً وَلاعِنْدَ المُنيخِينَ مَرْفَداً يتصُفُّونَ للزَّرْبِ الصَّفيحَ المُستَنَّدا " لما كان إيّاهُم عَطييّة عُودا ا وَظِيفاً لظُّنْبُوبِ النّعامَةِ أَسُودا " نَفَانِفُ تَشْنِي الطَّرُّفَ أَن * يَتَصَعَّدا ٢ وَقَبَلْكُ مَا غَارَ القَضَاءُ وَأَنْجَدَا^٧ وَأَصْدَرَ رَاعِيهِم بِفَلْجِ وَأُوْرَدا ٩ بِطَعْن تَرَى فيه ِ النَّوَافِذَ عُنُنَّدا ٩ فَلَمَ تُبُسُطُوا فِيها لِسَاناً وَلا يَدا غَداة كَسَوْا شَيبانَ عَضْباً مُهَنّدا

تركى ما يمس الأرض مينه، إذاسركى، لَئِن عِبْتَ نَارَ ابنِ المَرَاغَةِ إِنَّهَا إذا أَثْقَبُوها بِالكُدادَةِ لِمَ تُضيء * وَلَكِن ظِرْبَى عِنْدَهَا يَصْطَلُونَها، قَنَافِذُ دَرَّامُونَ حَلَفَ جِحاشِهم * إذا عَسْكَرَتْ أُمُّ الكُلْيَنِيِّ حَوْلَهُ عَمَدُنْ إلى بَدْر السّماء وَدُونَهُ هَجَوْتَ عُبيداً أَنْ قضي وَهُوَ صَادَقٌ، وَقَبَلْكُ مَا أَحْمَتْ عَدِي دُيد يَارَها، هُمُ مُنتَعُوا يَوْمَ الصُّلْيَعَاءِ سِرْبَهُمُ * وَهُمُ مَنَعُوا مِنْكُم الرَّابَ ظُلُامَةً"، وَمِن قَبَلِها عُدْتُم بأسْياف مازن

۱ تَفَأَى : تَصَدّع . الذكادك ، الواحد دكدك : أرض فيها غلظ .

٢ أثقبوها : أوقدوها . كدادة السمن : ثفله .

٣ الزرب : حظيرة الغنم . الصفيح : حجارة رقيقة . المسند : المبي .

٤ در امون : ماشون .

ه الوظيف: مستدق الذراع أو الساق من الحيل والإبل وغير ها.الظنبوب: حرف ساق العظم من قدم .

٦ النفانف ، الواحد نفنف : صقع الحبل الذي كأنه حائط مبني .

٧ عبيد : هو عبيد الراعي الشاعر ، وكان قد قضى بأن الفرزدق أشعر من جرير فهجاه جرير .

۸ فلج : موضع :

٩ يوم الصليعاء : يوم من أيام العرب . النوافذ : الطعنات النافذة . العند : من قولهم طعنه طعناً عائداً ، أي يمنة ويسرة .

مرف الراء

سخاوة من ندى مروان

يمدح عمر بن عبد العزيز

شَفَاعَةُ النّومِ للعَيْنَيْنِ وَالسّهَرُ الْوَانُهُ اللّهُورُ الْوَانُهُ اللّهُورُ الْوَانُهُ اللّهُورُ الْوَانُهُ اللّهُ اللهُ ال

زَارَتْ سُكَيْنَةُ أَطْلاحاً أَنَاخَ بهِم ُ كَانَهُما مُوتُوا بالأمس إِذْ وقَعُوا ، وقد يتهيجُ على الشّوْقِ ،اللّذي بعَثْتُ وَسَاقَنَا مِن قَساً يُزْجي رَكائِبَنَا وَجَائِحاتٌ ثَلاثٌ مَا تَرَكُن لَنَا وَجَائِحاتٌ ثَلاثٌ مَا تَرَكُن لَنَا لَيْنَانِ لِمْ تَتُرُكُنَ لَنَا لَحماً ، وَحاطِمة "

١ الأطلاح ، الواحد طلح : البعير المهزول المعيى ، أو الناقة المهزولة . وأراد هنا راكبي الأطلاح .
 أناخ بهم : أبركهم . وقوله : شفاعة النوم للعينين والسهر ، يريد أن سكينة زارتهم في نومهم .

٢ الجدد ، الواحدة جدة: العلامة. وأراد بالجدد أول تباشير الصباح. الشهر، الواحد أشهر: الظاهر الواضح.

٣ يريد أن لائحات البرق والذكر هاجت بنا الشوق إليك . الأقران : الأكفاء ، الواحد قرن .

٤ قسا : موضع . يزجي .: يسوق . المنتجع : الطالب .

ه الجانحات: البلايا المهلكة.

٢ يشرح في هذا البيت الجائحات الثلاث . الحاطمة : الكاسرة العظم . والحاطمة الحمراء : أراد
 السنة الشديدة . الغرر : خيار المال ، الواحدة غرة .

فَقُلْتُ : كيفَ بأهلي حينَ عَض بهم عَامٌ أَتَى قَبُلُهُ عَامَانِ مَا تَرَكَا تَقُولُ لَمَّا رَأَتْنِي ، وَهَيَ طَيَّبَةً " كَأَنِّي طَالِبٌ قَوْماً بِجَائِحةً ، أصدر هم مومك لايقتللك وارده، لَمَّا تَفَرَّقَ بِي هَمِّي جَمَعْتُ لَهُ أُ فَقُلْتُ : مَا هُو إلا الشَّأَمُ تَر كَبُهُ ، أوْ أَنْ تَزُورَ تَمِيماً في مَنازلها ، أوْ تَعطيفَ العيسَ صُعراً في أزِمتها فَعُجْنُهُمَا قِبِلَ الْأَخْيِارِ مَنْزُلَةً ، قَرَّبْتُ مُحُلِفَةً أَقْحَاد أَسْنُمِهَا،

عَامٌ لَهُ كُلُ مَالٍ مُعْنَقِ جَزَرُا مَالاً وَلا بِلَ عُوداً فِيهِما مَطَرُ عَلَى الفرَاشِ وَمِنها الدُّلُّ وَالْحَـَفَرُ كَضَرْبَة الفَتْك لا تُبقي وَلا تَلذَرُ: فكُلُ وَاردَة يَوْماً لَهَا صَدَرُ ٢ صَريمَةً لم ْ يَـكُن ْ فِي عَزْمُهَا خَوَرُ ۗ كَأَنَّمَا المَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ البَغَرُ ۗ بِمرَوْ ، وَهِيَ مَخوفٌ ، دُونتها الغررَوُ إلى ابن ليلي إذا ابزَوْزي بكَ السَّفُرُ ٢ وَالطّيّبي كُلِّ مَا التائتُ بهِ الأُزُرُ ٧ وَهُنَ مِن نَعَمَ ابْنَيَ داعِر سِرَرُ^م

١ المعنق : المسرع . الجزر : المجزور ، أي المذبوح .

٢ أصدر همومك : أبعدها عنك .

٣ الصريمة : العزيمة . الخور : الضعف .

البغر : عطش لا يرتوي صاحبه .

ه الغرر : التعرض للهلاك .

۲ ابزوزی : طال . ابن لیلی : الممدوح .

التاثت به : التفت عليه . الازر : الواحد ازار . أي التفت أزرهم على أجساد طيبة ، أي أنهم أعفاء .

٨ المحلفة : الحالصة اللون لا يحلف عليها أنها ليست كذلك . الاقحاد ، و احدها قحدة : السنام
 أو أصله . داعر : فحل منجب . أو قبيلة . سرر : أي تنسب إليه .

إلى ابن ليلى بينا، التهجير والبكر الشكى إليها إذا راحت أم الد بر المحت أم الد بر المحت أم الد بر المحت التقى بأعالى الاسهب العتكر المحت التقى بأعالى الاسهب العتكر المحت المحت والحفر ألم عن أولاد ها البقر والمحت عن أولاد ها البقر المحت عيم المحت عيم المحت عيم المحت عيم المحت المحت

مِثْلُ النَّعَاثِمِ يُرْجِينَا تَنَقِلُكَهَا خُوصاً حَرَاجِيجَ مَا تَدَدِي أَمَا نَقَبِتَ فَا تَدَوِي أَمَا نَقَبِتُ الْحَالَةِ وَالْحَالَةُ عَلَى الْحَالَةُ عَلَى الْحَالَةُ عَلَيْهُ مَاتَ هَجِيرُ الْحَامِضِ وَاختلطتُ الْحَالِةُ كَالِّ كُبُ تَعْرِيساً ذكرْتُ لَهُم الْحَالَةُ وَكَرْتُ لَهُم اللّهَ عَلَيْهِا ذكرْتُ لَهُم وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَعْمِيضاً وَأَهْلُكُم وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَعْمِيضاً وَأَهْلُكُم وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَعْمِيضاً وَأَهْلُكُم وَكَيْفَ تَرْجُونَ تَعْمِيضاً وَأَهْلُكُم وَكَيْفَ مَلْكُم وَاللّهِم وَالْمَلِكُم وَاللّهِم اللّهِ اللّه اللّه عَلَي مِن أَمَامِكُم وَاللّه اللّه وَتَا إِللّه اللّه وَبَادِرُوا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى مِن أَمَامِكُم وَاللّه اللّه وَبَادِرُوا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى مِن أَمَامِكُم وَ وَبَادِرُوا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى مِن أَمَامِكُم وَا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى مِن أَمَامِكُم وَا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى المَوْتَ الْمَاكِمُ لَهُ وَبَادِرُوا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى المَوْتَ الْمَاكِلُم وَا فَإِنَّ ابنَ لَيلَى المَوْتَ الْمَاكِلُم وَالْمَاكِمُ اللّه وَبَادِرُوا فَإِنْ الْبَلِي الْمَوْتَ اللّه اللّه وَتَ الْمِنْ لَيلَى المَوْتَ الْمَاكِمُ لَهُ وَبَادٍ رُوا فَإِنْ الْبَلِي لَيلَى المَوْتَ الْمَالِي اللّه اللّه وَتَ اللّه اللّه وَاللّه اللّه وَتَهُ اللّه اللّه وَتَ اللّه اللّه وَتَ اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَتَ اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه وَلَاللّه اللّه وَلَا اللّه اللّه ولَا اللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه واللّه اللّه اللّه واللّه اللّه واللّه الللّه اللللّه اللّه واللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الل

١ التهجير : السير في نصف النهار . البكر : السير بكرة . وهما فاعل يزجينا . وانتصب تنقلها
 على أنه بدل من الضمير « نا » في يزجينا .

٢ الحوص : الغائرات العيون ، الواحدة خوصاء . الحراجيج ، الواحدة حرجوج : الناقة السمينة الطويلة على وجه الأرض . نقبت : أصابها النقب وهو داء يصيب أخفاف الإبل . الدبر : قروح تصيب الحمال .

٣ الأسهب ، الواحد سهب : الفلاة . العكر ، الواحدة عكرة : القطعة من النياق .

الحنف : نبات مر تحبه الإبل . لصاف : الأرض ينبت فيها اللصف وهو في شكل الحيار .
 صدى حسان والحفر : موضعان .

ه أي أن أهلهم يعطفون عليهم كما تعطف البقر على أو لادها .

٩ اللبب : ما استرق من الرمل . قسا : جبل ، وبراق لعلها جمع برقة : المرتفع من الرمل فيه
 حصى وحجارة . العفر ، الواحدة عفرة : الأرض البيضاء .

أَلْيَنْسَ مَرْوَانُ وَالفَارُوقُ قَلَدُ رَفَعَا ما اهتزّ عُودٌ لَهُ عرْقان مثْلُهُما، ألفيت قومك لم يترك لاثلتهم فَأَعْقَبَ اللهُ ظِلاًّ فَوْقَهُ وَرَقٌ ، وَمِا أُعِيدَ لَهُم حَتَّى أَتَيْتَهُم ، فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نعمَتَهُمْ " وَهُمُ أَذَا حَلَفُوا بِاللَّهِ مُقْسِمُهُمُ * عَلَى قُرَيش إذا احتكَّتْ وَعَضَّ بها وَمَا أَصَابِتُ مِنَ الأَيَّامِ جَائِحَةٌ " وَقد حُمِدتَ بأخلاقِ حُبُيرْتَ بِهِمَا، سَخاوَةٌ من نَدى مَرْوَانَ أَعْرِفُهُمَا ، وَنَائِلٌ لابن لَيْلَى لَوْ تَضَمَّنَـهُ وكان آل أبي العاصي إذا غَضِبُوا ، يَــأبني لهُمُ مُ طُولُ أَيْديهِم ۚ وَأَنَّ لَهُم ۚ إن عاقبوا فالمنايا من عُقُوبتهم،

كَفَيْهُ ، وَالعُنُودُ مَاءَ العَرْقُ يَعْتَصِرُ ا إذا تَرَوَحَ في جُرُثُومه الشَّجَرُ ٢ ظِلٌ ، وَعَنْهُمَا لِحَاءُ السَّاقِ يُفْتَشَرُ منهاً بكفيك فيه الريش والتمررُ أَزْمَانَ مَرْوَانَ إِذْ فِي وَحَشْهَا غِرَرُ إذ هُمُ قُرَيش وَإذ ما مثلهم بشر يَقُولُ : لا وَالذي من فَضْله عُمرَ دَهُرٌ ، وَأَنْسَابُ أَيَّامٍ لَهَا أَثَرُ لِلأصْلِ إلا وَإِن جَلَتْ سَتُجتَبَرُ وَإِنَّمَا، يا ابنَ لَيلي،يُحمَدُ الْحَبَرُ وَالطَّعْنُ للخَيْلُ فِي أَكْتَافُهَا زَوَرُ سَيْلُ الفُرَات لأمْسَى وَهُوَ مُحتَقَرُ لايتنْقُضُونَ إذا ما استُحصد المررُ" مَجِدُ الرِّهانِ إذا ما أعظم الحَطَرُ وَإِنْ عَفَوْا فَلَدُوُو الْأَحْلَامِ إِنْ قَدَرُوا

١ مروان : جد عمر بن عبد العزيز . والفاروق : لقب عمر بن الحطاب و هو جد أم عمر بن عبد
 العزيز .

٢ تروح الشجر : طال ، أو اكتى ورقاً بعد إدبار الصيف .

٣ استحصد الحبل: أحكم فتله. المرر: العقد في الحبل.

لا يَستَثْبِيبُونَ نُعماهُم الذا سَلَفَت، كَمْ فَرَقَ اللهُ مِنْ كَيْدٍ وَجَمَّعَهُ وَلَنْ يَزَالَ إِمَامٌ مِنْهُمُ مَلِكٌ ،

وَلَيْسَ فِي فَضَلِهِم * مَن اللهِ كَدر اللهِ عَدر اللهِ عَدر اللهِ عَدر اللهِ عَدر اللهِ عَدر الله بهيم ، وأطُّفُ من نار لها شَرَرُ إلَيْهُ يَشْخَصُ فَوْقَ الْمِنْبَرِ البَصَرُ

يأس الأرامل والأيتام

لما قدم الفرزدق الشام بلغه موت عبد العزيز فقشال

وَطَالِي العُرْفِ إِذْ لاقاهُمُ الْحَبَرُ إنّ الأراميل والأينتام قد يئيسُوا، وَهُمُ مُ سِرَاعٌ إلى مَعرُوفِهِ ، القَدَرُ به كثيراً ومن معرُوفه فَجَرُا مِنَ الدَّمُوعِ عَلَى أَيَّامِهِمَا ، درِرَرُ وَلا طَعَامَ إذا ماً هَبَّتِ القيرَرُ ٢ وَقَدَ يَقُولُونَ ، تارَاتِ ، لَنَا العبرُ كَمَا يُقَبِّلُ فِي الْمُحجوجةِ الْحَجَرُ" وَكَيْفَ يُدُّفَنُ فِي الْمُلْحُودةِ الْقَـمَـرُ لله أرْضٌ أَجَنَتُهُ ضَرِيحَتُهَا ،

أن ابن ليلي بأرْضِ النيلِ أدْرَكهُ، لَمَّا انْتَهَوُّا عِنْدَ بِابِ كَانَ نَائِلُهُ قالوا: دَ فَنَا ابن لَيلي، فاستَهل هم، من أعين علمت أن لا حجاز لهم ظَلَوا عَلَى قَبْرُهِ يَسْتَغْفُرُونَ لَهُ، يُقْبَلُونَ تُرَاباً فَوَقَ أَعْظُمه ،

١ الفجر : الجود .

٢ القرر: الرياح الباردة.

٣ المحجوجة : مكة . الحجر : أي الحجر الأسود .

دعاني زياد للعطاء

لما آمنه سعد وأجاره ، وبلغ ذلك زياداً ، فأراد أن يختدعه ليقع في يديه ، وكان الفرزدق أجبن من الصافر ، فأشاع زياد أن الفرزدق لو أتاه لحباه وأكرمه وآمنه ، فبلغ ذلك الفرزدق فقال :

تَذَكَّرَ شُوْقاً لَيْس نَاسِيَه عَصْراً تَذَكَّرَ هذا القلبُ من شُوْقِهِ ذكرًا، وَإِنْ كَانَ أَدْ نَنَى عَهِدِ هَا حَجَجًا عَشَرَا تَذَكَّرَ ظُمُياء الَّتِي لَيْسَ نَاسِياً، تَرَعَى أَرَاكاً مِن مُخارِمِها نَضْرَا ا وَمَا مُغْزِلٌ بِالغَوْرِ غَوْرِ تِهَامَةٍ إلى رَشَأَ طِفْلِ تَخَالُ بِهِ فَتَثْرَا من العُوج حَوّاء المَدامع تَرْعَوي فما استَمسكتُ حتى حسبنَ بها نَـَفرَا٣ أصابت بأعلى الوَلُولان حببالة، بِأَحْسَنَ مِن ظَمْياء يَوْم لَقيتُها، وَلَا مُزْنَةٌ رَاحَتْ غَمَامَتُهَا قَصْرَا ۗ وَأَعداء ِ قَوْم يَنذُرُونَ دَمي نَذْرَاهُ وَكُمُ دُونَهَا مِن عاطيفٍ في صريمة إذا أوْعَدُونِي عِنْدَ ظَمَيْاءَ سَاءها وَعيدي وَقالَتْ: لا تقولوا لَه هُمُجْرًا دَعَمَانِي زِيبَادٌ للعَطَاءِ وَلَمْ أَكُنُ الْأَقْرَبَهُ مَا سَاقَ ذُو حَسَبِ وَفَرَا ا

١ المغزل : الظبية ذات الغزلان . المخارم ، الواحد مخرم : منقطع أنف الحبل .

٢ العوج : الضامرة . الفتر : الضعف .

٣ الولولان : موضع .

القصر : التقصير ، والجهد ، ولعله أراد بقصرا : كسل ، أي بطيئة الحركة .

ه العاطف : لعلها من عطف العنان رده ، أي من خصم . الصريمة : القطعة من الليل .

٦ الوفر : المال الكثير .

رِجَالٌ كَثْيِرٌ قَدْ يَرَى بَهُمُ فَقُورَا عَوَانَ مِنَ الحَاجاتِ أُوْ حاجةٍ بِكرَا أداهيم سُودا أوْ مُحدَدْرَجة سُمراً سُرَىالليلِ وَاستعرَاضُها البلَدَ القَـفرَا٢ إذا مَدَّ حَيَزُوما شرَاسيفَها الضَّفْرَا٣ تُسامي فَنَيْقاً أَوْ تُكْالِسُهُ خَطَرًا ا مِنَ اللَّيْلِ مُلتَّجَّا غياطِلُهُ خضرًا ٥ فَكَاةٌ تُرَى مِنها مَخَارِمَها غُبُرًا طَـَحَـن " به من كل " رَضرَاضَة ِ جَـمرَا ا ظُهُورُ لاً ى تُضْحي قَيَاقيُّهُ حُمْرًا٧ وكم من عَدُو ۗ كاشح ِ قَد تجاوَزَتْ مَخافَتَهُ حَتَى يكونَ لهَا جَسُرًا

وَعِينُدَ زِينَادِ لِنَوْ يُرِيدُ عَطَاءَهُمْ قُعُودٌ لَكى الأبنوابِ طُلا ب حاجة فَلَمَّا خَشْيِتُ أَنْ يَلَكُونَ عَطَاوُهُ فَزَعْتُ إلى حَرْفِ أَضَرٌ بِنَيْهُا تَنَفَّسُ من بَهُو من الحَوْفِ وَاسعِ تراها إذا صام النهار كأنما تَخوضُ إذا صَاحَ الصَّدى بعد هـَجعـَة ِ وَإِنْ أَعْرَضَتْ زَوْرَاءَ أَوْ شَمَرَتْ بها تَعَادَ بِنَ عَنَ صُهُبِ الْحَصَى وَكَأْنَهُمَا عَلَى ظَهِرِ عَادِيٍّ كَنَانٌ مُتُونَهُ

١ الأداهم ، الواحد أدهم : القيد . المحدرجة : السياط المحكمة الفتل .

٢ فزعت : لِحَاْت . الحرف : الناقة . نيها : لحمها ، يريد أهزلها . استعراضها : اجتيازها .

٣ شبه جوفها بالبهو ، أي البيت الواسع . الحيزوم : وسط الصدر ، ولعله أراد حيزوماها فحذف . الضفر : المفتولة .

٤ صام النهار : صار الظهر منه . تسامي : تباري . الفنيق : الفحل المكرم . تخالسه : تعجله . الخطر ، من خطر : مثني و هو يرفع يديه ويضعهما .

ه الملتج : من التج ماء البحر ، اضطرب ، أي تخوض بحراً من الظلام مضطربة أمواجه . الغياطل ، الواحد غيطل : وهو من الليل التجاج سواده .

٦ الرضر اضة : الحجارة تترضرض على الأرض أي تتحرك ولا تثبت .

٧ العادي : المنسوب إلى قبيلة عاد . اللأى : الثور الوحشي. القياقي، الواحدة قيقاءة: الأرضالغليظة .

يتوم بها الموماة من لن ترى له وحيضنين من ظلماء ليل سريته وحيضنين من ظلماء ليل سريته وماه الكرى في الرأس حي كانه جرر أنا وقد ينناه حتى كانتما من السير والإساد حتى كانتما فلا تعجيلاني صاحبي ، فربتما

إلى ابن أبي سُفيان جاها ولا عُدْراً النّعاسُ لهُ سُكُراً النّعاسُ لهُ سُكُراً المنيمُ جَلاميد تَرَكُن به وقراً الميم جَلاميد تَرَكُن به وقراً الميم بهوادي الصبح قنبللة شُقراً المحترى بهوادي في كل منزلة خمراً المحترى في كل منزلة خمراً المحترى في كل منزلة خمراً المحترة بورد الماء غادية كُدْراً المحترة بورد الماء غادية كُدْراً المحترة المحترة المحتراً المحترة المحتراً الم

١ الموماة : الفلاة .

٢ الحضن: أصل الحبل.

٣ الأميم : المشجوج شجة بلغت أم رأسه . الجلاميد : الصخور ، الواحد جلمود . الوقر : ثقل السبع .

[؛] هوادي الصبح : أوائله . القنبلة : الطائفة من الحيل .

ه الاسآد: سير الليل.

٦ غادية كدر : أي القطا التي تغدو إلى الماء .

هم ورثوا الخلافة

يمدح الجراح بن عبد الله ، وكان أمير البصرة ، ثم ولي أرمينية فوغل في بلاد الخزر ، فاستشهد هناك ، وكانت الولاة تأخذ القبائل بجرائر العصاة منهم وتغرمهم أغطياتهم ، ففعل بهم ذلك ابر اهيم بن عربى الكناني ، وكان على اليمامة ، وعلى صدقات عمرو وحنظلة

برَحْلِي أَوْ بِلَكِرْتُ بِهَا ابتكارًا ا تَرَى في لَوْن جُدَّته احمراراً بأعلى التلع أضمرت الحذارا قَلَيلُ الشيء يَتّبعُ القَفَارَا ٣ بشق النَّهُ س تر هب أن يُضاراً ا بضهل وتينها تتخشى الغرارا غَمَاغِمَ بِالصّرِيمَةِ أَوْ خُوارًا ا بدِرتها تعَهَدُهُ مِرَارًا٧

كَأَنَّ فَريدةً سَفْعَاءَ رَاحَتْ لهَا بدَخُول حَوْمَلَ بَحْزَجَيٌّ كلوْن الأرْض بِيَرْقدُ حيثُ يُنْضْحي عَلَيْهِ فِلُم يَشِل ، ورَأَى خَلَيم عَلَيْه تَحَرِّبُهَا إِلَيْهُ ، وَحَيْثُ تَنْأَى إذا جَمَعَتْ لَهُ لَبَنَا أَتَتُهُ فأوْجَسَ سَمْعُها منه فأصْغَتْ فكطافت بالمبير بحيث كانت

١ الفريدة : أراد بها ناقة منفردة نشبه بقرة وحشية . السفعاء : ما كان لونها أسود مشر با حسرة .

٢ الدخول : موضع باليمامة . البحزجي : ولد البقرة . الجدة : الطريقة التي على ظهره .

٣ لم يثل: لم يلجأ إلى ملجأ . الخليع: الصياد .

ع يضار: يضر.

ه الضهل : اللبن يجتمع شيئاً بعد شيء . الوتين : عرق القلب . الغرار : قلة اللبن .

٦ الصريمة : القطعة المنقطعة من معظم الرمل .

٧ الهبير : المطمئن من الأرض ، أو من الرمل .

حكديث العنهد قد سندك الغباراً العباراً العيد الغيامان تقتنحيم الحباراً قوائيمة والفقاراً قوائيمة والفقاراً المعلى دراهيم حضرُوا القراراً وأغرم عن عصاة بني نواراً أكن نجماً بغرب الأرض غاراً مين الأوداة أودية قيفاراً مين الأوداة أودية قيفاراً يتصلن بيليلهين بينا النهاراً إذا سفرت عازمها الضفاراً المختبل أن ثم بها نفساراً المختبل أن ثم بها نفساراً

فكرقت حيث كان دما ومسكا فراحت كالشهاب رمى عيشاء فتراحت كالشهاب رمى عيشاء فترلك كأن راحلني استعارت وإنا أهل بادية ، ولسنا أزكي عيند إبراهيم مالي ، فالا يد فع الجراح عني ، فلولا أنت قد هبطت ركابي قواصد للإمام مقلصات ، كأن نعائماً تعوي براها ، وأرحلنا عليها ،

١ المسك : الجلد . سدك : لزم .

٢ الحبار : ما لان واسترخى من الأرض .

٣ الخوانف ، الواحد خانف : البعير يميل رأسه إلى راكبه في عدوه ، أو يقلب في سيره خف يده .
 الفقار ، الواحدة فقرة : خرزة الظهر .

٤ حضروا القرار : أي استقروا في المدن .

ه يستفهم استفهاماً انكارياً فيقول : هل أزكي مالي عند إبراهيم فيما أدفعه عن عصاة قوم نوار ؟

٣ الأوداة : من جموع واد .

٧ مقلصات : مسرعات .

٨ تعوي : تعطف وتلوي . براها ، الواحدة برة : الحلقة . سفرت : كشفت . الضفار : حزام الرحل .

لِكُلُّ نَجِيبَةً مِنْهَا زيسارًا ا وَمَسُ عبالها،حُسبت صُوارًا إذا نُسِبَتْ أَسِرْتُهَا ، نُضَارَا ٣ ضَرَحُنَ المَرُو يَقْتَدَحُ الشَّرَارَا ا على شرك الطريق إذا استناراً ا حَمَامَي قَفُرَة وَقَعَا فَطَارَا تركننا مُخ أسمنهن رارا إلى مكك ، إليه المُكُنُكُ صَاراً غُيُوماً ، غَيرَ مُخْلِفَةٍ غِرَاراً لِعَدُّلُ مَشُورَةً كَانُوا خِيارًا عَصًا الإسالام واشتغرَ اشتغارًا^٧

بِأَرْحُلِنَا يَخِدُن ، وَقَدْ جَعَلْنَا وَلَوْلا مَوْقِعُ الأَحْنَاء منها ، نُضَارُ الدّاعرية إن منها ، كأن نجاء أرْجُلهن لما كَأَنَّ نِعَالَهُنَّ مُخَدَّماتِ تَسَاقُطُ ريش غَادِينَة وَغَادِ ، تَبعْنَا مَوْقعَ النّسْرَين حَتَى إذاً المُعَمِّتُ أعناق المَطابَ أَغَرَّ تَنَظَّرُ الآفساقُ مِنْسهُ تُرَاثاً غَيرَ مُغْتَصَبِ ، وَلَكِن * هُمُ وَرَثُوا الخلافة َ حَيثُ شُقّتْ

١ الزيار : حبل يجعل بين التصدير والحقب .

٧ الأحناء ، الواحد حني : العود المعوج يوضع على ظهر البعير . الصوار القطيع من البقر .
 يقول : إنه لولا تلك الأعواد التي على ظهورها لحسبت قطيعاً من البقر لسرعته

٣ النضار : الخالص من كل شيء .

٤ النجاء : السرعة . ضرحن : ضربن بأرجلهن . المرو : الحجارة التي يورى بها الزند .

ه المخدمات : ما شد في ارساغهن الحدمات ، وهي سيور غلاظ . شرك الطريق: ما حفرت الدواب
 بقوائمها على متن الطريق ، الواحدة شركة .

٦ النسرين : أي الكوكبين النسر الطالع والنسر الواقع . الراد : الذائب .

٧ اشتغر : أراد تعقد الأمر .

قُلُوبُ مُنافقينَ طَغَوا وَشَبُّوا ، وَلَكُنَّى اطْمَأَنَّ حَشَايَ لَمَّا وَمَن تَعَقّد لَهُ بِيَدَيُّكَ حَبُلًا " وَمَا تَكُ يَا ابنَ عَبَدُ الله فيناً، سَيَبُلُغُ مَا جَزَيتُكَ مِن ثُنَاثِي ، ثَنَاءً لَسْتُ كَاذِبَهُ ، كَفَتْني وَمَن ْ يَعَقُّد ْ لَهُ الْجَرَّاحُ حَبُّلا ۗ إذا قَحْطَانُ بِالْحَيْفَينِ لاقت ؛ رَأُوا لِكَ عُرُةً فَضَلَتْ عَلَيْهِم " إذا قرَع النساء فلا تبسالي خَفَضْنَ إذا رَأَيْنَكَ كُلُّ ذَيْل

بكُلُ ثَنيت بالأرْض ، ناراً عَقَدُنَ لَنَا بِذُمِّنِكَ الجِوَارَا فَقَدُ أَخَذَتُ يَدَاهُ لَهُ الْحَيَارَا فكل ظُلُماً نَخافُ وَلا افْتَقَاراً بملكة ، من أقام بها وسازا يكاك نوائب الحكت الكبارا فكلا يتخشى لذمته غرارا إذا احتضرت مناسكها نزارًا ا من الأحساب والعدد الكُثارا لهَا سُوقاً خَرَجْنَ وَلا خماراً وَوَارَينَ الْحَلَاخِلَ وَالسُّوَارَا ٢

195

١ الحيف : ما انحدر من غلظ الجبل و ارتفع عن مسيل الماء .

۲ وارين : أخفين ، وذلك حياء منه .

نحن صبحنا الحي

يهجو يزيد بن مسعود بن خالد

تمنى ابن مسعود لقائي سفاهة ، متى تكن منا عصبة يا ابن خاليد تكن هدرا إن أدركتنك رماحنا، منت لك مينا أن تلاقي عصبة منت لك مينا أن تلاقي عصبة على أعوجيات ، كأن صدورها فرها نوابيل تبرى حولها ليفحولها ، المناحيل نازعت فرع المساحيل نازعت بندود شيداد القوم ببن فحولها وكل فتى عاري الأشاجع لاحة وكك فتى عاري الأشاجع لاحة

لقد قال حيناً يوم ذاك ومنكراً ربينة جيش أو يقودون مينسراً وتُدرك في غم الغبار مقطراً الحيمام متناباً قد ن حيناً مقد راً عنا سيستجان ماوه قد تحسراً قنا سيستجان ماوه قد تحسراً تراهن مين قود المقايب ضمراً أبامينهم شزراً مين القيد أيسراً بأشطانيها مين رهبة أن تكسراً المشوم الثريا لونه قد قد تغيراً المسموم الثريا لونه قد قد تغيراً المسموم الثريا لونه قد قد تغيراً المسموم الثريا لونه قد قد تغيراً

١ ربيئة الجيش : طليعته . المنسر : قطعة من الحيل .

٢ الهدر : من لا دية له . غم الغبار : شدته . مقطراً : مصروعاً .

٣ منت اك : أي قضي عليك أن تموت بأيدينا .

الأعوجيات : الحيول المنسوبة إلى أعوج وهو فحل كريم . السيسجان : شجر . تحسر : جزر .

ه الحول ، الواحدة حائل : الناقة التي لم تلقح . المقانب ، الواحد مقنب : قطعة من الحيل .

٣ المساحل ، الواحد مسحل : حديدة اللجام . وأراد بالقد الشزر : اللجام من الجلد المفتول .

٧ يلود : يمنع ، يدافع . الأشطان ، الواحد شطن : الحبل .

٨ الأشاجع : أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف ، وهي صفة كانوا يصفون بها فرسانهم . لاحه : غيره . السعوم : الربح الحارة .

على كُل ميذ عان السّرى رادنية شكيد ذنوب المتن منغميس النسا وكم من مين رئيس غادرته رماحنا وتحن مبتحنا الحي يوم قراقير وتحن مبتحنا الحي يوم حزن ضرية بونحن حدرنا بيوم حزن ضرية بارعن حدرنا طيّنا عن جباليها، بأرعن جرّار تفييء له الصّوى، له كو كب إذ ذرت الشمس واضح،

- ١ المذعان : المطيعة ، المنقادة ، صفة للناقة المضمرة . السرى : سير الليل . الرادنية : ذات اللون الأحمر شيب بصفرة . الوأى : السريع من الدواب ، والحمر الوحشية . غمر الحراء : كثير الجري . المصدر : الذي يسير في الصدر .
- الذنوب: لحم الظهر . للنسا : عرق من الورك إلى الكعب، وقوله : منفس أي غير ظاهر .
 الجراثيم ، الواحدة جرثومة : قرية النمل ، والتراب المجتمع عند أصول الشجر . أحضر : أسرع في عدوه .
 - ٣ يوم قراقر : يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة . المدسر ، من الدسر : الطعن .
- ٤ يوم حزن ضرية ويوم عينين: من أيامهم . وضرية: قرية لبني كلاب . وذو عينين : مكان يشق البحرين .
 - ه الغور : الأرض المنخفضة ، وأراد غورُ تهامة أو غور الأردن .
- ١ الأرعن : الجيش الكثيف . الجرار : الثقيل السير لكثرته . الصوى ، الواحدة صوة : حجر يكون
 دليلا في الطريق . اغتدى : صار غدوة . تهجر : صار في الهاجرة .
- ۷ أراد بالكؤكب : السلاح لما له من بريق ولمعان . ذرت : طلعت . الحسر ، الواحد حاسر : غير الدارع .

أبي يَوْمَ جَاءت فَارِسُ بَجُنُودِها غَدَا وَمَسَاحِي الْحَيْلِ تَقَرْعُ بَيْنَهَا، كَـأَن جُدُوعَ النّخْلِ لِمَا غَشينَهُ

على حمضى رد الرئيس المُشوَّرَا الرَّئيس المُشوَّرَا المَّوْرَا المُعْمَّرَا المُعْمَّرَا المُعْمَّرَا المُعْمَلِ المُعْمَرا المُعْمَلِ المُعْمِلُ المُعْمَلِ المُعْمِلِ الْعِلْمُ المُعْمِلِ المُعْمِل

قرم من أمية أزهر

قال لما قام سليمان ولم يكن أتى خليفة قبله

لَوَى ابنُ أبي الرّقراق عيننيه بعدما رجا أن يرى ما أهله يبصرونه ونه كُنّا نرى النّجم اليتماني عيندنا وكنّا به مستأنسين كأنه

١ حمضى : يوم من أيامهم ، وفي ياقوت أنه يوم قراقر . المشور : المومأ إليه .

٢ مساحي الحيل : لجمها . يوم الحفاظ : يوم المحافظة على المحارم ، أي يوم الحرب . المغمر :
 الذي يلقي نفسه في غمرات الحرب .

٣ غشينه : سترنه، والضمير عائد إلى الرئيس المشور . وأراد بسوابقها : أن جذوع النخل التي حمته
 لأنه لجأ إليها كانت له كخيل سوابق نجته من اللحاق به . الورد : ما كان أحمر اللون إلى صفرة .

٤ ابن أبي الرقراق : من دارم . ايلياء : بيت المقدس . غور : نزل الغور .

ه أعفر : موضع .

٦ الخليط : المخالط في الجوار والمرعى .

بَكَى أَنْ تَغَنَّتْ فَوْقَ سَاقِ حمامة " وَأَضْحَى الغَوَاني لا يُردُنَ وَصَالَهُ ، مَخابىءَ حُبِّ مِن حُميَدَةً لَم يزَلَ فَلَوْ كَانَ لِي بِالشَّأْمِ مثلُ الذي جَبَّتْ فَقِيلَ : أَتِهِ إلم أَتِهِ ، الدَّهر ، ما دعا تَرَكْتُ بِنِي حَرْبِ وَكَانُوا أَثْمَةً، أباك ، وقد كان الوليد أرادني فَمَا كُنْتُ عَن نَفْسي لأرْحل طائعاً فَلَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا ثَبَتَتُ لَـهُ نَهَضَتُ بِأَكْنَافِ الْجَنَاحَينِ نَهَضَةً * فَحُبُنُكَ أَغْشَانِي بلاداً بتغيضَةً فلو كنتُ ذا نَفسَينِ إن حَلَّ مُقبلاً حَيِيتُ بأُخْرَى بَعْدَ هَا إِذْ تَجَرَّمَتْ إذاً لتَعَالَت بالفكاة ركابُنا

شَــَآمـيّـةٌ هَاجَـَتْ لَهُ فَتَـذَكَّرَا وَبَيْنَا تَرَى ظِلَّ الغيبَايِةِ أَدْبُرَا به سقَم ، من حُبتها،إذ تَاأَزَّرَا تُقيفٌ بِأُمْصَارِ العِرَاقِ ، وَأَكْثَرَا ٢ حَمَّامٌ عَلَى سَاقٍ هَلَدِيلاً فَقَرْقَرَا وَمَرُوانَ لا آتِيهِ ، وَالْمُتَخَيِّرَا لِيَفْعَلَ خَيْراً أَوْ لِينُوْمِنَ أُوْجَراً" إلى الشَّأُم حَمَى كنتَ أنتَ المُؤمَّرَا بِأُوْتَادِ قَرْمٍ ، مِن أُمَيّة ، أَزْهَرا إلى خَيرِ أهلِ الأرْض فرْعاً وَعُنصراً إلى ، وَرُومِياً بِعَمَّانَ أَقْشَرَا ا بإحداهما مين دونيك المَوْتُ أحمرًا مَداها عَسَتْ نَفسي بها أن تُعَمَّراً إلينك بنا يتخدين مشياً عَشَنزراً •

١ الغياية : كل ما يظل الإنسان من سحابة أو غبار .

٢ جبت : جمعت . وأراد بالذي جبت ثقيف الحجاج بن يوسف الثقفي .

٣ الأوجر: الخائف.

[؛] الأقشر : الأحمر .

ه تغالت : أي تبارت بالسرعة . العشنزر : الشديد .

ابن فرع ماجد

يمدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبة الثقفي ، وأمه أم الحكم ابنة أبـي سفيان

> فَدَاكَ مِنَ الْأَقُوامِ كُلُ مُزُنَدُ مِنَ الْمُزْلَهِمِينَ النَّدِينَ كَمَانَهُمُ مَنَ الْمُزْلَهِمِينَ النَّدِينَ كَمَانَهُمُ فأنت ابن بطحاوي قُريش ، فإن تشأ وأنت ابن فرع ماجيد لعقيلة ،

قصير يد السربكال مسترق الشبرا إذا احتضر القوم الحوان على وتر" تنل من ثقيف سيل ذي حد ب غمر" تلقت له الشمس المنضيئة بالبدر

عنز السوء

وكان يُجيرُ النّاس مِن سيف مالك ، فكان كعننز السوء قامت بظيلفها ستعلم عبد القيس إن زال ملكها

فَأَصْبَحَ يَبَغِي نَفْسَهُ مَن يُجِيرُهَا إلى مُدُية وسُط الترابِ تُثيرُها عَلَى أي حال يستنمير مريرُها

١ المزند: الضيق الحلق. وقصر السربال: كناية عن قصر القامة.وأراد بمسترق الشبر: ضعيف القوى .

٢ المزلمم : الضيق الحلق . وأراد بقوله : على وتر ، أي كأن له ثأراً عند العلمام ، فهو يلتهمه التهاماً .

٣ ابن بطحاوي قريش : أي ابن عبد شمس وبني هاشم المقيمين بأعل مكة وأسفلها . ذو الحدب :
 الموج . الغمر : الكثير .

٤ الظلف : لما اجتر من الحيوان بمنزلة الحافر للفرس وغيرها .

دعاني إلى جرجان

وكتب يزيد بن المهلب وهو بجرجان إلى بعض بني عيينة بن المهلب أن يعطي الفرزدق أربعة آلاف درهم يتجهز بها ، ويخبره أنه ، إذا قدم عليه ، أعطاه مائة ألف درهم ، وذلك قبل أن يمدحهم بعدما هجاهم ، فأخذ الفرزدق المال ، ومضى إلى الكوفة ، فقال :

أَبُو خَالِدٍ ، إِنِي إِذَا لَزَوْورُ الْ الْبُو وَورُ الْ الْبُو الْمِدَ الْمِدَ الْمِدُ اللهِ الْمِدَ اللهُ الل

دَعَانِي إلى جُرْجَانَ وَالرِّيُّ دُونَهُ لاَّتِيَ مِنْ آلِ اللهُلَّبِ ثَسَائِراً سَابَى وَتَأْبَى لِي تَمِيمٌ ، وَرُبُّمَا كَأْنِي وَرَحْلِي وَالمَنَافِيُّ تَرُّتُمِي

١ الزؤور : الكثير الزيارة .

٢ ترتمي بنا : أراد تسير بنا . الشيطان : واديان في ديار بني تميم لبني دارم .

لا نحالف إلا الله

ذكر عن لبطة بن الفرزدق قال : وفد خالد بن عبد الله إلى الشام ، وخلف أخاه أسداً على العراق، فقلت لأبي: قد كبرت سنك ، وقعدت عن الرحلة والوفادة، وهذا اليماني شديد العصبية ، مغرم بحب قومه ، فإن أتيته فاستنشدك فأنشده ما قلت في اليمن لآل المهلب وغيرهم . فلم يرجع إلي جواباً، وأتينا باب أسد ، فاستؤذن له ، فدخل عليه ، فرفعه وأكرمه ، ثم قال : أنشدنا يا أبا فراس ما أحببت ، فقال :

يَخْتَلِفُ النّاسُ مَا لَمْ نَتَجْتَمَعْ لَمُمُ ، مِنّا الْكُوَاهِلُ وَالْأَعْنَاقُ تَقَدْمُهَا ، مِنّا الْكَوَاهِلُ وَالْأَعْنَاقُ تَقَدْمُهَا ، وَلا نُحَالِفُ إلاّ اللهَ مِنْ أَحَد وَلا نُحَالِفُ إلاّ اللهَ مِنْ أَحَد وَمَن يَمِلُ يُملِ المَاثُورُ ذَرْوَتَهُ ، وَمَن يَمِلُ يُملِ المَاثُورُ ذَرْوَتَهُ ، أمّا العَدُو فَإِنّا لا نَلِينُ لَهُ مَمْ ،

ولا اختلاف إذا ما أجمعت مُضَرُا وَالرّأسُ مِنّا وَفِيهِ السّمعُ وَالبَصَرُا عَيْدَ السّمعُ وَالبَصَرُا عَيْدَ السّيوفِ إذا ما اغرورق النّظرُ حَيثُ التّقى من حَفافي رَأسه الشّعرُ "حيثُ التّقى من حَفافي رَأسه الشّعرُ" حيى يلين لضرْس الماضيغ الحَجرُ

١ أجمعت : اتفقت .

٢ الرأس: أراد به الملك.

٣ المأثور : السيف .

رازم وحسير

يخاطب مالك بن علوان أحد بني انعدوية

خَنَاطيل ، مِنْهَا رَازِم ٌ وَحَسِيرُ اللهُ وَحَسِيرُ اللهُ عَنْدَ أَطْنَابِ البُينُوتِ هَدِيرُ ٢ لها وَعَصِيرُ ٣ إذ المَ عُبِيعُ بِزِرٌ لها وَعَصِيرُ ٣

ضيع أولاد الجُعيَسُدة ماليك ، ستعلم ما تُغني رواقيد أسنيدت، عن الإبل إذ جاءت حدابير رُزّحاً ،

أبكى الله عينك

يهجو مسكين بن عامر أحد بني عبد الله بن دارم ، وكان رثى زياداً ابن أبيه

جرى في ضلال دَمْعُها إذْ تحدراً ككيسرى على عيد انه أوْ كقيصراً الله لل بيطبي بيالصريمة أعْفراً الم أميسكينُ أبنكى اللهُ عيننك ، إنما أتبنكي امرأ من أهل ميسان كافيرا أقولُ له لمنا أتساني نعيسه :

١ يقال : إبل خناطيل أي متفرقة . الرازم : الذي لا يقوم هزالا . الحسير : الكليل الضعيف .

٢ الرواقيد ، الواحد راقود : دن كبير للخمرة . هدير : غليان .

٣ الحدابير ، الواحدة حديار : الناقة الضامرة . لم يبع : لم يشتر . يريد إذا لم تعلف .

٤ العدان : الزمان . على عدانه : أي في زمانه (لسان العرب) .

ه به لا بظبي الخ : دعاء لهم في الشماتة ومثل يقال عند نمي العدو .

ليبك وكيعآ

لما مات وكيع بن أبي سود العداني منع عدي بن أرطاة الفزاري ، وكان والي البصرة ، أن يناح عليه ، فوضع نعشه ، وقالوا لا يحمل حتى يجيء الفرزدق ، فجاء وعليه قميص أسود مشقوق ، والناس يتر حمون عليه ، ويذكرون الله ، فأخذ قائمة السرير ثم نهض به ثم أنشأ يقول :

تساقى المنايا بالردينية السمو د عوها وكبعاً والجياد بهم تجري مسيرة شهر ، للمقصصة البنرا وسابيغة زغف وابيض ذي أثرا لأبقى معكد للنوائي والدهرا نوائيع لارث السلاح ولا غمرا تناول صديق الذي أبات على وترا ليبنك وكيعاً خيل حرب مغيرة للقُوا ميثلهم فاستهزموهم بدعوة وبين الذي نادى وكيعا وبينهم وكتم هد ت الأيام من جبل لنا وكتم هد ت الأيام من جبل لنا وأنا على أمثاله من جبسالينا وما كان كالموتنى وكيع فيتمنعوا فإن الذي نادى وكيعا، فناله ، فناله ،

١ المقصصة : ما كان لها قصة أي ناصية . البتر : المقطوعة الأذناب ، وأراد الخيل .

٢ السابغة : الدرع الطويلة . الزغف : اللينة . الأثر : جوهر السيف .

۳ أبقى : أراد أصبر .

٤ النمر : الذي لا خبرة له في الحرب.

ه أراد بالذي نادى وكيماً : الموت .

٢ لم يؤثر : لم يختر .

أَفلَوْ أَن مَيْناً لا يَسَوْتُ لِعِسزَهِ أَصِيبَتْ به عَمْرٌو وَسَعْدٌ وَمَالكٌ

على قَوْمِهِ ما مات صَاحِبُ ذا القَبرِ وَضَبّةُ عُمُوا بِالعَظيمِ من الأمرُ

خير مطروق

قال المفضل وأبو عبيدة : خرج الفرزدق في غب سماء يتمطر ، ومعه صاحب له ، فلما صار في المربد قال لصاحبه : هل لك في الغداء ؟ قال : ندم . فعدلا إلى الأزد حتى أتيا باب دنيق الأزدي فقانى الفرزدق : أما هنا أبو حوط؟ قالوا : لا . فانطلق حتى أتى أبا السحماء أحد بني مرثد من بني قيس بن ثعلبة فنادى : أين أبو السحماء ؟ وكان مضطجماً متصبحاً . فلما سمع صوته خرج يجر ثوبه والنماس يرنقه في عينيه فأدخله ، فاشترى له رأسين وسقاه نبيذاً فقال :

سَأَلْنَا عَنَ أَبِي السَّحْماءِ حَتَى أَتَيْنَا خَيرَ مَطْرُوق لِسَادِي فَقُلُنَا : يَا أَبًا السَّحْماءِ إِنَّا وَجَدَ نَا الْأَزْدَ أَبْعَدَ مَن نِزَارِ فَقَامَ يَجُرَّ مِنْ عَجَل إِلَيْنَا أَسَابِي النَّعَاسِ مَعَ الإزَارِ فَقَامَ إِلَى سُلافَة مُسْلَحِبٍ ، رَبِيم الأَنْفِ مَرْبُوبٍ بِقَارِ لَا تُمَالُ عَلَيْهِم ، وَالقِدْرُ تَعَلِي ، بأبيض من سَديفِ الشَّوْلُ وَارِي لَا تَعَلَى مَا التَّرْغِيبِ فِيها عَذَارٍ يَطَلِعُنَ إِلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَنَ اللَّ عَلَيْهِ التَّرْغِيبِ فِيها عَذَارٍ يَطَلِعُنَ إِلَى عَلَامً اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَالًا عَنَ اللَّهُ عَلَى عَلَادًا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِيْ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُ

١ الأسابي : الطرائق . وأراد هنا بقية النماس في عينيه .

٢ المسلحب : الممتد ، وأراد الزق . رثيم الأنف : مكسوره . المربوب : المطلي . القار : الزفت .

٣ السديف : الشحم . الشول : النياق . الواري : السمين .

٤ يصف قطع شحم السنام ، و اشتهاء القوم لها . و العذاري : جمع العذراء .

أمور دنت لأمور

كان غالب بن صمصمة على ماه يقال له القبيبات، فبعث فراطه 1 ، فعلاوا الحياض ، وأقعد أمة له تحفظها ، فعر ركب من بني نهشل وفقيم ، فأوردوا ابلهم فمنعهم الأمة فتناولوها بثني من ضرب وسقوا ، فأتت الفرزدق ، فشكت إليه ، فخرج على القوم راكبا فرساً له ، فشق أسقيتهم ، ونفر بامرأة منهم ، فسقطت على بعيرها ، وهي أم ذكوان بن عمر الفقيمي ، ونفر بأبيها شعار الفقيمي ، فقال الفرزدق :

لقد عليمت يوم القبيبات نهشل وحردانها أن قد منوا بعسيرا عشية قالوا: إن أحواضكُم لنا، فلاقوا جواز الماء غير يسيرا فما كان إلا ساعة ثم أد برت فقيم بإعضاد ربت وظهور وقلت له استمسيك شيعار فإنها أمور دنت أحناؤها الامور لعمر أبيك الخير ما رغم نهشل على ، ولا حردالها بكثير

١ الفراط : الذين يتقدمون القوم إلى الماء .

٢ الحردان : المصاب بالحرد وهو ضعف في الأعصاب، أو أن تثقل الدرع على لابسها فلا يستطيع
 الانبساط في المثني .

٣ جواز الماء : أي الاجتياز إلى الماء .

[؛] الأعضاد ، الواحد عضد : ما بين المرفق إلى الكتف . ربت : سمنت ، وعظمت .

ه أحناؤها : جوانبها ، الواحد حيي .

لم تلدك الحرائر

يهجو جريرا

وَصِيّابَةُ السّعْدَ بَنِ حَوْلِي قَرُومُها، فلكيْسُوا بِقَوْم المُستَميتِ مَذَلَةً، وَكُمْ مِن رَئيسٍ قَدَ أقادَتْ رِماحُنا، بِمِن حِينَ تلقى ماليكا تتقي العصا، بيمن حين تلقى ماليكا تتقي العصا، فإن تنتفيق تأخذ بير أسيك حية "؛ أتسألني لن أخفيض الحرب بعد ما هيزبر تفادى الأسد مين وثبانيه ، إذا ما رأته العين غير لونها

ومين ماليك تكفى على الشراشير ومين ماليك تقد توجته الأكابر ومين مليك قد توجته الأكابر وميا لك إلا قاصعاء ك ناصر وما لك الله قاصعاء ك ناصر والمن تنحجر مني تنكك المحافر والن تنحجر مني تنكك المحافر في غضيت وشالت بي قروم هوادر والم مربيض عنه ويحد المسافر له واقشعرت من عراه الدواثير وجالت بأطراف الذيول المعاصر والمالي المعاصر والمالي المعاصر المنافير المنافي

١ أراد بالسعدين : سعد مناة وسعد ضبة ، لأن أمه لينة من سعد ضبة . والصيابة : السيد . والحالص
 من كل شيء . وألقى عليه شراشره : أحبه .

٢ القاصعاء : جحر اليربوع .

٣ تنتفق : تدخل النافقاء ، جحر اليربوع الخفي . تنحجر : تدخل الحجرة ، اربر ، الحظيرة .

عالت بي : رفعتي ، مضت بي . القروم ، الواحد قرم : الفحل ، السيد . الهوادر ، الواحد
 هادر : الذي يردد صوته في حنجرته.

ه عراه : موضعه . الدوائر : أراد دوائر الرأس .

٦ شل : طرد . سوامهم : إبلهم السائمة ، الراعية . المعاصر ، الواحدة معصر : الفتاة التي أدركت .

نَشُن جِياد البيش فَوْق رُووسينا، وَتَنْحَمَي وَرَاءَ الْحَيِّ مِنَّا عِصَابَسَةٌ وَلُوْ كُنْتَ حُمْرٌ العِيرْضِ أَوْ ذَا حَفَيظَةً

فكُلُ د لاص سَكُمها مُتظاهرًا كيرام إذا احمر العوالي مساعر جَرَيْتَ وَلَكِين لَم تَلَيد لَكَ الْحَرَاثُر ٢

ذو البراءة يتعذّر

يعتذر إلى قومه

وَذُو البُرْءِ مَحقُوقٌ بأن يَتَعَذَّرَا ۗ بها جرب كانت على بزوبراً بَدَا، وَهُو مَعَرُوفٌ، أَغَرَّ مُشْهَرًا فَهَذَا كِتَابٌ حَقَّهُ أَنْ يُغَيِّرا

بِا قَوْمُ إِنِّي لَمْ أَكُن لِاسْبُلَكُمْ، إذا قال عاو من معد قصيدة تَنَاهَوْا، فإني لَوْ أَرَدْتُ هِجَاءً كُمْ أينطفها غيري وأرمى بدائها ،

١ نشن : نلبس . البيض ، الواحدة بيضة : الخوذة التي توضع على الرأس في الحرب . الدلاس : الدرع . سكها : أراد حلقها متظاهر ، أي متماسك .

٢ الحفيظة : الغضب والحمية في الشيء الذي ينبغي أن يحفظ .

٣ ذو البرء : أي ذو البراءة . يتمذر : يقبل عذره . قيل إن هذا البيت أخذه من ابن هريم اليربوعي .

٤ بزوبر : أراد بكاملها .

يسجدون بكل نار

يهجو أبا سعيد المهلب بن أبسي صفرة

وَجَدُنَا الْأَزْدَ مِن بَصَلَ وَتُومٍ ، وَأَدْنَى النّاسِ مِن دُنَسٍ وَعَارِا صَرَارِيتُونَ بَنْضِحُ فِي لِحَاهِم فَي نَفِي المَاءِ مِن خَشَبٍ وَقَارِا وَكَائِن المُهُلّبِ مِن نَسيب تَرَى بِلْبَانِهِ أَثْرَ الزّيبارِا بِخَارَكَ لَم يَقُدُ فَرَسا وَلَكِن يَقُودُ السّاجَ بِالمَرَسِ المُغَارِ المُعَارِ المُنتَنَطَّقِينَ عَلَى لِحَاهِم دَلِلَ اللّيلِ فِي اللّجَجِ الغِمارِ فَي اللّجَجِ الغِمارِ فَي اللّجَجِ الغِمارِ فَي اللّهِمَ كَاللّهُ مَن عَلَى لِحَاهُم عَلَى دَقِلَ السّفينَة كالصّرارِي وَلَو رُدُ المُهُلّبُ حَيثُ ضَمّت عَلَيْهِ الغاف أَرْضُ أَبِي صُفَارِ السّفينَة وَالسّرادِي وَلَو رُدُ المُهُلّبُ حَيثُ ضَمّت عَلَيْهِ الغاف آرْضُ أَبِي صُفَارِ السّفينَة وَالسّرادِي وَلَو رُدُ المُهَلّبُ حَيثُ ضَمّت عَلَيْهِ الغاف آرْضُ أَبِي صُفَارِ السّفينَة وَالسّرادِي اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّه

الصراريون : الملاحون ، الواحد صراري . نفي الماء : ما ترمي به السفن ، أو المجاذيف عليهم
 من المساء .

٧ اللبان : الصدر . الزيار : أراد به حبل السفينة يَلقيه النوتي على صدره ليشد به .

٣ خارك : جزيرة في وسط الحليج الفارسي .الساج : شجر وأراد السفن المصنوعة من خشب هذا
 الشجر . المغار : المفتول .

المتنطقين ، الواحد المتنطق : اللابس النطاق ، وهو ما يشد بالوسط ، وهنا أراد أنهم يشدونه
 على لحاهم فعل المجوس . وقوله : دليل الليل ، أراد من يستصحبه المسافر ليدله على طريقه .

الدقل : سهم السفينة . الصراري : الملاح الذي يقعد في موضع مخصوص له في أعلى سهم السفينة
 ليراقب الرياح .

٦ الغاف : شجر يعظم حتى تغيب فيه الإبل . أبو صفار : هو أبو صفرة .

إلى أم المُهلَبِ حَيثُ أعْطُتُ تَبَينَ أعْطُتُ تَبَينَ أنسه نَبَطَي بَحْسِ ، تَبَينَ أنسه نَبطي بَحْسِ ، بيلاد لا يعد بيهسا غسلام وكيف وكيف وكم يقد فرسا أبوكم ، وكيف وكم يعبد يغوث وكم يشاهيد ومبا لله تسجد أزد بصرى ،

بِشَدْي اللّوْم فَاه مَعَ الصّغَارِ اللّهُ اللّثِيم مِن الله بَارِ وَأَن لَهُ اللّثِيم مِن الله بَارِ لله أبوَين مُغْزِلة الجوارِي الله وارً ولم يتحميل بنيه إلى الله وارً ليحينير ما تكوين ولا نيزار المحينير ما تكوين ولا نيزار المرابي والكين يستجدون بكل نار

كل ذنوبي يا رب غافره

ألا من ليشوق أنت بالليل ذاكر ، ورَبع كجثمان الحكمامة أدرَجت الحكمامة كُل دُيال العكشي كأنه

وَإِنْسَانَ عَيْنَ مَا يُغَمِّضُ عَاثِرُهُ * عَلَيْهُ الصَّبَا حَتَى تَنْكَرَ دَاثِرُهُ * عَلَيْهُ الصَّبَا حَتَى تَنْكَرَ دَاثِرُهُ * هَ حَلَيْهُ لَاجُفُورِ فَوَادِرُهُ * هِ جَانُ دَعَتُهُ للجُفُورِ فَوَادِرُهُ * هِ جَانُ دَعَتُهُ للجُفُورِ فَوَادِرُهُ * الجُفُورِ فَوَادِرُهُ * المِنْ الْعُلَيْدُ الْعُلْمُ الْعُلْمِ الْعُلْمُ الْعُلْمِ الْعُلْمُ الْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعُل

١ الصغار : الذل .

٢ المغزلة : التي تدير المغزل .

٣ الدوار : صنم كانت العرب تنصبه يجملون موضماً حوله يدورون به .

[؛] يغوث : صنم كان بمذحج . أراد بما تدين به حمير : اليهودية ، و بما تدين به نزار : النصر انية .

ه العاثر : الذي في عينيه قذى ، أو رمد .

٣ الدائر : الممحو . شبه الربع بما أدرجت عليه الربح من رماد وغيره ، بألوان ريش الحمامة .

٧ ذيال العشي : أراد الثور الذي يتبخر عند العشي . الهجان : الأبيض . الجفور : الانقطاع عن
 الضراب . الفوادر ، الواحدة فادرة : الناقة التي تنفرد عن الابل .

خَلَا بَعْدَ حَيِّ صَالحِينَ ، وَحَلَّهُ ْ بِمَا قَدْ نَرَى لَيلِي ، وَلَيْلِي مُفْيِمَةً " فَعَيّر ليلى الكاشحون، فأصبحت أراني إذا ما زُرْتُ ليلى وبَعَلْهَا، وَإِنْ زُرْتُهَا يَوْماً فَلَيْسَ بِمُخْلِفِي كَأُن عَلَى ذي الطِّن عِيناً بَصِيرَة " يُحاذرُ حتى يتحسب الناس كلُّهم غَدا الحَيُّ مِن بَينِ الأُعَينلام بَعدما دعاهمُ السيف البحر أو بلطن حاثل عَلُونَ برهن من فوادي ، وقلد عَد ت تَذَكَرُتُ أَتْرَابَ الجَنَوبِ وَدُونَهَا

نَعَامُ الحمي بَعدَ الجميع وَباقِرُهُ ١٠ به في خليط لا تناثني حراثره ٢ لهَا نَظَرٌ دُونِي مُرِيبٌ تَشَازُرُهُ٣ تَلَوّى مِنَ البّغْضَاءِ دوني مَشافرُهُ * رَقِيبٌ يَرَانِي أَوْ عَدُوٌّ أَحَاذِرُهُ ۗ بمَقَعْدُهِ ، أوْ مَنْظَرِ هُوَ نَاظِرُهُ * مين الحوف لا تخفي عليهم سرائرُه * جرى حدّبُ البُهمي وَهاجتُ أعاصرُهُ * هوًى من نَـوَى حَيّ أُميرَّتُ مرَايرُهُ ٢ به قبل أتراب الحنوب تسماضره ٧ مَقَاطِعُ أَنْهَارِ دَنَتُ وَقَسَاطِرُهُ^

١ الباقر: البقر.

٢ لا تناثى ، أي لا تتناثى : ينتاب بعضهن بعضاً .

۳ تشازره: معاداته.

٤ الطن : الريبة .

ه الأعيلام مصغر أعلام ، الواحد علم : الجبل الطويل ، وشيء ينصب ليهتدى به . حدب البهمى : اطرادها كاطراد الموج حين ارتفاعه . الأعاصر ، الواحد اعصار : الربيح الشديدة .

٦ سيف البحر : شاطئه . أمرت مرايره : أحكم فتل حباله .

۷ الجنوب وتماضر : امرأتان .

لهَا مَقْعَدُ عَالَ بِرَوْدٌ هُوَاجِرُهُ ا من الوَّجد ما أخفي و صدري مُخامره ٥ قَلَيلًا جُرَتُ أُخْرَى بدَمْع تُبادِرُهُ دَماً، كان دَمعي، إذ ردائي ساتره مُصَابِةً ما يُسدي لعانيك ناثرُه ٢٠ جَرِيرَةً مَوْلَى لا يُغْمَضُ ثَاثِرُهُ * شَفَاً، كَجَنَاحِ النَّسْرِ مُرَّطَ سائرُهُ ٣ أرَى رَهْنَ لَيْلِي لا تُبْلَلِي أُوَاصِرُهُ * لَقَلَد كَانَ يَحَلُو لِي لَعَيْنِي جَائِرُهُ * تَطَلَعُ مِنْهُ النّفس وَالموْتُ حاضرُهُ ٢ كَتْبِرَ الَّذِي يُعْطِي قَلِيلاً يُحاقِرُهُ ٢

حَوَارِيتَهُ بَينَ الفُرَاتَينِ دَارُهُ ا تَسَاقَطُ نَفُسِي إِثْرَهُن ۗ ، وَقَلَد ْ بَدَا إذا عَبْرَةً ورَعْتُهَا فَتَكَفَّكُفَّكَ فَلُو أَنْ عَيْناً مِنْ بُكَاءٍ تَحَدّرَتُ متى ما يتمنت عانيك ، يا ليل ، تعلمي تَرَيُّ خَطَاً مَمَّا الْتَمَرُّتِ وَتَضَمَّنِي فلكم عَنْ عَانِيكِ إلا بقية"، ألا همَل لليلى في الفيداء ، فأنني لعَمْرِي لَئُن أَصْبَحْتُ فِي السَّيْرِ قَاصِداً وَجَوْن عَلَيْه الحَصُّ فيه مَريضة ، حَلَيْلَةٌ ذي أَلْفَيْنِ شَيْخٍ بَرَى لَهَا

٢ ليل : مرخم ليلى . النائر : الناسج . يريد أن حبها خالط لحمه و دمه ، كما يخلط الناسج السدى
 و اللحمــــة .

٣ الشفا : القليل . مرط : نتف .

إلأواصر ، الواحدة آصرة : الرحم ، والقرابة .

ه الجائر : الحائد عن قصد السبيل ، والظالم .

٦ الجون : أراد القصر . الجمس : الكلس . مريضة : أراد مريضة الطرف ، أو كسول لتنعمها .
 تطلع منه النفس : ترتفع منه النفس ، أو تخرج النفس خوفاً . والضمير في حاضره يعود إلى الجون .

٧ حليلة ذي ألفين : أي أنها امرأة شريفة، زوجها كريم يعطي ألفين ، وهو عطاء أهل الشرف.

إليها، وزَالت عن رجاها ضرائرُه ١٠ به الوَحش ، ما يُخشَى علي عَوَاثرُه ٢٠ إلَيْها، وَلَيْلِي قَد تخامص آخره " ذَ كيٍّ أتنى من أهل دارين تناجيرُه[،] أبت من فؤادي لم ترمها ضمائرُه ٥٠ أَلَذًا قِرَّى لَوْلا الذي قَدْ نُحاذِرُهُ * وَأَسْمَرَ مِن سَاجٍ تَشِطٌ مَسَامِرُهُ ٢ أرَى اللَّيلَ قد وَلَى وَصَوَّتَ طَائْرُهُ ٢٠ وَطَهُمَان مُ بِالْأَبُوابِ، كَيْفَ تُساورهُ ٥٠ عَلَيْهُ رَقيبٌ دائيبُ اللّيل ساهرُهُ * وَللْأَمْرِ هَيَنْنَاتٌ تُصَابُ مَصَاد رُهُ ١٠٠

نَهَى أهله عنها الذي يعلمونه أُنينتُ لَمَا من مُخْتِلِ كُنْتُ أُدّرِي فَمَا زِلْتُ حَتَّى أَصْعَدَتْنِي حِبَالُها فلَمَّا اجْتَمْعُنَّا فِي العَلالِيِّ ، بَيْنَنَّا نَقَعْتُ عَلِيلَ النَّفْسِ إلا لُبَانَةً فلَمَ أَرَ مَنْزُولاً بِه بَعْد مَجْعة أَحَاذِرُ بَوَّابَينِ ، قَدْ وُكَّلا بهَا ، فَقُلْتُ لِمَا: كَيَفْ النَّزُولُ؟ فإنَّني فَقَالَتْ: أَقَالِيدُ الرِّتَاجِينِ عندَهُ ، أبالسيف أم كيف التسني لموثق ، فَقُلْتُ: ابتَغَى من عَير ذاك عَالَةً،

١ أي نهى أهله عنها ما يعلمونه من كرامته لها . رجاها : جانبها . ضرائره : نساؤه .

٢ المختل : المكان الذي يختل به الصيد ، أي يخادع .

۳ تخامص : ذهب وولی .

إراد بالذكي المسك . دارين : فرضة بالبحرين يجلب إليها المسك .

ه نقمت : رويت غليل نفسي أي ظمأها . اللبانة : الحاجة . لم ترمها : لم تفارقها .

٦ أسمر من ساج : أي باب من خشب الساج . تئط : تصر .

٧ صوت طائره : أراد صاح ديكه .

٨ الأقاليد ، الواحد اقليد : المفتاح . طهمان : البواب .

٩ التسني ، من تسنى له الشيء : سهل .

١٠ المحالة : الحيلة . هيئات : أي أحوال .

لَعَلَ الَّذِي أَصْعَدُ نَنِي أَنْ يَرُدُّني فتجاءت بأسباب طوال وأشرفت أَخَذُتُ بِأَطْرَافِ الحِبِبَالِي ، وَإِنْمَا فَقُلْتُ: اقْعُدا إنّ القيبام مزلة"، إذا قُلْتُ قَدْ نِلْتُ البَلاطَ تذَبذَ بَنَ مُنيف ترَى العِقْبِكَانَ تَقْصُرُ دُونَهُ فلمَّا استَوَتْ رِجلايَ فِي الْأَرْضِ نادتا: فَقُلْتُ : ارْفَعا الأسبابَ لا يشعرُوا بِنا، هُما دَلَّتَانِي مِن ثَمَانِينَ قَامَةً ، فأصبحتُ في القوم الجلوس ، وَأَصْبَحَتْ وبَاتَتْ كَدَوْداة الجَوَاري، وبَعَلْها وَيَحسبُها باتَتْ حَصَاناً ؛ وَقد جَرَتْ فَيَا رَبِّ إِن تَغَفِّر لَنَا لَيَلْلَةَ النَّقَا ،

إلى الأرْضِ إن لم يقدر الحين قادرُه قسيمة أذي زور مخوف تراتره ١٠ عَلَى اللهِ مِن عَوْصِ الأمورِ مَيَاسرُهُ * وَشُدًا مَعًا بِالْحَبُلِ ، إِنِّي مُخاطِرُهُ * حبالي في نيق متخوف متخاصره وَدُونَ كُبُيَدُاتِ السَّمَاءِ مَناظِرُهُ أحَيُّ يُرَجِّي أم قَتِيلٌ نُحاذِرُه ؟ وَوَلَيْتُ فِي أَعْجَازِ لَيْلِ أَبَادِرُهُ * كما انقض باز أقم الريش كاسره مُغَلَّقَةً دُونِي عَلَيْها دَسَاكِرُهُ " كَثْيرٌ دُوَاعِي بِطَنْهِ وَقَرَاقِرُهُ ا لَناً بُرَتاها بِالذي أنا شاكرهُ " فكُلُ ذُنُوبِي أنتَ يا رَبِّ غَافِرُهُ *

١ الأسباب : الحبال . القسيمة : أراد بها ضرتها . الزور : الزيارة . التراتر : الشدائد .

٢ البلاط : الأرض المفروشة بالبلاط . تذبذبت : اضطربت . النيق : الجبل ، وأراد أعلى القصر مخاصره : مراقيه .

٣ دساكره: قبابه.

إلا الدوداة : الأرجوحة . قراقره : أي قرقرة بطنه .

ه برتاها: خلخالاها.

في يمينك سيف الله

يمدح يزيد بن عبد الملك ويهجو يزيد بن المهلب

كيف ببيت قريب منك مطلبه وست إلى بأن القوم إن قدروا البيك من نفق الدهنا ومعقلة مستقبلين منمال الشام تضربنا على عتمائيمينا يكفى وأرحلينا ، المنام تضربنا الي واياك إن بكفن أرحلنا ، الي واياك إن بكفن أرحلنا ، وقي يمينك سيف الله قد نصرت وقد بسطت يدا بيضاء طيبة وقد ما خير حي وقت نعل له قد ما فند ،

في ذاك مينك كنائي الدار مهجور عليه علينك يشفوا صدوراً ذات توغيرا خاضت بينا الليل أمثال القراقير المحاصب كنديف القطن متنفورا على زواحيف نزجيها متحاسير عمن بواديه بعد المحل ممطور على العدو ورزق غير متزور للناس مينك بفيض غير متزور وميت ، بعد رسل الله ، مقبور فيناء بين مين الساعين معمورا

١ توغير : حقد .

٢ نفق الدهناء : مخارج ما استرق من رمالها . المعقلة : خبراء بالدهناء ، أي قاع ينبت الشجر .
 القراقير ، الواحدة قرقورة : السفينة الطويلة ، شبه بها النياق التي خاضت بهم الليل .

٣ الحاصب : الريح الشديدة تحمل الحصباء .

[؛] الزواحف : النياق المعيية . نزجيها : نسوقها . محاسير ، الواحد محسور : الكليل .

ه كمن بواديه بعد المحل ممطور : أي كرجل ممطورة بواديه بعد المحل .

٦ فند : كذب . وفناء منصوب بنزع الحافض أي في فناه بيت .

مِن حَالِف مُحرِم بالحَج مَصْبورا إيّاهُمُ الأرْضَ بالدّهر الدّهارير جَرَادُ ربح من الأجداثِ مَنشورِ كُنْتَ الذِّيَّ الَّذي يَدعُو إِلَى النُّورِ مَعَ الشّهيد بن والصّد يق في السّور ٢ لَهُم مُناك بِسَعْي كان مَشكُور عَلَى ابنِ عَفَّانَ مُلْكُأُ غَيرَ مَقَصُورٍ " كَانُوا أَحِبَّاءَ مَهَدْيٍّ وَمَـَأْمُورِ إذ بَايَعُوهُ لَمَا وَالبَيْتِ وَالطُّورِ فيكُم ، إلى نَفخَة الرّحمَن في الصُّورِ مينَ السَّمَاوَة خَرْقٌ خاشعُ القُورِ: * إلى إمام بسينف الله متنصور إلى مينك، وَلَم أُفْبِيل مَعَ العِيرِ • مِثْلي، إذا الرّبحُ لَفَتْني عَلَى الكُورِ

في أكْسِرِ الحَجّ حَافِ غَيْرَ مُنْتَعِلْ بالباعيث الوارث الأموات قد ضمينت إذا يَشُورُونَ أَفْسُوَاجًا كَسَأْنَهُمُ لَوْ لَمْ يُبَشِّرُ بِهِ عِيسَى وَبَيَّنَهُ ، فأنت، إذ لم تككن إياه ، صاحبه في غُرَفِ الْحَنَّةِ العُلْبِيَا الَّتِي جُعِلَتْ صَلَّى صُهَيَّبٌ ثَكَاثاً ثُمَّ أَنْزَلَهَا وصية من أبي حفص لستتهم، مُهَاجِرِينَ رَأُوا عُشْمَانَ أَقْرَبَهُمُ فَلَنْ تَزَالَ لَلَكُم ، وَاللهُ أَثْبَتَهَا إني أقُولُ لِأصْحَابِي ، وَدُونَهُمُ سيرُوا، وَلا تَحْفِلُوا إِنْعابَ رَاحِلَةً، إني أتاني كتسّابٌ كُنْتُ تَابِعَـهُ ما حَمَلَتْ نَاقَةٌ مِن ْ سُوقَةٍ رَجُلاً

١ المصبور : أراد الذي حبس نفسه على الحج .

٢ أراد بالشهيدين عمر وعثمان . السور ، الواحدة سورة : أعلى المنازل .

٣ صهيب : هو ابن سنان البختري ، كان قد صلى بالناس الشورى ثلاثة أيام .

[؛] الحرق : القفر ، الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح . القور : الجبال الصغار ، الواحدة قارة .

ه أراد أنه لم يجىء تاجراً مع القافلة وإنما جاء وافداً .

لمُثْقَل مِن ديماء القَوْم مَبْهُورا معَ النّبُوّةِ بِالإسْلامِ وَالْحِيرِ هُمُ وَرَّثُوكَ بِنَاءً عَالِيَ السُّورِ من الرّوابي عظيمات الجماهير عينُدَ اللَّقَاءِ ، مَشُوفاتِ الدَّنانيرِ يَوْمَ اللَّقَاءِ ، وَلَيْسُوا بالعَوَاوِيرِ ٢ عَلَيْهِم وَبِضَرْبِ غَيرٍ تَعَنَّدِيرٍ للنَّاسِ ، وَالنَّاسُ فِي ظُلُمُاءَ دَيجُنُورِ يَقُودُهُ للمَنَايَا حَيْنُ مَغْرُورِ مُنَكَسًا ، وَهُوَ مَقَرُونٌ بَخِنْزِيرٍ " في الماء مطلية الألواح بالقير مُنطَقِينَ عُرَاةً في الدّقسارِيرِ عُ تَعَدُّو كَرَاديسَ بالشَّمِّ المَغَاوير

أكرم توماً وأوفى عند مُضلعة إلا قُررَيْشاً ، فَإِنَّ اللهَ فَيَضَّلْهَا من آل حرّب، و في الأعياص منز لهم، حَرُّبٌ وَمَرُّوانُ جدَّاكَ اللَّذَا لَهُمُمَا تركى وُجُوه بني مروان تحسبها، الضَّارِبينَ عَلَى حَقِّي ، إذا ضَرَبُوا غَلَبْتُمُ النَّاسَ بالحَقِّ الَّذي لَكُمُ إنَّ الرَّسُولَ قَصَـاهُ اللهُ رَحْمَتَهُ لَقَدُ عَجِبْتُ مِنَ الْأَزْدِيِّ جَاءً بِهِ حَتَى رَآهُ عِبَادُ اللهِ في دَقَــل لَلسُّفْنُ أَهْوَنُ بِأَسَّا إِذْ تُقَوِّدُهُمَا وَهُمُ قَيِهَامٌ بِأَيْدِيهِم مُجَادِ فُهُمُ تى رَأُوا لأبي العناصي مُستَوَّمَةً ،

١ المضلمة : النوائب المثقلة . المبهور : المنقطع النفس من الإعياء .

٢ العواوير : الضعفاء الجبناء ، الواحد عوار .

قوله : مقرون بخنزیر ، إشارة إلى صلب یزید بن المهلب بعقر بابل وقد علقوا معه خنزیر آ وزق
 خمر وسمكة ، یریدون بذلك أنه نظیر الخنزیر ، والحمر شرابه ، وأنه ملاح یصید السمك .

الدقارير ، الواحد دقرور : التبان الذي يلبــه النوتية .

مين حَرْبِ آل ِ أبي العاصيي إذا غضيوا اخسَا كُليب، فإن الله أنزككم

بِكُلِ ٱبْيض كالمخراق مأثورا قيد ما منازِل إذ لال وتصغير

تحمل الرزء عامر

يرثي عبد الله بن ناشرة أحد بني عامر من بني زيد مناة وهم في بني مجاشع

عَلَى رُزْثِهِنَ البَاكِيبَاتُ الحَوَاسِرُ وَقَفْتُ فَأَبْكَتْنِي بدارِ عَشِيرَتِي

غَدَوْا كَسُيُوفِ الْهِنْدِ وُرَّادَ حَوْمة مِنَ المَوْتِ، أَعْيِمَا وِرْدَهِنَ المَصَادِرُ بِدارِ المَنسَايا ، وَالقَنا مُتشَاجِرُ فَوَارِسُ حَامَوْا عَنْ حَرِيمٍ وَحَافَظُوا إلى المَوْتِ أُسُدُ الغابَتَينِ الهَوَاصِرُ كَأْنُهُمُ تَحْتَ الْحَوَافِقِ إِذْ غِدُوا لَهُدُت ، وَلَكُن تَحمل الرُّزْءَ عامر " فَلَوْ أَنْ سَلَمْنَى نَالَهَا مِثْلُ رُزْيُنَا

١ قوله : من حرب آل أبي العاصي ، تتمة لقوله : السفن أهون بأساً . المخراق : منديل أو نحوه يلوى ، فيضرب به . المأثور : القديم المتوارث .

۲ سلمي : جبل لبي طيء .

لاصبر ولاعزاء

ير ثي بشر بن مروان

أعَينني إلا تُسعداني ألمنكما، وَقَلَ جَدَاءً عَبَرْةً تَسْفَحَانها ، وَلَوْ أَنَّ قَوْماً قاتلُوا المَوْتَ قَبَلْكَا وَلَكُن فُجِعْنَا ، وَالرِّزِيثَةُ مِثْلُهُ ، عَلَى مُلِكِ كَادَ النَّجُومُ لِفَقَدُهِ أَلْمَ تُرَ أَنَّ الأرضَ هُدَّتْ جِبالُها؛ وَمَا أَحَدٌ ذُو فَاقَةٍ كَانَ مِثْلَنَا فإن لا تَكُن مِند "بكته ، فقد بكت أُغَرُّ، أَبُو العاصي أَبُوهُ ، كَأَنَّمَا نَمَتُهُ الرَّوَابِي مِن قُرُيْشِ ، وَلَمْ تَكُن ْ سيَاتي أميرَ المُؤمنينَ نعيسه ، بأن أبنًا مَرُوانَ بِشْراً أَخَاكُما

فيما بعد بشر من عزاء ولا صبر عَلَىٰ أَنَّهُمَا تُشْفَى الْحَرَارَةَ فِي الصَّدرِ ا بشيء ، لقاتلنا المنية عن بشر بأبْيتَضَ مَيْمُونِ النَّقيبَةِ وَالأَمْرِ يَقَعَنْ ، وَزَالَ الرّاسِياتُ من الصّخر وَأَنَّ نَجُومَ اللَّيلِ بَعَدَكَ لا تَسرِي إليه ، وَلَكِن لا بَقَيَّة الله هُر علَيْه الثُّريّا في كواكبها الزُّهر تَفَرَّجَتِ الْأَثُوَابُ عَن ْ قَمَرِ بَدْرِ لَهُ ذاتُ قُرْبَى فِي كُلْيَبِ وَلا صِهرٍ " وَيَنْمِي إِلَى عَبُدُ الْعَزِيزِ إِلَى مُصْرِ " ثُوَى غَيْرً مَتْبُوع بِعَجْز وَلا غدر

١ أي أن المبرة التي تسفحانها لا تجدي نفعاً

٢ قوله : في كليب ، تفريع ، وهو التفات منه إلى هجاء قبيلة جرير .

٣ عبد العزيز بن مروان : أخو بشر ، وكان أميراً على مصر .

وقد كان حيّات العراق يتخفنه ؟ وقد أوثرت أرض علينا تضمنت وكانت يدا بشر يد تمطر الندى وكانت يدا بشر يد تمطر الندى أقول ليمحبوك السراة ، كتأنه أغر صريحي أبسوه وأمشه ، أغر صريحي أبسوه وأمشه ندق أتصهل عيندي بعد بيشر وكم تذق غضيت ، وكم أملك ليشر ، بصارم حكفت له لا يتبع الحيل بعده السين شعدها ألست شحيحا إن ركبتك بعده وكنا بيشر قد أمنا عسدونا

وحيّاتُ ما بين اليمامة والقهرا ربيع اليتامي والمقيم على الثغو وأخرى تقيم الدين قسراً على قسر من الحيّل متجنون الإطاقة والحضرا طويل أمرّته الجياد على شزر: ذكورة قطاع الضريبة ذي أثرًا على فرسي عند الجنازة والقبر صحيح الشوى حي يكوس من العقر اليوم ليوم رهان أو غدوت معي نجري من الحوق، واستغنى الفقير عن الفقر

١ حيات العراق : أي شجعانه الأشداء ، وكذلك حيات ما بين اليمامة والقهر .

عبوك السراة : شديد الظهر ، وأراد فرسه . الاطاقة : القدرة والنشاط . الحضر : اسم من أحضر
 الفرس أي عدا .

٣ أراد أن سيفه ذكر أي ماض ، وذو جوهر .

الشوى : القوائم . يكوس : يمثي على ثلاث قوائم وهو معرقب . العقر : قطع القوائم .

أحب الميتين إلى ضميري

يرثي بنيه

وَهُنَ وَرَاءَ مُرْتَقَبِ الجُدُورِا تَمَنَّى المُسْتَزيدَةُ لي المَنايا ، من الأحداث والفرّع الكبير فَلَا وَأَبِي لَمَا أَخُشِّي وَرَاثِي إلى يتوم القيامة والنشور أَجَلُ عَلَى مَرْزِئَةً ، وَأَدْنَى على المُضلعات من الأمور من البَقَر الذين رُزِئْتُ، حَلَوْا بما في القلُّب من حزَّن الصَّدور أَمَا تَرْضَى عُدَيّة ، دُونَ مَوْتي ، أحب الميتين إلى ضميري بِأَرْبَعَةِ رُزِئْتُهُمُ ، وَكَانُوا فهل منهئن من أحد مُجيري بني أصابتهم قدر المنسايا، مَدى الآجال من عَدد الشَّهُور دَعَاهُمُ للمَنيَّة ، فَاسْتَجَابُوا وَلَوْ كَانُوا بَنِّي جَبَلَ فِمَاتُوا، لأصبتح وهو مختشع الصخور وَلَوْ تَرْضَيْنَ مما قَدْ لَقَينا لأنفسنا بقاصمة الظهور عظاًما ، كَسْرُهُن إلى جُبُور رَأَيْت القارعات كَسَرُنَ منا فإن أباك كان كذاك يدعو عَلَيْنَا في القَديم من الدّهور ٢ هَوَاناً ، وَهُوَ مُهُنتَضَمُ النّصير فَمَاتَ ، وَلَمْ يَزَدْهُ اللهُ إِلاّ

١ يقول : إنهم يتمنون له الموت ، وهو وراءه ، وأراد بمرتقب الجدور نفسه ، أي أنه يرقب الموت ، ولعل الجدور جمع لجدار .

٢ الضمير في أباك يعود إلى امرأة شمتت به لما مات أولاده .

سيماكي كل مهنتكك فقيرا على الباكي بكيت على صفوري حرارة ميثل مكتهب السعير فوادينا ، اللّذين مع القبور جناجي جلة الأجواف خورا على جزع لفاقيدة ذكورا هراقة شنتين على بعير هراقة شنتين على بعير تمتى الطول ذو الليل القصير وتجمين بجانبيه عن الغوور وحرار ، أو يتكر إلى ندورا

رُزِئْنا غالِباً وأبساه كان كانا ولو كان البكاء برد شيئا الما كان البكاء برد شيئا الا حنت نوار تهييج مني حنين الوالهين الوالهين الذا ذكرنا الذا بتكيا حوارهما استحتت بركا بتكين لشجوهن فهيجن بركا كتان تشرب العبرات مينها كتان تشرب العبرات مينها كتان شاميات يمانية أن كان شاميات يتمانية أن الليل مكينا

١ شبه أباه غالباً وجده صعصعة بالسماكين ، وهما نجمان ميمونان . المهتلك : المنتجع الذي ضل
 الطريق .

٢ الحوار : ولد الناقة . الجناجن ، الواحد جنجن : عظام الصدر ، وأراد باستخثائها استحثاث
 حنين القلوب التي تحتها . جلة الأجواف : عظامها ، وأراد بها النياق . الحور : الضعفاء ،
 الواحدة خائرة .

٣ البرك: الإبل الباركة.

[؛] المهلهل بن ربيعة الشاعر الجاهلي .

ه اليمانية : أراد النجوم التي تطلع من ناحية اليمن . الشآميات : الأمراس . بجانبيه : أي بجانبي الليل ، أي أن الليل كأنه مشدود بأمراس فلا يغور ، لا يذهب .

٦ الضرار : الضرر . وقوله : نذور ، يريد كأن الليل قد نذر ألا يبرح .

لأد هم في مباركها عقيرا كَأَنَّ نُجُومَهُ شُولٌ تَثَنَّى وَلا ضَوْءِ لِصَاحِبِهَا مُنْسِيرٍ ا وَكَيْفَ بِلَيْلَةِ لا نَوْمٌ فِيهِا .

كلتا يديه يمين

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك ويكنى أبا الحارث ، قال الحرمازي : يمدح أسد بن عبد الله ، وهو أصوب

وَقَدَ تَجَرَّتُمَ هادي اللّيل وَاعتكرَا ۗ قد غادر النّص في أبصارها سدراً الله بِرَأْسِ بِيَنْهَ فَرْدٌ أَخْطَأُ البِقَرَا " مَا زَالَ مِن رَاحَتَيه الخيرُ مُبتَدَرَا حَتَّى تَقَطَّعَ أَنْفُاساً وَمَا فَتَرَا إلاّ السّحابُ وَإلاّ البّحرُ إذ زَخرَا تُزْجي المَناياً وَتَسقى المُجدبَ المطرا

كم للمُلاءة من طيف يُورّقُني وَقَدْ أَكَلُفُ هُمِّي كُلِّ نَاجِيةً ، كأنها بعدما انضمت ثمايلها حَنَّى تُنَاخَ إِلَى جَزُّلُ مَوَاهِبُهُ ، قَرْم يُبَارى شَماطيطُ الرياح به وَمَا بِحُودٍ أَبِي الْأَشْبِيَالِ مِن شَبَهِ كِلْتَا يَدَيْهِ يَمِينٌ غَيرُ مُخْلِفَةٍ ،

١ الشول : الإبل. تثنى : أراد تعطف على ولد لها أسود عقير في مباركها ، لا تفارقه .

٢ ولا ضوء : أراد وكيف بضوء لصاحبها ليستريح من أرقه .

٣ تجرثم : اجتمع . هادي الليل : أو له .

٤ الناجية : الناقة السريمة التي تنجو براكبها . نص السير : رفعه . السدر : التحير .

ه الثماثل ، الواحدة ثميلة : ما بقي في الإناء أو الحوض من ماء وغيره ، وهنا أراد ثماثل النياق .

٦ شماطيط الرياح : مختلفها ، أي هبوبها من كل ناحية . القرم : الفحل .

ملوك تسوس المسلمين

قال يفتخر بقومه

لنا عدد " يربي على عدد الحقى وما حملت أضغاننا من قبيلة وما حملت أضغاننا من قبيلة إذا ما التقى الأحياء مم تفاخروا، وإن عدت الأحساب يوما وجدتها وإن نفر الأحياء يوم عظيمة وإن نفر الأحياء يوم عظيمة نمتني قروم من تميم ، وخلتها تميم هم قومي ، فلا تعدلتهم هم معقل العز الذي ينتقى به ولو ضمينت حرابا لحيند ف أسرة ولما تقبيل الأحياء من حب حيد ف

ويُضعف أضعافاً كثيراً عديرُها المتحمل ما يُلقى عليها ظهُورُها تقاصَر عند الحنظلي فخورُها يصيرُ الى حيى تميم مصيرُها يصيرُ الى حيى تميم مصيرُها تحاقر في حيى تميم نفورُها اليها تناهى مجد أد وخيرُها اليها تناهى مجد أد وخيرُها بحي إذا اعتز الأمور كبيرُها ضراسُ العدى والحربُ تغلى قدورُها عبراً الله من خيد في من يبيرُها ولكين أطراف العوالي تصورُها ولكين أطراف العوالي تصورُها ولكين أطراف العوالي تصورُها العورُها ولكين أطراف العوالي تصورُها العورُها العورُها العورُها العورُها العوالي تصورُها العورُها العوالي تصورُها العوالي العوالي العوالي العورُها العوالي العوالي العورُها العوالي العوالي العورُها العوالي العورُها العوالي العوالي العورُها العورُها العوالي العورُها العوالي العورُها العورِها العورُها العور

١ العذير : النصير .

٢ الحنظلي : نسبة إلى حنظلة وهي أكرم قبيلة في بني تميم .

٣ حيا تميم : عمرو وزيد مناة .

٤ أد : أبو عدنان ، وهو ابن طابخة بن الياس بن مضر .

ه اعتز الأمور : غلبها في العز .

٦ يبيرها : ينزل بها البوار ، الهلاك .

٧ تصورها: تميلها.

بحقي أضيم العالمين بخيندف ، مُلُوكٌ تَسُوسُ المُسلِمينَ وَغَيرَهُمُمُ وَرَثْنَا كِتَابَ اللهِ وَالكَمْبَةَ الَّتِي وَ أَفْضَلُ مَن يَمشي على الأرْض حيُّنا لَّنَا دُونَ مَن تَحْتَ السَّمَاءِ عليهم ُ أَخَذُنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْهُم ، وَلَوْ أَنَّ أَرْضَ الْمُسْلِمِينَ يَحُوطُهَا لَنَا الحِنُ قَدْ دانَتْ وَكُبُلُ قَبِيلَةٍ وَ فِي أُسَدِ عَادِيُّ عِزٍّ ، وَفِيهِم ُ هُمُ عَمَّمُوا حُبُجُراً وَكِنْدَةَ حَوْلَهُ وَنَحِنُ ضَرَبْنا النَّاسَ حَتَى كَـأْنَّهُمُ بمُرْهَفَة يُلُدِي السَّوَاعِيدَ وَقَعْهُمَا، وَنَحَنُ أَزَلُنا أَهِلَ نَجِرَانَ ، بَعَدَمَا وَنَحْنُ رَبِيعُ النَّاسِ فِي كُلَّ لَزُّبَّةً ِ

وَقَدُ قُهُرَ الْأَحْيَاءَ مِنَّا قُهُورُها إذا أنكرَت كانت شديداً نكيرُها بِمَـكّة ، متحبّجوباً عَلْيَها سُتُورُها وَمَا ضَمِنَتْ في الذَّاهِبِينَ قُبُورُها مين النَّاسِ طُرًّا شَمسُها وَبُدُورُها لَنَا بَرُّها مِن دُونهم وَبُحورُها سيوَانيَا مينَ الأحياءِ ضَاعتُ ثُغُورُها يَدِينُ مُصَلُّوها لَنَا ، وَكَفُورُها رَوَافِدُ مَعْرُوفِ غَزِيرِ غَزِيرُها عَمَائُمَ لَا تَخْفَى مِنَ الْمُوْتِ نِيرُهَا ا خَرَارِيبُ صَيفِ صَعصَعتها صُقورُها ٚ وَيَفَلُّتِنُّ هَامَ الدَّارِعِينَ ذُكُورُها أدارَ عَلَى بَكُثْرِ رَحَانَا مُديرُها مِنَ الدُّهُو لا يَمشي بمُخِّ بَعيرُها ٣

١ حجر : أراد حجر بن عمرو المقصور بن الحارث آكل المرار ، وهو والد امرى القيس الشاعر ،
 وله حديث مع بني أسد مشهور . نيرها : أراد شدتها .

۲ الحراريب: لعلها جمع خرب ، وهو طير الحبارى المشهور ببلاهته . صعصعتها : فرقتها .

٣ اللزبة : أراد السنة الشديدة . لا يمشي بمخ بعيرها : أي أن بعيرها يهزل لعدم المرعى ، فيجف مخ الله .

إذا أضْحَتِ الآفاقُ من كُلُلَ جانب. وَشُبَّ وَقُودُ الشِّعرَيَينِ وَحَارَدَتْ ورَاحَ قَرِيعُ الشُّولِ مُحدُّودب القرآ يُبادرُها كِن الكنيف إمامها ، هُنَالِكَ تَقَرِّي المُعْتَفِينَ قُدُورُنَا وَنَعَرْفُ حَقَّ المَشْرَفيَّة ، كُلَّمَا

عَلَيْهَا قَتَامُ الْمَحْلُ بِنَادِ بُسُورُهَا جِلادُ لِقَاحِ المُمْحلينَ وَخُورُها ٚ سريعاً ورَاحتْ وَهيَ حُلُدبٌ ظُهُورُها٣ كما حت ركضاً بالسرايا مُغيرُها إذا الشُّولُ أعياً الحالبينَ دُرُورُها أطار جُناة الحرب يتوما مطيرها

١ بسورها : كلوحها .

٧ الشعريان : نجمان يقال لإحداهما الشعرى العبور ، والأخرى الغميصاء . حاردت : انقطع لبنها لشدة الحر . جلاد اللقاح : أي ذوات القوة والصبر . خورها : ضعافها .

٣ قريع الشول : فَحَلَ الْإِبَلَ . القرأ : الظهر .

إن الكناء الكناء الكناء الكناء الاستتاراء الكنيف الحظيرة المصنوعة من أغصان الشجراء وأراد بإمامها : فحلها ، لأنها تأتَّم به . السرايا ، الواحدة سرية : القطعة من الجيش .

فتى الجود

يمدح كثير بن سيار التميمي مولى بني سعد وهم قوم أصلهم فارس ثم نزلوا تشتر ، فادعتهم بنو سعد ، فأبوا

دَعِي الذِينَ هُمُ البُخْالُ وَانطلِقِي إِلَى اللّذِي يَفْضُلُ الفِيتْيَانَ نَائِلُهُ ، إِنَّا وَجَدُّنَا كَثِيرًا يَقَدْ حُونَ لَهُ إِنَّا وَجَدُّنَا كَثِيرًا فَضُلُ نَائِلِهِ ، إِنَّ كَثِيرًا فَضُلُ نَائِلِهِ ، المَالَىءُ الجَفْنَةَ الشَّيْزَى إِذَا سَعْبُوا إِذَا السَّمَاءُ عَدَّتُ أَرُّواحُ قِطْقِطِها إِذَا السَّمَاءُ عَدَّتُ أَرُّواحُ قِطْقِطِها تَرَى المَرَاضِيعَ بِالأَوْلادِ تَحْمِلُها الْحَامِلُ الثَقْلَ قَدْ أَعْيَاهُ حَامِلُهُ وَالعَابِطُ الكُومَ لِلأَضْيَافِ إِذْ نَزَلُوا وَالعَابِطُ الكُومَ لِلأَضْيَافِ إِذْ نَزَلُوا

إلى كثير، فتى الجُود ابن سيّار يتداه ميثل بحكيجي دجلة الجاري بخير عود عتيق ، زنده واري مر تفنع، في تعيم ، موقد النّار والطّاعين الكبش والمنتاع للجار كتأنه كرسف يرمى بأوتار الى كثير على عسر وأبسار والموقد النّار للمستنبيح السّاري في يوم صر من الصرّاد هرّار"

١ القطقط : الثلج . الكرسف : القطن . ير مي بأو تار : أي يندف .

۲ العابط: الذابح لغير علة و لا كسر. الكوم، الواحد أكوم: البعير الضخم. الصر: البرد.
 الصراد: ربح باردة مع ندى. هرار: أي يجعل الكلاب تهر من شدة البرد.

إذا الموت بالموت ارتدى

كان خرج باليمامة مسعود بن أبي زينب، مولى لعبد القيس، وكان رأس الزينبية من الخوارج، فقتلته بنو حنيفة وكانت أخته زينب معه، فقتلوها معه

لَعَمْرِي! لَقَدُ سَلَتْ حَنيفة سُلَة سُلَة سُيُوفا بها كَانت حَنيفة تَبنتني بهن لَقُوا بالعرض أصحاب خاليد أرين الحروريين يوم لقيتهم أرين الحروريين يوم لقيتهم فأبدت ببرقان السيوف وبالقننا جعلن لمسعود وزينب أخته فنما شيم من سيف بقائم نصله هم نزلوا دار الحفاظ حقيظة ؛ فلولا رجال من حنيفة حالدوا

سيبُوفاً أبتُ يوم الوَغَى أن تُعيراً مَكارِم أيام تشيب الحزوراً الموت كان غير الحق لاقوا لأنكراً البير قان يقرا يقلب الجون أشقراً ببير قان يتوماً يقلب الجون أشقراً من النصح للإسلام ما كان منضمرا من النصح للإسلام ما كان منضمرا يد وجلبابا من الموت أحمرا يد من لجيم أو يفل ويكسرا عمن ممن ممن ممن ممن المورا المبيرة قان أمسى كاهل الدين أزورا

١ الحزور : الغلام القوي .

٢ العرض: وأد باليمامة.

٣ برقان : موضع بالبحرين . الجون : الأسود . الأشقر : أراد أنه يحمر مما يسيل من الدماء .

٤ لجيم : بطن من حنيفة .

فيدًى لَهُمُ حَيّا نِزَارٍ كِلاهُمَا ، لَيّالِي لُجَيّمٌ بِالذّراةِ ، وَأَيّنَا

إذا المَوْتُ بالمَوْتِ ارْتَدَى وَتَـَأْزُرَا يُكُونُوا فِي الوَقائعِ أَذْ كَرَا ا

أنت الذي ترجى نوافله

يمدح عمر بن هبيرة الفزاري

لقد عليمت وعلم المرء أصدقه ان ليس ينجزىء أمر المشرقين معا الن سوف يتكفيكها باز تعليها، فتجاء بينهما نتجم إذا اجتمعا أغر يستمطر الهلاك نائيله ، أغر يستمطر الهلاك نائيله ، فناصبحا قد أمات الله داء هما، ونوس كان يحملها ان لآل عسدي أثلة فلقت

من عيند أن بالذي قد قاله الخبر المعد ابن يوسف إلا حية ذكر كر كر الله التقت بالسعود الشمس والقمر يشفى به القرح والاحداث تتجتبر في راحتيه الدم المعبوط والمطر وقوم الدرء من مصريه ما عمر الجساد قوم وفي أعناقهم صعر معر معر الشجر المسجر المستجر المستجر المستحر المستجر المستجر المستجر المستجر المستجر المستجر المستجر المستحر المستجر المستجر المستجر المستجر المستحر المستح

١٠ الذراة : الذروة .

٢ يجزىء: يكفى . حية ذكر : أي رجل داهية شجاع .

٣ الأثل : نوع من الشجر . لا تدنو لها : أي لا تدانيها . وآل عدي : من فزارة .

وَالضَّارِبُونَ إِذَا مَا اغْرَوْرَقَ البَّصَرُ ا إذا القبائيل عدّت متجدها الكبرر" عِنْدَ المُكَارِمِ ، وَالْأَحْسَابُ تُبتدرُ بَيْتَينِ قَدَ رَفَعَتْ مَجديهما مُضَرُ وَ آلَ بِنَدُّرِ هُمُمَا كَانَا إِذَا افْتَخَرُوا٣ حيَّثُ التَّقَى عِند رُكن القيلة البشرُ إلا امراً من يدَيه الحير يُنتَظَرُ عيندَ الشَّتَاءِ إذا ما دُوخلَ الحُبُجَرُ ۗ به ِ لذُ بُسِّانَ كَانَ الوِرْدُ وَالصَّدَرُ حَبُّلَينِ مَا فيهِما ضَعْفٌ وَلا قِصَرُ حيثُ انتهى من سماء النَّاظرِ النَّظَرُ عَلَيْ خَيرُ يَدْ ، للدَّهْرِ ، تُدُّخَرُ مِن وَاسِطٍ وَالذي نَلَقَاهُ نَنْتَظِرُ *

منها الثَّرَى وَحصَى قَيس إذا حُسبتْ فلا يُسكنذ ب مين ذ بيان فاخيرها ، أبَى لها أن تُدانيها إذا افْتَخَرَتُ ان لآل عدي ، في أرومتهم ، بَيْتُ لآل سُكني طال في عظم، بَيْتَينِ تَقَعُدُ قَيْسٌ في ظِلالِهِما اسمَعُ ثَنَائي فإني لَسَتُ مُمتَدِحاً وَأَنْتَ ذَاكَ الذي تُرْجَى نَوَافِلُهُ وَكُم مُ نَمَاكَ مِن الآبَاءِ مِن مُلَكِ يا ابنتي سُكتين إذا ملدّت حيبالُهُما حَبُّلَينِ طالا حيبال النَّاسِ قله بلَّخا يابَني كَرِيمَيْ بَني ذُبْسِانَ إِنَّ يَداً أَنْتَ رَجَاثِي بِأَرْضِي ، إِنَّنِي فَرِقٌ

١ حصى قيس : عددها . اغرورق : امتلأ بالدموع .

٢ الكبر: نعت القبائل، أي الكبيرة.

٣ سكين : جد الممدوح .

٤ دوخل الحجر : أي دونيت البيوت بعضها من بعض لشدة البرد .

ه يريد : أنت الذي أنتظر عطامه وأنا في أرضي ، لأنني خائف من واسط فلا أخرج إليها .

وَمَا فَرَقْتُ وَقَدَ كَانَتُ مَحَاضِرُنَا اسْأَلْ زِياداً أَلْمَ تَرْجِع رَوَاحِلُنا،

مِنْهُمَا قَرِيبًا،حِذارِي وِرْدَهَا هَمَجَرُا وَنَخُلُ أَفْأَنَّ ، مِنْي بُعُدُهُ نَظَرُ ٢

نار تقذف الشرر

يهجو عمر بن هبيرة الممدوح في القصيدة السابقة

قد جَعلوا في يديّ الشّمس وَالقَـمـرَا أنَّا ابنُ خينُديفَ وَالحَامِي حَقيقتَهَا إلى تَميم تَقُودُ الْحَيْلُ وَالعَكَرَا ۗ وَحَرَّشَفٌ كجُشاء الليل ِ إذ زَخَرَاً ۗ في ذي بلاعيم لهام ، إذا فعَراً " مِن بَطْنِهِ قَدَ تَعَشَّاهُمُ وَمَا شَعْرَا إلى أُخبِرُك عَمَّا تَجهَلُ الْحَبَرَا حَيَّاتُ مَاءٍ سَتَلَقْمَى الْحَيَّةُ الذَّكرَا

وَلَوْ نَفَرَثَ بِقَيْسِ لاحتَقَرْتُهُمُ، وَفِيهِم مَائتَنَا أَلْفِ فَوَارِسُهُم ، كَانُوا إذا لِتَميم لُقُمْة دَهبَت باتَ تَميمٌ وَهُمُ فِي بَعْضِ أَوْعِينَةٍ يا أينها النّابيخُ العاوي لشقوته ! بأن حيّات ِ قيس ،إن د كفت بها،

١ حذاري وردها : أي خوني من وردها أي حبُّـاها .

٢ أراد زياد بن الربيع الحارثي وكان على البحرين . أفأن : قرية بالقطيف . وأراد بمني بعده نظر : أن هذه القرية بعدها بمقدار ما يدركها النظر ، ومع ذلك لم آتها .

٣ العكر ، الواحدة عكرة : القطعة من الإبل .

٤ الحرشف : الجراد شبه به الرجالة لكثرتهم . جشاء الليل : جيشان ظلمته .

ه اللهام : الذي يلتهم كل شيء . وأراد بذي بلاعيم : الجيش العظيم .

وَلَيْسَ حَيٌّ لَهُ عاشِ بِرَى أَثْرَاا يا قيس عيلان أن لا تُسرعوا الضّجرا سَمعاً إذا استَمعوا صَوْتي وَلا بَصَرَا تُعدي الصّحاحَ إذا ما عَرُّها انتشراً ٢ إذا تَصَعّد في الأعنناق واستُعَرااً إلى لام ذوو أحلامهم عُمرا مين بين مغربها والقرن إذ فطراً فلكست مانع جُل الحيّ من هنجراً ٥ نيرَانُها هي نارٌ تقَلْدُفُ الشّررَا على الأثافي وَضَوْءُ الصّبْحِ قد جَسَرًا ﴿ لمَا أَنَاخَ ، إِلَى أَحْفَاشِكُمُ ، سَحَرَ الْ

أصمَ لا تقرّبُ الحيّاتُ هَضْبَتَهُ ، يا قَيْس عَيْلان إني كُنتُ قلتُ لكم ، إني منّى أهبجُ قَوْماً لا أدع للهُمُ يا غَطَفَان دعي مرعتى مهنساة لا يُبرِيءُ القَطِرَانُ المَحضُ ناشِرَها لَوْ لَمْ تَكُن عَطَفان لا ذُنُوبَ لَمَا مِمَّا تَشَجَّعَ مِنتي حِينَ هَجُهُجَ بي إن تسمنتع التسر مين وازان ماثيرنا قَــُد كنتُ أنذرُ تكُمُ حَـرُ بِي إذا استعرَتْ قُبْحاً لنارِكُمُ وَالقِدْرِ إِذْ نُصِبَتْ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ مُجَاوِرُكُمُ

١ العاشي : القاصد ليلا .

٢ المهنأة : المطلية بالقطران . عرها : جربها .

٣ استمر الجرب : انتشر في مساعر البعير ، أي مغابنه .

عجهج بي : صاح بي وزجرني الأكف . مغربها : أي مغرب الشمس . والقرن إذ فطر :
 أي قرن الشمس إذ طلع .

ه المائر : الذي يأتي بالطعام والميرة . رازان : موضع . هجر : مر ذكرها .

٦ جشر : طلع .

٧ الأحفاش ، الواحد حفش : البيت الصغير ، أو من الشعر .

بشر سيف الله

یمدح بشر بن مروان

يا عَجَبا للعَذَارَى يَوْمَ مَعْقُلَةً ، فَظَلَ دَمُعيَ مما بَانَ لي سَرباً فإن تكن لمتى أمست قد انطلكقت هَلُ يُشتَمَن كَبِيرُ السن أن ذرَفت يا بِشْرُ إِنَّكَ سَيْفُ اللهِ صِيلَ به مَن ميثل بشر لحرب غير خامدة العاصب الحرّب حتى تستقيد لهُ ُ سَيْفٌ يَصُولُ أميرُ المُؤمنينَ به كمُخدر من لُيُوثِ الغيلِ ذي لِبلد تركى الأسود له خرساً ضراغمها مُسْتَأْنِس بِلِقاءِ النَّاس مُغْتَصِب

عَيْرُنني تحت ظل السلرة الكبراً على الشباب إذا كَفَكَفَتُه انحَدَرَا فَقَدَ أُصِيدُ بِهِمَا الغزُلانَ وَالبَقَرَا عَيْنَاهُ أَمْ هُوَ مَعَذُورٌ إِن اعتَذَرَا على العدُو وغيث يُنبتُ الشجرا إذا تسَربل بالمساذي واتزراً بالمَشْرَفية ، والعافي إذا قسدرا وَقَدُ أَعَزَّ بِهِ الرَّحْمَنُ مَن نَصَرا ضرْغامية يتحطم الهامات والقيصراً يَسْجُدُن من فرق منه إذا زارا للألف يتأخدُ منه المقنسبُ الحمرا

۱ معقلة : مر شرحها .

٢ أراد بالغزلان والبقر : جميلات النساء .

٣ الماذي : الدرع اللينة ، أو البيضاء .

المخدر : الأسد في غيله .اللبد ، الواحدة لبدة : شعر كتفي الأسد . الهامات ، الواحدة هامة :
 الرأس . القصر ، الواحدة قصرة : أصل العنق .

ه المقنب من الخيل: ما بين الثلاثين إلى الأربعين، أو زهاء ثلاثمائة. الحمر: جماعة الناس وكثرتهم.

كَأَنَّمَا يَنْضِحُ العَطَّارُ كَلُكُلَّهُ وَمَا فَرِحْتُ بِبُرْءِ مِن ْ ضَنَّى مَرَض أَلْفَتَنْحُ عِكْرِمَةُ البَكْرِيُّ خَبِّرَنَا فَقُلْتُ للنَّفْسِ: هَذِي مُنيَّةٌ صَدقتْ كُنَّا أَنَاساً بِنَا اللَّوَاءُ فَانْفَرَجَتْ مُشَمِّرٌ يَستَضِيءُ المُظلمونَ به، ما النيل يَضرب بالعيبرين دارته ، يَعْلُو أَعَالِيَ عَانَاتِ بِمُلْتَطِم ، تَرَى الصَّرَارِيَّ وَالْأَمْوَاجُ تَلَطِّمُهُ، إذا عَلَتُهُ طُلِالٌ المَوْجِ وَاعْتَرَكَتُ بمستطيع ندى بشر عبابهما

وَسَاعِدَيْهُ بِوَرْسِ يَخْضِبُ الشَّعَرَا كَفَرْحَة بِوْمَ قَالُوا أَخْبَرَ الْحَبَرَا أنَّ الرَّبِيعَ أَبِنَا مَرْوَانَ قَلَدٌ حَضَرَا ۗ وَقَدَ يُوَافِقُ بَعضُ المُنيَةِ القَدَرَا عَن مثل مَرْوَانَ بالمصرَينِ أَوْ عمرَا " يَنْكي العَدُو وَنستسقي به المطرا وَلا الفُرَاتُ إِذَا آذِيتُمهُ زَخَرَا ۚ يُلْقيعَلَى سُورِها الزّيتونَ وَالعُشَرَا ۗ لَوْ يَسْتَطِيعُ إِلَى بَرِّيّةٍ عَبَرَا ا بِوَاسِفَاتٍ تَرَى في ماثِها كَدَرَا وَلَوْ أَعَانَهُمُمَا الزَّابُ إِذَا انْحَدَرَا^

١ كلكله : صدره . الورس : نبات كالسميم صبغه اصفر .

۲ أبو مروان : لقب الممدوح .

٣ اللأواء : الشدة . عمر أي عمر بن عبد العزيز .

٤ دارئه : دافعه ، أي موجه المندفع . آذيه : موجه .

ه عانات : موضع . العشر : نوع من الشجر . يريد أن الموج يحطم الزيتون والعشر ويلقي بحطامها على سور عانات .

٣ الصراري : النوتي ، وقد مر .

٧ الواسقات : الأمواج يطرد بعضها بعضاً .

۸ الزاب : نهر بالموصل .

إذا تَرَوّح للمعَرُوفِ أَوْ بَكَرَا وَأَنْتَ ذُو نَائِلِ يُمُسِي وَمَا فَتَرَا تخاشُعَ الطّيْرِ للبازِي إذا انكَدَرَاا تَكُفَّهُ ، وَسَمَاءٌ تَنْضُحُ الدِّرَا٢ في لَيْلُمَةً كَفَّتِ الْأَظْفَارَ وَالبَّصَرَا " مِنهُ مُويّـاً تَشَظَّتُ تَبَتغي الوَزَرَا ۗ بِآلِ مَرَوَانَ دِينُ اللهِ قَدَ ظَهَرَا وَالْمُصْطَلُوهَا إِذَا مَشْبُوبُهَا اسْتَعَرَا ۗ يَهُدي بِهِ اللهُ بَعْدَ الفِتْنَةِ البشرَا كما جلا الصبح عنه الليل فانسفرا إحداهُما كانت الأخرَى لمن عَبَرَا وَمَا وَجَدَ تُ حَذَاراً يَعْلِبُ الْقَدَرَا بِشرُ بنُ مرْوَانَ وَالمَذَعُورُ من ذَعرَا

لَهُ يَدٌ يَغْلِبُ المُعْطِينَ نَائِلُهَا ، تَغَدُّو الرَّيَاحُ فتُسيى وَهِيَ فاتِرَةٌ ، تَرَى الرَّجَالَ لبِشْرِ وَهُيَ خَاشِعَةٌ " مِن فَوْق مُرْتَقِبِ بِاتِتَ شَامِيةً حتى غدا لتحمأ من فوق رابية ، إذا رَأْتُهُ عِتَاقُ الطّيْرِ أَوْ سَمِعَتْ أصبَعَ بَعد اختلافِ النَّاسِ بَيْنَهُمُ مِنْهُمُ مُسَاعِرَةُ الشَّهباءِ إذ خمدت خَلِيفَةُ اللهِ مِنْهُمُ فِي رَعِيتُهِ ، به حِلَا الفِيتْنَةَ العَمياء فانكَشَفَتْ لَوْ أَنْنِي كُنْتُ ذَا نَفْسَيْنِ إِنْ مَلَكَكَتْ إذاً لِحِينْتُ على ما كان من وَجَـل ، كُلُّ امْرِىء آمين للخَوْفِ أَمَّنَهُ ُ

۱ انکدر: انسب.

٧ شآمية : أي ربح شآمية . تنضح : ترش . الدرر ، الواحدة درة : المطر .

٣ اللحم : ذو الشهوة إلى اللحم . وقوله : كفت الأظفار والبصر ، أراد أنها باردة قبضت أظفاره
 ونظـــره .

الهوي : الدوي في الأذن . تشظت : تفرقت . الوزر : الملجأ .

المساعرة ، أي مساعرة الحرب : الأشداء الأقوياء الذين يسعرون نار الحرب . الشهباء : الكتيبة
 العظيمة السلاح .

فرع تفرع في الأعياص منفيه ، معنقس منفيه ، معنقصب برداء الملك ، يتبعه من كل سلهبة تد متى دوابرها من كل سلهبة تد متى دوابرها والحيل تلقي عتاق السخل معجلة محواً تمرق عنها الطير أردية ، شقائقاً من جياد غير مقرفة ، بئزين الارض بيشر أن يسير بها ،

والعامرين له العرانين من مضراً موج ترى فوقه الرابات والقترا من الوجا وفحول تنفيض العدراً الأيات والقترا لأيا تبين بيها التحبيل والغرراً كغير قي البيض كنت تحتها الشعراً كغير قي البيض كنت تحتها الطرراً كما شققت من العرفية الطرراً ولا يتشد إليه المنجرم النظراً

١ العامران : عامر أبو براء ملاعب الأسنة ، جده من جهة أمه قطبة ، والآخر عامر بن صعصعة .

٢ السلهبة : الفرس الطويلة . دوابرها : مآخير حوافرها . الوجا : الحفا . العذر ، الواحدة
 عذرة : شعر العرف .

٣ السخل ، الواحدة سخلة : ولد الشاة استعاره لولد الحيل . معجلة : أي لغير تمام لما هي عليه من التعب . اللأي : الشدة .

إلى المواحد أحوى : ما فيه حمرة إلى السواد . الأردية : الاسلاء ، الواحد سلى : الغلاف الذي
 يكون على الجنين . غرق، البيض : قشرها الرقيق . كنت : سترت .

ه الشقائق : أراد بها أو لادها التي شقت منها . غير مقرفة : أي عربية أصيلة . العرضية : نوع من الثياب . الطرر : الحواشي ، الواحدة طرة .

يداه سيف وغيث

ير في عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي القرشي

أمَّا قُرَيشٌ أَبِهَا حَفَصٍ فَقَد ۗ رُزِئَتُ إنَّ الأرَامِلِ وَالأيتَامَ إذْ هَلَكُوا ، ما مات مثل أبي حقيص لمكلحمة ، كَمْ من ْ فَوَارسَ قَدَ نادوا إذا لحقوا لَقَدُ رُزِئْتُمُ بَنِي تَيْمٍ وَغَيْرُكُمُ وَالْأَكْرَمَيْنِ إِذَا عُدَّتْ فُرُوعُهما، فابنكي هُبُلِت أبا حَفْص وَصَاحبَهُ أ حَرْبٌ إذا لَقِحَتْ كانَ التّمامُ لَما كم من جبان لكى الهيجا د نوت به مِنْهُنْ أَيَّامُ صِدْق قد بُليت بها، ياً أيها النَّاسُ لا تَبكوا عَلَى أَحَــدِ

بالشام إذ فارقتك البأس والمطرا وَالْحَيَلَ ۚ إِذْ هُزُمتْ تَبَكِّي عَلَى عُمْرًا وَلا لطالِبِ مَعرُوفِ إذا افتَقَرَا بالخيل باسميك حتى يُطعَموا الظُّفرَا عَلَى بَوَاتِبِهَا الْحَيْرِينِ مِن مُضَرَا وَالْأَنْعَشَيْنِ إِذَا مَوْلَاهُمَا عَشَرَا أباً مُعاذِ ، إذا شُوْبُوبُها اسْتَعَرَا ٢ منه ، إذا نُتجتُّه ، الأبللَق الذَّكرَا " إلى القيتال ، وَلَوْلا أنتَ مَا صَبَرَا أَيَّامُ فَارِسَ وَالأَيَّامُ مِنْ هَـَجَرَا ۗ بَعَدْ الَّذِي بضُميرٍ وَافْتَى القَدَرَا ٥

أراد بالخيرين المرثي وأباه . وقوله بوائبها : هكذا في الأصل .

٢ أبو معاذ : عبيد الله بن معمر . الشؤبوب : شدة الحر .

٣ الأبلق الذكر : كناية عن اشتداد الأمر .

أيام فارس: يريد يوم اصطخر الذي قتل فيه أبو المرثي. وأيام هجر: يوم مقتل أبي فديك الحارجي.

ه ضمير : جبل ببلاد قيس .

كانت يداه يداً ، سيفاً يعاذ به تستخبر الخيل في الهيجا إذا لحقت من يقتل الجوع بعد ابن الشهيد ومن إن النوائيح لا يعد أون في عمر إن النوائيح لا يعد ون في عمر إذا عدد ن فعالا أو له حسبا ، القائيل الفاعيل الحامي حقيقته . لا ينديه الدهر ذو حسب

مين العدو وغيثاً ينبيت الشجراً والمعترون قادور الناس والحتجراً الباسيف يقتل كبش القوم إذ عكراً السيف يقتل كبش القوم إذا افتخراً ما كان فيه ولا المولى إذا افتخراً أو يوم هيجاء يعشي بأسه البصراً والواهيب المائة المعكاء والغرراً المترجو الفداء إذا ما رُمحه انكسراً

ما أرادت مجاشع

ألا لينت شعري ما أرادت مُجاشع ألله لينت شعري ما أرادت مُجاشع ألم أعلى دارم في ديارها ، فلا تفرّحا يا ابنني رقاش بنايها

إلى الغيط أم ماذا يقول أميرُها العنيط أم ماذا يقول أميرُها وأكثرَها إن عد يوماً نفيرُها فقد كان مما أن تطم بحورُها المقد كان مما أن تطم

١ الحجر : أهل البوادي الذين يقطنون الأحجار .

۲ عکر : کر ، هجم .

٣ المعكاء : الإبل الغلاظ السمان . وأراد بالغرر : الإماء والعبيد .

[؛] الغيط : المطمئن الواسع من الأرض .

ه النفير : القوم الذين ينفرون معك أو يتنافرون إلى القتال .

٦ تطم : تغمر .

لو كنت مثلي

لَوْ كُنْتَ مِثْلِي، يا خِيارُ، تَعَسَّفَتْ وَكُنْتَ عَلَى أَرْضِ المَهادِي مُوْمَراً مُهَلَّلَةَ الأعْضَادِ إِنْ سِرْتَ لَيَلْلَةً وَلَوْ كُنْتَ بِالْحَرْمِ احْتَزَمَتَ صُدُورَهَا وَلَوْ كُنْتَ بِالْحَرْمِ احْتَزَمَتَ صُدُورَهَا تَرَاها إِذَا الْحَادِي رَجا أَنْ تَنَاها تَرَى إِيلاً ما لم تُحَرِّكُ رُوُوسَها ، وَكُنْتَ امراً لمْ تَعرفِ الأمرَ مُقْبِلاً وَكُنْتَ امراً لمْ تَعرفِ الأمرَ مُقْبِلاً فَهَلا خَشْيِتَ القَوْمَ إِذْ أُخرَجَتُهُم فُهُم فَهِلا خَشْيِتَ القَوْمَ إِذْ أُخرَجَتُهُم فُهُم سيوفُهم فَهُم سيوفُهم سيوفُهم في الكرب عنهم سيوفهم ميوفهم

بك البيد صرب العوهم وداعرا على كل باد مين معد وحاضرا على كل باد مين معد وحاضرا بها أصبحت حيس البريد المبادر بكل علاق مين الميس قاتر فامر عصاه شأته كل حقباء ضامر وهن إذا حركن غير الأباعر وهم تك إذ أنكر ته ذا مصادر من السجن حيات صلاب المكامير اذا كانت الأنفاس عيند الحناجر إذا كانت الأنفاس عيند الحناجر

١ تعسفت بك البيد : أي تعسفت البيد ركبتها على غير هداية وروية . العوهجي ، وداعر : فحلان ،
 وأراد بضر بهما سيرهما في البيد .

٢ أراد بأرض المهاري : عمان لأن بَّها كرام المهاري .

٣ المهللة : الموسومة بالأهلة على أعضادها . ويقول في باقي البيت : إن سرت ليلة بهذه المهاري ، قطعت ما يقطعه البريد في خمسه، أي في أربعة أيام، وهو مأخوذ من الحمس أي اظماء الإبل، وهو أن ترعى ثلاثة أيام وترد اليوم الرابع .

العلافي : الرحل ، نسبة إلى رجل من قضاعة يقال له علاف قيل إنه أول من نحت الرحال وركب
 عليها . الميس : شجر معروف . القاتر : الجيد الوقوع على الظهر .

ه شأته : سبقته . الحقباء : الاتان الوحشية شبه بها الإبل التي يصفها ، للبياض الذي في خصورها .

٦ يجهله في هذا البيت فيقول له: إنه لا يعرف الأمر المقبل عليه وإذا أقبل عليه لا يعرف كيف يصدره.

رماكم بميمون النقيبة

يهجو عبد الرحمن بن محمد بن معدي كرب الكندي

لَبِئْسَتُ هَدَاياً القافِلِينَ أَتَيْتُمُ وَرَجَعَتُم عَلَيهم بالهَوَانِ فأصبتحوا وقد كان شيم السيف بعد استيلاله ردد ديم علينا الحيل والتروك عندكم الم متحيك في الحرب يأبتي إذا التقت إذا عتجمته الحرب يأبتي إذا التقت ولذا عتجمته الحرب يوما أمرها ولذا عتجمته الحرب يوما أمرها وقارعتم في الحق من كان أهله وقارعتم في الحق من كان أهله رماكم بميمون النقيبة حازم رماكم بميمون النقيبة حازم الي المني لم تنتقض مرة بيه ،

بها أهلكُم يا شر جيشين عنصراً على ظهر عريان السلائق أد براً المليهم وناء الغيث فيهم فأمطراً تحدد على طعانا بالأسنة أحمراً اسنتها بالموت ، حتى يخبراً على قتر منها عن اللين أعسراً على قتر منها عن اللين أعسراً وأن ابن سيبخت اعتدى وتجبراً بياطيل سيبخت الضلال وذكرا إذا لم ينقم بالحق لله نكراً ولكن إذا ما أورد الأمر أصدراً

١ السلائق ، الواحدة سليقة : أثر دبرة البعير ، أي قرحته ، إذا برئت وابيض موضعها ، وأثر
 النسع في جنبيه .

٢ شيم السيف : أغمد .

٣ المحك : المشار والمنازع .

القتر : الناحية . يريد أنه يقهرها .

ه ابن سيبخت : لعله من الترك الذين أشار إليهم سابقاً .

هُوَ الظَّفُرُ الْأَعْلَى إذا البأسُ أَصْحرَا لأفضل أحباء العشيرة معشرا لِسُلُطانهِم في الحَق ألا يُغيَرا رَبِيعَةَ وَالْأَحْزَابِ مِمَّنْ تَمْضَرَا على سَيَّء من دينهيم قَد تَغَيّراً وَلا رَأْيَ من ذي حِيلَة لِو ْ تَفَكَّرَا على أولياء الله ، ممن تخيراً إمَامٌ جَلَا عَنَّا الظَّلَامَ فَـأَسْفَرَا ۗ بعِلْم عَلَيْنا من أمات وأنشرا عَن النَّاس شَيْطان النَّفاق فأقصراً وَبَالشُّم من سَلَّمَى إلى سَرُو حِميرًا ۗ وَبَالرُّومِ فِي أَفدانَهَا رُومٍ قَيَصَرَا ٩ لهَمَا ابنَ أبي العاصي الإمام المُؤمَّرا بِأَكْيِلَدُ مِمَّا كَايِلَدُوهُ وَأَقْدُرَا

أَخَا غُمَرَات يَجْعَلُ اللهُ كَعْبَهُ، مُعَانٌ عَلَى حَقٍّ ، وَطَالِبُ بَيْعَة لآل أبي العاصي تُرَاثُ مَشُورَةً ، عَجِبتُ لنو كمّى من نيزار وحينيهم " وَمَن حَين قَـحطاني سجستان َ أَصْبحوا وَهُمُ مَائِنَا أَلْفِ وَلا عَقَلَ فيهم ِ يَسُوقُونَ حَوّاكاً ليستفتحُوا به عَلَى عُصْبَةَ عُثْمَانُ مِنهُمْ ، وَمَنهُمُ خَلَيْفَةُ مُرُوَانَ الذي اختارَهُ لَـنَــا بِهِ عَمَرَ اللهُ المَسَاجِدَ ، وَانْتَهَى وَلَوْ زَحَفُوا بابْنَيْ شَمَام كِلْيَهِمَا عَلَى دينِهِم وَالهندُ تُزْجِّي فُيُولِهُم ْ إلى بَيْعَة الله الَّتِي اخْتَارَ عَبُدُهُ لَفَض الذي أعطى النبُوّة كيدهم

١ الظفر : هو الذي لا يطلب أمراً إلا ظفر به . أصحر : انكشف وظهر .

۲ حيبم : هلاكهم ومحتهم .

٣ أراد بالإمام عبد الملك بن مروان .

ابنا شمام وسلمى : جبال . السرو : محلة في حمير .

ه الأفدان ، الواحد فدن : البناء المشيد ، الحصن .

بهاَ ضَاقَ مِنها صَدَّرُهُ حِينَ خَبَرا بِأُولادٍ ما قلد كان منهن مُضمراً به ِ الحَرْبُ نَابِي وَأُسِها حِينَ شَمَّوَا عَلَيْهَا وَأَرْوَى الزَّاعِبِيُّ الْمُؤْمِّرَا وَمَحْرُوشَهُم مَامُومَة فَتَقَطّراً لَهُ الْحَيَلُ من إخراج زَوْجيه معشراً " عَطِيةٌ إلا أنه كان أمهراً خَفَيْفًا إِذَا لَاقَى الْأَوَاذِيُّ أَبْشَرَا مُطَيِّرٌ ، وَبَرَّادٌ ، فِرَاراً عَذَوَّرَا ٥ حِسابَ يَهُود يِنِّينِ مِن أَهُلُ كَسَكَرَا عِمَامَتَهُ المَيْلاءَ عَضَبًا مُذَكَّرًا لمَاتَ وَلَـكينَ ابنَ مُوسَى تَـأخَّرَا ۗ

أتاني بذي بهدى أحاديثُ راكب، وَقَائِمُ للحَجَّاجِ تَرْمي نِسَاوُهمَا فَقُلُتُ فِدًى أُمِّي لَهُ حِينَ صَاوَلَتُ سَقَى قَائِدَ يَنْهَا السَّمَّ حَتَى تَخَاذَ لُوا سَقَى ابن رزام طَعْسَة فَوّزَت به وَ أَفْلَتَ رَوَّاضُ البِغَالِ وَكُمْ تَدَعُ وَ أَفْلَتَ دَجَالُ النَّفْسَاقِ ، وَمَا نَجِمَا من الضّفُد ع الجاري على كل لُجّة وَرَاحَ الرِّياحيّانِ إذْ شَرَعَ القَنَــا وَلَوْ لَقِينَا الْحَجَاجَ فِي الْحَيْلِ لَاقَيَا وَلَوْ لَقَيَ الْحَيْلُ ابن سَعْدِ لَقَنْعُوا وَلَوْ قَلَدُمَ الْحَيْلَ ابنُ مُوسَى أَمَامَهُ ۗ

١ الزاعبي : السنان . المؤمر : المحدد .

٢ ابن رزام : هو عبد الله بن رزام الحارثي . فوزت به : قتلته . محروشهم : أراد به حريش بن
 هلال . المأمومة : الضربة تصيب أم الرأس فتشجه . تقطر : سقط على أحد قطريه أي جانبيه .

٣ رواض البغال : أراد به عبد الرحمن بن العباء من بني الحارث ، انهزم بجاريته يوم الراوية .

٤ دجال النفاق : هو ابن عبد الرحمن بن سمرة . عطية : هو ابن عمرو العنبري ، فر بأن رمى نفسه
 في نهر دجيل وكان أمهر من الضفدع في سبحه .

ه الرياحيان : مطر بن ناجية ، وصغر اسمه احتقاراً له ، والأبرد بن قرة ، من بني يربوع . المذور : الشديد .

٦ ابن موسى : هو عمر بن موسى التيمي .

رَأَى طَبَقاً لا يَنْقُضُونَ عُهُودَهُمُ وَهَمْيَانُ لَوْ لَمْ يَقَطُّعُ البَّحْرَ هَارِباً وَزَهُرَانُ ٱلْقَيَى فِي دُجِيْلِ بِنَفْسِهِ ومَا تَرَكَتُ رَأْساً لِبَكر بن وَاثيل ، وَأَفْلَتَ حَوَّاكُ اليَّمانِينَ بَعَدْمَا وَدِ دُنُّ بِحَنَّابِاءً إِذْ أَنْتَ مُوكِفٌ تُوامِرُها في الهند أن تلحقا بهم، رَأَيْتُ ابنَ أَيْوبِ قَلَدِ استَرْعَفَتْ به على صاعد أو مثله من رباطه ، يُبَادِرُكَ الْحَيْلَ الَّتِي مِن أَمَامِهِ متحارم للإسلام كنت انتهكتها، دَّعَوْا وَدَّعَا الحَجَّاجُ وَالْحَيلُ بَينَها

لهُمُ قائيد قلد امتهم عَيرُ أعورَا أثارَتْ عَجاجاً حَوْلُهُ الْحَيلُ عَشْيَرَا مُنافِقُها إذ لم يتجد متتعبراً" وَلا لِلْكَيْزِيْيِنَ إلا مُكَوِّرَا الْ رَأَى الْحِيلُ تَرْدي مِن كُميتِ وَأَشْقَرَا ۗ حِمارَكَ مَحْلُوقٌ تَسرَقُ بِعَفْرُرَا ۗ وَبَالصِّينِ صِينِ استانَ أَوْ تُرُكِ بِعَبَرَا لكَ الْحَيَلُ من خَمسِينَ أَلْفاً وَأَكْثَرَا ٢ إذا دارَكَ الرَّكَشُ المُغيِيرُونَ صَدَّرَا ليَشْفي مِنْكَ المُؤمنِينَ ، ويَشْأَرَا وَمَعْصِيةً كانت مِن القَتل أكبرا مدى النّيل في سامي العنجاجة أكدرًا

١ الطبق : الجماعة . الأعور : الجبان البليد .

٢ هميان : هو ابن عدي السدوسي . العثير : الغبار .

٣ زهران : عبد الله بن فضالة الزهراني ، فر سابحاً في نهر دجيل . منافقها : لعله من نافق الير بوع
 دخل في نافقائه أي جحره .

[؛] اللكيزيون : من عبد القيس . المكور : المصروع .

ه حواك اليمانين : أراد به ابن الأشعث . تردي : ترجم الأرض بحوافرها .

٣ وددت بحناباء : أي و ددت ان كنت بهذا الموضع . عفزر : اسم امرأة .

٧ ابن أيوب : هو الحكم بن أيوب صهر الحجاج . استرعفت : تقدمت .

فَأَنْزَلَ للحَجَاجِ نَصْراً مُؤزَّرًا لَهُ يَكُ أعلى في القتال وأصبرًا وَأَمْثَالَهُ مِن ذي جَناحَينِ أَظْهَرَا وَسِيمَاهُمُ كَانُوا نَعَاماً مُنفَرًا مَصَابِيحُ لَينُلِ لا يُبالِينَ مِغْفَرَا بِأَصْدَقَ من أَهْلِ العِيرَاقِ وَأَصْبِرَا حَصَائِدَ أَوْ أَعْجَازَ نَخَلِ تَفَعَرَا وَتُكُوهُ عَيَنْنَيْها عَلَى مَا تَـنَـكُرَا عَلَيْهَا تُرَابٌ في دَم قَد تَعَفّرا بعيدين طرفا بالحيانة أحزرا وَإِمَّا زُبُيَرِيِّ مِنَ الذَّئْبِ أَغُدْرَا على جانب الفيش الهدي المُنَحراً غِلاظاً على من كان في الدِّينِ أجورًا وَسَوَّى مِنَ القَـتلى الرَّكيُّ المُعَوَّرَا٣ بهم ، إذ دعاً رَبِّ العباد ليتنصرا

إلى باعث الموتتى لينزل تصرره ، مَلاثِكَةً ، مَن ْ يَجعَل اللهُ نَصرَهم رَأُوا جِبِرْ ثيلَ فيهِم ، إذْ لَقُوهُم ، فكمًا رأى أهل النّفاق سلاحههم " كَأَن صَفيح الهند فوق رُووسيهم بِأَيْدي رِجال يَمننَعُ اللهُ دينَهُم، كَأَنَّ عَلَى دَيْرِ الْجَمَاجِمِ مِنْهُمُ تَعَرَّفُ هَمْدَ انِيَّةٌ سَبَئِيَّةٌ ، رَأْتُهُ مُعَ القَتْلَى ، وَغَيَّرَ بَعَلْلَهَا أرَاحُوهُ مِن رَأْسٍ وَعَيْنَيْنِ كَانَتَا مِنَ النَّاكِثِينَ العَهَدُ مِن سَبَثِيةً وَبِالْحَنْدُ قِ البَصْرِيِّ قَنْلَى تَخَالُهَا لَقِيتُم مَعَ الحَجّاجِ قَوْماً أُعِزَّةً ، بهم يَوْمَ بَدُر أَيَّدَ اللهُ نَصْرَهُ ، جُنُوداً دَعَا الحَجّاجُ حِينَ أَعَانَهُ

١ تقمر : تقلع .

٢ سبئية : أراد عبد الله بن سبأ .

٣ الركى : الآبار . المعور : من عور البئر إذا كبسها بالتراب حتى نضب ماؤها .

بشهباء م تشرب نفاقاً قلوبهم ، بسفيان والمستبصرين كأنهم بسفيان والمستبصرين كأنهم وكو أنهم اذ نافقوا كان مينهم ولك أنهم اقتادوا بحواك قرية ، وكينما اقتادوا بحواك قرية ، محرقة للغزل أظفار كفيه عشية يلقون الدروع كأنهم وهم قد يرون الموت من بين مقعص رأوا أنه من فر من زحف ميثلهم وأوا أنه من فر من زحف ميثلهم

شَامِية تَتْلُو الكِتَابَ المُنتَّرَا المَيَالُ وَقَيْرًا اللَّهِ وَقَيْرًا اللَّهُ وَقَيْرًا اللَّهُ وَلَيْ وَقَيْرًا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ المَدَرَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَ اللَّهُ اللَّه

١ الشهباء : الكتيبة ، وقد مرت .

٢ سفيان : هو ابن الأبرد الكلبي . الكحيل : النفط أو القطران تطل به الإبل . المقير : المزفت .

٣ أراد بيهوديهم : المهجو .

٤ الكهام: الضعيف.

ه المقعص : المقتول في مكانه . الوائب : المستحيى ، أو الغاضب .

أحق الناس بالعدل و التقى

يمدح أيوب بن سليمان بن عبد الملك

وَمَا صُرْمُ لَيلي بَعدَما ماتَ زِيرُها ا أتصرف عن ليلى بنا أم تزورها، تَجَرّع مِنتي غُصّة لا يُحيرُها ٢ فإن يكُ وَارَاهُ التّرَابُ ، فَرُبّما إذا ضِبْرِم لِبَانَت بلَيْلِ خُنُدُورُها ۗ ألا لِيلُم مَن ضَن بِالمَالِ نَفْسَه ، تَرَبّع بين الأروتين أميرُها المراها ألا رُبِّما إن حال لُقُمَّان دُونَها مراتع منها لا تُعدد شهورُها • مُقَابِلَةً الثَّايِبَاتِ ثَايِبَاتِ ضَابِيءِ إليها الحني في تُوب من يَستشيرُها ا بصحراء مكماء تردد جناتها إذا هي حَلَّتْ في خُزَاعَةَ وَانْتَوَتْ بمُسْتَنَ أَغْيَاتِ بُعَاقِ ذُكُورُها^ فَرُب رَبيع بالبكلاليق قد رعت

١ الزير : الذي يخالط النساء ويريد حديثهن ، ولعله أراد هنا زوجها .

۲ بحيرها : يرجمها .

٣ ضبرم : امرأة من البراجم تزوجت في غير أهلها .

٤ لقمان : هو ابن صفوان من خزاعة ، وهو الذي تزوج ضبرم . الأروة : أرض، ثناها للشعر .

ه الثايات ، الواحدة ثاية : تر اب يجمع كالعلم .

٦ المكماء : التي تكثر فيها الكمأة . جناتها : من يجنيها .

٧ النية : الوجه الذي ينويه المسافر ، والرحلة .

٨ البلاليق ، الواحدة بلوقة : الديرة تكون في الرمل . المستن : المنصب . الأغياث ، الواحد غيث :
 المطر . البعاق : المتدفق . ذكورها : يقال غيث ذكر ، شديد الانصباب .

من الدّلو والأشراط يجري غديرُها من وناقة تركننا بعطشي لا يُزجي حسيرُها المُ عينه منه عينه أنهاراً، بيزوراء الفلاة منسورُها المجدانها، وبين مين أنسابهين شجييرُها الجيدانها، وبين مين أنسابهين شجييرُها الحيرة ليعوهج أو للدّاعيري عصيرُها المنادية جدّيها بها الموضريرُها المناجية المنابية المناس جريرُها المناجية المنابية المناس جريرُها المناجية المنابية المنابية المنابية المنابية المناس جريرُها المنابية المناب

تحدّر قبل النجم ميما أمامه ورحل وناقة ورحل حملنا خلف رحل وناقة تركنا عليها الذيب يلطم عينه وكلا بلغنا الجهد مين ماجدانها ، تحرّد مينها كل صهباء حرة منها كل صهباء حرة مشى ، بعد ما لا مئخ فيها ، بآدها برد على خيشومها مين ضجاجها ومحدد وق بين الحيذاء الذي لها ، طوت رحمها منه تكل نجيبة

١ الدلو : برج في السماء . الأشراط : أراد الشرطين ، وهما نجمان من الحمل .

۲ بعطشی : أي بأرض عطشی . يزجی : يساق . حسيرها : كليلها . يريد أن كل ما سقط
 اعياء حملوا رحله على غيره و تركوه .

٣ يريد أن النسور تزاحم الذَّناب على الجثث المطروحة في تلك الأرض العطشي ، فتلطم أعينها بأجنحتها .

[؛] ماجداتها : أي كراثم الإبل . شجير ها : أي نسبها المختلط .

أي تجرد منها كل ناقة صهباء صحيحة النسب ، تعود بنسبها إلى الفحلين عوهج و داعر . عصير ها :
 الماء الذي هي منه .

۴ آدها : قوتها . ضريرها : هزيلها .

٨ مرشاً بصيرها : أي أن نعلها نقبت فطفقت ترش الدم .

٩ طوت رحمها : أي أمسكت جنينها فلم تسقطه ، لما هي عليه من الصبر والصلابة . وأراد بستورها :
 رحمها التي تستر و لدها .

وَبَالصَّيْفِ لا يُلفى دَليلٌ يطورُها ا رَوَاحُ شَمال نيرج وَبُكورُها ا مِنَ الْهُمَّ وَالْحَاجِ البَعِيدِ نَعُورُها ٣ طَوَالِبُ حَاجاتِ ، بَعِيدِ مَسيرُها على النَّاسِ نُعمَّى بملأُ الأرْضَ نورُها وَهَابِطَةً أُخْرَى يُقَادُ بَعِيرُهَا فيَامُرَنِي إلا إلينك ضميرُها لآتونَ عَينَ الشَّمسِ حيثُ تَغُورُها ۚ وَشُقّتْ لَنَمَا كَفٌّ تَفيضُ بِحُورُها إذا الأرْضُ بالناسِ اقشعرّتْ ظهورُها ۗ وَأَطُولَ ، إذْ شَرُّ الحِبالِ قَصِيرُ هَا إذا أُمّة لم يُعط عسد لا أميرُها إلَيْكَ بِأَيْدي المُسلِمِينَ مُشيرُها

أَتَيْنَاكَ مِن أَرْضِ تَمُوتُ رِياحُها من الرَّمْـُل رَمَل الحَـوْش يَـهَلـِكُ ونه قَضَتُ ناقَتِي ما كنتُ كَلَّفْت نحبتَهَا إذا هي أدتني إلى حيث تكتفي إلى المُصْطَفَى بَعدَ الوَليِّ الذي لَهُ وَكُم من صَعُودٍ دونتَها قَد مَشيتُها وَمَا أَمَرَتُنِّي النَّفْسُ فِي رِحْلُمَةٍ لِهَا ، وَكُمْ تَدُن حَتَى قُلْتُ للرَّكِ : إنَّكُم فَلَمَّا بِلَغْنَا أَرْجِعَ اللهُ رِحْلَتِي ، نَزَلْنَا بِأَيْوبِ ، وَلَمْ نَرَ مِثْلُـهُ ، أشد قُوك حَبْل لمن يستنجيره، جَعَلَتَ لَنَا للعَدُلِ بَعَدُكَ ضَامِناً ، أُقْسَمَتَ بِهِ الْأَعِنَاقَ بِتَعَدَكَ فَانْتُهَتَ

١ يطورها : يقربها ، لعدم وجود الماء فيها .

٢ الحوش : الإبل الوحشية التي تكون بأرض الرمال الوبيلة . النيرج : الريح العاصفة .

٣ نحبها : نذرها الذي نذره راكبها . نعورها : أي نيتها البعيدة .

٤ تغورها ، من غارت الشمس تغور : غربت ، لعله يريد أن عين الشمس التي هم آتونها تغرب
 عندها الشموس .

ه اقشعرت ظهورها : كناية عن الجفاف والقحط .

دَعَوْتَ لَهُمْ أَنْ يَجِعَلَ اللهُ خَيرَهِم وَأَنْتَ الرَّادَ بِهِ البَاغُونَ كَيْداً ، فكادَهُمْ به رَبِ وَلَوْ كَايِنَدَ العَهْدَ النّذِي فِي رِقَابِهِمْ لَهُ أَخْ لَيْ كَايِنَ الْعَهْدَ النّذِي فِي رِقَابِهِمْ لَهُ أَخْ لَيْ لَهُ لَا لَيْ لَهُ لَا لَيْ لَهُ لَا لَهُ الْمَسْتَ لَوْ كَيْدً العُهُودِ التي لَهُ لأمست وَقَوْمٍ أَحَاطَتْ لَوْ تُرِيدُ دِماءَ هُمْ بِأَعْنَا فَوَوْمَ مِنَ الذي غَلَتْ فَ عَلَيْهُمْ فَضَلّ حَلَم كَما عَفَا ، بمسكم عَلَيْهُم فَضَلّ حَلَم كَما عَفَا ، بمسكم عَلَيْهُم فَضُلّ حَلَم كَما عَفَا ، بمسكم عَلَيْهُم فَضُلّ حَلَم كَما عَفَا ، بمسكم أَبُوكَ جُنُوداً بَعَدَ مَا مَرّ مُصْعَبٌ ، تَفَلّذَ أَبُوكَ جُنُوداً بَعَدَ مَا مَرّ مُصْعَبٌ ، تَفَلّذَ وَأَنْتَ أَنْ فَانْتَ أَحْقُ النّاسِ بالعَدَلِ وَالتّقَى وَأَنْتَ أَنْ فَأَنْتُ أَحْقَ أَلنّاسِ بالعَدَلِ وَالتّقَى وَأَنْتَ أَنْ فَأَنْتَ أَحْقَ أَلنّاسٍ بالعَدَلِ وَالتّقَى وَأَنْتَ أَنْ فَأَنْتُ أَحْقَ أَلنّاسٍ بالعَدَلِ وَالتّقَى وَأَنْتَ أَنْ فَأَنْتُ أَحْتَ أَنْتَ أَحْتَ أَنْتَ أَحْتَ أَنْتَ أَحْتَ أَنْتَ أَحْتَ أَنْتَ أَحْتَ أَنْ النّاسِ بالعَدَلِ وَالتّقَى وَأَنْتَ أَنْ فَيْلَا كَذَاوِدَ وَابِنِهِ ، عَلَى سأَنْ فَانْ عَنْ النّاسِ عَلَى اللّذِي وَالتّقَى وَأَنْتُ أَنْ فَيْنَا كَذَاوِدَ وَابِنِهِ ، عَلَى سأَ عَلَى اللّذِي عَلَى اللّذِي عَلَى اللّذِي فَالْمَا فَيْنَا كَذَاوِدَ وَابِنِهُ فَا فَيْ اللّذِي عَلَى اللّذَا الْعَلَادُ وَالْمِيدُ وَالْمَالِهُ وَالْمَالِودَ وَابِنِهُ إِلَا عَلَى اللّذَا الْهِ اللّهُ الْمِيدَا لَا لَا عَلَيْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الْمُ الْمُ اللّهُ الْمُ الْمُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ

وَأَنْتَ بِدَعُوى بِالصَّوَابِ جَدِيرُهَا بِهِ رَبُ بِرَّاتِ النَّفُوسِ خَبِيرُهَا لَهُ أَخْشَبَا جَنْبَيْ مِنْ مِنْ وَثَبِيرُهَا لَهُ أَخْشَبَا جَنْبَيْ مِنْ مَنْ وَثَبِيرُهَا لَامسَتْ ذُرَاهَا وَهِي دُكُ وُعُورُهَا لِأَمسَتْ ذُرَاهَا وَهِي دُكُ وُعُورُهَا بِأَعْنَاقِهِم أَعْمَالُهُم لَوْ تُثَيرُهَا لِمَا عَنها صُيورُهَا عَلَمَ قَدِرُهِم إِذْ ذَابَ عَنها صُيورُهَا عَلَمَ فَي مَسْكِنَ وَالْهَنديُ تَعْلُو ذُكُورُها المَسَكِنَ وَالْهَنديُ تَعْلُو ذُكورُها المَسَكِنَ وَالْهَنديُ تَعْلُو ذُكورُها المَسَلِينَ وَالْهَنديُ تَعْلُو ذُكورُها المَسَلِينَ وَالْهَنديُ وَهُو يَدُعُو الْحَيَا وَطَهورُها وَأَنتَ ثَرَى الأَرْضِ الْحَيَا وَطَهورُها وَاللَّهُ مِنْ يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَذَى بِهَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَذَى بِهَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَكُ مَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَدَى بِهَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَكُ مَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَا يَهُ اللَّهُ عَلَى بِهَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَا يَهُ اللَّهُ عَلَى بِهَا مَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ لَكُ مَا الْمَن يَسِيرُها عَلَى سُنَةً يُنهُ المَن يَسِيرُها مَن يَسِيرُها عَلَى اللَّهُ الْمُنْ يَسُولُ اللَّهُ الْمُنْ يَسُلِيرُها اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

١ الأخشبان وثبير : جبال في مكة ، وطريق مني .

٢ يقول : إن أعمالهم أحاطت برقابهم ، فلو أردت دماءهم لأثر تها عليهم .

٣ صيورها : ما صارت إليها .

٤ يشير في هذا البيت إلى العفو الذي كان عرضه عبد الملك على مصعب بن الزبير فرفضه . مسكن :
 موضع بالكوفة .

ه تفلذ : تقطع . ولعله أراد أن الجنود تفلذت أي انشقت عن مصعب ، وهو يدعوها فلا تجيبه .

٣ أنت ثرى الأرض الحيا : أراد أنت الحيا الذي هو خير الأرض .

راعي الله في الأرض

يمدح الوليد بن عبد الملك

كم من مُناد، والشريفان دونه، إلى الله تُشْكَى وَالوَليد مَفَاقرُهُ ١ يُنادي أميرَ المُؤمنينَ وَدُونَـهُ مَلاً تَتَمَطَّى بِالمَهَارِي ظَهَاثُرُهُ ٢ به ، وأدلاء الفكلة حيسائره " بَعِيدُ نِياطِ المَاءِ ، يَسْتَسْلُمُ القطا وَلُوْ مَاتَ لَم يَشْبَعُ عَنِ العَظْمِ طَائِرُهُ ۗ ا يبيتُ يُرامى الذَّنْبَ دُونَ عياله ، بأصوات هُلاك سيغاب حرائيرُه ٥٠ رَأُونِي ، فَنَادَ وْنِي ، أَسُوق مَطيتي ، فَقَالُوا: أَغِشْنَا، إِنْ بِلَغْتَ، بِدَعُوة لَّنَا عِينَدَ خَيْرِ النَّاسِ ، إنَّكُ زَائِرُهُ فَقُلْتُ لَمْ : إِنْ يُبُلِعْ اللهُ نَاقَتِي وَإِيَّايَ أُنْبِي بِالَّذِي أَنَا خَابِرُهُ ۗ يَرُوحُ عَلَى مَهزُولِكُم ويُباكِرُه بحَيْثُ رَأَيْتُ الذَّنْبَ كُلَّ عَشية

١ قيل إنه أراد بالشريفين : الشريف والشرف . مفاقره : وجوه فقره ، وقيل هي جمع فقر على
 غير القياس .

٢ الملا : الصحراه : تتمطى : تسير سيراً طويلا . الظهائر ، الواحدة ظهيرة : القوية الظهر . أراد
 أن المهاري تتمطى بظهائره فقلب .

٣ نياط الماء : حده . وقوله : يستسلم القطا به ، لعله أراد أن القطا يستسلم للعطش لبعد الماء عنه .
 حيائر : حائرون .

الضمير في يرامي يعود إلى المنادي . ويرامي الذئب : يطرده ، لأن الجدب قذف بالذئاب الجائعة
 إلى مواثبة العيال ، ولو مات هذا المنادي لم يجد فيه الطائر لحماً على عظمه يأكله لشدة هزاله .

ه الهلاك : الصماليك ، والذين ضلوا الطريق . سناب : جياع ، وضمير حراثره أي نساؤه يعود إلى المنسادي .

ليتجتر منكم إن رأى بارزاً له أ أُغِتْ مُضَراً!إنَّ السِّنينَ تَتَابَعَتَ فَكُلُ مُعَدِّ غَيْرُهُمُ حَوْلَ ساعد وَهُمُ حَيثُ حَلَّ الجوعُ بِينَ تِهَامةِ بِوَادِ بِهِ مَاءُ الكُلابِ ، وَبَطْنُهُ وَهُمَتُ بِتَذْبِيحِ الكِلابِ مِن الَّذِي وَحَلَّتْ بدَهناها تَميمٌ ، وَٱلْجَـَأْتُ كَأَنَّهُمْ للمُبْتَعَى الزَّادِ عند مُمُ وَلَوْ لَمْ تَكُنُ عَبِسٌ تُفَاتِلُ مَسَها وَلَـكِنَّهُم م يَسْتَكُرُ هُونَ عَدُوَّهُم ۗ ألا كُلُّ أَمْرٍ يَا ابنَ مَرَّوَانَ ضَائِعٌ

من الحييف اللآثي عليكم حظائرُهُ ١٠ عَلَيْهُا بَحَزِّ يكسِرُ العَظمَ جازِرُهُ ٢ من الرِّيفِ لم تُحظر عليهم قناطرُه " وَخَيْبُرَ وَالْوَادِي الذي الجوعُ حاضرُهُ ۚ به العلَمُ الباكي من الجوع ساجرُه[،] بها أسد إذ أمسك الغيث ماطره إلى ريه: ، بَرْني كشير تمسائره " بَخَانِيُّ جَمَّالِ ضَمُورِ قَيَاسِرُهُ ٢ من الجُوع ضُرُ لا يُغَمِّضُ ساهرُهُ * إذا هزّ خر صان الرماح مساعره إذا لم تَكُن في رَاحَتَيك مَرَاثِرُهُ

١ الجيف : أراد جيف النياق التي أهلكها الجدب ، وكانوا يجعلونها حولهم ليدفعوا بها الذئاب عن
 الإبل التي لا تزال حة .

٢ الحز : القطع . الجازر : الناحر .

٣ الساعد : الناحية .

الوادي : أي وادي القرى . الكلاب : موضع ، وماء له يوم من أيام العرب مشهور . الساجر :
 الموضع الذي يأتي عليه السيل فيملأه . و لعله أراد بالجوع إلى الماء العطش . و العلم : الجبل .

ه البرني : التمر .

البخاتي : الإبل الحراسانية ، الواحد بخت ، شبه بني تميم بها . قياسره : جماله الضخمة ، الواحد قيمري .

يتيه أ بضُلا ل عن القصد جائرُه فَإِنِي كُرِيمُ المَشْرِقَينِ وَشَاعِرُهُ ١ إلينك نواصي كُلِّ أَمْرٍ وَ آخِرُهُ * لَهُمُ * دَوْلَةً وَالدَّهرُ جَمٌّ دُوَاثِرُهُ * وَمَوْلَىٰ دَمِ المَظْلُومِ مِنهُم وَثَاثِرُه ٢٠ خليل الني المصطفى ومهاجيره" وَبَاللَّهِ طَاوِي الْأَمْرِ مِنْهُمُ * وَنَاشِرُهُ* إلَيْكُ وَمِنْ لَيْلِ تُجِنّ حظائيرُهُ * مَرَاسِيلُ خَرْقِ لا تزالُ تُساوِرُهُ مَنازِلَنَا حَبَّى تَصِيحَ عَصَافِرُهُ ٥ من المُخ إلا في السُّلامي مَصَايرُهُ ٢ أبُوها، ولا كانت كليب تُصاهره بأيَّامِهِ قَيْسٌ عَلَى مَن تُفَاخِرُهُ ٧

وَ كُنُلُ وُجُوهِ النَّاسِ ، إلاَّ إلنَّهُ كُمُ أَغِثْنِي بِكُنْهِي فِي نِزَارِ وَمُقْبِلِي ، وَإِنَّكَ رَاعِي اللَّهِ فِي الْأَرْضِ تَـنْـتَهِي وَمَا زِلْتُ أَرْجُو آلَ مَرْوَانَ أَنْ أَرَى لَدُن قُتِلَ المَظلومُ أَن يَطلُبوا به ، وَمَا لَهُمُ لَا يُنْصَرُونَ وَمِنْهُمُ مُلُوكٌ لهم ميراتُ كُلِّ مَشُورةً ، وكائين لبيسنا مين رداء وديقة لِنَبِلُغَ حَيرَ النَّاسِ إِن ْ بِلَغَتْ بِنَا إذا اللَّيْلُ أغشاها تكُونُ رِحالُها فلكم عبش إلا من ذوات قتالها إلى ملك ، ما أُمُّهُ مِن مُحارِب وَلَـكِين ۚ أَبُوها من رَوَاحَة تَرْتَقَى

١ كنهى : قدري . مقبلي : إقبالي .

۲ أراد بالمظلوم عثمان .

٣ خليل النبى : أبو بكر . مهاجره : عثمان لمهاجرته إلى الحبشة .

٤ الوديقة : الهاجرة الحارة . وأراد بحظائره : ظلمته .

ه أغشاها : غشاها .

٦ ذوات قتالها : لحمها وقوتها . السلامي : كل عظم مجوف من صغار العظام .

٧ رواحة : قبيلة غطفانية .

زُهْبَوْ وَمَرُوانُ الحِجَازِ كِلاهُمَا بهم تَخفض الأذيال بعد ارتيفاعيها وَقَدْ خِيفَتُ حَتَّى لَوْ أَرَّى الْمَوْتَ مَقْبِيلًا ۗ لَـكَانَ مِنَ الحجَّاجِ أَهْوَنَ رَوْعَةً ۗ أدبُ وَدُونِي سَيْرُ شَهْرٍ كَأَنَّني ذَكَرْتُ الذي بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعَدَمَا فأيْقَنْتُ أني إن نَايْتُكَ لَم يَرد وَأَن لُو رَكِبت الرّيحَ ثُمّ طَلَبتني، فلَم أَرَ شَيْناً غَيرَ إِقْبِالِ نَاقَي وَمَا خَافَ شَيءٌ لَمْ يَمُتُ مِن مُحَافَةً أَخَافُ مِنَ الْحَجَاجِ سَوْرَةَ مُخدر

أَبُوهَا ، لِهَا أَيَّامُهُ وَمَسَآثِرُهُ ا من الفَزَع السَّاعي نهاراً حَرَاثِرُهُ * لِيَأْخُذُ نِي ، وَالمَوْتُ يُسكرَهُ زَاثِرُهُ إذا هُوَ أَغْضَى وَهُوَ سَامٍ نَوَاظِرُهُ ۗ أرَاكَ ، وَلَيَلُ مُستَحيرٌ عسا.كيرُه ٢ رَمَى بِيَ من نَجدَيْ تِهامَة عَاثِرُهُ * بيَّ النَّـأيُ إلاَّ كُلَّ شَيءٍ أَحَاذِرُهُ * لَكُنْتُ كَشِّيءٍ أَدْرَكَتُهُ مَقَادِرُهُ إلَيْكَ وَأَمْرِي قَدْ تَعَيَّتْ مَصَادرُهُ * كما قد أسرت في فنُوادي ضمائره ، ضَوَارِبَ بِالْأَعْنَاقِ مِنْهُ خُوَادِرُهُ *

١ زهير : هو ابن خزيمة ، ومروان هو مروان القرظ .

٢ المستحير : الثابت . عساكره : أي جيوش ظلامه .

بين الحواري والصديق

یمدح حمزة بن عبد الله بن الزبیر ، وأمه خولة بنت منظور ابن زبان

يا حَمزَ هل لكَ في ذي حاجة عُرِضَتْ أَنْضَاوُهُ ، بِبِلاد عَيْر مَمْطُورِا وَأَنْتَ أَحْرَى قُرَيْشٍ أَنْ تَكُونَ لِمَا وَأَنْتَ بَينَ أَبِي بَكْرٍ وَمَنْظُورِ بَينَ الحَوَارِيِّ وَالصَّدِّيقِ في شُعَبٍ نَبَتَنْ في طَيِّبِ الإسلام والحير

أسود عليها الموت

يمدح بي ضبة

رَعْيَةً يُشَلَّ بهمَا وَضَعًا إلى الحَقَبِ الضَّفُرُ ؟ لأسَى: أما لكَ عن شيءٍ فُجِعتَ به صَبرُ ؟

رَعَتْ نَاقَتَى مِنْ أَمِ أَعْيَنَ رَعْيَةً يَقُولُونَ ، وَالْأَمْثَالُ تُضْرَبُ للأسَى:

۱ غرضت : ملت وضجرت .

٢ رعت ناقتي : أراد نظرت ناقتي . أم أعين : قيل هي امرأة . يشل بها : يقلق ويضطرب . الحقب :
 الحزام الذي يلي حقو البعير . الضفر : حزام الرحل . يريد أن تلك النظرة جعلته يرحل إلى أم أعين ، ويضمر ناقته ، حتى التقى حقبها وضفرها لشدة اضطرابهما . الوضع : السير السريع .

٣ عن شيء : أي عن المرأة التي كلفت بها .

بحُزُوكَ مَحَتُّهَا الرَّيْحُ بعدكَ وَالقَطْرُ رَمَادٌ وَأَحْجَارٌ بِرَابِينَةٍ قَفَرُ بها سلم في كف صاحبه ثارًا فَقَد مُ طَالَ أَن زُرْنَا مَنازِلتها الهجر يد الدهر ، إلا أن يليم بها سفر وَكُمْ بِنَنْهُ عَنْ جَهِلِ فليسَ لَهُ عُنُدُ ٢ جَرَادٌ إذا أجلى مع الفَزَع الفَجرُ٣ سَرَابِيسِلُ أَبْطَالِ بِنَاثِقُهَا حُمْرُ وَلَيَسَ لَهُ إِلاَّ ٱلاءَتَهُ قَبَسُرُ ا عُمارة عَبْس بعدما جَنَحَ العَصْرُ أُثِيرَ عَجَاجٌ مِن سَنابِكِها كُدُرُ كما جال في الأيدي المُجرَّمة ُ السُّمرُ ٢ أُسُودٌ عَلَيها المَوْتُ عادتُها الهَصْرُ

وما ذرَفت عبناك إلا لدمنت أَمَّامَ بِهَا مِن أُمَّ أَعْيَنَ بَعْدَهَا وُقُوفًا بهمَا صَحْبي عَلَيْ ، كَأَنَّني فَقُلْتُ لَهُم : سيرُوا لِما أَنْتُم لَه ، أما نتحن راوو أهلها غير هذه ، إذا كان رأس المرء أشيب حكذا وَمَغْبُوقَةِ دُونَ العِيبَالِ ، كَأَنَّهَا عَوَابِسَ مَا تَنْفَكُ تَحْتَ بُطُونِهَا تركن ابن ذي الجدّ بن ينشيخ مُسنداً وَهُنَّ بشيرْحافِ تَلدارَكُنْ دَالِقاً ، وَهُنَّ عَلَى خَدًّيْ شُتِّيرٍ بنِ خَالِدٍ وَيُومًا على ابنِ الحَوْنِ جالَتْ جيادُهم إذا سُوّمت للبّأسِ أغْشَى صُدُورَها

١ سلم : مسلم .

٢ أراد بهكذا : أي مثل شعره الأشيب .

٣ المغبوقة : أراد بها الحيل المفضلة على العيال . أجلى الفجر : وضح . شبه الحيل بالجراد لكثرتها .

إبن ذي الجدين : بسطام بن قيس الشيباني . ينشج : يتنفس أشد النفس . مسنداً : أي أسنده أصحابه
 إلى صدورهم . الألاءة : شجرة تنبت في الرمل .

ه الدالق من الخيل : الذي برز منها يدعو إلى البراز . عمارة عبس : من سادات بني زياد .

٦ المجرمة : السياط المدبوغة .

غداة أحلت لابن أصرم طعننة "،
بها زايل ابن الجون ملكاً وسلبت خرَجن حريرات وأبند بن مجلداً اذا حلت الخرهاء عمرو بن عامر بخي جكلل يد فع الضيم عنهم أبيت تميماً يجهشون التهم منهم وإن هبطت أرطى لهاب ظعينة "وليس رئيس زار ضبة مخطئاً بهؤون أرماحاً طوالاً منونها ، يهوزون أرماحاً طوالاً منونها ،

١ حصين بن أصرم : رجل من ضبة ، كان قد نذر أن لا يأكل لحماً ولا يشرب خمراً حتى يقتل ابن الجون الكندي ، فقتله في جوار بني ضبة . وقوله : عبيطات السدائف ، أي نياق سمينات . العبيطات : المذبوحات لغير علة ، وهن سمينات فتيات . قوله والحمر بالرفع : أي وحلت الحمر .

٢ سلبت المرأة : مات ولدها .

٣ حرير ات : حزينات . المجلد : ما يضر بن به الوجوه . المكتبة : السهام .

الخرماء : من بلاد ضبة . عمر و بن عامر و بكر : من ضبة .

ه الجلال : العظيم . الهوادر ، الواحدة هادرة : أراد الطعنة التي يهدر الدم الحارج منها . السبر : قياس عمق الجرح .

۲ بجهشون : يستغيثون .

٧ يريد أن كل أرض تحلها امرأة تميمية ، تكون موضع أمن ، لأن بني تميم يمنعونها .

٨ يقول : إن كل من يزور ضبة ، لا يخطى يديه الاصفرار ، أي أنه يقتل ، أو يؤسر .

وكانت إذا لاقت رئيساً رماحهُم وزَاثِرَةٌ آبَاءَ هَـا بَعَدْ مَا التَقَتُ إذا ماً ابنُها لاقتى أخاهاً تعَاوَرا ويَمنعُها من أن يقول : سبية"، فَمَا ضَرّ إهلاك الكرّائم غالباً وَلا حَاتِماً ، أَزْمَانَ لَوْ شَاءَ حاتِم " ومَا قَبَضَتْ كَفَا يَدُ دُونَ مَالِهَا

عَلَيهِن أَنْ يَبِعَجِنْ سُرِّتَهُ نَذُرُا جَوَانِحُهُمَا مَا كَانَ سَيِّقَ لَمَا مُهُورٌ ٢ عُيُوناً من البّغضّاء أبنصّارُ ها خُزْرُ ٢ بَنُونَ لَمَا من عَير أَسْرَتها زُهْرُ ا من المال إذ وارك شمائله القبر و من المال والأنعام كان له ُ وَفَرُ لتمنعَه ، إلا سيملكه الدهر

١ أي عليهن نذر أن يشققن سرته .

٢ يقول : وهذه سبية تزوجها سابيها دون مهر ، فحملت منه وأتت تزور أهلها .

٣ تعاورًا : أي تبادلًا عيوناً من البغضاء لأنهم أعدا. . وخزر النظر : هو النظر بمؤخر العين .

٤ الزهر: البيض، وأراد شرفاء.

ه غالب: أبو الفرزدق.

مجد فرعه لم يقصر

قال للمنذر بن الجارود

أَبُو حَنَسْ جَرْيَ الْحَوَادِ المُضَمَّرِ وَلَلَكِنْمَا يَجُرِي المُعَلَّى بِمُنْذُرِ الْمَالِدِي كَرَامٍ رَفَّعُوهَا بِعَرْعَرِ الْمَالِدِي كَرَامٍ رَفَّعُوهَا بِعَرْعَرِ اللهِ رَبِيعَةَ طُرُ الْ حَائِفِينَ وَمُعْتَرِي اللهُ لِهُ لَكُلُّ مَبُصْرِ بِهِ اللهُ إِذْ يَهِدِي لَهُ كُلُّ مَبُصْرِ نَجَاةً مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّرِ نُ مَنْجَاةً مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّر نُ يَهِدِي لَهُ كُلُ مُسْتِي مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّر نَعِي مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّر نَعِي مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّر نَعِي مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّر نَعْمُ مُنْ مُشْرِي يَعْلَى عَلَى كُلُ مُشْرِي عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقُصِّرِ عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقُصِّر عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقَصِّر عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقَصِّر عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقُصِّر عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقَصِّر عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُقَالِعُ عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لَمْ يُعْلِى عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُعْلِعُ عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ يُعْلِعُ عَلَى النَّاسِ مَجْدٌ فَرْعِهُ لُمْ لَا يَعْلِعُ عَلَى النَّاسِ مَجْدُ وَالْعَلَى النَّاسِ مَجْدُ الْمَرْعِي النَّاسِ مَجْدُ الْمَرْعِي النَّاسِ مَجْدُ الْمُ الْمُعْلِي النَّاسِ مَجْدُ النَّاسِ مَجْدُلُ الْمُعْمِلِي النَّاسِ مَعْلَى النَّاسِ مَعْلِي النَّاسِ مَعْلَى النَّاسِ مِنْ الْمُعْلِى النَّاسِ مَعْلَى النَّاسِ مَعْلَى النّلْسِ مَعْلَى النَّاسِ مِنْ الْمُعْلَى النَّاسِ مَا لَعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْعُلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقُ عَلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ عَلَى الْمُعْلِقِ عَلْمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ عَلَى الْمُعْلِقِ عَلْمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ عَلَى ا

جرَى بعنان السّابِقَينِ كِلَيهُ مِمّا وَمَا الْحَيْلُ تَجْرِي حِينَ بَجْرِي بِمالكِ وَمَا الْحَيْلُ تَجْرِي حِينَ بَجْرِي بِمالكِ لآلِ المُعلَى قبُسة " يَبْعَننُونَهَ الْأَلَا المُعلَى تَضَمّنَت إذا سَمَكُوهَا بِالمُعلَى تَضَمّنَت سَبَقْتُهُم إلى الإسلام حِينَ هَدَاكُم أُ الْحَدْتُم فَلَا لَكُم أُ الْحَدْتُم مَنَى ما تَرْحَلُوا لَم "تَنككُم أُ أَخَذَتُهُم مَنَى ما تَرْحَلُوا لَم "تَنككُم أُ رَأْيِتُ بَنِي الجارُودِ يُعلونَ ما اشترَوا وَمَا لِبَنِي الجارُودِ أَن لا يُرَى لَهُم وَمَا لِبَنِي الجارُودِ أَن لا يُرَى لَهُم وَمَا لِبَنِي الجارُودِ أَن لا يُرَى لَه مُم أُ

١ المعلى : من أباء الممدوح .

٢ العرعر : السرو .

٣ المعتري : القوي الشديد .

٤ المستوقد المتسعر : أراد نار جهنم . سمى المفعول باسم الفاعل مجازاً .

ما كنت أحسبني جبانا

زعموا أن أسداً لقيه ، فاخترط سيفه ومشى إليه ، فخلى له الأسد الطريق ، وكان هارباً من زياد من البصرة إلى الكوفة

مَا كُنْتُ أُحْسِبُني جَبَاناً قَبَلَ مَا لَيْناً ، كَنَانَ عَلَى يَدَيْهِ رِحَالَةً ، لَيْناً ، كَنَانَ عَلَى يَدَيْهِ رِحَالَةً ، لا لله سميعت لله زَمَازِمَ أَقْبَلَتُ فَلَا سَمِعت لله زَمَازِمَ أَقْبَلَت فَضَرَبَت جِرْوَتَهَا وَقَلْتُ لها اصْبرِي فَطَنَرَبُت جُرِوتَهَا وَقَلْتُ لها اصْبرِي فَلَانْتَ أَهْوَنُ مِن زِينَادٍ جَانِباً فَلَانْتَ أَهْوَنُ مِن زِينَادٍ جَانِباً

لاقينتُ لينلهَ جانبِ الأنهارِ جسيدَ البران موجد الأظفارِ المنسي إلى وقلت أين فراري وسيد وشدد ثن في ضيق المقام إزاري في المقام الراري في في منسق المقام السفارِ السفارِ السفارِ المناد من في المنارِ السفارِ المنادِ المنادِ المنارِ المنادِ المنارِ ا

الراد بالرحالة : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد ، على التشبيه ، ووجه الشبه الارتفاع . الجسد :
 الذي يبس عليه الدم . المؤجد : الموثق .

٢ أراد بضرب الجروة : العزم على الأمر . وبشد الازار : مشيه إلى الأسد بسيفه .

٣ المخرم: المهلك.

من عز الرجال أميرها

يمدح عبد الرحيم بن سليم الكلبي

أرَى ابن سُلَيْم يَعصمُ اللهُ دينَهُ هُوَ الحَجَرُ الرّامي بِهِ اللهُ مَن وَمَى وَكَانَ إِذَا أَرْضُ العَدُو ِ تَنَكَرَتُ تَرَى الْحَيْلُ تَابَى أَن تَذِل لَهُ الفارِس ورومية فيها المنايا ضربتها وَيَوْمَ تَلَاقَتُ خَيِثُلُ بَابِلَ بَالْقَنَا فتَحْتَ لهم بالسّيفِ وَالْحَيَلُ تَلْتَقَي تركى خيلك عيب الوقيعة أصبحت وَإِنَّا وَكُلُّباً إِخُونَا " بَيْنَنَا عُرى تُخاضُ مياه لا غُمُورَ لمَائها ،

به ، وَأَثَافِي الْحَرْبِ تَعْلَى قُدُورُهُمَا إذا الأرْضُ بالناس اقشَعرّتْ ظهورُها فَبَابِنِ سُلْيَهُم كَانَ يُرْمَى نَكيرُها سوَى ابن سُلَيْم في اللقاء ذُكُورُها بشهباء يعشى الناظرين قتيرها كتائيب قد أبدى الضُّرُوسَ هريرُها ٢ على المَوْتِ من كلِّ الفريقينِ زُورُها ۗ مُكلَّمةً أعنناقها وتنحورُها الم من العَقَد قد شد القُورَى مَن يُغيرُها ٥ وَلَــَكِينَ كَلَبُأَ لا تُخاضُ بُحُورُها

١ رومية : كتيبة رومية . الشهباء : الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح . قتيرها : دروعها ، أراد أن لمعان دروعها يعشي عيون الناظرين .

٢ أي أنها تصوت مكشرة من الغيظ فتبدو أضر اسها .

٣ الزور ، الواحد أزور : الناظر بمؤخر عينيه تغيظاً .

[؛] مكلمة : مجرحة .

ه يغيرها: يفتلها.

فَمَنْ يَأْتِنَا يَرْجُو تَفَرُقَ بَيْنِنَا وَالْحَقَ تَنْتَهِي، حَليفان بِالإسلام والحَق تَنْتَهِي، هُو الْحَازِمُ المَيْمُونُ في كل وقعة نُجيرُ على كلب فيتمضي جوارُنا، نخيرُ على كلب فيتمضي جوارُنا، لكلب حصى لا بحسبُ الناسُ قبصهُ قبَائِلُ ضَمَتْهَا قُضَاعَةُ مِنْهُمُ : فيتَائِلُ ضَمَتْهَا قُضَاعَةُ مِنْهُمُ : فيتَائِلُ ضَمَتْهَا قُضَاعَةً مِنْ عَوَى سيرُ هب من حيي قضاعة من عوى الذا حيمير قيل احسبُوها ، فإنها إذا حيمير قيل احسبُوها ، فإنها ألم تلكُ أرباباً على الناس حيمير ،

يُلاق جبالاً دُونَ ذاكَ وُعُورُها إلى ابنِ سُلَبْم بِالوَفاء ، أمُورُها لله بَرْها لله حين تُسْتَل السيوف بَشيرُها ويَعَقِدُ مِن كَلْب عَلَيْنا مُجيرُها وَآكُرُ مِن كَلْب عَديداً نصيرُها هُذَيم وَجسر حين يطمو نفيرُها هُذَيم وَجسر حين يطمو نفيرُها النيهيم من الأسد الغوادي زئيرُها قليل ، فتكلب فاحسبُوها كثيرُها ليبالي من عز الرجال أميرُها اليبالي من عز الرجال أميرُها

١ قبصه : كثرة عدده .

٢ يطمو ، من طما الماء : ارتفع وملأ النهر . نفيرها : القوم ينفرون إلى القتال .

٣ عز الرجال : غلبهم في العز .

نار تتسعر

يسح هلال بن أحوز المازني

ترى السم من أنيابها يتقطر المنت المفرد من السم من الأسنة تخطر الموت الم

إذا هرّت الأحباء حرّباً مُضِرّة عَدْوة عَدْوة عَدْوة أَحْوزَ عَدْوة عَدْوة أَقْام عَلَى حَيّ المَزُونِ قبيسامة وقد فاق ذرْعاً مُصْطلَوها بحرّها

١ هرت حرباً: أي أثارتها.

٢ محاني الحرب: مضايقها.

٣ أشهر : أظهر في الهلاك .

نور البلاد وماطر القطر

يمدح سليمان بن عبد الملك

جَذْبُ البُرَى لِنَوَاحِلُ صُعْرِاً شَهْرًا ، تُواصِلُهُ إلى شَهْرًا ، تُواصِلُهُ إلى شَهْرًا خِمْسُ المُؤوِّبِ للقطا الكُدْرِ مَتَى يُنبَهُ أعْينُ السَّفْرِ حَتَى يُنبَهُ أعْينُ السَّفْرِ بِحَى الجَنبُوبِ لها على الذَّكْرِ بِيحُ الجَنبُوبِ لها على الذَّكْرِ بِيحُ الجَنبُوبِ لها على الذَّكْرِ بَعَدْدَ المَنامِ ، ذَّكِيةُ التَّجْرِ وَالظَهر المَنامِ مَثْلُ نَعَائِمٍ زُعْرُ وَالظَهر فَعْرُ مَنْ مَثْلُ نَعَائِمٍ وَالظَهر فَعْرُ مَنبَها القُرْيانِ وَالظَهر والظّهر تَعْنَيْ أَزْمَتَهَا إلى الصَّفْر والظّهر تَعَانِمُ المَنفُر والطّهر تَعْمَا الله الصَّفْر والظّهر المَنفُر والظّهر المَنفُر والظّهر المَنفُر والطّهر المَنفُر والطّهر المَنفُر والطّهر المَنفُر والطّهر المَنفُر والطّهر المُنفُر والطّهر المَنفُر والطّهر المُنفُر والمُنْ المُنفُر والطّهر المُنفُر والمُنفُر والطّهر المُنفُر والمُنفُر والطّهر المُنفُر والطّهر المُنفُر والمُنْ المُنْ والمُنْ المُنْ والمُنْ المُنْ والمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ والمُنْ المُنْ والمُنْ المُنْ الله المُنْ المُ

طرقت نوار ودون مطرقها ، ورواح معصفة وغدوتها ، الدنى منسازلها لطالبها وإذا أنام ، ألم طائفها إلى يهيجني ، إذا ذكوت وكانها التبست بأرحلنا ، وكأن ذرعها بأرحلنا ، أو عانة يبست مراتعها ، أو عانة يبست مراتعها ، وكأن حيسات منعلقة

١ البرى ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف البعير . الصعر : الماثلة خدودها من جذب الأزمة .

٢ المعصفة : الريح العاصفة .

٣ المؤوب : السائر جميع النهار . وقد مر شرح الخنس .

[؛] التجر : التجار . الذكية : أراد ما يحمله التجار من العطور .

ه الذرع ، الواحدة ذريعة : السريعة . يرقلن : يسرعن . الزعر : القليلة الشعر ، الواحدة زعراه .

٦ العانة : القطيع من حمر الوحش . القريان ، الواحد قرى : الماء الذي جمع في الحوض .

٧ الصفر : النحاس الأصفر ، وأراد البرى .

وَالدَّاعِرِيُّ لِأَفْحُلُ صُحْرًا أَرْوَى المضاب به من الذُّعر ٢ بِالأَمْنِ مِنْ رَتْبِيلَ وَالشُّحْرِ" قَاراً ، وَلَيْسَ سَفَيْنُهَا يَجري ا مِنْ دُونِهِمَا الرّبِحُ الَّتِي تُلُذُّريُ أوْ كُلِّ صَادِقَة عَلَى الفَتُورْ في الصبع والأسحار والعصر أنْتَ الإمسام ووالي الأمر بخلافة المهدي من ضر يَبْقَى لَحَزّ نَوَائب الدّهر كَالْعِيهُ فِي مَرْبِعَةُ لَلْرَ" إن أنت كُنت كنت لنا على أمر ^

للْعَوْهِ عَجِيةً مِنْ نَجَائِبِهَا ، وَإِلَى سُلَيْمَانَ اللَّذِي سَكَنَتُ وَتَرَاجَعَ الطُّرَداءُ إذْ وَتُقُوا أوْ كُلِّ دايرة كَان بهسا أو كُل صَادقة إذا طلبت ، تُمسى الرّياحُ بها وقد لُغبت كُنَّا نُنادي اللهَ نَسْأَلُهُ أن لا يُميتك أو تككُون لنا فَأَجَابَ دَعُوتَنَا ، وَأَنْقَذَنَا يا ابنَ الحكلائف لم ْ نَجد ْ أَحَداً إلاّ الرّوَاسي ، وَهَيَ كَاثْنَةٌ فَقَد ابتُليتَ بما زَعَمْتَ لَنا

١ الصحر ، الواحد أصحر : أصهب . ومر شرح العوهجي والداعري .

٢ الأروى ، الواحدة أروية : أنثى الوعل .

٣ رتبيل : ملك سجستان . الشحر : ساحل مهرة باليمن .

إلدايرة: لعله أراد النائبة وجعلها لا تجري سفنها ، أي أنها ثابتة متمكنة .

ه تذري : أي تذري التراب . و لعله أراد بالصادقة ، الناقة التي تصدق في سير ها .

٦ لغبت : تعبت . الفتر : الضعف .

٧ العهن : الصوف .

٨ يقول : إنك ابتليت بالحلافة التي زعمت لنا أنك إذا ابتليت بها عدلت وأحسنت عملاً .

يَوْماً ، نَوَاصِينا من النَّذُر سَنَتَين ، أمّ أنيرخ زُعرا وأعيظم وحواصل حمر في البَرّ من بعَثُوا وَفي البَحْر ٢ جينًا بلين ، تقادُم العصر " يُمشى بأعظمه إلى القبر تَحْتَ التّرَابِ وَجِيءَ بالحَشْر من فَعِ كُل عَمَايِق غُبُر ا في القَوْلِ مُرْتَجِلاً وَفِي الشَّعْرِ وَرَقٌ لمُخْتَبِطٍ وَلا قِشْرٍ وَالْحُبُّ للمَهُلديّ وَالشُّكْر رُسُلُ العَذاب برَغُوة البَكْرُ عَنْ أُمَّهِ المَشْوُومُ بِالعَقْرِ "

كم فيك إن مككت بداك لنا، من حَج حَافِية وَصَائِمة لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ غَيْرُ السنة ، وَيُجَمِّرُونَ بِغَيْرِ أَعْطِيةٍ ، وَيُكُلُّفُونَ أَبَاعِراً ذَهَبَتْ حتى غبطنا كُلُ مُحْتَمل وتَمَنَّت الأحياء أنهه أنهام وَالرَّاقِصَاتِ بِكُلِّ مُبْتَهِلٍ ، مَا قُلْتُ إِلاَّ الحَقَّ تَعْرِفُهُ مَا أُصْبَحَتْ أَرْضُ العراق بها إن نَحْن لم نَمْنَع بِطاعتِناً فَعَدَتُ عَلَيْناً في منسازلنا أَشْقَى ثُمُودَ حِينَ وَلَهُـهُ

١ يقول : إنهم نذروا أن يحجوا حفاة ويصوموا سنتين إذا ولي الحلافة .

٢ التجمير : أن تحبس الجيوش في المغازي .

٣ أي أنهم كانوا يأخذون الصدقة على اعتبار ما كان عند المأخوذ منه قديمًا مع أن أباعره ماتت وبئيت .

٤ والراقصات : أي قسماً بالراقصات ، اي المسرعات بالمبتهل إلى الحج . العمايق : الأراضي البعيدة العمق .

ه رغوة البكر : أي بكر ناقة صالح إذ رغا على قوم ثمود فأهلكوا .

٦ أشقى ثمود : هو الذي عقر الناقة .

هَابِي رَمَادِ مُؤثَّفِ القِيدُرِ ا في ناطق التوراة والزير بخلافة المهدي ، أو حبر بُرْءَ القُرُوحِ وَعِصْمَةَ الجَبْرِ مِن مَغْرَم ثِقْل ، وَمِن إصر سَاقٍ ، لَهُ حَدَبٌ مِنَ النَّهُرِ ٢ للماء ، بَعَدْ جِنَانِهِ الْحُضْرِ" وَعَلَاهُ مِنْكَ مُغَرِّقُ السَدَّبُرِ ۚ مِنَّا الفَّنَاءَ ، وَنَحْنُ فِي دُبُرْ بك، بتعدما نتأبتي عن القسر لك ، والمقام وأينمن السُّتْرِ ا وَجَبَرُتَ مِنَّا وَاهِيَ الكَسْرِ يَوْماً كَيَوْم صَوَاحِب القَصْرِ^٧

لَمَّا رَغَا هَمَدُوا ، كَأَنَّهُمُ أنْتَ الَّذِي نَعَتَ الكِتابُ لَنَا كَم كان من قس يُخبّرُنا جَعَلَ الإله لنسا خلافتسه كَم ْ حَل ْ عَنا عَد ْل ُ سُنته كُنَّا كَزَرْعِ مَاتَ ، كَانَ لَهُ عَد لُوه عَنْه في مُغَلَولَة أحْييَتُهُ بعباب مُنْثَلَم ، أَحْيِيَتُ أَنْفُسُنَا ، وَقَدْ بِلَغَتْ فَلَقَدُ عَزَزُنا بِعَدْ ذَلْتَنا أصبَحْتَ قَد بخَعَتْ نَصبحتُنا أحيييت أنفسنا وقد هلككت بَلُ مَا رَأَيْتُ وَلا سَمعْتُ به

١ القدر المؤثفة : الموضوعة على الأثاني .

۲ الحدب : الموج وتراكب الماء في جريه .

٣ المغولة : البئر التي غالت الماء فذهبت به .

الدير : قطعة في البحر كالحزيرة يعلوها الماء في فيضانه .

ه الدبر : الملاك .

بخع النصح: أخلصه. وأراد بأيمن الستر: الحجر الأسود وهو عن يمين الكعبة، وقد أقسم به وبالمقام.
 ب صواحب القصر: نساه العصاة كان الحجاج يأخذهن ويحبسهن في قصور ما بين البصرة وقصر أنس.

أو لاحق بأثمة الكُفر وَمُستَجَّنينَ لمَوْضِعِ الأجر صَبَرُوا وَلَوْ حُبُسُوا عَلَى الحَمر وَشَفَى بعد لك كُلُّ ذي غمر وَدَرَى وَلَمْ يَكُ فَبَلْلَهَا يَدُرِي وَقَلَعْتَ عَنَّا كُلَّ ذي كَبِّرٍ أَغْضَى عَلَى عَظَمَ مِنَ الذِّكُرُ ا سُنَنَ الحَلاثف من بني فهر دَمَهُ صَبيحة لينلسة النَّحرر عُمراً ، وصَاحبته أبسًا بتكثر عُشْمَانَ مَا بِاتِا عِلَى وتُسْرِ مَرُوان سَيْفَ الدّينِ ذَا الأُثْرِ عَنَّا العَمَّى ، وَأَضَاءَ كَالْفَجْر وَأَعَزَّهُ بِاليُّمْنِ وَالنَّصْرِ "

يَوْماً سَيُوْمن كُلَّ مُنْدَفِن ، فَاذْ كُر الرَّامِلَ لا عَطَاءَ لَهَا لَوْ يُبْتَلُونَ بغير سَجْنهم وَلَقَد مَدَى بِكَ كُل مُلتَبِس حتى استقام لوجه سنته ، وَأَخَذُ تَ عَدُلاً مِن أَبِيكَ لَنَا عَاتِ إذا المَظْلُومُ ذَكَرَهُ ، إنَّا لَنَرْجُو أَنْ تُعيد لَنَـا عُشْمَانَ ، إذْ ظَلَمُوهُ وَانتَهَكُوا وَدعَامَة الدّين الّتي اعْتَدَلَتْ وَابْنَى أَبِي سُفْيان ، إذ طلبا وَأَبِنَا أَبِيكَ لَكُلُ جَالَحَة وَأَبِاكَ ، إذ كَشَفَ الإله به وَأَخَاكَ ، إذْ فَتَبَحَ الإِلَهُ به ،

١ يريد أنه يقتص للمظلوم من كل عات ، وإذا ذكره المظلوم غضب من الذكر لأنه لا يحتاج إلى
 تذكير .

٢ ابنا أبي سفيان : معاوية وابنه يزيد . الوتر : الثأر .

أخاك أي الوليد .

حُلَفَاء قَد تركوا فرائضهم تَبعُوا رَسُولَهُم بسنته ، رُفَقَاء مُتَّكئينَ في غُرَف، في ظل من عننت الوُجُوه له وَلَقَد خَصَمت بها مُخاصمكم مَا قُلُتُ إِلا الحَقَّ ، أُخْبِرُهُ فَالْيَوْمَ يَنْفَعُ كُلَّ مُعْتَذِر ، أنْتَ اللَّذِي كَانَتْ تُوطَّنُّنا ، مَاتَ المَظالمُ حينَ كُنْتَ لَمَا منا إلينك كفقر ممحلة، ذَهَبَ الزَّمَانُ بِخَيْر وَالدها قد خنقت تسعين أو كربت تُركنَ تُبكي في منازلهم، بَعَتْ الإله لله الما، وقد هكككت، يَرْجُونَ سَيْسِكَ أَنْ يَكُونَ لَمُهُمْ

فيناً ، وَسُنّة طَيّى الذّكر حَنَّى لَقُوهُ ، وَهُمُ على قَدُر فَرَحِينَ فَوْقَ أَسرّة خُضُر حَكَم الحُكُوم وَمَالِكِ القَهر . وَشَفَيْتُ أَنْفُسَكُم مِنَ الْحُبُر عَن أهل بادية ، ولا مصر عند الإمام ، صوادق العند ر تَرْجُوهُ أَنْفُسُنَا عَلَى الصَّبْر حَكَماً وَجِئْتَ لَنَا عَلَى فَقْرِ تَرْجُو الرّبيعَ لرُزَّم عَشرا عَنْها ومَا لِبنيه مِن دَثُرٍ ٢ تَدُّنُو لآخِر أَرْذَلِ العُمْرِ" لَيْسَتُ إلى وَلَد وَلا وَفْسر نُورَ البلادِ ومَاطِرَ القَطْرِ كالنيل فاض على قرى مصر

١ الرزم ، الواحد رازم : البعير لا يقوم هزالا . عشر : أراد الذود ، وهي عشر نياق أو أكثر .

٢ الدُّر : المال الكثير .

٣ خنقت تسمين : دنت منها . كربت : كادت .

وَاليُسْرُ يَفُرُجُ لَزَبَّةَ العُسْرِ فلَئِن نعتشتهم لقد هلككوا، أوْفَى وَأَبْعَدُ مِنْكَ مِنْ غَدُر لا جار ، إلا الله ، من أحد تُعطى حبالاً من عقد ت له لَيْسَتْ بأرْمام ولا بنُسْرٍ ٢ وَأَحَقَّهُم بمكارم الفَخْر أصبيحت أعلى النّاس منذلة ، وَنَهَارَهُمُ ، وَضياءً مَن يَسري وَوَلِيَّ أَمْرِهِم وَأَعْدَلَهُم ، أعْمارُنا لك وافي الشَّطْر ياً لينت أنفسناً تفاسمها إلا بسابق غاية تجسري" لَمْ تَعَدُ مُذُ أَدُر كُنْتَ أَرْبَعَةً " وَنَمَتُكُ من عَطَفَانَ مُنْجِبَةً" شمس النهار لكامل البدر لأبي الوكيد ، فَبَشَّرُوهُ به ، بالسَّعْد وَافَقَ لَيْلَةَ القَدْر أعياصها في طيب نضر أنْتَ ابن مُعترَك البطاح ومن • مُتَعَلَّقِينَ ، وَهُمْ عَلَى الْجَسْر قَد يعلم النَّفَرُ اللَّذينَ مَشَوا الله عن مَشَوا وَهُمُ وَرَاءً خَنَسَادِقِ الْحَفْر بَذَكُوا نُفُوسَهُم مُخَاطَرَةً ، أنَّ الْأَمَانَ لَهُمُ ، إذا خَرَجُوا بَحْرَاكَ ، من فَرَق مِنَ الدّهر بِذُرَى مُشَمَّرَة مِنَ الغُبُرِ لَمَّا أَتُوكَ كَأَنَّمَا عَقَلُوا

١ اللزية : الشدة .

٢ أراد بالحبال : الجواز . أرمام : بالية . بتر ، الواحد أبتر : المقطوع .

٣ لم تعد أربعة : أي لم تتجاوز أربعة أحوال ، والحول السنة .

دُونَ السّماءِ ذُرَى مَعَاقِلِهَا ، خَرَجُوا وَدُونَهُم مُدَجَجَة ، مَدَجَوا وَدُونَهُم مُدَجَجَة ، بَلَ مَا رَأَيْتُ ثَلَاثَة خَرَجُوا بَنِي المُهلَّبِ ، قَدْ وَفَى لَكُمُ اللَّهَ لَبِ مَ رَجَعَت نَفُوسُكُم ، حَبْلاً بِهِ رَجَعَت نَفُوسُكُم ، إِنِي أَرَى الحَجَاجَ أَدْرُكَة وَأَخَاه وَابْنَيه وَابْنَيه اللّذَين هُما ذَهَبُوا، وَمَالُهُم اللّذَين هُمَا ذَه مَعُوا ذَه مَعُوا وَمَالُهُم أُ الذي جَمَعُوا دَخَلُوا قُبُورَهُم أُ إِذَا اضْطَجَعُوا دَخَلُوا قُبُورَهُم أُ إِذَا اضْطَجَعُوا دَخَلُوا قُبُورَهُم أَ إِذَا اضْطَجَعُوا دَخَلُوا قُبُورَهُم أُ إِذَا اضْطَجَعُوا دَخَلُوا قُبُورَهُم أُ إِذَا اضْطَجَعُوا وَمَالُهُم أَ إِذَا اضْطَجَعُوا وَمَالُهُم أُ إِذَا اضْطَجَعُوا وَمُعْلَا وَمُولَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلَا وَمُعْلِي اللّذَي عَلَى اللّذَي عَلَا الْعُلْمَا وَعَلَا وَسُكُمُ اللّذَا الْعُلْمَا وَمُعْلُوا وَلَهُ اللّذَي اللّذَا الْعُلْمَا وَمُعْلَا وَلَا الْعُلْمِ وَمُعْلَا وَالْعُلْمَا وَالْعُلُوا وَلُهُ اللّذَا الْعُلْمَا وَعْلَا الْعُلْمُ اللّذَا الْعُلْمَا وَلَعْلَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمُ الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَالْمُ الْعُلْمَا وَلَا الْعُلْمَا وَلَا الْمُعْلِمَا وَلَا الْعُلِمِ الْمُ الْعُلْمِ الْعُلْمِ الْمُعْلِمَ الْعُلْمِ الْعُلْمُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمِ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْمُ الْعُلْمُ الْعُلْ

١ المماقل ، الواحد معقل : الملجأ ، الجبل العالي . تزل : تزلق . العفر ، الواحد أعفر : الغلبي
 لونه لون التراب .

٢ الخطر : الإشراف على الهلاك .

٣ أمر الحبل : فتله . والشزر : الفتل على فير استواء .

٤ أراد أنه أدركه الموت.

ه صفر : فارغة ، أي أنهم لم يتزودوا شيئاً لآخرتهم .

أنت المجير

يمدح خالد بن عبد الله القسري

يا لينت شعري هل أسيب ضمراً ميثل الذقاب ، إذا غدت ركبانها ميثل الذقاب ، إذا غدت ركبانها أعظي خليفتننا ، بقوة خاليد ، إن المبارك كاسمه يسقى به أسقاه من سيع الفرات وغيره لمنا تدارك للمبارك مسده ولو أن دجلة أنبينت عن خاليد يا دجل إنك لو عصيت لخاليد إن كان أثخن مد دجلة خاليد

أكيلت عرافيكه أن بيالأكوارا يعسفن بين صراييم وصحاري لنهرا يقيض له على الأنهار حرث الطعام ولاحق الجبارا كدرا غواربه مين التيار كدرا غواربه مين التيار وخص الطعام لمايح وتيجار بناتت مخافئه على الاقتار المرا سقيت بأملح الاقتار المرا سقيت بأملح الاحترار فلكالما غلبت بني الاحترار فلكالما غلبت بني الاحترار فلكالما غلبت بني الاحترار فلكالما غلبت بني الاحترار المنارا

١ أسيب : أهمل . عرائكهن ، الواحدة عريكة : السنام . الأكوار ، الواحد كور · : رحل البعير .

٢ يعسفن : يقطعن ، يسرن . الصرايم ، الواحدة صريمة : القطعة من الرمل .

٣ المبارك : هو النهر الذي أجراه الممدوح . الجبار : النخلة الطويلة .

٤ سيح الفرات : جريان مائه . غواربه : أعالي أمواجه .

ه المايح : من يغتر ف الماء بكفه .

٦ الأقتار ، الواحد قتر : الناحية والجانب .

٧ بنو الأحرار : أبناء الفرس ، وأراد هنا الأكاسرة .

فَلَقَدُ أَصَابِكُ خَالِدٌ بِصَغَارِا وَلَقَدُ تَكُونُ عَزِيزَةَ الْأَضْرَار تَخِدُ الرِّكَابُ عَلَيْهِ بِالْأُوْقَارِ " مَن كان يقطعها على المعبار" نَفْسِي لِشُغْرَة نَحْرِها لحيظار ا عِنْدَ الجِوَارِ أَشَدَ عَقَد جِوَار حَتَّى تَدَارَكَنِّي أَبُو سَيَّارٍ • حَبُّلاً شَديداً ، غَارَة الإمرارا رَبّي بنِعْمَة مُدْرِك عَفّارِ بُجْلي العَشَا لِكَوَاسِفِ الْأَبْصَارِ ضَوْءَين قد دَهبا بكل نهار تَعَلُّو القَبَائِلَ كُلَّ يَوْم فَخارِ بَيْنَا بِأَطُولِ أَدْرُعٍ وَسَوَادِي لِبَنِيهِ ، يَوْمَ تَفَاضُلِ الْأَخْطَارِ

يا د جل كُنت عزيزة فيما منضى، اللهُ سَخْرَها بِكَفِّي خَالِدٍ ، حَتَى رَأَيْتُ تُرَابَ دِجُلْمَةَ خَارِجاً يَجْتَازُ دِجُلَّةَ لَا يَخَافُ خِياضَها إني هَتَفُتُ بِخَالِدٍ ، وَلَقَدُ دَنَتُ أَنْتَ الْمُجِيرُ وَمَنْ تُجِرْ تَعْقِدْ لَهُ ۗ مَا زَلْتُ فِي لَمُوَاتِ لَيَثْثِ مُخُدْرِ أَلْقَى إِلَى " عَلَى شَفَائِقِ هُوَّةً " حَبُلًا أَخَذُتُ بِهِ ، فَنَجَانِي بِهِ أرْجُو الخُرُوجَ بخالد ، وَبخالد إني وَجَلَدُتُ لِخَالِدِ في قَوْمِهِ في الشِّرْكِ قد سبقًا بكُلِّ كريمة أمَّا البُيُوتُ ، فَقَد ْ بَنَيْتُم ْ فَوْقَهَا بَيْناً بِهِ رَفَعَ المُعَلَّى مَجْدَهُمْ

١ يريد أن خالداً أذلها بعد أن أجرى نهره .

٢ يريد أن تر اب دجلة انحسر الماء عنه فظهر ، فصارت الركاب تسير عليه مسرعة بحمولتها .

٣ الحياض والحوض : واحد . المعبار : السفن الصغيرة يعبر بها النهر .

٤ الحظار : الحبس ، وكان الفرزدق قد حبسه مالك بن المنذر بتهمة هجائه لنهر المبارك .

ه أبو سيار : هو مسبح بن مالك بن المنذر كلم أباه في شأنه فأطلقه .

٦ الشقائق ، الواحدة شقيقة : الأرض الصلبة . غارة الامرار : مفتول فتلا شديداً .

إن كان سلم مات

ير في سلم بن زياد ابن أبيه

نعتی لی أبا حبر ب عداة لقیته فقلت انتیمة فقلت انتنعی غیث کل بنیمة لیبن کل بنیمة لیبن کل بنیمة لیبن کل بنیمة لیبن علی سلم بنیم وبائس ، نداعت علیه الخیل تحت عجاجة ومستلحم بند عو کررت وراء ه و کم مین بند یا سلم لا تستثیبها و کم مین بند یا سلم الا تستثیبها و ان کان سلم مات ما مات ما بنی

بذات الحقوابي، صادرا أرض عامرا وأرملة والمعتقين الافاقيرا وأرملة والمعتقين الافاقيرا ومستنزل عن ظهر ساط مثابرا من النقع معبوط على القوم ثائرا كتكرار ليث الغابتين المهاصر نفحت إلى مستمطير غير شاكر والا ما أتى مين صالح في المعاشر

١ ذات الجوابي : أرض كثيرة حياض الماء ، والجوابي ، الواحدة جابية : الحوض يجبى
 فيه ، أي يجمع ، الماء . صادراً أرض عامر : منصوب بنزع الحافض ، وأراد صادراً عن
 أرض عامر .

٢ الأفاقر : الفقراء ، الواحد أفقر .

٣ المستنزل : الذي استنزل عن ظهر فرسه وأسر . الساطي : الفرس البعيد الخطو . المثابر : الملح في جريه .

المعبوط : الذي نالته الدواهي على غير استحقاق ، والذي مات شاباً .

عتلون صخابو العشي

يهجو بني ربيع بن الحرث رهط مرة بن محكان

إني من القوم

إني من القوم الرِّقاق نِعالُهُم ، ولَسْتُ بِحَمد اللهِ والدي الفزرُ اللهِ والدي الفزرُ التَّمرُ ، ولَسْتُ بِسَعْدي حَقيبَتُهُ التَّمرُ ، ولَسْتُ بِسَعْدي حَقيبَتُهُ التَّمرُ ،

١ العتل : الأكول ، الجاني الغليظ . يعارها : صوتمها الشديد .

٢ المقاري : القصاع يقدم فيها الأكل للضيف ، والقدور ، الواحدة مقراة . وحاردت الناقة : انقطع لبنها أو قل ، استعاره هنا لانقطاع الطعام ، أو قلته في القصاع والقدور . اشتكى القدر جارها : أي أن الجار يشتكي عندهم الجوع لبخلهم .

٣ الرقاق نعالهم : أي السادة المنعمون . الفزر : هو لقب سعد بن مناة ، لقب كذلك لأنه أنهب ابلا له في الموسم وقال من أخذ و احدة فهي له ، و لا يأخذ أحد فزراً ، أي أكثر من و احدة .

إلى الحبرة : صفرة الأسنان .

أنجد ثم غار

لَوْلا أَنْ تَقُولَ بَنُو عَدِي : أَلَيْسَتْ أَمُ حَنْظَلَةَ النَّوَارَا إِذَا لاَتَى بَنِي مِلْكَانَ قَوْلٌ إذا ما قِيلَ أَنْجَدَ ثُمَّ غَارَاً إذا لاَتَى بَنِي مِلْكَانَ قَوْلٌ إذا ما قِيلَ أَنْجَدَ ثُمَّ غَارَاً

عاثر الجدّ

أَيهُ تِيفُ مَكُورُوبٌ بِسَكُو بِن وَاثَلَ تُسَوِّقُهُ ذُهُلُ بنُ ضَبَّةَ فِيكُمُ ، دَعَوْتُ لُجَيماً إذْ تَجَنَّبتُ خند فأ

تَخَوَّنَهُ كَابٍ مِنَ الْجَدَّ عَاثِرُ ٢ عَلَى حَالَةً قَدُ أَفْرَدَتُهُ الْعَشَاثِرُ ٣ وَلَمْ يَكُ مِنْهُمُ حَوْلَ بَيْتِي ناصِرُ

۱۸

١ أراد بالقول : الهجاء .

٢ الكابي : المنكب على وجهه . الحد : الحظ .

٣ تسوقه : تحثه على السير من خلف .

أسرعتم الضجر

بلغ بني يربوع أن رجلاً يروي هجاء الفرزدق إياهم فعاتبوه فقال :

هَـجَوْتُمُوهُ ؟ لَـقَـدُ أَسرَعَتُم ُ الضَّجَرَا إرْسالَهَا ، وَاسمَعُوا بالمَوْسِمِ الْحَبَرَا أمن رُوَى بَيْتَ شِعْرٍ ، أَوْ تَمَثَّلُهُ ، دَعُوا القَصَائِد وَالرَّاوِينَ يَطّرِدُوا

لنا أسلابها وكبيرها

يهجو جريراً

إذا علد يتوماً عنه وتنفير ها إذا ما جنا تحت الطويل قصير ها خنا تحت الطويل قصير ها ضربنا عليها الحيل تكمى نحور ها وعاد لنا أسلابها وكبير ها

بَنُو دارِم یا ابن المراغة أَسْرَتي ، مَكَارِم مَا كَانَت كُليب تَنالُها ودارِ حِفاظ قد حَلَلْنا ، وَغَارَة صَبَرُنا لها حَتى تَفَرَّجَ غَمَها ،

١ جنا ، مسهل جنا : أكب ، أي سجد . وأراد بالطويل السيد الشريف ، والقصير الدني. .

إلى أسدسيري

يمدح أسد بن عبد الله القسري

وَطَارِق لينل مِن عُليّة زَارَنا ، فَقُلْتُ لَهُ : هَذا مَبِيتٌ ، وَعَنْدَ نَا كريم عليناً زارنا عن حنابة فَبَاتَ وَبَنْنَا نَحْسَبُ اللَّيلَ مُصْبِحاً فلكو لم تكن رُوياً الأصبيح عند نا فَيَا لَعبَاد الله ! كَيْفَ تَخَيَّلَتْ إلى أسد سيري فان لقاءه إلَيْكَ أَبِنَا الْأَشْبَالُ سَارَتُ وَخَاطَرَتُ لِتَكُفِّى أَبِنَا الْأَشْبِنَالَ ، وَالْمُسْتَغَيِّشُهُ أُ كَفَاهُ الذي تَخشَى من الْحَوْف نفسُه دَعَانِي أَبُو الْأَشْبَالِ وَالنَّيْلُ دُونَهُ ،

وَقَدَ كَادَ عَنِي اللَّيْلُ يَنْفَدُ ٱخْرُهُ ١ قرى طارق مِنا ، قريب أواصِرُه * بهِ اللَّيلُ إذْ حَلَّتْ عَلَينا عَسَاكِرُهُ ٢ بها عند أنا ، حتى تنجر م عابر ه كريم من الأضياف عنف سرائره لَنَا بِاطلا لَمَّا جِلا اللَّيْلُ نَاثِرُهُ * لَمَّا جِلا اللَّيْلُ نَاثِرُهُ * ا حيا الغيث يجيبي ميت الأرض ماطرُه عَوَادِيَ لَيْلُ كَانَ تُخشَى بُوَادِرُهُ * من الفَقَرْ أَوْ خَوْفِ تُكْخَافُ جَرَاثُرُهُ * وَسُدُتُ بإعطاءِ الْأَلُوفِ مَفَاقِرُهُ * وَأَيُّ مُجِيبِ إذْ دَعَانِي وَزَائِرُهُ *

١ علية : موضع ، أو لعله تصغير علاة : جبل باليمامة .

٢ الحنابة : لعله من حنبه الكبر حناه ، نكسه .

٣ تجرم : ذهب . غابره : بقيته .

[؛] النائر : المضيء .

غَوَاليَ مِن مَجُد عِظام مَا ثَيرُهُ ١٠ وَقد عز وسط القوم من هو ناصرُه يَدَيُ كُلِّ مِعْطاءِ وقيرُن تُساوِرُهُ إذا لحيقت والطّعن حُمْرٌ بَصَائرُهُ لها عانيد لا تطمئن مسابره ٢ بحَاجِزَةً ، وَالنَّقْعُ أَكُدُرَ ثَاثِرُهُ ٢ وَقَدَ جَاءَ بِالْمَوْتِ الْمُظٰلُّ مَقَادِرُهُ ۗ إلى فيه من متجر إليه يُبتادره ، وَبَالرَّمْحِ لِمَّا أَكُسَدَ الطَّعْنَ تَاجِيرُهُ * عَوَال مِنَ الْحَطِّيِّ ، صُمُّ مُكَاسِرُهُ • إليُّها نِساءُ الحَيّ تَسْعَى حرّائرُهُ ٥ وَرَاحَتُهُمَا الْآخْرَى طِعَانٌ تُعاوِرُهُ وَجُودُ أَبِي الْأَشْبَالِ بِيَعْلُوهُ زَاخِرُهُ ۖ وَلا ميدَحي مَا حَيَّ للزّيتِ عاصِرُهُ *

وَمَا زَالَ مُذُ كَانَ الْخُمَاسِيُّ يَشْرِي يَعُودُ عَلَى المَوْلَى نَسَدَاهُ مُوَمَالُهُ ، عَلَتْ كَفَنُّكُ البُّمني ، طِعاناً وناثلاً ، وَأَنْتَ الذي تُستَهُزَّمُ الْحَيْلُ باسمه وَدَاع حَجَزُتَ الْحَيْلُ عنهُ بطَّعنة ِ وَقَدَ عَلِمَ الدَّاعِيكَ أَنْ سَتُجيبُهُ عطفت عليه الحيل من حكف ظهره رَدَدُنَّ لَهُ الرُّوحَ الذي هُوَ قَلَدُ دَنَيَا وَأَنْتَ امْرُوا لَيَبْتَاعُ بِالسَّيْفِ مَا غَلَا مَكَارِمَ يُغْلِيها الطِّعَانُ إذا التَّقَتُ وَأَنْتَ ابنُ أَمْلاكِ وَكَانَتْ إِذَا دَعَا يَدَاكَ يَدُ إحداهُما النّيلُ وَالنّدى ، وَلَوْ كَانَ لَاقَاهُ ابنُ مَامَةً لَانْتَهَى فَمَا أَحِيَ لا أَجِعَلُ لساني لِغَيْرِكُم ،

الحماسي : الغلام طوله حمسة أشبار . أراد مذ كان طفلا .

٢ العاند : الدم لا يرقأ .

٣ الحاجزة : التي تحجز الأمر ، تمنعه وتفصله .

٤ المجر: الجيش الضخم.

ه يريد أن أمه من شريفات نساء الحي إذا ذكرت أمهات الملوك .

٦ ابن مامة : هو كعب بن مامة ، الذي ضرب المثل بكرمه ومروءته .

فلولا أبو الاشبال أصبحت نائياً تداركني من هوة كان قعرها فناصبحت ميثل الظبي أفلت بعدما طليقاً لرب العالمين ، وليلذي طليق أبي الاشبال ، أصبح جاره فنما أنا إلا منكم ما تعلقت وما لي شيء كان بوفي بنعمة ولو أن نفساً لي تمنت سوى الذي

یا آل مروان

١ الخريبة : موضع في البصرة .

إليك أبا الأشبال

يمدح أسد بن عبد الله القسري

إليك أبا الأشبال سارت مطيتي تلاقت عراها فوق لازقة الذرى تفاتيل بالأفواه عنها ركابئنا، تفاتيل بالأفواه عنها ركابئنا، ترى كل حرجوج تخير نعالها إلى أسد سارت برحلي وخاطرت تصدع منه الأرض وهي صحيحة تصدع أذا جاء البريد سألته حواد ث أخشى أن بمسك بعضها وأنت امرو في الناس ما من قبيلة

١ الحراجيج والضفور : مر شرحهما .

٢ أي قتل تمتطوها ، وصاروا مأكلا للواقعات ، أي الغربان الواقعة علما .

٣ القور : الجبال الصغيرة ، الواحد قارة .

أخي ما أخي

ير ثي أخاه الأخطل واسمه هميم بن غالب

شعوب من الأحداث ذات ضريرا أعز من العصماء فوق تبيرا للنشلة ريح للقرى ، وتصر لَعَمْرِي لَنَنْ كَانَ ابنُ أُمِّي دَعَتْ بهِ لَقَدْ كَانَ مِعْجَالاً قَرْاهُ، وَجَارُهُ لَقَدَ كَانَ مِعْجَالاً قَرْاهُ، وَجَارُهُ لَا أَخِي مَا أَخِي مَا أَخِي مَا مَنْ أَخِ كَانَ مِثْلَهُ لُ

بئس الجار عامر

لَعَمْرِي، وَمَا عُمْرِي عَلَى بِهِيَنْ ، لَبِئْسَ مُنْنَاخُ الضَّيْفِ وَالجَارِ عَامِرُ وَمَا عَامِرٌ مِن دَارِمٍ ، غَيْرَ أَنَّهَا قَشَائِرُ أَعِيَا نَوْوُهَا وَهُوَ ثَنَائِرُ " وَمَا عَامِرٌ مِن دَارِمٍ ، غَيْرً أَنَّهَا قَشَائِرُ أَعِيَا نَوْوُهَا وَهُوَ ثَنَائِرُ " لَقَد ْ كَانَ فِيكُم ْ لَوْ مَنْعَمْ قَلَيْبَكُم ْ لِحَالِ وَرِقَابٌ عَرْدَةٌ وَمَنَاخِرُ الْ

١ الضرير: الضرد.

٢ العصماء : أنثى الوعل . ثبير : جبل .

٣ القشائر : الأخلاط . أعيا نوؤها : لم يكن فيه مطر ، أي أنها لا خير فيها .

٤ عردة : غليظة ، كناية عن القوة .

يا لك من يوم

ماتَ الذي يَرْعي حمى الدِّينِ وَالذي أَقَامَ وَشَزُّرُ الدِّينَ بِاَقِ مَرِيرُهُ ، وَمَا أَحَدُ إِلا الْحَلَيْفَةُ مِثْلُهُ. فَيَا لَكَ مِن يَوْمٍ وَمَرَزِئَةٍ لَهُ اللَّهُ

يَحُوطُ حَرَاهُ بِالْمُثَقَّفَةِ السُّمْرِا فَأَصْبِعَ بِاقِي الدّينِ مُنتكثَ الشَّزُر يَمُوتُ وَلا وَارَاهُ مُنْتَضَدُ القَبْر تَتَلَتْهُ أُسْبَابُ المَنية بالقَهُر ٢

لست بناس نعماه

يمدح أسد بن عبد الله القسري

عَلَى وَلا الفَضْلَ الَّذِي أَنَّا شَاكِرُهُ * بمُطرَح الأرجاء ما أنا حاذره " رَهينة أمر ما ترام تراتره" عَشَا بَصَرِ ما كان يُسفِرُ حاثِرُ

لَعَمَدِيَ لا أنسى أبادي أصبحت دَعَانِي أَبُو الأشبال لَمَّا تَقَاذَ فَتَ فَأَنْقُدَنِي مِنهَا وَقَدَ خِفْتُ أَنْ أُرَى وَكَسُتُ بِنَاسِ مِنهُ نُعماهُ إذْ جَكَتْ

١ حراه: ساحته.

٢ تتلته : تتبعته . القهر : جبل بالحجاز .

۳ تراتره: شدانده.

المالك المهدي

يمدح نصر بن سيار

كَيْفَ نَخافُ الفَقَرْ يا طَيْبَ بَعدما وَإِنْ يَاتِنا نَصْرٌ منَ التُّرُكُ سالماً تَنَظَّرْتُ نَصْراً وَالسَّماكِينِ أَيْهُما مَضَى كمنُضي السيف من كنف حازم إذا ما أبنى نصر أبت خند ف له إذا ما ابن سيّار دعا خند ف التي أتَتُهُ عَلَى الجُرُدِ الهَذَاليل ، فَوْقَهَا أرَى النَّاسَ مِنَّا رَبُّهُمُ مُ حَينَ تَكْتَقَي لنَا كل بطريق إذا قام لم يقهُم هُوَ المَالِكُ المَهُدِيُّ وَالسَّابِقُ الذي تَنظّرْتُ نَصراً أنْ يجيء، وَإِنْ يجيءُ

أتتننا بنصر من هراة مقادره ١٠ فَمَا بِعَدْ نَصْر غائبٌ أَنَا نَاظِرُهُ ٢ على من الغيث استَهلت مواطره" على الأمر إذ ضاقت علينا مصادرُه ، وَقد عَزّ مَن نَصرٌ، إذا خاف، ناصرُه ْ لها من أعز المَشرقين قساورُه دُرُوعُ سُلَيْمَانِ لَمَا ، وَمَغَافِرُهُ * اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال إلى زَمْزُم رُكْبَانُ نَجْد وَغَائِرُهُ مين النَّاسِ ، إلا قَائِم هُو آمرُه لَهُ أُوَّلُ المَجْدِ التَّلْيِدِ وَآخِرُهُ * فإني كَمَن قد مر بالسَّعند طائرُه *

١ طيب ، مرخم طيبة : اسم امرأة . هراة : مدينة بخراسان .

۲ ناظره : منتظره .

٣ أيهما : مخفف أيهما .

٤ الحذاليل ، الواحد هذلول : الفرس الطويل الصلب .

رَجَوْتُ نَدَى نَصْرٍ ، وَدُونَ يَمِينِهِ فَأَصْبِحَتُ أَعْطَى النَّاسِ للخَيرِ وَالقَرِى فَأَصْبِحَتُ أَعْطَى النَّاسِ للخَيرِ وَالقَرِى أَلَمَ " تَرَ مَن " يَخْتَارُ نَصَراً جَرَتْ لَهُ لَهُ لَهُ رَاحَتَنا كَفّينِ في رَاحَتَيهِ مِنَا لَهُ مُ تَرَ نَصَراً يَضَمَن الطّعن وَالقيرى وَلَوْ أَن مَجْداً في السّماء وعيند ها وَلَوْ أَن مَجْداً في السّماء وعيند ها

فراتان ، والطافي ببلغ قراقير ه و العادر ، و الطافي ، و جار ي بجاور ه و عليه الشعود الحير بالحير طائر ه مين البحر فيض لا ينهنه و الحره و المنهنه و الحره المناور ه و المنهنه و المنهنة و الحره و المنهنة و المرح و المنهنة و المرح و المنهنة و المرح و المنهنة و المنهنة و المنهنة و المنهنة و المنهنة و المنه و المنه

جبلان جارهما منيع

لَيْسَ أَبُّ كَحَنْظُلَةً بن رَعِبْد ولا خَالٌ كَضَبَّة للفخَارِ هُمُا مَنِيعٌ ، إذا مَا أَعْطَيَا عَقْد الجوارِ هُمَا مَنِيعٌ ، إذا مَا أَعْطَيَا عَقْد الجوارِ تَبَنّى فيهِمَا شَرَفُ المَعَالي ، خَرَاطِيم الجَحاجِحة الكِبارِ "

١ الطافي ببلخ : نهرها ، وبلخ من بلاد خراسان . قراقره : سفنه النهرية ، الواحدة قرقورة .

٢ زواه : نحاه ، جمعه . السرح : المال السارح . الذاعر ، من ذعره : أفزعه .

٣ الجحاجحة ، الواحد جحجاح : السيد . خراطيمهم : المقدمون فيهم ، استعاره من الخرطوم أي الأنف أو مقدمه .

خير أهل الأرض

يمدح الوليد بن عبد الملك

إذا عرض المنام لنا بسلمي، فَقُلُ فِي لَيْل طارقة قصيرا أتتننا بعدما وقسع المطايا بناً في ظل أبيض مُستطير ٢ فَقُلْتُ لَمَا كَذَا الْأَحْلامُ أَمْ لا أتتنى الرّائعات من الدّهور فَلَمَّا للصَّلاة دَعَا المُنادي ، نهَضْتُ وَكنتُ منها في غُرُور نمَاني كُلُ أُصْبِدَ دَارمِي ، عَلَى الْأَقُوامِ أَبْسَاءِ ، فَخُور مِنَ الآفاقِ مُختَلِفي النُّجُورِ" إذا اجتمعت عصايب كُل حي مُلْبَلَّدَةً رُونُوسُهُم ، سِرَاعاً إلى البيت المُحرَّم ذي الستور رَأُونَا فَوْقَهُم ، وَلَنَا عَلَيْهِم ، صَلاة ُ الرّافعينَ معَ المُغير يُطيّب للصّلاة وللطّهُ ور وَرَثْنَا عَنْ خَلِيلِ اللهِ بَيْنَا ، إلَيْهُ وُجُوهُ أَصْحَابِ القُبُورِ الْعُبُورِ ا هُوَ البِّيثُ الذي من كُلُّ وَجُهُ إلينك نشد أنساع الصدور خيسًارَ الله للإسلام! إنا

١ أي أن الليل الذي تزور فيه سلمي هو ليل قصير .

٢ وقع المطايا بنا : نزلنا التعريس . الأبيض المستطير : الصباح المنتشر .

٣ النجور ، الواحد نجر : الأصل والحسب واللون .

أو، أن الذين يدفنون تدار وجوههم إلى الكمبة .

بطأن دَماً، مُكدَّحة الظهور عراها وهي جائيلة الضفور عراها وهي جائيلة الضفور تنحل إليه أحنساء الأمسور منيرا نحائز كل منتجر منيرا على الأعجاز تردف كل كورا يكل نجاء صادقة الضرير على التحائية العاكفات من النسور عليها العاكفات من الغرور وليست في أجشتها بعيرا وليست في أجشتها بعيرا ونيلا يطموان على البحور

ستتحميلنا إليك مبللغات ، بنات الداعري إذا تلاقت لناتي خير أهل الأرض حيا ، لناتي خير أهل الأرض حيا ، على المنترد فات بيكل خرق ، فتما بلغن ومنخهن مع السلامي بلغن ومنخهن مع السلامي وأشلاء ليناجية تركنا فتج ، كان ركابنا في كل فتج ، نعام رابح في يوم ريح ، وتكن ينتجعن بنا فراتا فراتا

١ المبلغات : النياق التي تبلغ راكبيها إلى مقصدهم . مكدحة : مخدشة .

٢ المتردفات : الراكبات وراء أخريات . الحرق: الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح. النحائز ،
 الواحدة نحيزة : الطريقة . المنتجر المنير : لعله الطريق الواضح . ومعى البيت غامض .

٣ الجريض : المشرف على الهلاك . الاعجاز ، أي أعجاز الإبل : مؤخراتها . يردف : يحمل وراءه . الكور : رحل البعير ، أي أن هذه الإبل المشرفة على الهلاك لما لاقته في سفرها تحمل على أعجازها رحال التي هلكت منها . "

٤ النجاء : السرعة . الضرير : الناقة الشديدة البطيئة التعب . أما قوله : ومخهن مع السلامى ، فلعل المراد أن سيرها الشاق وتعبها قد ذهبا بمخها وسلاماها .

ه دب الكحيل : يريد سال القطر ان مع عرقها . الغرور ، الواحد غر : الكسر المتثني من الجلد .

٦ اخشتها ، الواحد خشاش : العود يجعل في أنف الجمل ؛ يقول : إن هذه الإبل ليست بقافلة
 تحمل الطعام و ما يتاجر به ، و إنما هي من كر اثم الإبل .

عُبِنَابُهُمًا إلى حلَبِ غزير وَضَرْبِ بِالْمُهَنَّدَةِ الذُّكُور وَعَن عُشْمَانَ بَعد ثأَى كَبيرا وَأَرْمُلَكَةٍ ، وَأَصْحَابُ الثَّغُورِ وَفيه العَاصمَاتُ من الفُجُور عَشَا عَيْنَيْهُ منك بَياضٌ نور بعدُ ل يَدَينكَ أَدْوَاءَ الصَّدُور يُكلِّفُنا الله راهم في البُدُور ٢ كرَافِع رَاحَتَيْه إلى العَبُورِ" وَصَدّ عَن الشُّوينهة وَالبَعِير ؛ أُخَذُنَّا بِالرِّبَا سَرَقَ الْحَريرِ * مِنَ الإِرْبِنَاءِ مِنْ دُونِ الظَّهورِ يُنادي الله : همَل في من مُجير؟

هُمَا في راحَتَيْكُ ، إذا تَلاقَى بهم ْ تُبَنَّتُ رَحَى الإسلام قَسْراً تَوَارَثُهَا بَنُو مَرُوانَ عَنَهُ ، رَجَاكَ المَشْرِقَانِ. لكُلُ عَان ، وَكُنْتَ جَعَلَتَ للعُمَّالِ عَهَدْاً فَمَن يأخذ بحبلك يتجلل عنه أميرَ المُؤمنينَ ، وَأَنْتَ تَسْفى فكينف بعامل يسعني عليننا وَأُنِّي بِالدِّرَاهِمِ ، وَهَيَ منَّا إذا سُقْننا الفرَائِضَ لَم ْ يُرد هما ، إذا وَضَعَ السِّياطَ لَنَا نَهَاراً ، فَأَدُ حَلَنا جَهَنّم مَا أَحَدُ نَا فَلَوْ سَمَّعَ الْحَلَيْفَةُ صُوْتَ داعِ

١ الثأى : الجهاد .

٢ أي يكلفنا جمع الدراهم وأداءها إليه في مطالع الأهلة .

٣ الشعرى العبور : كوكب يطلع في الجوزاء .

الفرائض: ما يفرضه علينا من صدقات. يريد أنه لا يرضى بالشاة والبعير و إنما يريد مالا عيناً.

ه الربا : الفائدة أو الربح الذي يتناوله المرابي من مدينه . السرق : الشقق ، الواحدة سرقة .

وَصِيبَانِ لَهُن عَلَى الحُجُور ليدين الله مغنضاب نتصور بيدين مُحَمّد ، وبيه أمُورا

وَأُصُواتَ النَّسَاءِ مُقَرَّنَاتٍ ، إذاً لأجابه أن ليسان داع أمين الله يتصدع حين يقفي

فاض الدمع وانحدر

لما هلك داود بن قحذم أخو بني قيس بن ثعلبة ، وانتهى إلى الأشراف والوجوه ، وهم ينتظرون الإذن على باب الأمير بالبصرة ، وحمل داود في غداة على ألف قارح ، فوقف عليهم الفرزدق فقال :

بابَ الأميرِ فَفَاضَ الدَّمعُ وَانْحَدَرَا أن الصّعاليك أمسى جدّ هم عشرًا ٢

ذَكَرْتُ داوُدَ وَالْأَشْرَافُ قَدْ حَضْرُوا الله يعلم ، والأقوام قد علموا،

١ الأمور : الآمر .

٢ الصماليك : الفقراء . جدهم : حظهم .

من مبلغ فتيان تغلب

يهجو بعض بني مازن ، وكانوا حلاوا ا ابله التي كان ساقها في حمالة ابن جبير الأبيض ، فلما ورد بها سفار ، وهي لبني مازن ، حلاوه عنها وقالوا : عليك بركية الهذيل بن عمران الثعلبي فاسقها منها ، وكان الهذيل بن عمران غزا بني مازن ، فوقف على ركية من ركايا سفار ، وأمر أصحابه أن يجمعوا المال ، فرماه رجل بسهم فتر دى في الركية فكانت قبره ، فأنف الفرزدق للهذيل أن يسقيها من تلك الركية ونحر على الركية ابلا ليذكر بها الهذيل

وَبِيضٍ كَأَرْآمِ الصّرِيمِ ادْرَيْتُهَا وَسُودِ الذُّرَى بِيضِ الوُجُوهِ كَأْنَهَا تَرَاخَى بِيضِ الوُجُوهِ كَأْنَهَا تَرَاخَى بَهِنَ اللّبُلُ بِتَبْعَنْ فَارِكَا وَقُلُنَ لَهَا: يا هيندُ! لا تَبْعدي بينا، عَلَينا، وَنَحْشَى النّاسَ أَنْ يَشْعرُوا بينا فَجئتُ من الجَنبِ الجَحيشِ وَقد أَرَى فَجئتُ من الجَنبِ الجَحيشِ وَقد أَرَى

بعيني وقد عار السماك وأسحراً المديني وقد عار السماك وعنبراً وعنبراً وعنبراً في هيء سناها سابريا مُزَعْفراً فإنّا نخاف الليل أن يتقفراً فيصبيح ما نخشى علينا مُشنّراً المخفى مخافة من يأتي الرباب وشعفراً المخافة من يأتي الرباب وشعفراً المخافة

١ حلأوا ابله : منعوها ورود الماء .

الأرآم ، الواحد رئم : الظبي الأبيض . الصريم : الأرض السوداء لا تنبت شيئاً ، ولعله أراد موضعاً بعينه . ادريتها : ختلتها ، والختل هو أن يمثي الصياد قليلا قليلا لئلا يحس به الصيد . عار : تحير . السماك : نجم . أسحر : دخل في السحر .

٣ سود الذرى : أي سود الشعور . الدمى ، الواحدة دمية : الصورة . هكر : مدينة بنجران .

الفارك : المرأة التي أبغضت زوجها . السابري : ثوب رقيق جيد .

ه يتقفر : يتتبع الآثار .

٦ المشر : المعيب .

٧ الجحيش : الممتزل الذي لا يخالط أحداً . الرباب وشعفر : امرأتان .

شَرِبْنا بِرَاحٍ مِن أَبَارِيقٍ تُسْتَرَاا سوَادُ الدُّجي عن وَاضِح ِ اللوْن أشقرَا متخافة ستهل الأرض أن يتقفراً شَبَارِيقَ رَيْطٍ ، أَوْ رِداءً مُحَبَّرَا وَلا مُحَلِّساً أَحْلَى حَدِيثاً وَأَنْضَرَا لكرى حرّ مل البطحاء جنّان عبقرًا الم أُدَيْهِمَ يَرْمي المُسْتَجِيزَ المُعَوّرَا ۗ تشمسُّ حيرْباءِ الصُّوَى حينَ أَظهرَا ۗ غُرَابٌ على أنْباثِها غيرُ أعْورَا٧ كَأَنَّ بِحَنْبَيْهِ زَرَابِيًّ عَبْقَرَا^ أُبَيْتَ ، وَكَانَتْ عِلَّةً وَتَعَذُّرًا ٩ فَعَاطَيْننا الْأَفْوَاهُ ، حَتَّى كَأْنَّمَا فَكُمْ أَدْرِ مَا بُرُدايَ حَتَّى إِذَا انْجَلَى تَنَعَلَنَ أَطْرَافَ الرِّياطِ ، وَوَاءَلَتْ وَقُلُتُ لَهُنّ : احْدُونَنَا، فَحَذَوْنَنَا فَلَمْ أَرَ قَوْماً يَحْتَذُونَ فَعَالَنَا ، من المَجلس المُستَأنِسينَ كأنهم مَنَّى مَا تَرِد ْ يَوْمَأُ سَفَارِ تَجِد ْ بهَا يَظل إلى أن تَغرُبَ الشمس ُ قَائِماً ، يُطرِّدُ عَنْهَا الجَائِزِينَ ، كَأَنَّهُ أَأْسُقَيَنْتَهَا وَالعُودُ يَهَتَزَّ فِي النَّدى فَلَمَا رَجَعُنَا للَّذِي قُلُتَ قَائِظاً ،

۱ تستر : مدينة بخوزستان .

٢ الرياط ، الواحدة ريطة : ثوب يشبه الملحفة . وقوله : تنعلن ، أي وطئن . واءلت : هربت .

٣ احذوننا : ألبسننا أحذية . شباريق : قطع ، مزق . المحبر : المزين . أي أنهن أعطينهم خرقاً من ريطهن فلفوا بها أقدامهم ليخفوا آثارها .

إلى الحرمل : نبات حبه كالسمسم . عبقر : موضع تزعم العرب أنه كان كثير الجن .

ه سفار : منهل قبل ذي قار . أديهم : هو ابن مرداس من تميم . المستجيز : الذي يطلب أن تسقى ماشيته الماء . المعور : الذي لم تقض حاجته .

۲ الصوی : القبور .

٧ الأنباث ، الواحدة نبيثة : ما أخرج من تراب البئر حين حفرها .

٨ الزرابي ، الواحدة زربية : ما بسط و اتكىء عليه من الطنافس .

٩ يريد : أنه وعدهم جوازها أي سقيها في القيظ ، فلما طالبوه بوعده تعلل وتعذر .

على الحَوْض رَاموها منالشُّرْبِ مُنكَرَّا فقلتُ لهم : لم تُصُدروا الأمرَ مُصْدرَرَا إذا أظلمت سيما امرىء السوء أسفرا لَبُونِي وَإِن أَمْسَتْ خَوَامس ضُمَّرَا تَدُكُّ بأيْد بهَا الرَّكيُّ المُعَوَّرَا " شهاب عضاً شيعته فتسعرا وَلَوْ سيم حَيَّا مثل هذا لأنْكرا ٥ حَصَانٌ لقرَم من رَبِيعَةَ أَزْهَرَا عَقَرْتُ عَلَى قَبْرِ الهُذَيلِ ليُذكرا عَلَى الْحَوْضِ مِنها جِلَّةٌ لَنَ تُثُوَّرا عَن الحَوْضِ أُولاها فأجلَبنَ نُقَرَّا ۗ إلى ذات رجل كالماتيم حُسرًا٧

فَلَمَّا احتَضَرْنَا للجَوَازِ وَقَوَّمَتْ فَقَالُوا: أَلَا قَبَيْرُ الْهُذَيْلِ مُتَجَازُهَا ؟ أتشرَبُ أسلابَ امرِىء كانَ وَجُنْهُهُ كَذَبَتُم و آياتِ الهُدى لا تَذُوقُهُ أنَفْتُ لَهُ بالسّيف لَمَّا رَأَيْتُهُا يَفُض عَرَاقِيبَ اللَّقَاح ، كَأَنَّهُ أَلْيَسُ مَرُورٌ ضَيَّفاً وَقد غابَ رَهطُهُ ۗ أجادَتْ بِهِ مِنْ تَغَلُّبَ ابنَهُ وَأَثِلِ فَمَن مُبْلِع فِتْيَانَ تَعْلِبَ أَنِّي وَرُحْنَا بَأْخُرَى مَا أَجَازُوا وَبَرَّكَتْ رَأْتُ ذَائِداً حُرّاً ، فَطَيّرَ سَيْفُهُ وَبَاتَتْ بِجُشْمَانِيَّةِ اللَّاءِ بَيْتُهَا

11

١ أراد بقبر الحذيل : البئر التي غرق فيها .

٢ الخوامس : النياق التي ترعى ثلاثة أيام ثم تسقى في اليوم الرابع .

٣ المعور : المكبوس بالتراب إلى أن ينضب ماؤه .

[؛] شيعته : أشعلته . والضمير في يفض للسيف .

ه جعل الهذيل ضيفاً ، لأنه دفن في غير دار قومه .

٦ نقر ، من نقر الطائر في الموضع : سهله ليبيض فيه .

٧ جثمانية الماء : مكان جثومه ، أي مستقره . المآتم ، الواحد مأتم : النسوة يجتمعن في الحزن .

علينها ضغابيس الحيمي أن تعقراً المحيضابُ القليبِ أوْ فواد رُ عضوراً من الجهدِ قد مل الرسيم وأقصراً كنان بيجنبينه عقابيل خيبراً عمناميس لبحا أوْ ينازع معبراً يعاميس لبحا أوْ ينازع معبراً بمنتصلت لا ير تجي ما تتأخراً ببطحاء ذي قار ، فنضاء مفتجراً المعتراء في المناقها في ساكين غير أكدراً المتراعم وجر جراً والمداقهين ، وجر جراً المتراعم في أشداقهين المتراعم في أشداقه في المتراعم في أشداقه في أشدا

يُحبَّسُها جَنْبِيْ سُفيرٍ ، ويتقي وقد سُمتَتْ حَتَى كَأَن مَخَاطَها وقد شَمَّتَ حَتَى كَأَن مَخَاطَها فَأَصْبَحَ رَاعِيها تَخَالُ قَعُودَ وَ مُطُلِلاً عَلَى آثارِها مُسْتَقَدة ، مُطُلِلاً على آثارِها مُسْتَقَدة ، ولَمَا رَأْتْ رَأْسَ الحُدُاعِ كَأَنّه ولَمَا رَأْتْ رَأْسَ الحُدُاعِ كَأَنّه تَبَاشَرُن واعصو صَبْن لَمّا رَأَيْنَه وصَبِّن قَبَل الوارِد الله مِن القطا، تَبَلَع مِن القطا، تَبَلَع مِن القطا، وتَنشَحيي فَلَم المُوتُ مِن حَوماتهن اختلَجنه وتَنشَحيي إذا الحُوتُ مِن حَوماتهن اختلَجنه وتَنشَحيي القاطاء وتَنشَحيي

١ سفير : أراد سفار . الضغابيس ، الواحد ضغبوس : الضعيف من الرجال .

٢ القليب وعضور : مكانان . الفوادر : الحبالُ المنفردة .

٣ القعود : الناقة . الرسيم : ضرب من السير .

إلىستقدة : المسرعة . العقابيل ، الواحدة عقبولة : ما يخرج على الشفة بعد الحمى . خيبر : قرية في الحجاز اشتهرت بحماها .

ه الجذاع : جبل . يعامس : يسار . اللج : أراد به السر اب ، فكأن هذا الجبل في علوه فوق السر اب حيناً ورسوبه فيه حيناً ، يساره . ينازع : يجاذب . المعبر : المكان للعبور .

٦ اعصوصبن : اجتمعن وصرن عصائب . المنصلت : السائق المجد .

٧ أراد بالفضاء المفجر: الماء المتسع.

٨ تبلع حيتان الفضاء : أي أنها في تجرعها الماء بشدة تبتلع معه الأسماك التي تكون فيه . الساكن :
 أراد الماء غير الجاري .

٩ اختلجنه : جذبنه . جرجر : صوت ، والمراد صوت تردد الماء في أشداقهن .

فَوَلَتُ أُصَيْلالاً وقد كان بعدها فَأَضْحَتُ غَداة الغيب عنا كَأْنَما وَلَوْ شَاء بَعَسُوبُ الطُّفَاوَة أَصْبَحَتُ ولاقت من الحيرُمازِ أولاد ميجشاً

ضَفَادِعُ مَا نَالَتْ مِنَ الْعَيْنِ خُزْرَاً الْمُنْ الْعَيْنِ خُزْرَاً اللهُ وَرَالا يُدالِي جَمَاماً كَنَهُ وَرَالا يُدالِي بَهَا الرّاعي غَماماً كَنَهُ وَرَالا رُواءً بَجَيّاشِ الْحَسيفة أَفْمَرَالا وَمِن مَازِن شَرّ الْقَبَائِلِ مَعشراً وَمِن مَازِن شَرّ الْقَبَائِلِ مَعشراً

أخر القدر

قال بعد أن أضحك الخليفة سليمان بن عبد الملك منه يوم نبا سيفه عن الأسير :

أيتعجبُ الناسُ أن أضحكتُ حَيرَهمُ وَما نَبا السيفُ مِن جُبُسْ وَلا دَهَسْ وَلا دَهَسْ وَلَو ضَرَبْتُ على عَمد مُقلَدَهُ وَلَوْ ضَرَبْتُ على عَمد مُقلَدة وُ إِذَا تَدَهدا عَنهُ حِينَ أَضْرِبُهُ . وَإِذَا تَدَهم مُقلَلًا مَينَهُ السيفُ نَفساً قبل ميتنبها ما يُعجِلُ السيفُ نَفساً قبل ميتنبها

خليفة الله يستسقى به المطر عيند الإمام ولككين أخر القدر القدر لتخر جنه مانه ما فوقه شعر شعر كما تد هدى عن الرحلوفة الحجر الد عن ولا الصمصامة الذكر

الأصيلال : الأصيل ، العشية . الحزر ، الواحدة خزراه : الناظرة بمؤخر عيبها . أي أن الضفادع
 كن ينظرن إليها خزراً ، خشية من أن تبتلعهن كما ابتلعت الأسماك .

٢ يريد أضحت ثقالا من شرب الماء حتى كأن الراعي يدالي أي يداري بهن . الكهور : المتراكم .

أراد بيمسوب الطفاوة : رجلا بمينه . الحسيفة : البثر . والجياش : ماؤها الذي يجيش لغزارته .
 الأقمر : الصاني .

٤ تدهداً ، وتدهدى : تدحرج . الزحلوفة : الموضع الأملس .

أحق ماش وساع

قدم الفرزدق المدينة ، وعليها عمر بن عبد العزيز ، في سنة ، فقيل لعمر : إن الفرزدق قد قدم فيسأل الرجل فإن لم يرضه هجاه ، وإن أرضاه جهد نفسه ، وقومك والأنصار مجهودون ، وهم يتجملون . فبعث إليه من العقيق فأتاه ، وكان به نازلا ، فأعطاه ألف درهم ، وقال : إنك قدمت على قريش ، وقد جهدت ، فلا تسأل أحداً شيئاً ، فضمن ذلك له ، ثم مر به رجل ، فوجده بباب عبد الله بن عمرو بن عثمان ينشده قولا له ، وأم عبد الله من ولد عمر بن الحطاب ، وأروى أم عثمان بن عفان هي بنت كريز ، وأمها البيضاء بنت أم حكيم بنت عبد المطلب ، وأخو عثمان لأمه الوليد بن عقبة

أعبد الله ! أنت أحق مساس المتى الفاروق أملك ، وابن أروى كلا أبويك عبد الله عسال ، كلا أبويك عبد الله عسال ، هما قسرا السماء ، وأنت بدر "، وهمل في الناس من أحسد يساوي

وساع بالجماهير الكبار أباك ، فأنت منصدع النهارا رفيع في المنازل بالحيارا به بالليل بدليخ كل سار بيد بالليل بدليخ كل سار بيد يك أذا تنوزع المفخار

١ منصدع النهار : أي واضح كالنهار .

٢ خيار الشيء : أفضله ، يقال : أنت بالخيار ، أي اختر ما شئت .

ما آبت نخبر

يهجو بني عبد الله بن غطفان

لَعَمْرِي لَئُن كَانَتْ مُحَوَّلَةُ اشْرَتْ سِبَابِيَ مَا آبَتْ بَخَيْرِ تِجَارُهَا الْعَمْرِي لِنَن نَفَتُهُم بنو ذُبُيانَ عن عُقر دارِهم بيمنَنْزِلَة الذُّل الطّويل صَغَارُها

ضللتم أباكم

ولكنتها لم تتحمل الرَّحْلُ هاجِرْ٢ قَرَتْ هاجِرٌ ليلاً فأحسننت القرى بِرَحْلِي فَتُثْلاءُ الذّرَاعِيْن ، ضَامرُ " فَلَوْ كُنْتُمُ مِنْ جِذْم ضَبّة َ نَاقَلَتْ فمو لاكم دُوني سدوس وعامر وَلَلَكُنَّكُم * قَوْم * ضَلِلْتُم * أَبِنَاكُم *

١ بنو محولة : بنو عبد العزى ، سماهم العرب كذلك لأن النبي حول اسمهم لما وفدوا عليه من بني عبد العزى إلى بني عبد الله .

٢ هاجر : قبيلة نزل بهم وهو هارب من زياد ، فأحسنوا ضيافته ، فاستعارهم دابة يرحل عليها ثم يردها ، فلم يميروه .

٣ ناقلت : أسرعت في نقل قوائمها .

ندامة الكسعى

قال أبو عبد الله: حدث المفضل أبو شفقل كاتب الفرزدق وراويته قال: كنت أكتب شعره بالليل، فدخلت ذات ليلة نوار، فقالت: يا أبا شفقل قد ترى ما أنا فيه من هذا الشيخ وسوء خلقه وشره، وقد أردت فراقه، فكلمه في ذلك، فقلت لها: سميعاً - أي كلمت سميعاً - فكلمته في ذلك فقال: لا ! حتى أشهد الحسن البصري. فقلت : اذهب بنا إليه ، فأتيناه ، فلما رآنا مقبلين قال : ايه أبا فراس . قال : اشهد يا أبا سعيد أني قد طلقت النوار ثلاثاً . فقال الحسن : شهدنا . ثم ندم على طلاقها فرجم وهو يقول :

ند منتُ ند امنة الكُسعي لما غدات مني مُطلقة نسوار الهُ وكانت جنتي ، فخرجت منها كادم حين لج به الضرار الهمرار المنت كفاق عندنيه عمداً فأصبح ما يضيء له النهار وكنت كفاق عبنيه عمداً فأصبح ما يضيء له النهار ولا يُوفي بحب نوار عند ي ولا كلفي بها إلا انتيحار ولو رضيت يداي بها وقرت لكان لها على القدر الحيار وما فارقتها شبعاً ، ولكن رأيت الدهر يأخذ ما يعار المعار المعار المعار المعار المنا على القدر الحيار المعار المعا

١ الكسعى : له قصة معروفة في كتب العرب .

٢ الضرار : المخالفة .

ابك على الحجاج

ير ثي الحجاج

لَيْلٌ بِظُلْمَتِهِ وَلاحَ نَهَارُ وَقَلُوبُها، جَزَعاً عَلَيْكَ ، حِرَارُ ا تَوَلَّكَ الْقَنَا ، وَطِوَالُهُنَ قِصَارُ تَرَكَ الْقَنَا ، وَطِوَالُهُنَ قِصَارُ تَرَكَ الْعَيُونَ وَنَوْمُهُنَ غِرَادُ ٢ تَرَكَ الْعُيُونَ وَنَوْمُهُنَ غِرَادُ ٢ تَرَكَ الْعُيُونَ وَنَوْمُهُنَ غِرَادُ ٢

ابنك على الحتجاج عولك ما دَجا إن القبائيل مين نزار أصبحت لله في علينك إذا الطعان بمازق إن الرزية مين ثقيف هالك ا

ألكني إلى راعي الخليفة

يتنصل إلى خالد من هجاء المبارك

لَهُ الْأُفْقُ وَالْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ نَوَّرًا " وَرُكْبِانُهُمَا مِمِنْ أَهْلِلَ وَغَوَّرًا الْ

أليكُنّي إلى رَاعي الحَليفَة وَاللّذي فَإِنّي وَأَيْدِي الرّاقِصَاتِ إلى مينيّ ،

١ الحرار : الحزينة المولهة ، الواحدة حرى .

۲ غرار : قليل .

٣ راعي الحليفة : أراد به خالد بن عبد الله القسري الذي شق نهر المبارك .

أهل ، من الإهلال : وهو الإحرام بالحج ، أو نية الحج . غور : دخل في نصف النهار .

لقد أعموا أني همجون لخاليد وكن لخاليد وكن تنكيروا شعري إذا خرجت له سواج وكو مست حراء لحركت الأواج وكو مست حراء لحركت إذا قال راو من معد قصيدة أينطها غيري وأرمى بعيبها، لئين صبرت نفسي لقد أمرت به، وكنت ابن أحذار ولو كنت خالفاً ولكون أنوني آمناً لا أخافه م

له كُل نهر للمبارك أكدراا سوابق لو يكرمى بها لتفقرا لله الراسيات الشم حتى تكوراا بها جرب كانت على بيزوبراا بها جرب كانت على بيزوبراا فلكيف ألوم الدهر أن يتغيرا وخير عباد الله من كان أصبرا لكنت من العصماء في الطود أحدرا لكنت من العصماء في الطود أحدرا نهارا، وكان الله ما شاء قدرا

أحياؤنا خير البرية

طَرَقَتُ أُمَيّةٌ فِي المَنَامِ تَزُورُنَا ، وَهُنَا ، وَقَدْ كَادَ السَّمَاكُ يَغُورُ طَافَتْ بِشُعْتْ عِندَ أَرْحُلِ أَيْنُقِ خُوصٍ أَنِخْنَ وَبَيْنَهُنَ ضَرِيرُ * طَافَتْ بِشُعْتْ عِندَ أَرْحُلِ أَيْنُقٍ خُوصٍ أَنِخْنَ وَبَيْنَهُنَ ضَرِيرُ *

١ الأكدر : الكثير الماء .

۲ سواج وحراه : جبلان . تکورا : سقطا .

٣ بها جرب : أي تجرب من قالها . كانت علي بزوبر : أي نسبت إلي بكمالها .

[؛] أي أنهم فاجأوه وهو آمن ، فقادوه إلى السجن .

ه الضرير : أراد به الذي أضر به التعب ، وعنى نفسه .

بُردَتْ عَرَائكُها بِجَوْزِ تَنُوفَةِ . قالت قليلاً، فَانْتَبَهُتُ وَمَا أَرَى فَهَجَعْتُ أَرْجُو أَنْ تَعُودَ لَمُثْلَهَا رَاعَتْ فُوادي حِينَ زَارَتْ رَوْعَـةً إني، غَداةً غَدَتْ بحاجَة ذي الهُوَى صدع الفرواد غداة بانت ظعنها بَلُ لَنَ يَضِيرَكَ بَينُ مَنَ لَمُ تَهُوَهُ دع ذا فقد أطنبت في طلب الصبا وَافْخَرْ ، فإنَّ لكَ المَكَارِمَ ، وَالْأُلَى وَإِذَا فَنَخَرْتُ فَنَخَرْتُ غَيْرَ مَكَذَّب إني إذا مُضَرُ عَلَى تَعَطَّفَتُ بَخْ بِنَحْ لِنَمَا الشَّرَفُ القَّد يمُ ، وَعزُّنَا مِنَّا الْحَلَائِفُ وَالنَّبِيُّ مُحَمَّدٌ. أحْسَاوُنا خَيْرُ البَرية كُلِّهَا ، وَإِذَا رَفَعْتُ لُوَاءً خَنْدُ فَ قَصَرَتْ

وَبِهِنَ مِنْ أَينِ الكَلالِ فُتُورُا زَوْراً . به من زاره منحبور ٢ سَلَّمَى . وَمَثْلُ طَلَابِ ذَاكَ عَسِيرُ مِنْهِمَا ظَلِلْتُ كَأَنِّنِي مَخْمُورُ منِي وَلَمْ أَقَاضِ الْحَيْبَاةَ . صَبُورُ وَأَشَارَ بِالبَيْنِ المُشْرِتُ مُشْيِرُ بَلُ بَينُ مَن صَدَعَ الفُوادَ يَضِيرُ وَعَلَاكَ مِن بَعْد الشّبَابِ قَتِيرُ" رَفَعُوا مَــَآثـرَ . مَجَدُهُمَا مَـَذُ كُورُ وَ لِيَ العُلَى وَكَريمُهُمَا المَـأْثُورُ ساميتُ مُجرَى الشمس حينَ تُسيرُ قَهَرَ البلاد فَما له تُنكيرُ وَ إِلْيَنْهُمُ مُلْكُ العباد يَصيرُ وَقُبُورُنا مَا فَوْقَهُنَ قُبُورُ عَنْهُ العُيُونُ . فَطَرَ فُهُا مَقَصُورُ

١ عرائكها : أسنمتها . التنوفة : المفازة . الأين : التعب .

٢ قالت : نامت القائلة ، عند الظهر . الزور : الزائر .

٣ القتير : أراد به الشيب .

أبناء خيند ف إن نسبت وجد تهم وكانما الرايات حول لوائهم وكانما الرايات حول لوائهم والله ما أحمي تميماً كللها ،

رَهُ طُ النّبي ، لِوَاوْهُمْ مَنْصُورُ طَيْرٌ حَوَاثِمُ ، في السّمَاءِ ، تَدُورُ إلاّ العُلَى ، أوْ أنْ يُقَالَ كَثْيِرُ

يداك خير يدي جواد

إلى ابن أبي الوليد عدات ركابي الى الحكم الذي بيديه فضل الله الحكم الذي بيديه فضل توم به الحداة ،على وجاها ، وكائين فيك مين ملك همام فامن يتخترك مين ولكدي نيزار على المعطى الجياد مسومات ، وأيت يدي جواد وجد نا سمك بينك في قريش وجد أنا سمك بينيك في قريش

ورَاحَتْ ، وَهِي جَائِلَةُ الضّفارِ عَلَى الأيدي مِن القُحمِ الكِبارِ الوُوسَ البِيدِ سَائِلَة الذّفارِي البيدِ سَائِلَة الذّفارِي أب لك مِثلِ مُنصَدع النّهارِ أب لك مِثلِ مُنصَدع النّهارِ فَقَد وقعت يداه على الحيارِ مع البُختِ النّجائِبِ والعندارِي معمَ البُختِ النّجائِبِ والعندارِي وأعيباً ذُونَ جَرْبِكَ كُلُ جارِ مَكارِمَ قَد عَلَوْنَ على التّجارِ مَكارِمَ قَد عَلَوْنَ على التّجارِ طَويلَ السّمِكُ مُرْتَفَعَ السّوارِي السّمِكُ السّوارِي السّمِكُ مُرْتَفَعَ السّوارِي السّمِكُ مُرْتَفَعَ السّوارِي السّمِكُ السّوارِي السّوارِي السّوارِي السّوارِي السّوارِي السّوارِي السّورِي السّوارِي السّورِي السّورِ

١ القحم ، الواحدة قحمة : الأمر الشاق ، المهلكة .

٢ سائلة الذفاري : أي نياق يسيل عرق العظام الشاخصة و راء آذانها من شدة التعب .

٣ السبك : السقف .

ومن تطلب مساعيكم يداه برايت الملك عن عنمان حكت وعان قد دعا ، فأجبتموه إذا ما الموت حدق بالمنايا ،

إلى بتعض العلى يتوم الفتخار عراه القرار عراه القرار وأطلقته يديه من الإسار وكان القوم منه على أوارا

لا يحامي على الأحساب

يهجو جريراً

غَرّ كُلْيَبًا ، إذ اصْفَرّت مَعَالِقُهُا شُرْبُ الرّثيئة حتى بات مُننكرساً ورّدُ الْسَرّاة ترى سُوداً ملاغيمه ، كأن عيننيه ، والظلماء مُسدفة " كأن عيننيه ، والظلماء مُسدفة "

بيضيغتمي كريه الوجه والأثرا على عطية بين الشاء والحجرا مهجاهر القرن لا يتكنتن بالخمر مكجاهر القرن الا يتكنتن بالخمر على فريستيه ، ناران في حجر بالزعفران ذراعي مخدر هصر

١ الأوار : الحر ، العطش .

٢ المعالق ، الواحد معلق : قدح يعلقه الراكب معه . وكنى باصفراره : عن كثرة اللبن ، وهو دليل
 الحصب ، يريد أن كليباً لما أخصبت غرها ذلك فبطرت . الضيغمي : المنسوب إلى الضيغم ، الأسد.

٣ الرثيئة : اللبن الحامض يخلط بالحلو . المنكرس : المتجمع .

[؛] ورد السراة : أحمر الظهر . الملاغم : الأنف . يكتن : يُستَّبر . الحمر : ما سترك من شجر وغير ه.

ه مسدفة : كثيفة الظلام .

تُشْلَى كِلابكَ وَالأذنابُ شَائِلَةً " مَا تَامُرُونَ عِبَادَ اللهِ أَسْأَلُكُمُ " لَنَنْ طَلَبَتُم "به شأوي لقد" عَلِمَت وَلا يَحَامي عَلَى الأحْسابِ مُنْفَلِق "،

إلى قُرُوم عظام الهام والقصر المام والقصر الشعر منفتمر المناعر حوله در جان منفتمر القتر القتر القتر القتر النظر منفنع حين يلفى فاتر النظر

هما ابن الأربعين

أتى الفرزدق ابني حجير من بني عدي بن عبد مناة بن أد يسألهما ، وعندهما أبو نعامة عمرو بن عيسى من بني عدي ، فطعن في جنب الفرزدق وقرصه ، فقال الفرزدق في ذلك :

أظُن ابن عيسى لاقياً مثل وقعة تقوق مأل ابنني حُجير وما هما ولكن هما ابن الأربعين قد التقت

١ تشلي ، من أشلى الكلب على الصيد : أغراه به . القصر : الأعناق .

٢ الدرجان ، الواحد درج : سفيط صغير تدخر المرأة فيه طيبها وأدواتها . المختمر : اللابس
 الحمار . جعل جريراً امرأة .

٣ العقب : الجري بعد الجري . القتر هنا : الغبار .

[؛] عمرو بن عفرى : من بني ضبة ، هجاه الفرزدق لحبث لسانه .

ه تقوف المال : حجره على أصحابه . الحطمة : الكبر . الضرع : الذليل . الغمر : غير المجرب .

يضرب في العصيان ويعصي

لما بلغ سليمان ما فعله خالد برأس الحجبة أخذته لذلك حمية ، وغضب غضباً شديداً، فأمر أن يبعث إلى خالد من يقطع يمينه لضربه القرشي ، وعند سليمان يزيد بن المهلب ، فلم يزل يفديه ، ويطلب إليه في يد خالد، حتى عفا عن قطع يده، وأمر أن يضرب مائة كما ضرب الحجبي . فقال الفرزدق :

لَعَمْرِي لَقَد صَابِتْ على ظَهْرِ خَالِدٍ أَتَصْرِبُ فِي العِصْبَانِ تَزْعُمُ مِن عَصَا فَلَوْلا يَزِيدُ بنُ المُهَلّبِ حَلَقَتْ فَلَوْلا يَزِيدُ بنُ المُهَلّبِ حَلَقَتْ لَعَمْرِي لَقَدْ سارَ ابنُ شَيبةَ سيرةً فَخُذْ بيلد ينك الحَتْف، إنّك إنتما فَخُذْ بيلد ينك الحَتْف، إنّك إنتما أظننك مفجوعاً بربع مُنافِق ،

شآبيبُ ما استهلكن من سبك القطر وتعصي أمير المؤمنين أخا قسر بكفك فتخاء إلى الفنتخ في الوكرا أرتثك نجوم الليل ظاهرة تجري جئزيت قيصاصاً بالمحدرجة السمرا تكبس أثواب الحيانة والغدر

١ يريد أنه لولا ابن المهلب كانت يده قطعت ، وحملتها الفتخاء ، العقاب اللينة الجناح ، إلى
 فراخها طعاماً .

٢ المحدرجة: السياط.

٣ أراد بربع المنافق : يده .

لست من عامر

يهزأ من ابن أبي حاضر

فَإِنَّ أَبِنَاكَ أَبُو حَسَاضِرٍ وَلَسْتَ مِنَ الْحَيِّ مِنْ عَامِرٍ فَإِنْكَ إِنْ تُغْلِ بِالْمَكْرُمَاتِ ، وَأَنْتَ امْرُونٌ مِنْ تَميم البِطاحِ

أنا ابن تميم

إلينك أبان بن الوليد تجاوزت لينكفاك ، واللاقيك يعلم أنه أنه فك ونك هذي يا زياد ، فإنها فك ونك تميم ، والذي لي عزها ومن يكفنا من شانيء يكفه لنا وقد علم الناس ، الذين أبوهم وإنا لنضر ابون للهام في الوغي ،

١ مدسر : مدخل فيه بقوة .

مدحة غراء

يمدح آل المهلب

لأمد حن بني المهلب مد حة ميثل النجوم ، أمامها قسم للما النجوم ، أمامها قسم لما والقيرى ورثوا الطعان عن المهلب والقيرى أما البنون ، فإنهم لم يورثوا كل المكارم عن يديه تقسموا كل المكارم عن يديه تقسموا كان المهلب للعراق ستكينة ، كم من غيني فتتح الإله لمم به والنبل ملجمة بيكل محدرج أما يزيد ، فإنه تأبي له ورادة شعب المنية بالقنا ،

غرّاء ظاهرة على الأشعار يجلو الدُّجى ويُضيء ليل الساري وخكلائية كتد قتى الأنهار كتثراثه ليبنيه يتوم فتخار الأمصار الأمصار الأمضار الربيع ومعقل الفرار المشراد والخيل مقعية على الاقتار والخيل مقعية على الاقتار المنس موطنة على المقدار نقس موطنة على المقدار فيدر كل معاند نعار العارد العارد المناد المعارد المناد المناد

١ مقعية : جالسة على مؤخراتها . الاقتار : الاقطار ، الواحد قتر : الناحية .

٢ المحدرج : السوط المفتول . وقوله : رجل خاصبة ، لم نهتد له لمعنى ، ولعله خاضبة ، والحاضب من النعام : الذي احمرت رجلاه ، فيكون المعنى أن أوتار القسي التي أدخلت الأوتار في أفواقها ، أي ألجمت ، مأخوذة من عصب رجل نعامة خاضبة .

٣ على المقدار: على ما قدر له.

المعاند النمار : المرق الذي لا يرقأ دمه .

نَفَتْ يَجِيشُ فَماهُ بالمسبارا ثِقَةً بِهِا لحماية الأدْبار ٢ لَبِسَ التَّقَى . وَمَهَابِهَ الحُبَّار قَمَرُ التّمام به وَشَمْسُ نَهار ٣ خُنْضُعَ الرّقاب نَوَاكسَ الأبصَار ' وَبِهِ النَّفُوسُ يَـقَـعَنَ كُلَّ قَـرَارٍ ° كَفَّاكَ خَيْرً خَلَائِق الأُخْيِار من مَكرُماتِ عَظايمٍ الأخطارِ كَفَّاهُمَا وَأَشَدَّ عَقَدْ جِوَارِ ٢ لأمال كُلُ مُقيمة حَضْجَار ٢ من كُرُدها لَحَوَائِفُ المُرّارِ

شُعَبَ الوَتِينِ بِكُلِّ جائِشَةِ لِهَا وَ إِذَا النَّفُوسُ مُ جَشَّأَنَ طَامَنَ جَأَشَّهَا إني رَأَيْتُ يَزِيدَ عِنْدَ شَبَابِهِ ملك عليه مهابة الملك التقي وَإِذَا الرَّجَالُ رَأُواْ يَنزِيدَ رَأَيْتَهُمُ ۗ لأغَرَّ يَنْجَابُ الظَّلامُ لِوَجْهِهِ أيَزيدُ إنَّكَ للمُهلَّبِ أَدْرَكَتَ مَا مِن يَدَيُ رَجُل أَحَق بِمَا أَتَى مِن ساعد ين ينزيد يقد حُ زند ، وَلَوَ انَّهَا وُزِنت شَمَّام بِحِلْمه وَلَقَدَ ۚ رَجَعَتَ وَإِنَّ فَارِسَ كُلُّلَّهَا

١ الشمب : العروق . انوتين : عرق في القلب يجري الدم منه إلى العروق . النفث : خروج الدم .

٢ جشأت النفس : جاشت من الخوف . الأدبار ، الواحد دبر : المؤخرة .

٣ أراد بالقمر أباه ، وبالشمس أمه .

[؛] خضع الرقاب : أي مطأطئي الرؤوس ذلا . نواكس الأبصار : كناية عن الإجلال والتهيب وقوله نواكس مخالف للفصاحة عند البيانيين لأنه جمع ناكسة لا ناكس .

ه يقعن كل قرار : أي تستقر ثقة به .

عقد الحوار . وقوله : من ساعدين يزيد ، أثبت نون المثنى مع الإضافة .

٧ شمام : جبل ، وأنثه آخذاً إياه بمعنى هضبة . الحضجار : الضخم .

ليَجُوزَهُ النّبطي بالقينطارا حتى رَجَعْتَ، عَوَاقبُ الأطهار ٢ وَأَقَمْتَ مَيْلَ بِنَاثِهِ الْمُنْهَارِ ترك البُحيْرة ، مُحصد الأمرار" غَصْباً بكُل مُستَوَّم جَرَّارِ وَأَرَى السَّمَاءَ بِغَابِيَةٍ وَغُبِيَارٍ ا وَقُلْضَاعَةً بن مَعَدَّها وَنزَار للتُرْك ، عبطُفَة حَازِم مِغْوَارِ شَعُواء عَيْر ترجم الأخبار بَينَ الرُّدُومِ وَبَينَ نَـخل وَبار ْ أُسْدُ مُوَاصِرُ للكُمْمَاةِ ضَوَارِ فَدَنَا فأدرك خَمسة الأشبار في كُلّ مُعتبَط الغُبار مُثاراً

فَتَرَكُتَ أَخُولَهَا وَإِنَّ طَرِيقَهَا أمَّا العرَاقُ فلم يكُنُ يُرْجي به . فَجَمَعَتَ بَعَد تَفَرّق أجنادَه وَلَيْنَزِلَنَ بجيلِ جَيْلانَ الَّذِي جيش يسير إليه ملتمس القرى لَجِبِ يَضِيقُ به الفضّاءُ إذا غدو ا فيه قبائيل من ذوي يتمن له وَلَئِن سَلِمتَ لتَعطيفن صُدورَها، حَتَّى يَرَى رَتْبِيلُ منْهُمَا غَارَةً وَطَيْئَتْ جِينَادُ يَزِيدَ كُلُّ مَدينَةً نْثًا مُسَوَّمَةً ، عَلَى أَكْتَافِهَا ما زَالَ مُذُ عَقَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ يُدني خَوَافقَ من خَوَافقَ تَلْتَقَى

Y•0

١ يجوزه : يقطعه . ويجوزه بالقنطار : كناية عن انتشار الأمن .

٢ يريد أن أدل العراق شغلهم خوفهم عن اطهار النساء ، وطلب الأولاد .

بغابة : أي بغابة من الرماح .

ه الردوم ونخل وبار : موضعان في بلاد العرب .

٦ الحوافق : أراد بها الرايات الحافقة . معتبط الغبار : مثاره .

في المَجدِ أطوَل ُ أَذرُع ِ وَسَوَارِي وَعَلَتْ فَوَارِعُهُ عَلَى الْأَبْصَارِ أُسْدُ مُطَعِن سَوَابِلَ السُّفَّار ذكر شكيد إغارة الإمرارا لَيُقْنِعُنَّ عمسَامية الجَبَّار للخيل يُقحمهُن كل خبارا هنديّة ، وقديمة الآثار" أشطسان باثنة من الآبار؛ حَلَقَ الدّرُوعِ وَهنّ غَيرُ قِصَارِ أُمُّ العَتبيكِ بِناتِق مِذْكارٍ • بالسيف يتوم تعانئق وكرار صَوْتُ الظُّبَاتِ يُطِرُنَ كُلَّ شرَارِ *

ولَقَد بني لبني المُهلب بيتهم بُنيت دَعَاثِمُهُ عَلَى جَبَلِ لَمُ تَلَقَّى فَوَارِسَ للعَتَيكِ كَأَنَّهُمُ ذ كر بن مر تك فين كل تقلص حَملوا الظُّبات على الشوُّون و أقسموا صَرَعوه من دكادك في مز حف مُتَقَلّدي قلَعية وصَوَارم وَعَوَاسل عَسْلَ الذَّنابِ كأنَّها يَقَصِمنَ إذْ طَعَنُوا بِهَا أَقْرَانَهُمُ تَلْقَى قَبَائِلَ أُمِّ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَلَدَتُ لأَزْهُرَ كُلُّ أَصْيَدَ يَبَتَى يتحمى المكارم بالسيوف إذا علا

١ أراد بالذكرين يزيد وفرسه . واغارة الامرار : شدة الخلق ، والوصف للفرس .

٢ الدكادك ، الواحد دكدك : الأرض الغليظة . الحبار : الأرض اللينة .

٣ القلعية : سيوف منسوبة إلى القلعة ، موضع في البادية . قديمة الآثار : أي مأثورة .

العواسل: الرماح. عسل الذااب: أي مضطربة للينها اضطراب الذااب في مشيتها. الأشطان:
 الحبال، الواحد شطن.

ه الناتق : الكثيرة العدد . المذكار : التي تلد الذكور .

٦ الظبات ، الواحدة ظبة : حد السيف .

من كل ذات حبائك ومُفاضة ان القُصُور بجيل جيلان التي في المُهلب، انها في خلبوا بأنها غلبوا بأنهم الفوارس في الوغى علبوا بأنهم الفوارس في الوغى والأحلمون إذا الحيلوم بهزهزت والقائد ون إذا الجياد تروحت خي يرعن وهن حول معتم

بَيْضَاء سَابِغَة عَلَى الْأَظْفَارِ الْعَبْتُ مَعَاقِلُهَا بَنِي الْأَحْرَارِ الْمَعْبَدُ مَعَاقِلُهَا بَنِي الْأَحْرَارِ اللّهِ عَلَى الْكُفْسَارِ اللّهِ عَادَ تُهُم عَلَى الْكُفْسَارِ وَالْأَكْثِيرُ وَنَ غَدَاةً كُلّ كِثَارِ اللّهَوْمُ لَي كَثَارِ اللّهَوْمِ لَيسَ حُلُومُهُم بِصِغارِ القَوْمِ لَيسَ حُلُومُهُم بِعِمَارِ وَمَضَينَ بَعد وَجَى على الحِزْ وَارِ اللّهُ وَالِ اللّهَ فَي حَلَق المُلُوكِ نَصَارِ اللّهُ وَلَا نَصَارِ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قعودك بلية

يهجو جاراً له

قُعُودُكَ فِي الشَّرْبِ الكِرَامِ بلَيةٌ وَرَأْسُكَ فِي الإكليلِ إحدى الكبائيرِ فَمَا نَطَفَتُ كأسٌ وَلا طابَ طَعمُها ضَرَبْتَ عَلَى جَمَّاتِهِ اللَّشافِرِ ا

١ ذات الحبائك : البيضة ، والحبائك : طرائقها . المفاضة : الدرع . السابغة : الطويلة .

٢ أي أن فتحها أعيا ملوك الفرس ففتحها يزيد .

٣ الكثار: المكاثرة بالعدد.

[؛] الحزوار : الغليظ من الأراضي .

ه يرعن : يرجعن . النضار : الكريم .

تطفت : سالت . الجمات ، الواحدة جمة : مجتمع الماء ، استعارها للخمر . المشافر ، الواحد مشفر : الشفة ، وأكثر ما يستعمل بهذا المعنى للبعير .

سادر غیر مقصر

قال حين ضرب مالك بن المنذر العبدي عمر بن يزيد الأسيدي فقتله :

ليضغُمَّة رِثبال من الأُسد مُخدرٍ ٢

لَعَمْرِي لَنُن كَانَ ابنُ عَمْرَةً مالكُ " تَنْهَلُكُ ظُلُطً سَادِراً غَيْرَ مُقْصِراً لَتَنْكُشَفَن عَنْهُ ضَبَابَةٌ فَسُوهِ إذا علَقَتْ أسْبَابُهُ القرنَ غادرَتْ بهِ أَثْراً ، كَالْحَدُولِ المُتَفَجّرِ

قروم وليوث

قال في الإبل التي عاقرها أبوء في الكوفة

أناً ابن تميم لعساداتها قرُوماً نمت وليُوثا بحُورا تَرَى الجُزْرَ حَوْلَ بُيُوتاتِهِم ﴿ عَفِيراً تَكُوسُ وَأَخْرَى بَقِيراً "

١ تنهكه : قهره وذهب بحرمته . السادر : الراكب رأسه .

٢ أراد بالرئبال : عمر بن يزيد الأسدي .

٣ الجزر ، الواحد جزور : ما ينحر من النوق والغنم . العقير : المقطوعة القوائم . تكوس : تمشى على ثلاث قوائم . البقير : ما بقر بطنها ، شق .

من للضباب

مر برجل من بني سعد، وهو يبكي في مأتم، فقال

مَن للضّبَابِ المُعْيِياَتِ وَحَرْشِهَا إذا حَانَ يَوْمُ الْأَعُورِ بنِ بَحِيرِ إذا الضّبُّ أَعْيَا أنْ يَجِيءَ لحَرْشِهِ فَمَا حَفْرُهُ فِي عَيْنِهِ بِكَبِيرِا

بنوا بيوت اللؤم

يهجو بني فقيم

صِغَارُهُم ، وَقَلَدُ أَعْبَوْا كَبِارَا بُيُوتَ اللّوْمِ وَالعَمَدَ القيصَارَا اللّوْمِ وَالعَمَدَ القيصَارَا اللّوْمِ وَالعَمَدَ القيصَارَا اللّهُ وَإِنْ سَارُوا بِأَقْصَى الأرْضِ ساراً

تُرَجِي أَنْ تَزِيدً بَنُو فُقَيْمٍ ، إذا دَخلُوا النِّباجَ بَنُوا عَلَيْهَا يَحُلُ اللَّوْمُ مَا حَلَّتْ فُقَيْمٌ ،

١ حرش الضب: اصطاده.

٢ النباج : قرية في البادية .

زق موكر

ولا مُنْسَىءٌ مَعَنٌ وَلا مُتَيَسِّرُا أَتَطْلُبُ يَا عُورَانُ فَضْلَ نَبِيذِهِمْ وَعِنْدَكَ يَا عُورَانُ زَقٌّ مُوكَرًّا

لَعَمَوْكَ مَا مَعَنْ بتارك حَقَّه .

ساروا على الريح

يهجو أمية بن مروان

سارُوا ثَلَاثاً إلى البَحّار من هَجَرَا " وَغادرُوا في جَوَاتي سَيَّدَيْ مُضَرًّا اللهِ فتُبلي َ الله عُذُراً مثل مَن صَبرا وَكُمْ تُبُولُتُّهُمُ تَحْتَ الوَّغَى الدُّبُرَا اللهُ اللهُ

سارُوا على الرّيح أوْ طارُوا بأجنحـَة ، طارُوا شَعَاعاً وَمَا سَلَوا سُيُوفَهُمُ هلا صَبَرْتَ، أُمني ،النفس إذ جبئت لو كنت إذ جساًت سكنت جروتها

١ معن : رجل كان يبيع بالنسيئة ، أي يبيع ويؤخر دفع الثمن .

٢ عوران : لقب معن . الموكر : المملوم ، يرميه بالدناءة والبخل .

٣ البحار : بئر بظاهر البصرة .

[﴾] طاروا شعاعاً : أي تفرقوا . جواثى : موضع ببغداد . وأراد بسيدي مضر : الحارث بن العباس من ولد عبد المطلب ؛ والحشرج الجعدي .

ه الجروة : النزوة ، والضمير يعود إلى النفس في الشعر السابق .

لولا أنت ما صبر

يمدح سلم بن أحوز المازني

يا سلم كم من جبان قد صبر ت به ما زلت تضرب والأبطال كالحة وما أغب تميما فارس بطلل وما أغب بطلل طلا ب ذكل مسبوق لعدق به طلا ب ذكل مسبوق لعدق عن قمر أغر متال ألوية بالنصر خافقة ، أرجو فواضل منه المام نعرفه لو لم تكن بشراً يا سلم نعرفه لو لم

تحت السيوف و لولا أنت ما صبراً في الحرّب هامة كبش القوم إذ عكراً من مازن ير تلدي بالنصر من نصراً لا يُستقاد بأوتار ، إذا وتراً الله يُستقاد بأوتار ، إذا وتراً المتدر إذا ما بدا يستغرق القمرا يتدعو الحبيبين شتى : المو ت والظفرا ميثل الفرات ، إذا آذيه زحراً لكئنت نوء سحاب يسحل المطراً الكئنت نوء سحاب يسحل المطراً

قال : فأعطاه ، حين أنشده ، ما في بيته من المتاخ .

١ الذحل و الوتر : الثأر .

۲ يسحل : يبكي ، يصب .

ولو بعنا أسيد

يهجو أسيداً وكان طلب قتاً من عمر بن يزيد

ستتخلَّعُ في فتصافيص ما سقتها بدالية أسيَّد في دبارا سَقَاها اللهُ بِالأشْرَاطِ ، حَتَّى تَحَنَّى نَبْتُ غَادِينَةٍ وَسَارِي وَلَوْ بِعَنْنَا أُسَيِّدَ لَمْ تَزَدْنَا أُسَيِّدُ قَتَتَيَنْنِ عَلَى حمارً"

يا عجبا للدهر

يرئي وكيع بن أبني سود ومحمد بن وكيع

على تميم وعمت بعدها مضرا عَـَامـَانِ ، يا عـَجـَبا للدَّهـْر إذْ عـَشَرَا

يا لَيْلُهُ السّبت إن أَلْقَتْ كَلاكلها مُحَمّد ووَكيع ليس بينتهما

١ الفصافص : نبات بري تعلفه الدواب ، الواحدة فصفصة . الدبار : السواقي بين الزروع .

٢ الاشراط ، الواحد شرط : كل مسيل صغير . تحنى : تعطف .

٣ القتة : الفصفصة أو اليابس منها .

إلكلاكل ، الواحد كلكل : الصدر .

يقتل الأبطال كرورها

يمدح بني خزاعي بن مازن

وَجَدُنُنَا خُزُاعِيًّا أَسِنَةً مَازِن . على ما يهابُ القومُ من عاجل القرَى وَهُمُ * يَوْمَ وَلَى أَسلَم * ظَهرَه ُ القَنا وَهُمُ مُ يَوْمَ عَبَّادِ بِن أَخْضَرَ بِالْقَنَا أَبَوْا أَنْ يَفِرُوا يَوْمَ كُرُ عَلَيْهِم . جَلَوْا بالعَوَالي وَالسَّيْوف غشاوَةً . وَهُمُ أُنْزَلُوا هِنْداً مَنازِلَ لَمُ تَكُنُ وَدارَتْ رَحى الأبطال في حَوْمة الوَغي وَهُمُ مُ رَجَعُوا لابنِ المُعَكَّبِرَ ذَوْدَهُ ُ وَهُمُ صَدّ قُلُوا رُونِيا بُرَيْقَةَ إِذْ رَأَتْ فَكُذَّ بِنَهَا مِن قُومِهِا كُلُّ خَائِنِ ،

وَمنها إذا هابَ الكُماةُ جَسُورُها إذا احمر من نَفْخ الصَّبَا زَمهر يرُها وَفَرّ ، وَشَرُّ النّاس بأساً فَرُورُها وَبِالْهِنْدُوَانِيَّاتِ بِيضاً ذُكُورُها وَلا يَقْتُلُ الْأَبْطَالَ إلاّ كَرُورُها ا يكاد من الإظلام يعشى بتصيرها لَهُم قَبُلْهَا إلا مصراً تصرها المهم وَأَظْهُرَ أَنْيَابَ الْحُرُوبِ هُرَيرُها وَقد كانَ عَنها قد تَـوَلّـى مُجـيرُها" غَيَابَةَ مَوْت ، مُسْتَهلاً مَطيرُها ا وَقَلَدُ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ عَنْهِمُ لَذَيرُهَا

١ الكرور : المقدام الذي يكر على الأعداء في الحرب .

۲ بنو هند : من بني شيبان .

٣ ابن المعكبر : محرز الضبى . ذوده : إبله .

٤ بريقة : لعلها امرأة رأت رؤيا .

فَمَا رَاعَهُم ْ إِلا أُسِنْتُ مُسَازِن ِ يُديرُ قَنَاهَا ، بِالْأَكُف ، مُديرُها وَخَيْلٌ تَنَادَى بِالمَنَايَا إِلَيْهِم ، وآسَادُ غِيلٍ لا يُبِسِل عَقيرُها

سيف بني تميم

كان يزيد بن عبد الملك بعث قميراً المازني في البادية في طلب من ضوى إليها ، يعني صار إليها من أصحاب يزيد بن المهلب، وكان الفرزدق يومئذ في بني عباد، فأخذ قمير ناقتين لجارة الفرزدق ، فأتاه الفرزدق فيهما ، فردهما ، وأخذ رجلين يقال لهما طليق وعبد الله في ذلك السبب ، فكلمه الفرزدق، فخلى سبيلهما ، فقال الفرزدق :

ألست، وأنت سينف بني تميم ، لجاري إن أجرت تكون جاراً بلى فوفى وأطلق لي طليقا ، وعبد الله ، إذ خشيا الإسارا وقسام مقام أروع مازني ، فأمن من أجرت ومن أجسارا وما زلتم بني حكم كفاة ليقوم كم المليمات الكيبارا تحملكم فوادحها تميم ، وتورد كم مخاوفها الغيمارا وتعصب أمرها بكم ، إذا ما شرار الحرب هيسج فاستطارا ا

١ تعصب أمرها بكم : تجمعه .

لقد طلبت بالذحل

كان عباد بن علقمة، وهو ابن أخضر ، قتل أبا بلال مرداسًا، فأقبل عباد من الجمعة يريد منزله وخلفه ابن له يقال له عمرو رديفاً له ، حتى إذا كان في بني كليب عند مسجدهم الذي في الباطنة خرج عليهم أحد عشر رجلا من السكة التي تنحر المسجد ، فقام تسعة نفر منهم في السكة ، ودنا منه رجلان فقالا : قف أيها الشيخ نكلمك، وهو يومئذ ابن أكثر من تسعين سنة ، فوقف لهما فدنوا منه فقال أحدهما : إن.هذا أخى قد ظلمني حقي وغصبني مالي، فليس يدفعه إلي . فقال عباد: استعد عليه، فقال : إنه أوجه عند السلطان مي . فقال عباد: خذ حقك منه إن قدرت عليه . فقالا جميعاً: الله أكبر ! قضيت على نفسك . ثم ابتدآه بسيفهما وخرج عليه التسعة الذين كانوا في السكة، فلما رآهم أخذوا بلجامه وعلم أنه غير ناج مهم أخذ بيد ابنه فرمي به على أدنى سطح يليه، فسعى الغلام عليه حتى نجا. و نادى عباد ببي كليب: ألا معيناً على هؤلاء الكلاب؟ فلم يأته أحد فقتلوه . وبلغ عبيد الله بن زياد الحبر ، فغضب غضباً لم يغضب قبله مثله و بعث الحيل . و بلغ الحبر بي مازن فأقبل أخوه معبد بن علقمة ، وكان أحدث سناً منه، حتى انتهى إلى الحوّارج ، وهم في السكة ، وعليه السلاح، فقالوا للشرط: خلوا عنا وعن ثأرنا . وقال معبد لأصحابه: انزلوا إليهم فقاتلوهم رجالة في مثل حالهم . فنزل ونزلوا جميعاً ، فالتقوا فقتلوا الخوارج إلا رجلا منهم ، أفلت في الزحام . وبلغ الحبر عبيد الله فأعطى الله عهداً أن لا يعطى كليبياً عطاء أبداً . فحرمهم العطاء ثلاث سنين . فقال الفرزدق في ذلك يعير بني كليب خذلاتهم عباداً :

لقد طلبت بالذّ حل غير ذميمة ملم مردوا الأسياف يوم ابن أخضر أعاد وا به أسداً لها في اقتيحامها ولم يعتم الإدراك منهم بذحلهم

إذا ذُمْ طُلَا بُ الذُّحُولِ الأخاضِرُ ا فَنَالُوا الَّتِي لا فَوْقَهَا نَالَ ثَاثِرُ عَلَى الغَمَرَاتِ فِي الحُرُوبِ بَصَائِرُ فَيَطْمَعَ فِيهِمْ بَعَلْدَ ذلكَ غادر رُ الْ

الأخاضر : أراد بهم قوم عباد بن أخضر .

٢ يعتم : يتأخر ، يبطىء .

كفيعل كُليب يوم يدعو ابن أخضر فلكم يتأتيه مينها ، وبين بيوتيها وهم حضروه عائيين بنصرهم ، وهم أسلكموه فاكتسوا ثوب لامة فهم الكليب في المككارم أول ؛ ولا في كليب إن عرتهم ملمة

وقد نشيبت فيه الرماح الشواجر المورة السياعاً . يوم ذلك ، ناجير أصيب ضياعاً . يوم ذلك ، ناجير وتصر اللئيم غائيب . وهو حاضر سيبقى لهم ما دام للزيت عاصر الكليب في المدكارم آخر وكاريم على ما أحدث الدهر صابر كريم على ما أحدث الدهر صابر

علالي ترتقي

كانت منية بنت الصلت تعطي الفرزدق في كل سنة خمسمائة درهم ، فجاءها يطلبها . فخرج إليه ابن أخيها يزيد بن زافر بن الصلت فطرده، وكانت منية نازلة في دار زيد ابن أخيها ، وزوجها عبيد الله بن زياد بن ظبيان . فقال الفرزدق في ذلك :

وَمُنْسَعٌ عَن نيصْف دارِ ابن زَافيرِ وَفي الرَّحبِ من دارَيْ حُرَيثِ بن جابرِ لقد كان في الدّنيا لمُنيّة مَد هب علالي في دار ابن ظبيّان تر تقي،

١ الشواجر ، من اشتجار القنا : اختلافها .

٢ اللامة : ما يلام عليه فاعله .

كالكلب ينبح من وراء الدار

وقع بين عمرو بن عبيد الأنصاري وبين الفرزدق شر ، وكانت عنده قريبة بنت عبد الله بن عمير الليثي ، فواثبت إخوتها ، فتر اموا فيما بينهم . فأتاها حجر فأصاب مقدم فمها فكسر أسنانها ، فقال الفرزدق يعير بذلك عمرو بن عبيد ويذكر ضعفه عن الطلب بالثأر لامرأته ، ويمدح بني مازن لشدتهم :

هنيمت قريبة ، يا أخا الأنصار ، واعلم بإنك ما أقمت على الذي الخليلة لا يتحل حريمها ، إن الحليلة لا يتحل حريمها ، ولعمر هايم في قبريبة ظالما ، ولو انه خشي الدهارس عينده ولو أنه في مازن لتنكبت ولخاف فرسته ، وهزتنا به ،

فاغنضب ليعرسك أن ترد بعارا أصبحت فيه ، مئوّخ بصغارا أصبحت فيه ، مئوّخ بصغارا وحليلها يرعى حيمى الأحرار ما خاف صولة بعلها البربارا لم ترمه بهواتك الاستارا عنه الغشيمة ، آخر الاعضارا وشباة مخليه الهزبر الضاريا

۱ هتمت : كسرت أسنانها .

٢ منوخ : مبرك ، من نوخ الجمل أبركه .

٣ قوله : هاتم، بالكسر دون تنوين: هكذا في الأصل . البربار : الذي يصبح في غضب ويكثر الكلام دون منفعة .

إلاهارس ، الواحدة دهرس : الداهية .

ه الغشيمة : الغاشمة ، الظالمة .

٦ الشباة : كل حد يقطع به .

مينه ، بأروع فاتك مغيسارا يقط العزيمة ، محصد الأمرار يقط العزيمة ، محصد الأمرار إن خاف فوت شوارد الآثار دول الزمان ، نظار قال : نظار مئتضمخا بيجدية الأوتسارا مئتمشلا بيغوابر الاشعسارا كالكلب ينبت مين وراء الدار

وَلَبُلُ هَائِم في قعيسدة بيئيه طلاعها طلاع أوْدية ينخاف طلاعها منتفرد في النائيسات برأيه ، منتفرد في النائيسات برأيه ، لا ينتقي إن أمكنته فرصة فرصة فرسه منتبذيا ذرب اللسان مفوها ، منتبذيا ذرب اللسان مفوها ، ينهدي الوعيد ولا يتحوط حريمة ينهدي الوعيد ولا يتحوط حريمة

ولو ضافه الدجال

يمدح العذافر بن يزيد التيمي وداره على سنخة بلعم

بِأَكْثَرَ خُبُرْاً مِن خُوانِ العُذافِرِ وَحَلَ عَلَى خَبَّازِهِ بِالْعَسَاكِرِ لأشْبَعَهُم شَهْراً غَدَاء العُذافِرِ لَعَمَّرُكَ مَا الأَرْزَاقُ بِوْمَ اكتبالِها وَلَوْ ضَافَهُ الدَّجَّالُ بِلَتَمِسُ القيرَى بعدة يَأجُوج وَمَاجُوج جُوَّعاً

۱ بل به : ظفر به .

٢ الجدية : الطريقة من الدم .

٣ متبذياً ، من البذاءة : الفحش في الكلام . ذرب اللسان : حديده .

ما وارت نداه المقابر

رَحَلْتُ إِلَى عَبْدِ الْإِلَهِ مَطِيتِي ، إِلَى ابنِ أَبِي النَّصْرِ الْكَرِيمِ فَعَالُهُ ، إِلَى مَاجِدِ الْأَعْرَاقِ مَحْضٍ نِجارُهُ لِلْى ماجِدِ الْأَعْرَاقِ مَحْضٍ نِجارُهُ تُوارَى نَدَى مَن مات غير ابن عامرٍ وَجَدَّ تُكَ البَيْضَاءُ عَمّة خيرِكُم وَجَدَّ تُكَ البَيْضَاءُ عَمّة خيرِكُم وَمِن عبد شَمسٍ قد تَفرَّعت في العلى ومين عبد شَمسٍ قد تَفرَّعت في العلى ملكوك وآبنناء الملكوك وسادة وسادة مم خير بطحاوي لوي بن غاليبٍ مم خير بطحاوي لوي ويالجيباب وسيرها تبحب حيثم من بالجيباب وسيرها

تحوبُ الفلاة وهي عوْجاءُ ضامرُ ينضِر بها إد لاجها والهواجرُ نماه إلى العليا كرين وعسامرُ توارى فما وارت نداه المقابرُ بني الهدى ، والله بالناس خابرُ ذراها، لك القد موس منها العراعر للم سود د عود على الناس قاهر للم سيما بهم مينها البحور الزواجر طمت بكم بطحاوها والظواهر المواهر المحتور الزواجر المحتور الزواجر المحتور الزواجر

١ القدموس : القديم . العراعر : الضخم .

٢ عود : قديم .

٣ الجباب ، أراد الجباجب : بيوت مكة ، والواحد جبجب . سرها : خالصها .

اليهم تناهت ذروة المجد

يمدح المهاجر بن عبد الله الكلابي

لقد هاج من عيني ماء على الهوى ليمية ، حيا بالسلام كأنما كمان جُزامى حر كت ريحها الصبا، كنان جُزامى حر كت ريحها الصبا، لنا إذ أتننا الريح من نحت خمارها دعتني إليها الشمس تحت خمارها كأن نواراً تر تعي رمل عاليج مين ابن ألاقي آل مي ، وقد أتى يريدون روض الحزن أن ينفيشوا به إليك ابن عبد الله أسنفت ناقتي إليك

خيال أتاني آخر الليسل زائره المليه دم لا يقبل المال ثائره الأورة وحنوة روض حين أقلع ماطره المورة وداري مسك عار في البحر تاجره وحقد تثنى في الكثيب غدائره وجعد تثنى في الكثيب غدائره لل ربرب تحنو اليه جاذره نبي في في الكثيب خدائره نبي في الكثيب غدائره في الكثيب غدائره في الكثيب غدائره في الكثيب خدائره في الكثيب خدائره في الكثيب خدائره في الكثيب في الكثيب خدائره واليه وأغادره واليه والمالية والتالية والتالية والمالية والمالية

١ يريد أنه حيا وهو عجل كأنه ملاحق بدم ، فهو هارب خوفاً .

٢ الخزامي : زهر نبته من أطيب الأزهار ويقال له أيضاً خيري البر . الحنوة : بقلة لها نور أصفر .

٣ فليج : موضع بين البصرة والكوفة . الأغادر ، الواحد غدير : ما غادره السيل من الماء في حفر الأرض .

إن ينفشوا : أن يرعوا ليلا . القربان ، الواحد قري : المجرى الصغير من الماء . الظواهر : أعالي الأودية وأشراف الأرض . واستأسدت : كثر نباتها والتف .

أسنفت ناقي : شددتها بالسناف ، وهو حزام يشد من حقب البعير ، أي الحزام الذي يلي خصر ه
 إلى تصدير ه .

وَكَائِن لَبِسْنَا مِن وداء وديقة أُبَادِرُ مَن ْ يأتيك مِن كُل جانيب أبادر كقيك اللتين نداهما دَعي النَّاسَ وَأَتي بي المُهَاجِرَ إِنَّهُ وَمَنَ ۚ يَكُ أَمْسَى وَهُو َوَعُرٌ صُعُودُهُ ۗ نمَى بِكَ مِن فَرْعَيْ رَبِيعَة للعُلى ، مرَاجِيحُ سَاداتٌ عِظامٌ جُدُودها وَمَن ْ يَطُّلُب مُسعاةً قَوْمٍ يجد ْ لهم ْ وَجَدُنَّ القَّنَا الْهِنْدِيَّ فيكُم طعانُهُ إذا ما يك الدرع التوك ساعد" له رَأَيْتُ النَّسَاءَ السَّاعِيبَاتِ رِمَاحُنَا إذا المُضرَانِ الأكرَمَانِ تكاقياً إذا خيند ف جاءت وقيس إذ التقت

إلَيْكَ وَلَيْلٌ كَالرُّوبَنْزِيِّ سَأَثِرُهُ ١ مُشَاةً وَرُكْبَاناً ، فَإِنِي مُبَادِرُهُ عَلَى مَن بِنَجْدِ، أَوْ تَهَامَةً ، مَاطِيرُهُ أراه الذي تُعطى المقاليد عامر ه'٢ فإن ابن عَبْد الله سَهْل مَصَاد رُهُ ا بحَيْثُ يَرُدُ الطَّرْفَ للعَينِ نَاظِرُهُ " وَفِيهِم لَايّام الطِّعان مساعره " شَمَارِيخَ مِن عِزْ، عِظامِ مآثرُه ' وَضَرْبٌ يُدَهُدي للرّووس فوادرُه ٥٠ بِأْسِيافِهِم ْ وَالْمَوْتُ حُمْرٌ دُوَائِرُهُ * مَعَاقِلُها، إذْ أسلَمَ الغَوْثَ ناصرُهُ إليك فَقد أرْبَى على النَّاس فاخرُه ٢٠ بر كُبانها ، حَجُّ مِلاءٌ مَشاعِرُهُ

441

١ الوديقة : شدة الحر . الرويزي : نوع من اللباس .

٢ قوله : دعي ، يخاطب ناقته . وعامر : هو ابن صعصعة .

٣ فرعا ربيعة بن عامر بن صعصعة هما جعفر وأبو بكر ابنا كلاب .

الشماريخ : رؤوس الجبال ، الواحد شمر اخ .

ه يدهدي : يدحرج . الفوادر ، الواحد فادر : الوعل .

٦ المضران : قيس وخندف .

بَنُو البَزَرَى من قيس عيلان َ ناصرُهُ ١٠ وَقِبِصُ الحصي إذ حصّل القبص خابرُه وَعَظِمُهُمَا المُنهاضُ قد شد جابرُهُ براع كَفَى من خَوْفه ما يُحاذرُهُ يَدَيْهُ ، إلى ذات البُرُوجِ ، أكابِرُهُ عَلَيْهِ وَلا مِنْهُم ْ كَثِيرٌ يُكَاثِرُهُ * وَفَتَتَّحَ بَاباً كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرُهُ * وَحِلْمٌ عَلَى قَيس رِحابٌ مَصَادرُهُ • وَأَسْلَمَهَا مِنْ كُلِّ رَامٍ مَحَاشِرُهُ ٢ نِضَالٌ لِرَامِ دَمَّغَتُهَا نَوَاقِرُهُ ٣ لَئيمٌ وَأَنَّ العَيْرَ قَدَ ْ فُلِّ حَافِرُهُ ۗ لهُم ْ رَبُّ صِد ْقِ وَالْحَلَيْفَةُ وَاهْرُهُ ْ مِنَ الوَعْثِ أَوْ ضِيقِ المكانِ نَهابرُهُ * وَبِالْحَقِّ جَاءَتْ بِالْبَقِينِ نَوَادِرُهُ *

بحَقّ امْرِيءِ لا يَبْلُغُ النَّاسُ قِبصَهُ ۗ إليهم تَناهت ذروة المَجد وَالحصَي تَميم " وَمَا ضَمَّت ۚ هُوَازِن ُ أُصْبَحَتْ رَأَيْتُ هِشَاماً سَدّ أَبْوَابَ فِتنْسَةٍ بمُنتَجِبِ من قَيس عَيلانَ صَعَدت ْ فَمَا أَحَدٌ مِن ْ قَيْس ِ عَيْلانَ فاخراً وَنَامَتُ عُيُونٌ كَانَ سُهِدً لَيَلُهَا أَلَمًا يَنَلُ لِي أَن تَعُودَ قَرَابَةً ، رَفَعتُ سِناني من هـَوَازِن َ إذْ دنـَتْ وَحُلَّلَتِ الأوْتَارُ إِذْ لَمْ يَكُن ْ لَهَا لقد عكمت عيلان أن الذي رست وَكُلُّ أَناس فيهم مِن مُلُوكينا وَإِنِي لَوَتَابٌ إِلَى المَجْدِ دُونَهُ ، وَمَنَّا رَسُولُ اللهِ أَرْسِلَ بِالْهُدَى ،

١ القبص : العدد الكثير .

٢ المحاشر : السهام المبرية المرققة .

٣ النواقر ، الواحد ناقر : السهم الصائب .

إنهابر : الحفر في الأرض .

إنا لقتالو الملوك

قال كالد بن عبد الله حين حبس نصر بن سيسار

أخاليد ! لولا الدين لم تعط طاعة ، إذا لوَجد تم دون شد وثاقيه مصالبت أبطالا إذا الحرب شمرت اللا يا بني مروان ! ميثل بلائينا ، اللا يا بني مروان ! ميثل بلائينا ، جدير لان ينسى ، إذا ما دعوتم ، أفي الحق أنا لا تزال كتيبة وإلا تناهو اتخطر الحيل بالقنا، وإلا تناهو اتخطر الحيل بالقنا، والدكم ، وتكفونا بني كل حرة وانا لقتالو المكوك ، إذا اغتدوا

وَلَوْلا بَنُو مَرُوانَ لَمْ تُوثِقُوا نَصْراً بِي الْحِرْبِ لا كُشْفَ اللقاءِ وَلا ضُجراً المَرَوْهِ الطَّرافِ القَنا درراً غُزْراً المَالِمُ مُن كان ينعمه شكراً المَالم يُصِبْ مَن كان ينعمه شكراً ويُورِثَ في صَدْرِ المُعيد له عُمراً المنطاعينها حتى تدين لكم قسراً ونَدْع تميماً ثم لا نطلب عُدْراً وقتراً وقت ثم أدت لا قليلاً ولا وعراً وقتراً عكلانية الهيجا، ولانحسين العُدْراً عالمانية الهيجا، ولانحسين العُدْراً عالمانية الهيجا، ولانحسين العُدْراً

١ كشف اللقاء : منهزمون في الحرب . الضجر : الذين يتبرمون من الحرب .

٢ المصاليت ، الواحد مصلات : الشجاع الماضي في الحوائج . مروها : مسحوا ضرعها لتدر ،
 استعار ذلك للحرب .

٣ يقول لبني مروان : إن بلامنا معكم في الحروب ، إذا لم يكن له من يشكره ، فهو جدير لأن ينسى . المعيد له : المكرر له . الغمر : الحقد .

إلا تناهوا : أي إذا لم تنتهوا . تخطر الحيل بالقنا : أي نقاتلكم . لا نطلب عذراً إليكم : أي
 لم يكن لكم عذر على عملكم بعد إنذارنا إياكم .

لقد أصبَحَ الأخماس يَخشَونَ در أنا ألا أيهاذا السّائيلي عَن أرُومَتي ، إذا خَطَرَت حَوْلي الرّباب وَمَاليك "

وَنُمْسِي وَمَا نَحْشَى وَلَوْ أَجَمَعُوا أَمْرَا الْمُورَا الْمُحِدِدُ لَكُ لَمْ تَعْرِفْ فَتُبْصِيرَهُ الفَجرَا الْمُحرَا الْمُحرَا وَعَمرُ و وَسَعد الْحَيرِ بِخبِيخْ بذا فَخرَا

ابن وكيع الجسور

يمدح محمد بن وكيع بن أبي سود

لَقَدُ عَلِمَ الْأَقُوامُ أَن مُحَمَّداً جَسُورٌ إِذَا مَا أُورَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا وَأَن تَمِيماً لا تَخَافُ ظُلُامَةً ، إذا ابنُ وَكَبِعٍ فِي المَواطِنِ شَمَرًا

١ الأخماس ، واحدها خمس : وهو أن تجتمع قبائل يرئسها رجل منهم، والأخماس للبصرة كما
 أن الأرباع للكوفة ، والأسباع للشام . درأنا : دفعنا .

٢ يريد : أن أرومته أي أصله واضحة كالفجر .

بيض من بنات مجاشع

وَبِيضٍ تَرَقَى مِن ْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ بِنَاتِ أَبٍ حُورٍ كَأَن ّ حُمُولَهَا كَسَاهِن عُضَ اللّوْن سِفْيان ُ وَاصْطَفى كساهِن عُضَ اللّوْن سِفْيان ُ وَاصْطَفى رَعَت ْ لِبَأَ الوَسْمِي حَيث تَفَقّأت ْ تَعَاوَرُن مِن أَزُواجِهِ وَذُكُورِهِ تَعاوَرُن مِن أَزُواجِهِ وَذُكُورِهِ حِمَى لُم ْ يَحُط عَنه ُ سرِيع وَلُم ْ يَحَف فَإِن ْ تَمْنَعَا الأَمثال أَوْ تَطْرُدا بِهَا فَإِن ْ تَمْنَعَا الأَمثال أَوْ تَطْرُدا بِهَا فَإِن ْ تَمْنَعَا الأَمثال أَوْ تَطْرُدا بِهَا

بيهن إلى المَجد التليد مَفَاخِرُهُ عَليها من الوحش الهجان جآذره المهن عتيق البز إذ جاء تاجره لهن عتيق البز إذ جاء تاجره سوابي الغمام الغر وانعق ماطره وأحراره حتى تهول زاهره نويرة يسعى بالشياهين طائره فالمرده عليها فقد أحمت رماحاً هواجره هو

١ حمولها : هوادجها . الهجان : خيار كل شيء ، الكريم الأصل . وأراد بالوحش : سفيان بن
 مجاشع . الجآذر ، الواحد جؤذر : ولد البقرة الوحشية ، تشبه به النساء لجمال عينيه .

لبأ الوسمي : أول مطر الربيع . سوابي ، الواحدة سابية : انتفاخ يكون على أنف ولد الشاة ،
 تنفقىء عند ولادته . استعاره للغمام أي أنه منتفخ بالماء . انعق : انشق بالماء . ماطره : سحابه الماطر . والضمير في رعت عائد إلى الجآذر التي شبه بها بنات مجاشع .

تعاورن : تعاطین . أزواجه : أراد بها ریاضه الموشاة بالزهر . الذكور : ما غلظ من البقول
 وخشن . ولمالاحرار : ما رق منها ورطب . تهول : تزین .

عامل كان على حمى العراق . نويرة : رجل مازني . الشياهين : الشواهين ، الواحد شاهين : طائر كالصقر . يقول : إن تلك الجآذر رعت تلك الرياض مطمئنة لم ينفرها منه رعي سريع ابل السلطان فيه ولم ينفر نويرة طائرها بشواهينه التي يصيد بها .

ه الامثال ورماح : مواضع .

بَجول مِن الصَّحراء بِنَفي عَنيقَها، لَعَمرِي لَقَد أُرْعي زُرارَة في الحيمي

لها من يلد الجوزاء بالقينظ ناجرُهُ الصريفُ اللَّقاحِ المُستَظيلُ وَحازِرُهُ ال

قدر ابن جيار

يهجو عقبة بن جيار مولى لبي حدان بن قريع

لوْ أَن قِد ْراً بِكَت من طول مِ حُبُست عَلَى الحُفوفِ بِكَت قِدرُ ابن ِ جَيّارِ " ما مستها دَسَمٌ مُذ ْ فُض مَع د نِها ، ولا رَأْت بُع دَ عَه د القَينِ من نارِ

١ عنيقها : الطويل العنق ، وأراد الإبل ، أي لبعدها عن هذا الحمى . الناجر : يوم الحر الشديد،
 و العطشان .

٢ زرارة : جمال كان في البصرة . الصريف : تصويت البكرة عند الاستقاء ، أو أنه من الصرفة
 وهو أن تحلب الناقة غدوة ثم تترك إلى مثلها من أمس . المستظل : الذي يظلل وطابه. الحازر من
 اللبن : الحامض .

٣ الحفوف : قلة الدسم .

كسير الجناح

يهجو جريراً

ما زِلْتُ أَرْمِي الكلبَ حَيى تَرَكْتُهُ فأقْعَى عَلَى أَذْ نَابِ أَلام مَعْشَر ، أخو الحَرْبِ إِنْ عَضَتْ به فَلَ نابها،

كَسِيرَ جَنَاحٍ مَا تَقُومُ جَبَايِرُهُ على مَضَضٍ مني ، وَذَلَتْ عَشَائِرُهُ وَسَبَّاقُ غَاياتٍ وَمَجْدٍ يُسَاوِرُهُ ا

دار ما بها أحد

بِالعَنْبَرِيةِ دارٌ قد كَلِفْتُ بِها ، كَم للمُلاءَةِ مِن حَوْلٍ أَجَرَّمُهُ حَى وقَفْتُ بِدارٍ مَا بِهَا أَحَدٌ ، والعَنْبَرِية وحش ،بعد حلتها ، كَم للمُلاءَة مِن أَطْلال مَنْزِلَة

لو كان يرجع مأهولاً لي القدر الو على الرجاء وهادي الحيل تنتظر تنظر وليس ينطق من معروفها حجر وليس ينطق من معروفها حجر من الملاء ق أسقى جوها المطر بالعنبرية لم يدرس ها أثر الم

الساوره : يواثبه , وأراد بأخى الحرب نفسه .

٢ يتمنى لو أن القدر يرد لهذه الدار التي كلف بها أهلها .

٣ الملاءة: لعله اسم المرأة . الحول: السنة . أجرمه: أقطعه، أي يقطعه بالرجاء . هادي الحيل: أولها .

قبح الله الأصم وأمه

يهجو باهلة

وَجاشَتْ من الآفاقِ بالعددِ الدَّثُرِا على السُودِ مِن أُولادِ آدَمَ وَالحُمرِا على السُودِ مِن أُولادِ آدَمَ وَالحُمرِا وَمَا دامَ حَوْلَ الناسِ مُطلّعَ البَدرِا إلى حسبي فَوْقَ الكواكبِ أَوْ شيعرِي الله حسبي فَوْقَ الكواكبِ أَوْ شيعرِي وَنَدرَهُما المُوفَى الخبيث من النَّذُرُ وَاللهُ أَغْمِضَتْ عَيْنَاهُ إلا على وتر ولا أُغْمِضَتْ عَيْنَاهُ إلا على وتر إذا اقتبسَ الناسُ المعالي من بيشر إذا اقتبسَ الناسُ المعالي من بيشر الناسُ المي المعالي من الناسُ المعالي من الناسُ المعالي من بيشر الناسُ المي المعالي من الميشر ا

إذا خيند في بالليل أسد في سجر ها رأى الناس عند البيت أن الحصى لنا وما كنت مد كانت سمائي مكانها ، للجعل عبداً باهيلياً ، لحبثة ، الأجعل عبداً باهيلياً ، لحبثة ، ألا قبح الله الأصم وأمة ، وأمة والمحتل باعاً باهيلي إلى العلى ، السنم ليناماً إذ أغبت إلى العلى ، السنم ليناماً إذ أغبت إلى العكم السنكم السنم ليناماً إذ أغبت إلى العكم

١ أسدف : أضاء ، أو دخل في السدفة ، الظلمة . السجر : الماء الذي يسجر أي يملأ النهر . الدثر :
 الكثير .

٢ أراد بالحمر: البيض ضد السود.

٣ ما دام : أي ما دام لي .

٤ الحبثة : الرداءة والمكر .

ه الموفى : الذي أوفاه ناذره .

٣ أغبت إليكم : أي غبت عن أهلي وأتيت إليكم . بشر : لعله أراد به بشر بن مروان .

يداه خير يدين

یمدح نصر بن سیار

يَرْضَى الجَوَادُ ، إذا كَفَّاهُ وَازَنَتَا يَدَاهُ حَيْرُ يَدَيْ ، شَيْءٌ سَمِعتُ به يَداهُ حَيْرُ يَدَيْ ، شَيْءٌ سَمِعتُ به العابيطُ الكُوم ، إذْ هَبَتْ شَامِيةً وَالقائيلُ الفاعيلُ المَيْمُونُ طَائِرُهُ ، كَمّ فيك إنْ عُدّ د المعرُوفُ من كرم أنْتُ الجَوَادُ الذي تُرْجَى نَوَافِلُهُ وَأَوْبُ النَاسِ كُلِّ الناسِ مِنْ كَرَمٍ ، وَأَقْرَبُ الناسِ كُلِّ الناسِ مِنْ كَرَمٍ ، وَأَقْرَبُ الناسِ كُلِّ الناسِ مِنْ كَرَمٍ ،

إحدى يميني يدى نصر بن سيار مين الرّجال ليمعروف وإن كار المعروف وإن كار الكلب من يدنو إلى النار وقاتل الكلب من يدنو إلى النار والمانيع الضيم أن يدنو إلى الجار ونائيل محكم المنابيع المن بيد الجاري وأبعد الناس من عار وأبعد الناس من عار يعطي الرّغائيب لم يهمم بإقنتار ومعطي الرّغائيب لم يهمم بإقنتار والمعلى الرّغائيب لم يهمم بإقنتار والمعلى الرّغائيب لم يهمم بإقنتار والمعلى الرّغائيب الم يهم بالمنتار والمعلى الرّغائيب الم يهم بالم يهم المرّ

١ قوله : خير يدي ، أراد خير يدي رجل ، حذف النون من المثنى على نية الإضافة .

٢ العابط : الناحر الذبيحة لغير علة . الكوم ، الواحدة كوماً. : الناقة الضخمة السنام .

٣ المزبد: أي البحر المزبد.

٤ الاقتار : البخل .

ألأم الديار

يهجو يزيد بن المهلب ويذكر جديماً

كم لك يا ابن دَحمة من قريب مع التنبان ينسب والريسارا يظل يدافيع الأقلاع مينها ، بملتزم السفينة والحتارا يظل يدافيع المقان وجد ت فيها مذاهب السفين وللصراري أولئيك معشر أقعو اجميعا على لوم المناقب والنجارا أرى دارا يشترقها جدديع كمان تقيل في رفاق أبي صفار على الساس عبد من عمان تقيل في رفاق أبي صفار

١ التبان : سراويل قصير يلبسه الملاحون . الزيار : حبل السفينة الضخم .

٢ الأقلاع ، الواحد قلع : ما نسميه القلوع . الحتار : حبل دقيق .

٣ النجار: الأصل.

جديع : اسم رجل ولعله من المهالبة .

ه تقيل : أراد أوثق . رفاق : حبال . أبو صفار : رجل . وأراد بقوله : على آساس ، أي أن تلك الديار مؤسسها ، وأراد به أباهم ، عبد أبق فأوثق .

ذمت يديه معاشره

يهجو مسكيناً الدارمي حين رثى زياد ابن أبيه

ألا إن مسكيناً بكنى، وَهُو ضَارِعٌ، إِذَا ذُكِرَتُ أَيدي الكيرام إِلَى النّدى وَلا تَبك مِن فَقد امرِيء لست ذاكراً

لفقد امرىء ماكان يتسبع طائره و آثارُها ذمت يديه معاشره و آثارُها ذمت يديه معاشره

مكان الثريا

إن بُغائي للذي إن أراد ني وآن الذي لا يبحث السر وحده أنا ابن الذي أحبا الوئيد ولم أزل

١ أراد باللامة : اللوم ، وأنه لؤم مستمر إحكامه .

٢ يريد أنه يعالن لا يساتر ، أي لا يخادع كغيره . الحمر : ما و ار اك من شجر .

٣ اللهاميم : أشياخ الناس وأسخياؤهم ، الواحد لهميم .

خير الناس من شكر

إني رأيت أبا الأشبال قد دهبت التارك القرن تحت النقع منجد لا التارك القرن تحت النقع منجد لا لا مكبر فرحاً فيما يسر به ، وقد شكر ت أبا الأشبال ما صنعت لقد تداركني منه بعارفة . فما جُود أبي الأشبال من شبه فتما جُود أبي الأشبال من شبه كل يُوائِل ما امتد ت غواربه ، كل يوائِل ما امتد ت غواربه ، ليسا بأجود منه عند نائله ،

يداه حتى تألاقي الشمس والقمراا إذا تلاحق ورد الموت الموت فاعتكرا فإن ألمت عليه أزمة صبرا فإن ألمت عليه أزمة صبرا يداه عيندي، وخير الناس من شكرا حتى تلاقى بها ما كان قد د ثرا إلا السحاب وإلا البحر إذ زخرا إذا تكف كف منه الموج وانحدرا إذا تروح للمعروف أو بكرا

١ أبو الأشبال : كنية كني بها الفرزدق في شعره أسد بن عبد الله القسري .

٢ يوائل : يطلب النجاة من جوده ، ويهرب من أن يباريه .

النازلون بدار الذل

وَفَيهِم مِن كُلْبَبٍ عَقَد أَصْهَادِ الْمُعْمِدِ مَن كُلْبَبٍ عَقَد أَصْهَادِ الْمُعْمِينَ بِأَسْمَاعٍ وَأَبْصَادِ الْمُعْمِينَ بِأَسْمَاعٍ وَأَبْصَادِ اللهِ مِن ضَيْفٍ وَمَن جادِ بَينَ الألاثيمِ مِن ضَيْفٍ وَمَن جادِ

لَيسَ العَقَائلُ مِن شَيْبَانَ نَافِقَةً ، النّازِلِينَ بِدارِ الذُّلّ ، إن نَزَلُوا ، وَإِن حَد راء ما كانت مصاهرة ،

جامع عصا الدين

يمدح سليمان بن عبد الملك

 لَقَدُ أَمِنِتُ وَحُشُ البِلادِ بِحَامِعِ بِهِ أَمَّنَ اللهُ البِلادَ ، فَسَاكِنُ لَّ بِهِ أَمَّنَ اللهُ البِلادَ ، فَسَاكِنُ لَّ رَأَيْتَ بَنِي مَرُّوانَ خَيْرَ عِمارَةً ، وَأَنْ خَيْرَ عِمارَةً ، أَتَاكَ بِهَا مَخْشُوشَةً بِزِمَامِها

العقائل ، الواحدة عقيلة : المرأة الكريمة . يريد أن بني شيبان إذا أصهروا في بني كليب لم تنفق
 عقائلهم .

٢ بأسماع وأبصار : أي بأسماع الناس وأبصارهم .

٣ النوار : النفور .

[؛] المخشوشة : الناقة التي جعل عود في عظم أنفها . وقوله : أتاك بها ، أي أن الله تعالى أعطاك خلافته مقودة إليك . وأراد باختبارها : إصلاحها .

في غطفان مجد قيس

قال لابن هبيرة الفزاري يمدحه

من يك عن قيس بن عيلان سائيلاً لهم حاميلاها، والفوارس منهم منهم ، إذا رهيقت قيس بن عيلان طحمة ومن يطلب ما قد سعى لك أو بنى ألم تعلموا أن الكبير يهيجه

ففي غَطَفان متجد تيس وخير ها المورها المنات المنهم ، وفيهم بحورها المنهم مُطَبِقة كانت اليكم أمورها المنكم أمورها المنكين تصعده ألى الشمس نورها المن الحرب من أيدي الغواة صغيرها

١ الحبر: الفضل.

اراد بحامليها : اللذين حملا الدماه في حرب داحس والغبراه ، وهما هرم بن سنان ، والحارث بن
 عوف . وفاتكها : هو الحارث بن ظالم المشهور بفتكه .

٣ الطحمة : الجماعة من الناس ، وأراد بها الجيش . المطبقة : العامة كل شيء .

عمرو بن هبیرة بن سکین .

عماد بيتك في قريش

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك وأمه بنت محمد ابن يوسف الثقفي ، وهي أم محمد :

إن التي نظرت إليك بفادر وسننان نام ، فأيقظته أمه أمه الاميثل يتومك يتوم حومل إذ أتى وإذا الوليد بكغتيه بي ، فاشربي إياه كنت أردت ، إن بكغتي التغني المختر من رفعت إليه مطية لا حير من رفعت إليه من ليلة كم أد الحت بي سخوة من ليلة فكيف إذا اضطربت بها أنساعها ،

نظرَت إليك بمثل عينني جُودُر الفُواق راعية بعهد مقفرا يوم يفرخ غيمه لم يمثل يمثل يتوم يمثل المنحر المنطر المنحد المطيت من المخدر المخدر المخدر المخدر المحالة فوق متن المحدر المحدر المحالة فوق متن المحور المحدر المحالة فوق متن المحور المحالة فوق متن المحور المحدر المحالة فوق متن المحور المحدر المحالة فوق متن المحور المحدر المحالة فوق متن المحور المحالة فوق متن المحالة فوق متن المحالة المحالة

١ فادر : موضع .

٢ الفواق ، من أفاقت الناقة : اجتمعت الفيقة ، أي اللبن ، في ضرعها . أي أنها أيقظته لترضعه
 في مكان مقفر .

٣ يخاطب ناقته قائلا لها : إذا بلغت بي الوليد فاهلكي منحورة . الوتين : عرق في القلب يجري
 منه الدم إلى العروق .

الأزور : الماثل عن الشأم .

ه رفعت : أسرعت . المطرد : المبعد . المضمر : الذي أضمرته الأرض ، انطوت عليه .

٦ أدلجت : سارت في الليل . السخوة ، لعلها من سخي البعير : أصابه الظلع .

٧ المحالة : الدولاب .

وَتُخالُ نَافِرَةً ، وَإِنْ لَمْ تَنْفِرِ وَالْأَرْحَبِينَةِ ضَرَّبُهَا وَالْأَدْعَرَا مستاً لساق وظيفها المُصعنفرا كُلُّ المَكارِم بِالمَكارِم يَشْرَي " إن أنْت ، ناق ، لقيته بالقر قر ا ليكرينه راحلة الإمام الأكبر " عَمِرُوا ، وَكُلِّهُمُ لِأَعْلَى المنْبَرَا النَّاسِ يَشْدَ خُهُم بِمُلْكِ قَسُورٍ ٧ كَانَتْ تُرَاثَ نَبِيتِّنَا الْمُتَخَيِّرِ في الأكثرَميِنَ وَفي العَديدِ الأكثَّرِ حَيْثُ التَقَتْ بيد يك فيض الأبحر مَعَهُ ، وَفَيْضُ يَمِينِهِ لَمْ يَفْتُرِ

وتَظَلُّ تَحْسِبُ ظِلُّهَا شَيْطانَةً، خرَ قَاء ، خالط أُمنَّها من عو هنج ، لا تَسْتَطيعُ عَصَا الغُلامِ ، وَإِن ْ سعى ، إِنَّ الوَّلِيدَ وَلِيُّ عَهَد مُحَمِّد لا تَطْلُي بِي غَيْرَهُ مَمِّن مَشِّي ، سيري أمامك إنها قد مكنت وَرِثَ الحِلافَةَ ، سَبْعَةً ، آبَاءَهُ رَبُّ ، عَلَيْه يَظَلَ يَخْطُبُ قَائِماً وَرِثُوا مَشُورَتَهَا لِعُثْمَانَ الَّتِي وَعِمَادُ بَيْتِكَ فِي قُرْيَيْشِ رُكَّبَتْ لا شَيْءَ مثلُ يَدَيْكَ خَيْرٌ منْهُما فَتَرَ الرّياحُ عَن الوَليد ، إذا غَدَتْ

١ أراد أن أم ناقته الحرقاء أي التي لا تتعاهد مواضع قوائمها ، قد خالطتها فحول مشهورة ، سماها .

٢ وظيفها : ساقها . المصعنفر : الماضي .

٣ أي يشتري المكارم بمكارم الأخلاق و بكرمه .

[؛] ناق : منادى مرخم . القرقر : الأرض المستوية .

ه الراحلة : استعارها للمنبر .

٣ سبعة : أي عن سبعة ، نصب بنزع الحافض ، وأراد بالسبعة الحلفاء المروانيين من مروان بن الحكم
 إلى هشام بن عبد الملك .

٧ الرب : السيد ، وهو فاعل ورث .

من يَأْت رَابِية الوَلِيد ودفأها ألوَاهبُ الماثةَ المَخاضَ وَعَبُدَها فَفَدَاكَ كُلُ مُجَاوِرٍ جِيرَانُهُ ۗ حرَّبٌ وَيُوسُفُ أَفْرَغَا فِي حَوَّضه ، حَوْضًا أبي الحَكَم اللّذان لعيصه إِنَّ اللَّذِينَ عَلَى ابنِ عَفَّانِ بَغَوْا قُتِلُوا بِكُلِّ ثَنيتة وَمَدينة وَالنَّاسُ يَعْلَمُ أَنَّنَا أَرْبَابُهُم . وَتَرَى لَهُم مِنلَى بُيُوتَ أَعِزَةً يَقَيْفُونَ يَنْتَظِرُونَ خَلَفَ ظُهُورِنا مُتَغَطُّر فِينَ ، وَخند فُ من حَوَّلُهُمْ *

مِن خَائِفِ لِحَرِيرَةِ لا يُضْرَرِ للمُجتَّديهِ . وَذُو الجَنَابِ الأَخْضَرِ ورَدُوا بذمة حَبْله لَم يُصْدر وَأَبُو الوَليدِ بخَيرِ حَوْضَيْ مُقْتيرٍا وَالْمُتْرَعَانِ مِنَ الْفُرَاتِ الْأَكْدَرِ لَم ْ يَحْقُنُوها في السّقاء الأوْفَرِ ا صَبْراً، ومَيْتُ ضَرِيبَةً لم يُصْبَرِ يَوْمَ التَقَى حُجّاجُهُم بالمَشْعَر ا رَفَعَتْ جَوَانِبَهَا صُقُوبُ العَرْعَرِ ۗ حتى نميل بعارض مُثْعَنْجِرِا كاللّيل ، إذ جاءَت بعيز قَسُورٍ^٧

١ حرب : هو ابن أمية جد الممدوح ألامه . ويوسف : هو ابن الحكم بن العاص . المقتر : القليل
 المسال .

٢ عجز البيت مثل يضر ب لمن يأتي شيئاً لا ينجي من مثله .

أي أن بعض الذين بغوا على ابن عفان قتلوا في الحرب، وقتل بعضهم صبراً، أي حبسوا على القتل
 حتى يقتلوا .

المشعر : من مناسك الحج في مكة .

ه الصقوب ، الواحد صقب : العمود الأطول في وسط البيت .

٦ المارض : المطر . المثمنجر : الشديد الانصباب .

٧ متغطرفين : مختالين في المشي تكبراً . القسور : العزيز .

غمر الندى

يمدح أبان بن الوليد البجلي

وَكُم مِن نَاذِرِينَ دَمِي رَمَتُهُم ، لِتَلْقَى ابن الوليد ولا تُبالي، أُتَيْتُكُ بِالْجَرِيضِ ، وَقَدْ تَلَاقَتْ وَكُمْ خَبَطَتْ بِأَرْساغِ ، وَجَرَّتْ وَتَلَقْنَى ابنَ الوَّلِيدِ ، وَإِن ۚ أُنِيخَتْ تَكُنُ مثْلَ الَّتِي مُطرَتُ وَكَانَتُ وُجدْتُم يا بني زَيْد نُجُوماً ، بِهِن المُدلِجُونَ بَدَوا وسَارُوا، حَلَفْتُ بِكَعْبَةِ يَهُوي إلَيْهَا إلَيْهَا للمساجد كُلُ وَجه ، لأقتلعن صفاة الشّعر عنه ،

إلَيْكُ عَلَى مَخَافَتِهِم وَفَقُر إذا لقيت نداه ، بنات دهرا عُرَى الأنساع مِن حَقّب وَضَفُرٍ ٢ نِعَالَ الجِلْدِ ، وَهَي إليك تَسْرِي إلى مُعْلُولِبٍ ، يِندَاهُ عَمْر بِأَعْوَامِ ، قَوَائِظُهُنَ ، غُبُر يَنُونَ مِنَ السّماءِ بكُلّ قطر " وَإِيَّاهُنَّ يَتَّبِّعُ كُلُّ مَجْسَرٍ * من الآفاق من يمن ومصر وَإِيَّاهَا يُوجَّهُ كُلُّ قَبْسِر فَما أنا من دوامغه بغُمر ا

١ أراد ببنات الدهر: أحداثه.

٢ الجريض : الغاص بريقه ، كناية عما كان في آخر رمق من الحياة . وعجز البيت مر مثله وشرح .

٣ أراد بينؤن : يمطرن ، من النوء : المطر .

٤ المجر : الحيش الكثير العدد .

ه عنه : أي عن الشعر . الدوامغ : التي تدمغ أي تصيب الدماغ بصواجها . الغمر : الجاهل .

كأن مواقع الآثار منها رَأَيْتُكَ يَا أَبَانُ تَمَمُّتَ لَمَا أَضَاءَ الأرْضَ ، وَالْأَخْرَى عَلَيْهَا ، رَأَيْتُ بُحُورَ أَقُوامِ نُضُوباً ، تُباري من بجيلة مُزْبدات إلى مُعْلَوْلب لأبي أبـان ، وقد علمت بجيلة أن منكم وَحَمَّالَ العَظَائِمِ حِينَ ضَاقَتُ إذا اسْتَبَقُوا المَكَارِمَ أَدْرَكُوهَا ومَن يطلب مساعيكم بككلف وكم للمسلمين أسحت يجري فَمِنْهُ نُ الْمُبَارَكُ ، حِينَ ضَاقَتْ جَمَعْتُ لِطَيْبَةَ الْحَاجَاتِ ، لَمَّا فَقُلْتُ : ابنُ الوَليد هُوَ المُرَجّى حَلَفْتُ ، لَئِن ضَمَمْتَ إِلَى أَهْلَى يُجِدُ لَكُم بَنِي زَيْدٍ ثَنَائِي ،

مَوَاقِعُ مِنْ صَوَارِمَ ذاتِ أَثْرِ بلَغْتَ الأرْبَعِينَ ، تَمَامَ بَدُر من السبع الطباق بكل شهر وَبَحْرُكَ يَا أَبَانُ يَفِيضُ يَجْرِي إلى غُلْبِ غَوَادِبُهُنْ ، كُدْرِ بُحَطِّمُ كُلَّ قَنْطَرَةٍ وَجِسْرٍ ا فَوَارسَهَا وَصَاحِبَ كُلُّ ثَغْر صُدُورُهُمُ الرِّحَابُ بِكُلِ أَمْرِ بأيد من بتجيلة غير عُسر ذُرَى شَعَفِ عَلَى الْأَقْوَامِ وَعُرْ بإذن الله من نهر ونهر به الأنهار ليلة فاض يسري تَلاقت حين ضاق بهن صدري لِحاجات يَنُوءُ بهن ظهري بمالك ، لا يزال الدهر شعري ثَنَاءً حَامِداً مَعَ كُلُ سَفَرْ

١ المغلولب ، من اغلولب الناس : تكاثروا . ولعله أراد به الحيش الغالب .

٢ طيبة : المرأة التي تزوجها بعد النوار .

وَأَيَّةُ سِلْعَةً إِنْ أَطْلَقَتُهُ الصِّلَا لَى كَطَيْبَةً غَيْرِ نَزْدِ حِبَالُكَ لِي كَطَيْبَةً غَيْرِ نَزْدِ حِبَالُكُ لِي كَطَيْبَةً غَيْرِ نَزْدِ حِبَالُ لِللهُ وَأَشَدً نَذْرِ حِبَالًا أُكَدَتْ بِيدَيْ أَبِيهَا ، بِأَيْمَانٍ لِللهُ وَأَشَدً نَذْرُ

أباح لهم أهل النفاق

وَجُرُداً تَعادَى من كُميَتٍ وَأَشْقَرَا أُسُودُ الغياضِ لابيسِينَ السَّنَوَّرَاا لهُ مَنكِباً عَن غَمرَة المَوْتِ أَزُّورَا غداة كسا أجنادة البيض والقنا، عليها الكُماة المعلمون كتأنهم أباح لهم أهل النفاق، ولم يروا

١ المعلمون : هم الذين يسمون أنفسهم بسيماء الحرب . السنور : السلاح .

ندى كالفرات الزاخر

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك ، وكان يكنى أبا الحارث

إن تُذعر الوحش من رأسي وليمتيه فلت لموتى وخوص إذ وقعن بهم فلت لموتى وخوص إذ وقعن بهم النه الندى ويد العباس ، فار تحلوا، النه تبلغوه تكونوا ميثل منتجيع النه تبلغوه تكونوا ميثل منتجيع البيك أرحلت الاحقاب واختلطت وما جكون لنا عيننا ، فننط معها إذ وقعت كوقوع الطير وانجدلت ميثل الجراثيم موتى حين حل بهم إن أبا الحارث العباس نائيله المحارث العباس نائيله

فقد أصيد بها الغير لان والبقراً المصرف تحداً ولم تستطعم الجيرراً الممثل الفرات إذا ما موجه زخراً غيثاً يتمبع ثناه المساء والزهراً عنه المناء والزهراً عنه الغير السهراً الماتوم إلا مع الإعبن السهراً بها الغروض ولاقى الإعبن السهراً المناوم إلا مع الإصباح إذ حشراً المناه حين لاقى الأزرع القصراً طول السرى ركبوا أعضاد ها اليسراً ميثل السيال الذي لا يتخلف المطراً ميثل السياك الذي لا يتخلف المطراً ميثل السياك الذي لا يتخلف المطراً

١ الغزلان و البقر : أي النساء الحميلات .

٢ الجرر ، الواحدة جرة : من اجتر ، يريد أنهن يصرفن بأنيابهن من الجهد و لا يجتررن .

٣ الثأى : الجرح . استعاره للغيث ، الذي يمج أي يبصق الماء والزهر ، كما يمج الجرح الدم .

٤ مر شرح الأحقاب والغروض .

الجراثيم: التراب المجتمع في أصول الشجر ، الواحدة جرثومة . ويريد بعجز البيت أن النعاس أخذ من عيونهم فتوسدوا أعضاد نياقهم اليسرى ، لأن الزمام من ناحيتها .

وَيَجْعَلُ اللهُ في الأخرَى لهُ الظَّفَرَا وأطيب الناس عند الخبر معتصرا وَوَقَعْمَةٍ رَفَعَتْ أَيَّامُهُا مُضَرَا ضَوْءاً وَمَرْدى حروب يتهدم الحجرا كالنَّارِ حِينَ أطارَ الجاحِمُ الشَّرَرَا فاسطاع مينك ، أبا الأشبال ، لانجــَحـرا إذا أثارَت على أبطالِها القترا وَرَاءَ مُرْهَقِ أُخْرَاهِمُ إِذَا جَأْرَا يَدَاكَ بِالْحَيْلِ وَالْأَبْطَالِ مَا صَبَرَا مِنَ المَكارِمِ مِنها الرُّجِّحُ الكُبرَا تَطَرُدُ عَمَّن أَتَاهَا الْجُوعَ وَالْحَصَرَا مِنَ السَّنامِ تَرَى مِن ۚ حَوْلُمَا عَلَكُرَا ۗ مُؤذِّدِينَ ، وَمِيثِلَ البَهِمْ مَا اتَّزَرَا الأيتبُونَ إليها والذي بتكراً ال

يَدَاهُ : هذي حَيّاً للناسِ يتعْصِمُهُمْ ، يا أكْرَمَ الناسِ إذْ هَزُّوا عَوَاليَّهُمْ، إني سمعت بجيش أنت قائده ، لمَّا التَّقَى الناسُ يَوْمَ البأسِ كنتَ لهم ْ وَأَنْتَ وَالنَّاسُ بِيَوْمَ البَّأْسِ قَدْ عَلَّمُوا وَلَوْ لَقَيتَ الَّذِي تُكُنِّي بَكُنْيتِهِ، يا ابنَ الحلاثفِ! إنَّ الحيل قد عُلَمتْ أنَّكَ ۚ أُوَّلُهُم ۚ طَعَنا مَ وَأَعْطَفُهُم ۚ وَصَابِرٍ بِكَ لَوْلًا مَا رَأَى صَنَعَتُ إنَّ الوَليدَ أباً العَبَّاسِ أُوْرَئَكُ وَجَفَنْنَةً مِثْلَ حَوْضِ البِيْرِ مُبْرَعَةً " جَوْفاءً ، شيزية ، ملأى، مُكلَّلة " مين الرِّجال وَأَيْفَاع قَد احتُملُوا كِلاهُما مُشْبِعٌ ، رَيَّانُ وَارِدُهُ ،

١ المردى : صخرة تكسر بها الحجارة .

٧ لولا ما رأى صنعت : أراد لولا رأى ما صنعت ، فقدم ما ليستقيم الوزن .

٣ شيزية ، نسبة إلى الشيزى : خشب أسود صلب ، أو هو الآبنوس . المكللة : التي كللها اللحم . العكر : الجماعة من الناس .

إي كل يشبع من جفنته ، فالأيبون يتعشون و المبكرون يتغدون .

وَالْجُودَ هُمُ ۚ إِخْوَةٌ قَدْ أَغْرَقُوا الْبَصْرَا تَفَتْرُ عَنْهُ الصَّبَا وَالْجُودُ مَا فَتَرَاا من السّنينَ عَضُوضٌ تَفُلِّقُ الحجرا أَشْرَاطُهُ بَحَيّاً يُحْيِي بِهِ الشَّجَرَا على يدّي مائع بالحمد ما شعرًا عَلَيهِ إِلا مِنَ الحَمدِ الذي ظَهَرَا أَنَّكَ وَالسَّيْفَ إِسْلامٌ لَمَن كَفَرَا بَعْدَ العَمَى مِن فُواد ناكِتِ بصراً مَد ْحٌ إذا أنشك الرّاوي به هكرراً " عَلَيهم و في يَدَيك الشّمس والقَمرا الم عند َ التُّرَاث إذا في قَبْره انْحَدَرَا مِنَ الطُّعانِ وَبَينَ الْأعينِ الغُررَا رِيحٌ ، وَيَقَنُّلُ بِالمَـأَدُومَةِ القِرَرَا ۗ

إن النَّدى صَاحِبَ العَبَّاسِ حَالَفَهُ أُ حَنْياً بِأَيْدِيهِمِ المَعْرُوفَ نَاثِلُهُ ، إنَّا أُتَيُّناك مَ إذ حَلَّت بِسَاحَتِنَا مُنتَجعيكَ انْتيجاعَ الغيْثِ إذْ وَقعَتْ إنَّا وَإِيَّاكَ كَالدَّلْوِ الَّتِي وَقَعَتْ مِنْ مَاتِيحِ لَمْ يَجِيدُ دَلُواً فَيُورِدَهَا يا ابن َ الوَلميدِ أَلْيَسَ النَّاسُ ُ قد عَلَمُوا مِن ْنَازِع ِ طَاعَة ؑ حَتَّى تَـكُونَ لَـه ۗ لأمْدَ حَنَّكَ مَدُّحاً لا يُوَازِنُهُ وَالْقَوْمُ لُو بادَرُوكَ الْمَجْدَ لاعترَفوا ما اقتسم الناس مين ميراث مُقتسم مِثْلَ تُرَاثِ أَبِي العَبَّاسِ أُوْرَثَهُ ُ وَالْعَبُطُ للنِّيبِ حَتَّى لا تَهُبُّ لَمَا

١ حثياً : غرفاً .

٢ الماتح : المستقي الماء بالدلو . أراد بهذا البيت والذي قبله وصف كرمه، وما يلقاه من شكر
 لم يلتمسه .

٣ به هدر : أي طرب به لذة .

أي لاعتر فوا بالشمس والقمر في يديك ، نصب بنزع الحافض .

ه المأدومة : الجفان المملومة بالإدام . القرر : البرد .

يا ابن السوابق إن مدوا إلى حسب والغابيقين مين المحضين جارتهم والغابيقين مئيس معروف تنول به

وَالْأَعْظَمِينَ إذا ما خاطَرُوا خَطَرَا اللهِ وَالْأَعْظَمِينَ إذا ما خاطَرُوا خَطَرَا اللهِ وَالزّائِيها خَفَرَا اللهِ اسْتِحْيائِيها خَفَرَا اللهِ يَداهُ مَنَاً، إذا أعطى، وَلا كَدَرَا

خير أهل الأرض

مدح یزید بن عبد الملك وأمه عاتكة بنت یزید بن معساویة

و آليفة برد الحيجال احتوينتها، تغلُغل وقاع إليها، وأقبلت لطيف إذا ما انسل أدرك ما ابتغى يزيد على ما كنت أوصيته به،

وَقد نام مَن يَخشَى عليها وَأَسْحَرَا تَجُوسُ خُدارِيّاً من الليلِ أخضَراً الخوسُ خُدارِيّاً من الليلِ أخضَراً الذا هُوَ للطّن عِ المَخوفِ تَقَتّراً المُوفِ تَقَتّراً اللّذ فَاكَرْتُهُ الآنَ ثُمّتَ أَنْكَرَا

***** * *

١ خطرهم : سبقهم ، وفاز بالخطر أي ما يتراهن عليه .

٢ الغابقين : الساقين صباحاً . أراد بالمحضين : اللبن المحض الذي لم يخلط بالماء ، ومحض شحم
 السنام : الذي لم يخلط بغيره ، فيغنونها عن أن تخرج من بيتها لأنهم لا يتركونها تجوع .

٣ وقاع : اسم رسوله . تجوس : تتخطى . الحداري : الليل المظلم .

٤ الطنء : الريبة . تقتر له : أتاه من نواحيه .

وَلَوْ أَنّها تَدْعُو صَدايَ أَجابَها يَقُولُ : أما يَنْهاكَ عَنْ طَلَبِ الصّبا مِن النّ الذي ليس وَارِداً مِن الذي ليس وَارِداً أبت مُقُلْتا عَيْني وَالصّاحِبُ الذي وَقَدْ كُنْتُ لا لَهُواً تُرِيدُ لِقَاءَهُ. لِقَاوْكُ في حَيْثُ التَقَيْنا ، وَإِنّما لِقَاوْكُ في حَيْثُ التَقيَنْنا ، وَإِنّما لِقَاوْكُ في حَيْثُ التَقيَنْنا ، وَإِنّما

وَلَيْلُةَ بِيْنَا دَيْرَ حَسَانَ نَبَهَتُ بِكُنَ نَبَهَتُ الْكَتُ نَاقَتِي لَيْلاً ، فَهَاجَ بُكُاوُهَا وَحَنَتُ نَاقَتِي لَيْلاً ، فَهَاجَ بُكُاوُهَا وَحَنَتُ حَنِيناً مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَجَنِيناً مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَجَنِيناً مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبَيْنَا فَعُوداً بِينَ مُلْتَزِم الْهَوَى ، فَبِيْنَا قُعُوداً بِينَ مُلْتَزِم الْهَوَى ، تَرُوم عَلَى نَعْمَانَ في الفَجرِ ناقيي ، تَرُوم عَلَى نَعْمَانَ في الفَجرِ ناقيي ،

هُجُوداً وَعِيساً كَالْجَسِيّاتِ ضُمَّراً وَعُيساً وَالْجَسِيّاتِ ضُمَّراً فَوْاداً إلى أهل الوريعة أصوراً على ذي هوًى من شوقيه ما تنكراً وناهي جُمان العين أن يتحدّراً وأن هي حنت كنت بالشوق أعندراً م

الصدى : طائر كان الجاهليون يزعمون أنه يخرج من رأس القتيل .

۲ الحزور : المراهق .

٣ الأوجر : الحائف .

٤ الجري : الرسول .

ه دير حسان : أي في دير حسان ، قيل إنه أراد دير العاقول لأنه لا يوجد دير بحسان ، وهذا الموضع قريب من دير العاقول فسماه به . الحسيات : القسي .

٦ الوريعة : موضع لبني دارم . أصور : أميل .

٧ أراد بجمان العين : دمعها .

٨ تروم : تطلب ، أي تطلب الرجوع إلى وطنها .

وَزدْتُ عَلَى قَوْمٍ عُداة لَتُنْصَرَا وَلا ناصراً منهُم أعزا وأكثرا وَلا عِزُّها هاديتُهُ لَنَ يُغَيَّـرَا على مثلها جهداً ، إذا هو سمراً من اللَّيْثُ أَن يَعدو عَلَيها لتُذُعرَا " وَحِلَّ نُذُورِي إِن بَلَغْتُ الْمُوَقِّرَا ا سيوَى من به دين ُ البَرِينَةِ أَسْفَرَا ۗ يَدَيُّن وَأَغْنَاهُم لَمِن كَانَ أَفْقَرَا وَشَمْسِ وَبَدُرِ قَدَ أَضَاءًا فَنَوْرَا إمام الهُدَى وَالْمُصْطَفَى الْمُتَنَظَّرَا على الليل ألفاً من شهُور مُقد را فَرُحْنا ، وَكُمْ تَنْظُرُ عَدَاً مَن تعذَّرَا٧

إلى حَيثُ تَلقاني تَميم اذا بَدَت فَكُم تَرَ مِثْلِي ذَائِداً عَن عَشِيرَة ، فإن تميماً لن تزُول جبالها ، أَقُولُ لَمَا إِذْ خِفْتُ تَحْوِيلَ رَحْلِها تُساقُ وَتُمْسِي بالجَرِيضِ وَلَمْ تَكُنُ فإن مُني النفس التي أقبلَت بها به خَيرُ أهل الأرْض حَيّـاً وَمَيَّتاً، جَزَى اللهُ خَيْرَ الْمُسْلِمِينَ وَخَيرَهم * إمام "كأين من إمام نمى به وكان الذي أعطاهما الله منهما تَلَقَّتُ به في ليَّلْهَ كانَ فَضُلُّها فَلَيْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَضَى لَنَا ،

١ عجز البيت غامض المعنى .

٢ تحويل رحلها على أخرى : أي لضعفها وتعبها . إذا شمر : أي إذا جد بها الجهد .

٣ يريد : إذا عدا عليها الليث لم تستطع الفرار منه لشدة ضعفها وتعبها .

الموقر : موضع بنواحي دمثنق .

ه يستثني النبي محمداً ، صلى الله عليه وسلم .

٣ تلقت به : حملت به ، والضمير عائد إلى أمه . وأراد بالليلة : ليلة القدر .

٧ تعذر : أي تعذر عن السير ، وتخلف .

بَعَثْنَا بأيديها الحَمَامَ المُطيَرَا لَهُ بَعْدَمَا قَد كَانَ فِي الرَّومِ فَصَّرَا فأصْبَحَ قَدْ صَلَى حَنْيِفًا وَكَبّرَا قَناطِرَ مَن قَد كان قَبلك قَنطرَا ٢ عَن الجيسر أبندان السّفين المُقيّرَا هِ رَقُلْيَةً صَفَرًاءً من ضَرُّبِ قَيصرًا الْ وَأَعْيَا أَبِاكَ الْحَازِمَ الْمُتَخَيِّراً سُلَيمان ممنّن كان في الرّوم أعصراً " عَلَى أَسُوُقِ أَسرَى الحَديدَ المُسَدَّرَا بِهِ قَتَلَ اللهُ الّذي كانَ خَبَرًا إليهم كما كان الفراعين دمراً

كَـأَنَّ المَطايا ، إذْ عَـدَكُنا صُدُورَها فكم من مُصَل قد رَدَدت صَلاته ' يَدَيْهُ بِمَصْلُوبِ عَلَى سَاعِدَيْهِما فَتَحَتَّ لَهُم حَتَى فَكَنَّكُنْتَ قُيُودَهُم ْ وَلَيْسَتْ كُمَا تَبْنِي العُلُوجُ وَحُولَتْ لُجَيَنِيّةً بيضاً ، وَمَيّالَةَ العُرَى ، تَنَاوَلُتَ مَا أَعْيَا ابنَ حَرْبِ وَقَبْلُهُ ۗ وَمَا كَانَ قَدْ أَعْيَا الوَليدَ وَبَعْدَهُ وَأَعِيا أَبَا حَفْصِ فَكَسَّرْتَ عَنْهُمُ فَلَوْلا الذي لا خَيرَ في النَّاسِ بَعدَهُ بِهِ دَمَّرَ اللهُ المَزُونَ وَمَن سَعَى

١ الحمام المطير : استعاره لما تطيره أخفاف المطايا في سيرها من الحصى و التر اب .

٢ أراد قناطر من المال ، فضة وذهباً .

٣ يجب أن يكون قد سبق هذا البيت بيت لم يرو ، لأنه يقول : إن قنطرته التي بناها في مكان جسر من السفن ليست كالتي يبنيها العلوج من الروم .

عاد بهذا البيت إلى قناطر الأموال فمنها فضية ومنها ذهبية من ضرب الروم .

أعصر : دخل في العصر ، و لعلها من الإعصار ، وهي الريح الشديدة التي تثير التراب ، فيكون
 المعنى أنه هب كالإعصار في أرض الروم .

٦ المزون : الملاحون ، وأراد بهم الأزد ، لأن اردشير ملك الفرس جعلهم ملاحين بشحر عمان ،
 وهم رهط المهلب بن أبي صفرة . يعيرهم بهذا اللقب .

وأصبت أهل الأرض قد جمعتهم الله خير أهل الأرض أمناً وخيرهم الله خير البرية والذي ستأثني على خير البرية والذي أرى الله في كفيك أرسل رحمة ربيب ملوك في مواريث لم يزل بنيت الذي أحيا سليمان وابنه فأصبت جيسراً خالداً ، ويد كه فاضبت الله الله الذي هو باعيث بقوته الله الذي هو باعيث عصائب كانت في القبور ، فبعشرت ،

يدُ اللهِ وَالأعمى المريض فأبصراً أباً وأخاً إلا النبي ، وعننصراً على الناس ناء الغيث مينه فأمطرا على الناس ملء الأرض ماء مفجرا على الناس ملء الأرض ماء مفجرا بها ملك إن مات أورت مينبرا وداود والجن الذي كان سخرا إذا دك عن يأجوج رد ما فنتشرا عباداً له من خلفه حين نشرا وعاد ترابا خلفه ، حين قدرا

لنا منكب الإسلام

لَنَا مَنْكِبُ الإسلامِ وَالهَامَةُ الَّتِي ، سَوَابِقُنَا ، في كُلِّ يَوْم حَفَيظَة ، وَإِنَّا لَمِمَّا تَضْرِبُ الكَبْشَ ضَرْبةً

إذا مِا بَدَتْ للهام ، ذَلَتْ كِبارُها مُنْرَزَةً مَا يُسْتَطَاعُ حِضَارُها الله عَلَى رَأْسِهِ وَالحَرْبُ قد لاحَ نارُها

١ حضارها : مغالبتها في العدو .

لا يرهب الموت

يمدح الحجاج

سيئان متعرُوفه في الناس والمَطرَرُ ا والمَشْرَفِي النّذي تعصى به مُضَرُ ا والرّأي مُجتَمع والجُود مُنتشِرُ عَمْياء صمّاء لا تُبْقي ولا تذرّ المُ

جالدوا الملائكة

يمدح سفيان بن عمرو العقيلي

ببطن العرض سُفيان بن عمرو المعرو والمستقل بالمتكارم كُلُ مُجرُ

سَتَبَّلُغُ مِدْحَةٌ غَرَّاءُ عَنَّي كَرِيمَ هُوَازِن وَأُمِيرَ قَوْمي ،

۱ سینان : مثلان شبیهان .

۲ تعصی به : تتخذه کالعصا تعتمد علیه .

٣ ثلت : هدمت. العمياء الصماء: الفتنة لا تبصر ولا تسمع.لا تبقي ولا تذر: لا تترك شيئاً بعدها .

العرض : واد في اليمامة .

ه المجري ، من أجرى عليه الرزق : أفاضه .

فلسنت بواجيد قوماً إذا مسا همُمُ الأثرون والأعلون لما همُمُ الأثرون والأعلون لما أبوا أن يعدروا وأبى أبوهم وما تد عو حنيفة حين تلقى ولتكن ينتمون إلى أبيهم ولو بأباض إذ لاقوا جلادا للذادوا عن حريمهم بضرب ولتكن جالدوا ملكا كراما،

أجادُوا للوفاءِ كَأهُل حَجْرِ تَامُرَتِ القَبَائِلُ كُلُ أَمْرٍ مَنْيِفَةُ أَنْ يُوَازَنَ يَوْمَ فَخْرِ حَنْيِفَةُ أَنْ يُوَازَنَ يَوْمَ فَخْرِ الْحَارِ الْحِيلادُ بِآلِ بَسَكُر الْحَنْمَةَ وَصَبر حَنْيِفَةً ، يَوْمَ مَلْحَمَةٍ وَصَبر بأيدي مِثْلِهِم وَسُيُوفُ كُفُرِ الْمَايِدي مِثْلِهِم وَسُيُوفُ كُفُرِ الْمَايْدي مِثْلِهِم وَسُيُوفُ كُفُرِ اللَّوَارِكِ ، أي هَبْرٍ المَايْدي مِثْلِهِم فَالْوَارِكِ ، أي هَبْرٍ المَايْد وَمَ بَدْرِ الْمَايْلَ يَوْمَ بَدْرِ الْمَايْلَ يَوْمَ بَدْرِ الْمَايْلَ يَوْمَ بَدْرِ

أهلي فداؤك

ير ثي وكيع بن أبي سود الغداني

أهلي فيد اوك يا وكيع ، إذا بسدا يوم كعالية السنان يسعر المعالية السنان يسعر المعالية المشرق وقعة ، أمست بكل بيلاد قوم تشهر أوقعت بالبلد المشرق

١ أباض : الموضع الذي حاربهم فيه خالد بن الوليد وكانوا مع مسيلمة الكذاب . وقوله بأيدي مثلهم :
 أي أنهم لم يحاربوا أناساً مثلهم و لكن جالدوا الدين و الملائكة .

٢ الأوارك : النياق التي تأكل الأراك ، شبه سعة ضرباتهم بسعة أفواه الأوارك . الهبر : القطع .

۳ يوم شديد يستعر كحد السنان .

أودى شبابي

ألا إنها أوْدَى شبابي ، وانفقضى على مرّ ليل دائب ونهسار يعيدان لي ما أمضيا، وهما معا طريدان لا يستلهيان قراري فراري لقد كدت أقضي ما اعتلقت من الصبا علائقت ، إلا حبسال نوار إذا السنة الشهباء حلت عكومها ضربنا عليها أم كل حوارا

بمن تعتزي ؟

ذكروا أن جريراً والفرزدق حجا ، فأتى الفرزدق جريراً وهو محرم فدخل بينه وبين رجل يسايره فقال:

فقال جرير : لبيك اللهم لبيك ! ولم ير د عليه شيئاً .

١ يستلهيان قراري : يستوقفاني .

٢ السنة الشهباء: المجدبة. عكومها: أثقالها. ضربنا أم كل حوار: أي عرقبنا الابل ونحرناها وأطعمنا .

مرطان اللحي

يهجو بني زيد بن نهشل بن دارم ، وكانوا مرطان اللحي ، أي ليس لهم لحي

أهانَ عَلَى الْمُوْطَانِ أَحُدَاثِ نَهَشَلِ إِذَا جِيدً شَرُقَيٌ لَمَا وَالْحَفَائِسِوُ الْمُعَالِينِ مَلِي المُوطَاءِ وَعَامِرٌ الْمُعَلَاءِ وَعَامِرٌ الْمُعَلِيدِ مِنْ الْمُعَلَاءِ وَعَامِرٌ الْمُعَلِيدِ الْمُعَلَاءِ وَعَامِرٌ الْمُعَلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِي الْمُع

ابن الحمارة والحمار

يا ابن الحيمارة للحيمار ، وإنها تليد الحيمارة والحيمار حيماراً ولومار حيماراً ولو المن من من من من عداً ثوباً لرُحت وقد كسيت إزاراً كلمت مروعتك التي تعنى بها ، لو جاد سر جك واستجد عيدارا

١ جيد : أي جيد بالمطر . شرقي و الحفائر : مواضع .

٢ أبو عامر : من بني زيد بن نهشل ، كان أقرى الناس لضيف . وقوله : حبل العطاء ، أي قرن
 له في حبله ناقة .

كسعت ابن المراغة

أَقُولُ لصاحبي من التعزي ، أعيناني على زَفَرَاتِ قلب ، إذا ذُكرَتْ نَوَارُ لَهُ اسْتَهكَتْ فَلَم أَرَ مثل ما قطعت إلينا تَخُوضُ فُرُوجَهُ حَتَّى أَتَتْنَا وكينف وصال منقطع طريد كَسَعْتُ ابنَ المَرَاغَة حينَ وَلَي إلى أهل المضايق من كُليب ألا قبَعَ الإله عني كُليب، نِسَاءٌ بِالمَضَايِقِ مَا يُوَارِي وَلَوْ تُرْمَى بِلُوْمِ بِنِي كُلْيَب وَلَوْ لَبِسَ النّهارَ بَنُو كُلَّيْب وَمَا يَغُدُو عَزِيزُ بَنِي كُلَّيْب

وَقَدْ نَكَبُّنَ أَكُثْبِيَّةَ العُقَّارِ ا يَحن برامتين إلى النَّـوار مدامع مسبل العبرات جار من الظُّلَم الحَنادِس وَالصّحارِي على بُعُد المُناخ مِنَ المَزَارِ يَغُورُ مَعَ النَّجومِ إلى المَغَارِ إلى شَرّ القبَائيلِ وَالدّيار" كلاب تحث أخبية صغار ذَوِي الحُمُرَاتِ وَالعَمَدِ القَصَارِ مَخَازِيَهُنُ مُنْتَقَبُ الْحُمَار نُجُومُ اللَّيلِ ما وَضَحَتْ لساري لَدَنَّسَ لُوْمُهُم وَضَحَ النَّهارِ ليَطْلُبَ حَاجَةً إلا بجَار

١ نكب عن الطريق : عدل عنها . الأكثبة ، الواحد كثيب : التل من الرمل . العقار : أرض لباهلة .
 ٢ يغور مع النجوم : يريد أنه يتوجه إلى المغرب حيث تغور النجوم ، أي أن وجهته الشام .

٣ كسعت : ضربت بقدمي مؤخره .

نَمَوْنِي لِلْعُلْكِي وَبَنَو ضرارا تُقَدِّمُهُا لِمَحْمية الذِّمار؟ بَني شَيْبان بِالأسلِ الحرار" يَقُودُ الْحَيْلُ تَنْبِذُ بِالْهَارِ الْ شَعُوبَ المَوْتِ أَوْ حَلَقَ الإسار وَقَائِعُ بِالْمُجَرَّدَةِ الْعَوَارِي بِحُرْدِ الْحَيْلِ فِي اللَّجَجِ الغمار فَوَارِسَ يَوْمَ طِخْفَةَ وَالنِّسارِ تَوَاكلَ مَن يَذُودُ عَن الذَّمار • وَهُمُ قَتَلُوا العَدُو بكُلُ دار يَنَامُ ، ولا يُنيمُ مِنَ الحِذَارِ

بَنُو السِّيدِ الأشائيم للأعادي، وَعَائِذَةُ الَّتِي كَانَتُ تَمِيمٌ وَأَصْحَابُ الشَّقِيقَةِ يَوْمَ لاقَوْا وسام عاقد خرزات ملك أَنْاخَ بهم مُغاضَبَةً فَلاقَى وَفَضَّلَ آلَ ضَبَّةً كُلَّ يَوْمِ وتَقَدْ يم ، إذا اعترك المنايا، وَتَقَتِّيلُ الْمُلُوكِ ، وَإِنَّ مِنْهُمْ وَإِنَّهُمُ هُمُ الْحَامُونَ لَمَّا ومَنْهُم عَانَتِ الرّواساء عيد ما ، فَمَا أَمْسَى لَضَبّة من عَدُوّ

١ السيد بن مالك وضرار بن رديم كلاهما من ضبة .

٣ عائذة : أراد بني عائذة . المحمية : حماية الذمار : كل ما يلزمك الدفاع عنه .

٣ أصحاب الشقيقة : بنو ثعلبة . الأسل الحرار : أراد الرماح العطاش إلى شرب الدماء .

إلسامي : أراد به ملكاً عليه تاج عقدت عليه خرزات الملك . وكان الملوك قديماً يعقدون في تيجانهم خرزة لكل سنة تمر من ملكهم . الحيل : أي فرس الحيل . تنبذ بالمهار : أراد ترمي إلى العدو بالمهار .

ه تواكل : ضعف ، واتكل على غيره .

جر المخزيات على كليب

یرد علی جریر ویناقضه

جرير ثم ما منع الذمارا رغا ظهرا ، فك مرهم دمارا وغا ظهرا ، فك مرهم دمارا فويل ابن المراغة ما استثارا المنبخا مين مخافته نها التجارا ممنيخا مين مخافته والتجارا حمى الطرق المقانب والتجارا الذا هو فوق أيدي القوم سارا الختاروا مشاتمتي اختيارا على أكبادهم سلعا وقارا الغبارا إذا يجري ويدرع الغبارا

جرّ المُخزِياتِ على كُليب وكان لهم كبتكر شمود لما عوى فأثار أغلب ضيغمياً، من اللا في يظل الألف منه منه تظل المخدرات له سجوداً، كأن بساعديه سواد ورس، وإن بني المراغة لم يصيبوا هجوني حانيين وكان شنمي ستعلم من تناوله المخازي

١ عوى : الضمير يعود إلى جرير . الأغلب : الأسد . الضيغمي : الشديد الضغم ، أي العض .
 استثاره : هاجه .

٢ الالف : أي الف رجل . يريد أنه يلقي الذعر في قلوب الألف نهاراً ، فكيف به في الليل ،
 فهو أشد إخافة لهم .

٣ المخدرات : الأسود في عرائنها . المقانب : الفرسان . التجار : القوافل .

[؛] الورس : نبات كالسمسم يصبغ به ، ويكون حبه أسود فإذا سحق اصفر . شبه به الدم الذي يكون على ساعديه إذا و اثب الأعداء .

ه حاثنين : واقعين في محنة . السلع : شجر خبيث الطعم . القار : الزفت .

فَجَلَّلُهُمَا المَخَازِي وَالشُّنَارَا لَكَالِحِعُلانِ إذ يَغْشَينَ نَارًا أُمُوراً لَن أُضَيِّعَهَا كباراً وَقَدْماً كُنْتُ للأَضْيَافِ جَارَا أكارع في جواشنها قصارًا فيًا لكَ للمكلامة مِن نَوَاراً إذا شدّت مُحافلتي الإزارا٢ هَجَوْني ما أَرَدْتُ لَهُمُ حُوَارَا غَضِبْتُ فَكَانَ نُصْرَتِيَ الجهارَا أته بو بالحضارمة الوباراً وَصَعْصَعَةً الَّذِي غَمَرَ البِحَارَا تَعيشُ بحَزْمه أنّى أشاراً عَشِيّة حَلّتِ الظُّعُنُ النِّسَارَا عُ

وَنَامَ ابنُ المَرَاغَةِ عَن كُليب وَإِنَّ بَنِّي كُلِّيْبِ، إِذْ هَجَوْنِي ، وَإِنَّ مُجَاشِعاً قَدْ حَمَّلَتْني قرى الأضياف، ليلة كل ربع، إذا احْتَرَقَتْ مَاآشِرُهَا أَشَالَتْ تَلُومُ عَلَى هجاء بني كُلْيَب، فَقُلْتُ لَمَا : أَلَمَّا تَعُرفيني ، فَكُو عَيرُ الوِبَارِ بَنِي كُلْيَب وَلَـكَٰينُ ۗ اللَّئامَ إذا هَجَوْني وَقَالَتُ عِنْدَ آخِرِ مَا نَهَتْنِي : أتَهُجُو بِالأَقَارِعِ وَابنِ لَيْلي وَنَاجِيَةً الَّذِي كَانَتُ تَمِيمٌ به ركز الرِّماحَ بنوُ تميم

١ المآشر : لعلها جمع مئشار ، أي منشار ، أو ما تعض به الجرادة . أشالت : رفعت ، حملت .
 الأكارع ، الواحد كراع ، والكراع من الدواب : ما دون الكعب . جواشها ، الواحد جوشن :
 الصدر . والمعنى غامض .

٢ محافلتي : لم نجد مادة حافل في المعاجم ، و لعله أراد الاجتماع ، كاحتفالي . و لعله يريد أن يقول :
 ألا تعرفيني عندما أشمر ازاري للانقضاض على عدوي ؟

٣ الخضارمة ، الواحد خضرم : السيد ، وأراد بهم قومه . الوبار ، الواحد و بر : دويبة كالسنور لكنها أصغر منه ، لقب به قوم جرير تحقيراً لهم .

[؛] النسار : أي يوم النسار ، بين قبائل الرباب وسعد وبين بني حنظلة وعمرو بن تميم .

تُطرَّطبُ قائماً تُشلى الحُوَارَاا إلى ظربتي تحقرت المغسارا شِيرَارَ النَّاسِ أُحْسَاباً وَدَارَا إلى العُلْيا إذ احْتَفَرُوا النِّقَارَا ۗ إذا العيدان تُعْتَصَرُ اعْتِصَارَا" تَرَدُّدَ دُونَ حُفُرْتُهِ فَحَارَا أليُلاً ما تلطّخ أم نهساراً من الجعثلان أحرززها احتفاراً أطاف به عطية فاستدارا تَحَوّل ، غير لحيته ، حمارًا ٧ بناً وَبكُم م قُضاعة أو نزارا ذَوِي يَمَن وَعَاظِمْني خِطَاراً

وَأَنْتَ تَسُوقُ بِهَمْ بَنِي كُلْيَبِ فكينف ترُد نفسك يا ابن ليلي أجعثلان الرَّغام بني كُليب ، فَرَافِعُهُم ، فَإِن أَبَاكَ يَنْمَى وَإِن ّ أَبِاكَ أَكْرُمُ من " كُلِّيب ، إذا جُعَلُ الرَّعَامِ أَبُو جَرير مِنَ السُّودِ السَّرَاعِفِ ما يُبَّالي لهُ دُهندية إن خاف شيئاً وَإِنْ نَقِدَتْ يَدَاهُ فَزَلٌ عَنْهَا رَأَيْتُ ابنَ المَرَاغَةِ حينَ ذَكَّى هَلُم " نُو اف مَكّة أَثُم " نَسْأل " وَرَهُطَ ابنِ الحُصَينِ فلا تَدَعُهُمْ

البهم : أولاد المعز والضأن والبقر . تطرطب : تدعو البهم . تشلي : تدعو . الحوار : اسم
 فحل غنم جرير .

٢ رافعهم : انتسب إليهم . احتفروا النقار : أي اتخذوا الزرائب لبهمهم .

[؛] السراعف ، الواحد سرعوف : الضعيف القليل اللحم .

ه الدهدية : ما يدحرجه الجعل من العذرة .

٦ نقدت يداه : ائتكلت وضعفت عن العمل . والضمير في عنها يعود إلى الدهدية .

٧ ذكى : صار مسناً . وقوله : غير لحيته ، أي أنه حمار ولكن له لحية بخلاف الحمار المعروف .

وَجَدْ تَهُمُ الْادِقَاءَ الصِّغَارَا بِغَيْثِي حِينَ أَنْجَدَ وَاسْتَطَارَا فَحاذَرُنَ الصَّوَاعِقَ ، حينَ ثاراً وَجَاءَ يُقلِعُ الصَّخْرَ انْحِداراً بحَتْف الحين إذ عَلَبَ الحِذاراً وأعْظمتهم مِن المَخْزَاة عَاراً لَكَالُجُرِي مَعَ الفَرَس الحِيماراً هُنَالِكَ لَوْ نَسَبْتَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَمَا غَرَّ الوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَمَا غَرَّ الوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَبِاراً بِالفَضَاءِ سَمِعْنَ رَعْداً ، هَرَبْنَ إلى مَدَ اخِلِهِنَ مِنْهُ ، فَأَدْر كَهُنَ مُنْبَعِقٌ ثُعَابٌ ، فَنَادْر كَهُنَ مُنْبَعِقٌ ثُعَابٌ ، هَجَوْتُ صِغَارَ يَرْبُوعٍ بُيُوتاً ، فإنكَ وَالرِّهَانَ عَلَى كُلَيْبٍ فإنكَ وَالرِّهَانَ عَلَى كُلَيْبٍ

أبوك بين حمارة وحمار

يهجو جريراً

بمسبقين لدى الفعال قيصار نُرُح الرّكي ودمنة الأسار وأبوك بين حمارة وحمسار

يا ابن المراغة إنما جاريتني والحابسين إلى العشي ليسأخذوا يا ابن المراغة كيف تطلب دارما

١ المنبعق : المنبعج بالمطر . الثعاب : الماء الجاري .

لا بعد القوم لذلهم . نزح : ما ينزح من ماء البثر . الركي ، الواحدة ركية : البئر . الدمنة هنا : ما بقي أسفل البئر . الأسآر ، الواحد سؤر : البقية .

خطَرَتْ ورَاثی دارمی وجماریا بفوَارس الهينجا ولا الأيسار يَلْحَسُنَ قَاطِرَهُنَ بِالْاسْحَارِ" وأوابدي بتنكل الأشعار بجد ُود وَالْحَيْلان في إعْصَار ْ وَالْمُحْصَنَاتُ حَوَاسِرُ الْأَبْكَارِ ا لا يتقين على قفاً بخمار وَكَشَفْتُمُ لَهُمُ عَنِ الأَدْبَارِ عِنْدَ الطِّعانِ ، وَقُبْسَةِ الْجَبَّارِ^٧ خرَقُ الجرَاد تَثُورُ يَوْمَ غُبُارٍ^ يَبْكينَ خَلْفَ أُوَاخِرِ الْأَكُوارِ ا

وَإِذَا كَلَابُ بَنِّي الْمَرَاغَةَ رَبَّضَتُ هلَ أَنْتُم مُتَقَلّدي أَرْباقِكُم مِثْلُ الكلابِ تَبُولُ فَوْقَ أَنُوفِها لَنْ تُدُرِكُوا كَرَمي بِلُوم أَبِيكُمُ هكلا غداة حبستُم أعياركم وَالْحَوْفَزَانُ مُسَوِّمٌ أَفْرَاسَهُ ، يد عُون زَيد مناة إذ وليتم ، صَبَرَتْ بَنُو سَعْد لِهُمْ برِماحهم فَلَنَحْن أوْثَق في صُد ور نسائكُم مِنْكُم أَ إِذَا لَحِقَ الرَّكُوبُ ، كَأَنَّهَا بالمُرْدَ فَاتِ إِذَا التَّقَيْنَ عَشيةً،

١ دارم وجمار : قبيلتان من بني حنظلة ثم من بني تميم وهم قوم الفرزدق .

۲ الأرباق ، الواحد ربق : حبل فيه عدة عرى كل عروة فيه ربقة . الايسار ، الواحد يسر :
 القوم المجتمعون على الميسر .

٣ قاطرهن : أراد ما يقطر من بولهن .

أراد بأوابده : قصائده . التنحل : السرقة .

ه جدود والحيلان : موضعان . الإعصار : الزوبعة ، المطر .

٣ الحوفزان : أحد أبطال تميم . الحواسر : الكاشفات عن وجوههن .

القبة : بناء سقفه مستدير مقعر ، وكانت تضرب القباب عند العرب للسادات . ولعله أراد
 بالجبار أحد سادات قومه .

۸ خرق الجراد : قطعه .

٩ المردفات : النساء السبيات .

عِلْماً وَمُجْتَمَعاً مِنَ الأَخْبَارِ بِالْأَعْوَجِيةِ مِن سَلُوق ضَوَاري ا سَبَقَتُكَ يا ابن مُسوِّق الأعْيار سَقَبًا لِمُعْضِلَة النِّتَاجِ نَوَارٍ ٢ لا يَغُدرُونَ وَلا يَفُونَ لِجَارِ ٣ وتَنَامُ أَعْيُنُهُم عَنِ الأُوْتَارِ لُومٌ تسَرْبلَهُ إلى الأظفارِ اللطفارِ المُ طُلِيتَ حَوَاجِبُهَا عَنِيةً قَارِ • قَمَرُ المَجرّة ، أوْ سِرَاجُ نَهارِ ضَخْم الدّسيعة يتوهم كُلّ فتخار مُتلَبّبينَ لِكُلّ يَوْمِ عَوَارِ ا صُمَّ الرَّوْوسِ مُفَقَّتْيِ الْأَبْصَـارِ كَضَلال مُلْتَمِس طَرِيقَ وَبَارِ ٢

فاسْأَل * هَوَازِن آ إِن عَينْد سَرَاتِهِم * قَوْمٌ لَهُم نَضَدٌ ، كأن أجساد هُم " فَكُتُخْبِرَنَكَ أَن عِزَةً دارِم كَيْفَ التَّعَذَّرُ بَعْدَمَا ذَمَرْتُمُ قَبَحَ الإِلَهُ بِنِي كُلَّيْبِ إِنَّهُمْ يَسْتَيْقِظُونَ إلى نُهاق حمارهم ْ يا حَقَّ ، كُلُّ بَنِّي كُلِّيْبٍ فَوْقَهُ مُتَبَرْقِعِي لُوم كَأَن وُجُوهَهُم كَم مِن أب لي، يا جَريرُ، كَأَنَّهُ ورث المكارم كابراً عن كابر، تَلُقّي فَوَارِسَنا إذا رَبّقْتُم ، وَلَقَد ْ تَرَكْتُ بِنِي كُلْيَب كُلَّهُم ْ وَلَقَد شَلَكت أَباك تَطْلُبُ دارِماً ،

١ النضد : الحسب الشريف . الأعوجية : المنسوبة إلى أعوج ، أحد كرام الحيول المشهورة .
 سلوق : بلد تنسب إليه الكلاب السلوقية ، شبه بها الحيل في سرعتها .

٢ التعذر : الاعتذار . السقب : ولد الناقة ساعة يولد . ذمرتم : مسسم لحييه في بطن أمه ، فإذا
 كان غليظاً كان فحلا . معضلة النتاج : شدته . النوار : النفور .

٣ لا يغدرون : أي لا يضرون . لا يفون لجار : لا ينفعون .

[؛] قوله : يا حق ، لعله مرخم حقة : اسم رجل .

ه المنية : أخلاط من بول و بعر يطلي بها البعير الجرب .

٦ أراد بيوم عوار : يوم الحرب .

٧ وبار : قرية زعموا انها من مساكن الحن .

بِسَبِيلِ وَارِدَةٍ وَلا إصْدَارِ وَالشَّمْسُ نَائِيَةٌ عَنْ ِ السُّفَّارِ عَرْفَاءُ هَادِينَةٌ بِكُلْ وِجَارِا دَعْنَي . فَلَيْسَ عَلَيْ غَيْرُ إِزَارِي لرَمَيْتُ فَاقِرَةً أَبَا سَيَسَارٍ ا نَارٌ تَلُوحُ عَلَى شَفِيرِ قُتَارِ بيزِحام أصْيك رأسه مسدار وَلَيْنْهُ وَرَمَيْسِنَ بِالْأَبْعَـارِ " فَدْعاءَ قد حَلَبَتْ عَلَى عشاري عشاري وَلَها ، إذا سمعت دُعاء يسار ° فَطَّارَة لِقَـوَادِمِ الْأَبْكَارِ ٢ خَلَفَ اللِّقاحِ ، سَريعَةَ الإدْرَارِ وَتَرَكْنُهُم فَقَعاً بِكُلُ قَرَارِ

لا يَهْنَدَي أَبَداً ، وَلَوْ نُعِيِّتُ لَهُ قالوا: عَلَيْكَ الشَّمسَ فاقصِد ْ نحوَها. لمَّا تَكَسَّعَ فِي الرَّمَالِ هَدَتْ لَهُ الرَّمَالِ كَالسَّامِرِيِّ يَقُولُ إِن حَرَّكُتُهُ : لَوْلا لسَاني حَيِثُ كُنْتُ رَفَعَتُهُ، فَوْقَ الحَوَاجِبِ وَالسِّبَالِ كَأَنَّهَا إن البِكارة لا يدري لصغارها قَرَمٌ ، إذا سَمِعَ القُرُومُ هَد يرَهُ كَمْ خالة لك يا جَريرُ وعَمَّة كُنَّا نُحَاذِرُ أَن تَضِيعَ لِقَاحُنَا ، شَغَّارَةً تَقَيذُ الفَصِيلَ بِرِجْلِهَا كَانَتْ تُرَاوِحُ عَاتِقَيْهَا عُلْبَةً. وَلَقَد عَرَكْتُ بِنِي كُلِّيبٍ عَر كُةً

١ تكسع : ضل . العرفاء : الضبع .

٢ الفاقرة : الضربة التي تصيب فقار الظهر .

٣ رمين بالابعار خوفاً منــه .

الفدعاء : التي اعوجت مفاصلها . حلبت على عشاري : أي أنها راعيته .

ه يسار : اسم راع .

٦ الشغارة : التي تضرب الفصيل برجلها إذا دنا ليرضع منها . تقذ : تضرب ضرباً شديداً . الفطارة :
 هي التي تحلب بالسبابة و الوسطى مستعينة بطرف الابهام . القوادم : أخلاف الضرع .

تهادى إلى بيت الصلاة

يهجو بني جعفر بن كلاب ابن ربيعة بن صعصمـــة

مَضَتْ سَنَةٌ أَيَّامُهَا وَشُهُورُهَا ا عَرَفْتُ بأعلى رَائِسَ الفأو ، بعد ما بِهِاَ الرِّيحُ شَرْقِيَّاتُهَا وَدَبُورُها اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل مَنَازِلُ أَعْرَتُهَا جُبُيرَةٌ ، وَالتَقَتْ بحافاتها الخطئمي غضّاً نصرها كأن لم يُحوِّض أهلُها الثُّورَ يجتني بَطَيءٌ عَلَى لَوْثِ النَّطاقِ بُكُورُها عَلَى لَوْثِ النَّطاقِ بُكُورُها عَلَى أناة " كَ يُسْمِ الرَّمْلِ نَوَّامَة الضُّحَي، إلى الزّوج ميّالاً يتكِاد يصورها الله إذا حُسرَت عَنها الجَلابيبُ وَارْتَدَتْ مُخَضَّبَة الأطراف بيض نُحورُها ٢ وَمُرْتَجَة الأرْداف من آل جَعفر عَجيجَ لِقاحِ قَد ْ تَجاوَبَ خُورُها^٧ تعيج إلى القتالي عليها تساقطت ، بحَيْثُ التَقَتْ أُوْرَاكُها وَخُصُورُها^ كأن نقاً من عاليج أزَّرَت به

١ الرائس : الرأس . الفأو : بطن من الأرض طيب تطيف به الجبال ، و المضيق في الوادي .

٢ أعرتها : تركتها ، تباعدت عنها . جبيرة : بنت أبي بذال .

٣ حوضه : جعل له حوضاً . الثور : مجتمع الماء .

إناة : رزينة . الرئم : الغزال . نوامة الضحى : أي انها لا تضطر إلى الاستيقاظ باكراً ، لأن
 لها خدماً يكفونها شؤون بينها . اللوث: اللف . النطاق : الزنار . بكورها : قيامها باكراً .

ه يقول : إذا نزعت عنها ثيابها ترتدي من شعرها الطويل ما يكاد يميلها بثقله .

٦ مرتجة الأرداف : أي أن أردافها تضطرب حين تمشي لثقلها .

٧ تعج : تصوت ، أو تقوم . اللقاح : الناقة . الحور ، الواحد خائر : من خار الثور : صاح .

٨ النقا : الكثيب من الرمل . أزرت به : لفت به الموضع الذي تلتقي فيه أوراكها وخصورها .

على بتصري، والعينُ يتعمى بتصيرُ ها وَللشُّوْقِ ساعاتٌ تَهييجُ ذُكُورُها يُساقُ على ذاتِ الحَلاميدِ عِيرُها ا من الأرْض حتى رَدَ عيبي حسيرها هذاليل ُ بَطْن ِ الرَّاحَتَينِ وَقُورُها ۗ وَهَاجَتْ لِأَيَّامِ الثُّرِّيَّا حَرُورُهَا " أم الحَفَرُ الأعلى بِفَلْجِ مَصِيرُها المُ منازل أمست ما تبيد سطورها إذا امتُريت كانت سريعاً دُرُورُها ا عَني إذا ما كلمته فقيرُها ا على الوّعثِ ذو ساق ِ منهيض كسيرُ ها٧

فَقَد مُ خَفْتُ مِن تَذَرَافِ عَيْنِي ۗ إِثْرَها تَفَجّرَ مَاءُ العَينِ كُلَّ عَشيةً ، وَمَا خِفْتُ وَشَاكَ البِّينِ حَتَّى رَأَيْتُهَا وَمَا زَلْتُ أُزْجِي الطرْفَمن حيثُ يُمَّمَّتْ فَرَدٌ عَلَيَّ العَينَ، وَهَيَّ مَريضَةٌ، تَحَيّرَ ذاويها ، إذ اضْطَرَدَ السَّفَا ، أتصرف أجمال النوى شاجينية"، وَمَا مِنْهِما إلا بِهِ مِنْ دِيارِهَا وَكَاثِينُ بَهَا مِن عَينِ بَاكِ وَعَبُّرَةٍ ، تَرَى قَطَن أهل الأصاريم ، إنه أ تهادى إلى بينت الصلاة كأنها

الجلاميد : الصخور ، وذات الجلاميد : موضع أو أراد به الحزن .

٢ الهذاليل ، الواحد هذلول : رمل مستدق . بطن الراحتين : موضع .

٣ اضطرد : جف . السفا : الشوك .

ه امتریت : استدرت .

٦ قطن : من دارم . الأصاريم ، الواحد اصريم : الطائفة من البيوت لا تتجاوز الثّلاثين .

٧ تمادى : تمشي متمايلة لا تكاد تتماسك . الوعث : الطريق الغليظ العسر . المهيض : المكسور .
 يشبه مشيتها المتمايلة بمشية ذي ساق كسير في أرض صعبة .

بأجرامه ، والنفس عنى ضمير ها النيه من الغواص منها نذير ها النفسي ، والآجال جاء د هورها على الموت نفس لا يتنام فقير ها هي الموت نفس لا يتنام فقير ها هي الموت أو د نيا ينادي بشير ها بعضة أنياب سريع سوورها ومن فوقه خضراء طام بحورها من النفس ألوانا عبيطا نحورها أبى من تقضي نفسه لا يتحورها أبى من تقضي نفسه لا يتحورها ورجاة الغنى لما أضاء منيرها الغنى لما أضاء منيرها

كدُرَة عَوّاص رَمَى في مهيبة مؤكلة بالدُّر خرْساء قد بكى مؤكلة بالدُّر خرْساء قد بكى فقال ألاقي الموْت أو أدْرِك الغني ولما رأى ما دُونها خاطرَت به فأهوى، وناباها حوالي يتيمة ، فأشقت بكفيه المنية ، إذ دنا فنحرّك أعلى حبيه بحشاشة ، فنحرّك أعلى حبيه بحشاشة ، فنما جاء حتى مج ، والماء دُونه ، فاذ ما أرادوا أن يحير مدوفة فلكما أروها أمة هان وجدها

١ المهيبة : اللجة التي يهابها الغواصون . أجرامه : جسمه . أي غاص بسرعة .

٢ موكلة بالدر : أراد حية موكلة بالدر في البحر للمحافظة عليه . وهو مفعول به ليخشى في البيت
 السابق ، وهذا تضمين .

٣ قوله : الآجال جاء دهورها ، أي أن الموت يجيء في حينه .

٤ فقيرها : حرصها وشرهها .

ه أهوى : غاص في الماء . ناباها : أي نابا الحية . اليتيمة : الدرة الفريدة .

٦ سؤورها : مواثبتها .

٧ حبله : أراد الحبل الذي يربط الغواص به نفسه حينما يغوص . الخضراء : اللجة .

٨ مج : بصق . عبيطاً نحورها : أراد الذبيحة التي تنحر وهي سمينة فتية ، يريد أن نفسه نحرت
 في فتوتها ، فدفع من فمه دماً عبيطاً .

ه يقول : إذا أرادوا أن يسقوه مدوفة ، الدواء المعد للسموم ، أبى شربه لأنه لا يسيغه .

١٠ أروها: الضمير للدرة . وجدها: حزنها . أي هان عليها موت ولدها ، لأنها رجت الغنى بفضل تلك الدرة .

لها سيمة إلا قليلا كثير ها المستن أغياث بعاق ، ذكور ها المن الدلو والاشراط يتجري غضير ها وألقي عن وجه الفتاة ستورها وألقي عن وجه الفتاة ستورها ونبع كيلاب الحي فيها هرير ها ونبع كيلاب الحي فيها هرير ها سدى أر جوان واستقلت عبور ها ضموزا على جراتها ما تحير ها معي قائما حتى يكوس عقير ها معي قائما حتى يكوس عقير ها الم

١ السيمة ، من ساوم بالسلعة : غالى بها ، ثمنها .

٢ البلاليق ، الواحدة بلوقة : فجوة في الرمل تنبت الربيع . المستن : المنصب . أغياث ، الواحد
 غيث : المطر . البعاق : المطر الكثير .

٣ الدلو : برج في السماء . والاشراط : أراد الشرطين وهما نجمان في الحمل . غضيرها : أراد ماءها الكثير .

٤ حجلت : سترت عن الاضياف كما تستر الفتاة في حجولها، أي في الستر الذي يضر ب لها في البيت .

ه تشل : تطرد . الشول : الإبل . زفيفاً : مسرعاً .

٦ تفشي : تظهر ، تخرج. الخفائر ، الواحدة خفيرة : المرأة الحبية . أي أن شدة الزمهرير تخرج
 الحبيات من خدورهن ليصطلين ، والكلاب من شدته تهر و لا تنبح .

٧ قوله : سدى أرجوان ، أي محمراً . استقلت : ارتفعت . عبورها : الشعرى العبور من نجوم الجوزاء .

٨ النيب ، الواحدة ناب : الناقة المسنة . ضموزاً : ساكتة . جراتها ، الواحدة جرة : ما يخرجه
 البعير من بطنه ليمضغه ثم يبلعه . تحيرها : ترجمها .

٩ يكوس : يمشي على ثلاث لأن إحدى قوائمه قطعت بالسيف .

وقد عليمت أن القرى لابن غالب شققنا عن الأولاد بالسيف بطنها ونبئت ذا الأهدام يعوي، ودونه ونبئت ذا الأهدام يعوي، ودونه إلى ، ولم أثرك على الأرض حية ، كلابا نبحن الليث من كل جانب عوى بيشقا لابنني بمحير ، ودوننا ونبئت كلب ابني حميضة قد عوى وود ت مكان الأنف لو كان نافيع مكان ابنها إذ هاجني بعسوائه مكان ابنها إذ هاجني بعسوائه لككان ابنها خيراً وأهون روعة الككان ابنها خيراً وأهون روعة

ذُراها إذا لم يقر ضيفاً درورها ولما ولما تنجلًا وهي يتحبو بقيرها من الشام ذراعاتها وقصورها ولا نابحاً إلا استسر عقورها فعاد عواء بعد نبخ هريرها فعاد عواء بعد نبخ هريرها نيضاد ، فأعلام الستار ، فنيرها إلى ونار الحرب تغلى قد ورها فلا حيضة أو أعجلتها شهورها عليها ، وكانت مطمئينا ضميرها عليها من الجرب البطيء طرورها عليها من الجرب البطيء طرورها عليها من الجرب البطيء طرورها

١ ابن غالب : أراد نفسه . ذراها : أراد أسنمتها . الدرور : اللبن . يقول : علمت هذه النيب أنه
 إذا لم يكف الضيف اللبن ذبحت له ، وأطعم أسنمتها .

٢ يريد أنهم لا يبخلون على ضيفانهم حتى بنياقهم الحوامل ، فإنهم يذبحونها وأولادها لا تزال أجنة .

و الأهدام : لقب نافع بن سوادة . والاهدام ، الواحد هدم : الثوب البالي . الذراعات :
 النواحى والقرى .

الحية : الشجاع الشديد . استسر : استخفى .

ه بحير بن عامر من كلاب . أعلام الستار : جبال الستار . النير : جبل .

۲ ابنا حميضة : حاجب وحبيب .

٧ يريد : ودت أم نافع لو كان نافع دماً فاسداً ، أو أنها ولدته سقطاً قبل أوانه .

٨ الطرور : خروج الوبر الجديد تحت القديم .

إذا هُنِئَتْ يَزْدادُ عَرّاً نُشُورُها ا كَبَاحِثَة عَن مُدينة تستنيرها فَلَا وَالَّذِي عَاذَتْ بِهِ لَا أَضِيرُ هَا ۗ وَإِن عَقَها بِي نَافِيعٌ ، لَمُجيرُها بِهِ جَعَفْراً يَوْمَ الْمُضَيّْباتِ عِيرُها ا وَلا حِنْطَة الشَّأْمِ المَّزِيت خَميرُها ٥ يَسُوِقُونَ أَعْدالاً يَدِبّ بَعِيرُها وَمَصْرَعَ قَتْلَى لَمْ تُقَتَّلُ ثُوورُها مُحام وَلا دونَ النَّساء غَيُورُها عُرَاةً ، نِساءٌ قَد أُحرّت صُدُورُها [لسكة أسياف الضباب نفيرها رِثَال مُستَخَفٌّ نَفُورُها ٢

دَوَامِعَ قَد يُعُدي الصِّحاحَ قِرَافَها ، وَكَانَ نُفَيِّعٌ إذ مُعَجَانِي لأُمِّهِ عَجُوزٌ تُصَلِّي الْحَمَسُ عادْتُ بغالب فَإِنِّي عَلَى إِشْفَاقِهَا مِن مُخَافِّتي، وَلَمْ تَأْتِ عِيرٌ أَهْلُهَا بِالَّذِي أَتَتُ أتَتَهُمُ بِعِيرِ لَم تَكُن هَجَرِيّةً وَلَمْ تُرَ سَوَّاقِينَ عِيراً كَسَاقَةٍ ، إذا ذَكَرَتْ زَوْجاً لها جَعْفَريّةٌ ، تَبَيّن أن لَم يَبْق مِن آل جَعفر وَقَدْ أَنْكُرَتْ أَزْوَاجَهَا ، إِذْ رَأْتُهُمُ إذا ذُكرت أيّامُهُم يَوْمَ لم يَقَمُ عَشية يَحدُوهم هُرينم "، كأنههم

١ قرافها : مقاربتها . هنئت : طليت بالقطران . العر : الجرب . نشورها : انتشارها .

٢ يشير إلى المثل القائل : كالباحث عن المدية ، وذلك أن رجلا وجد صيداً ، ولم يكن معه ما يذبحه به ، فبحث الصيد بأظلافه في الأرض فسقط على شفرة فأخذها الصياد وذبحه بها . يضرب في طلب الشيء يؤدي بصاحبه إلى تلف النفس.

٣ لا أضير ها : لا أضرها لأنها عاذت بأبيه غالب .

پوم الحضيبات : يوم طخفة .

ه الهجرية : الحاملة التمر من هجر . المزيت : الملتوت بالزيت .

۲ أحرت صدورها : عطشت .

٧ هريم بن الحطيم .

صَوَارِمُ في أيدي الضّبابِ ذُكورُها بطيخفيّة ،خيرْبان علَيْها صُقُورُها ا بأعظم مني مين شقاها فُجُورُها وَلَا النَّارَ لَوْ يُلقى عَلَيهم سَعيرُها ٢ يَقي جَعَفُراً حَدَّ السَّيُوف ظُهُورُها وَتُوْرَة ِ ذي الأشبال حِينَ يَثُورُها ٣ تِهامَة مِن رُكْبانِها مَن يَغورُها تَقَنَّعُ إذْ صَاحَتْ إليها قُبُورُها وأصبحت الأسماء منا كبيرها لَهُ الْأُمْمَ الْأُولَى يَقُومُ نُشُورُها وَقَدَ كَانَ للأَرْضِ العَرِيضَةِ نُورُها إلى مَنْسِكِ كانت إلينا أمورها مُعاداةً من عادى تميماً تضيرُها تَميم بن مر لله تتجد من يُجيرُها وَ فِي الْأَرْضِ مِن بَحرِي تَفيضُ مُجورُهُا

عَشيتة لاقتنهم بآجال جعفر كَأْنَهُمُ للخَيْلِ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ ، وَلَمْ ۚ تَكُ تُخشَّى جَعَفَرٌ ۚ أَن ۗ يُصِيبَهَا وَلا يَوْمَ بِرِيانٌ تُكَسَّعُ بِالقَّنَا ، وَقَدَ عُلِمَتُ أعداوُها أنَّ جَعفرًا أَتَصْبِرُ لِلْعَادِي ضَغابيثُ جَعَفْرٍ ، سَيَبُلُغُ مَا لاقت مِنَ الشَّرَّ جَعَفْرٌ إذا جَعْفَرٌ مَرَّتْ على هَضْبَة الحمى لَنَا مُسْجِيدًا اللهِ الحَرَامَانِ وَالْهُدَى ، سوَى الله ، إنَّ اللهَ لا شَيءَ مِثْلَهُ ، إمام الهُدى كم من أب أو أخ له إذا اجتمع الآفاق من كُل جانب رَمي النَّاسُ عن قَوْسِ تميماً فما أرَّى وَلَوْ أَنَّ أُمَّ النَّاسِ حَوَّاءَ حَارَبَتْ بَنِّي بَيْتَنَا باني السَّمَاءِ فَنَالَهَا ،

١ الحربان : الأمكنة الحربة .

۲ بریان : جبل . تکسع : تطرد .

٣ الضغابيث ، لعلها الضغابيس ، الواحد ضغبوس ؛ الرجل الضعيف ، المهين ، وقد وردت في الديوان بالثاء ولم نجدها في المعاجم .

عَلَيْها كَمَا أَشْقَى ثُمُودَ مُبِيرُها ا وَنُبِئْتُ أَشْقَى جَعَفْرَ هَاجَ شِقُوَةً ، عَلَيهِم من الشِّعرى التَّرَّابَ حَرُورُها يَصيحونَ يَستَسقونَه حينَ أنضَجَتُ عُيُونٌ حَزِيناتٌ سَرِيعٌ دُرُورُها تَصُدُّ عَن الأزْوَاجِ ، إذْ عَدَلَتْهمُ على قُصُبِ جُوفِ تِنَاوَحَ خُورُها وَلَـكِن خِرْبَاناً تَننُوسُ لِحَاهُمُ مُنِعْنَ وَيَسْتَحْيِينَ بَعد فرارهم إلى حَيثُ للأوْلاد يُطورَى صَغيرُها " بطِخْفَةَ أَيَّاماً, طَوِيـلاً قَصِيرُها لَعَمْرِي لَقَدُ لاقَتْ من الشرّ جَعَفَرٌ بطِخْفَةَ وَالرَّيْانِ حَيْثُ تَصَوَّبَتْ عَلَى جَعَفْرَ عِقْبانُها وَنُسُورُها يَقي جَعفراً وَقعَ العَوَالي ظُهُورُها ۗ وَقَدْ عَلَمَتْ أَفْنَاءُ جَعَفْرَ أَنَّهُ شَبَأً بَينَ أَشْداقِ رِحابِ شُجورُها ۗ تضاغي وقد ضمت ضغابيث جَعفَر شَقًا شُقَتَيْهِ جَعَفْرٌ بِي وَقَدْ أَتَتْ عَلَيَّ لَهُمْ سَبْعُونَ تَمَّتْ شُهُورُهَا ۗ بَنِي جَعَنْفَرِ هِلَ تَذَ كُرُونَ وَأَنْتُمُ تُساقُونَ إذْ يَعْلُو القَلِيلَ كَثِيرُها بُطُون مُ جَوَارِي جَعَفْرِ وَظُهُورُها ۗ وَإِذْ لا طَعَامٌ غَيْرَ مَا أَطْعُمَتُ كُمُّ

١ أشقى ثمود : قدار بن سالف عاقر ناقة صالح . مبيرها : مهلكها .

٢ الحربان ، الواحد خرب ، أراد أنهم خربان في الجبن والضعف . وأراد بالقصب الجوف :
 أنهم لا قلوب لهم . تناوح خورها : يتداول البكاء ضعفاؤها .

٣ يريد أن النساء امتنعن عن أزو اجهن .

أي أنهم يفرون فتقع الرماح في ظهورهم .

الضغابيث : هكذا وردت مرة ثانية بالثاء ولم نجد في المعاجم إلا ضغابيس بالسين كما أشرنا إليه
 سابقاً . الشبا ، الواحدة شباة : حد كل شيء . الشجور ، الواحد شجر : شق الفم .

٦ شقا شقتيه : هكذا وردت في الديوان .

٧ يريد أنهم لا طعام لهم إلا ما تسكبه لهم نساؤهم .

وقد عليمت ميسون أن رماحكم عشية أعطينتم سوادة جعوشاً العطينتم سوادة جعوشاً أقامت على الأجباب حاضرة به . أقامت المخازي جعفر كل ليلة إن تك قيس قد متك لنصرها،

تهابُ أبنا بتكثر جيهاراً صُدُورُها الله وَلَمّا يُفَرَّقُ بالعوالي نصيرُها المنبينة مُ مُ تُهتكُ لظعن كُسُورُها على علينها وتتغدُو حين يتغدو بُكُورُها فقد خزيت قيش وذك تصيرُها فقد خزيت قيش وذك تصيرُها

ولقد نهيت مخرقاً

وقال لمخرق بن شريك الذهلي

وَلَقَدُ نَهَيْتُ مُخَرِّقًا فَتَخَرِّقَتْ بِمُخَرِّقٍ شُطُنُ الدَّلاءِ شَغُورُ الدَّلاءِ شَغُورُ الدَّلاءِ شَغُورُ وَلَقَدُ نَهَيْتُكَ مَرِّتَيْنِ وَلَمْ أَكُن أَنْنِي إِذَا حَمِقٌ ثَنَى مَغْرُورُ وَلَقَدُ نَهَيْتُكَ مَرِّتَيْنِ وَلَمْ أَكُن فَي الرَّأْسِ تُدُبِرُ مَرَّةً وَتَثُورُ وَ عَنْدُورُ وَ يَتُورُ وَ تَنْدُورُ وَ يَتُورُ وَ الرَّأْسِ تُدُبِرُ مَرَّةً وَتَثُورُ وَ الرَّأْسِ تُدُبِرُ مَرَّةً وَتَثُورُ وَ الرَّأْسِ تُدُبِرُ مَرَّةً وَتَثُورُ وَ الرَّأْسِ قُلْهُ إِنْ مَرَّةً وَتَثُورُ وَ الْمُرْسَلِقُورُ وَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَةُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْمُ الللْمُ

١ ميسون : أم حناءة بن كلاب .

٢ سوادة : أوثق رجلا من بي جعفر على بعيره ، فأخذت بنو جعفر غلاماً يقال له جحوش فضر بوه
 ضر با شديداً وسقوه ماه مالحاً حتى سلح .

٣ ضبينة : حي من غني . الاجباب : موضع . تهتك : تنزع .

عصاه فوقع في بثر بعيدة ، يريد أنه عصاه فوقع في بثر بعيدة القمر ، أي في بلية .

ه المأمومة : الشجة تصيب أم الرأس .

ليل يصيح بجانبيه نهار

دمناً تلُوحُ كَأَنَّهَا الأسْطَارُ ا أَعَرَفْتَ بَينَ رُويَتَين وَحَنْبَل وَمُلْثَةً عَبَياتُهَا مدْرَارُ ٢ لَعبَ العَجَاجُ بِكُلُّ مَعْرِفَةً لِمَا ، ريحٌ ترَوّحُ بالحَصَى مبْكَارُ" فَعَفَتْ مَعَالِمَهَا ، وَغَيَّرَ رَسْمَهَا بَوِ عَلَيْهِ رَوَائِمٌ أَظْلَرُ ا فَتَرَى الأثانيَ وَالرَّمَــادَ كَأَنَّهُ ۗ حُورُ العُيُون كَأَنَّهُنَّ صوَارُ ٥ وَلَقَدُ يَحُلُ بها الجَميعُ ، وَفيهِمُ وَإِذَا هُمُ بَرَزُوا فَهَنَ خَفَـارُ يَـأنَسُن عند بعُولهن إذا التَقَوّا، وَأُوانِسٌ بِكَرِيمَةِ أَغْسِرَارُ ٢ شُمُسٌ إذا بلكغ الحديثُ حياءًهُ ؟ وَكَلَامُهُنَّ كَأَنَّمَا مَزْفُسُوعُهُ بحكديثهن ، إذا التقين ، سرارً٧ رُجُعٌ وَلَسُن مِنَ اللَّوَاتِي بالضَّحَى لذُيولهِن ، عَلَى الطَّريقِ ، غُبَّارُ وَإِذَا خَرَجْنَ يَعُدُنَ أَهُلُ مُصَابَة كانَ الحُطا لسراعها الأشبّارُ

١ رويتين وحنبل : موضعان . الاسطار : أراد الأثر الخفي محته الأمطار .

٢ العجاج : الريح . الملث : المطر الدائم . الغبيات ، الواحدة غبية : المطر يشتد ساعة ثم يقلع .

٣ تروح : تذهب وتجيء .

البو : جلد الفصيل يحثى تبناً لتعطف عليه النياق . الروائم : النياق ، الواحدة رائمة : التي
 تعطف على و لدها . أظآر : مرضعات .

ه الصوار : قطيع بقر الوحش .

٩ الشمس : العسرات . الأوانس ، الواحدة آنسة : ضد المتوحشة . الكريمة : الحديث الذي لا
 فحش فيه . الاغرار ، الواحدة غرة : التي لا خبرة لها بمكايد النساء .

[ً] ٧ مرفوعه : أي ما جهرن به من الحديث . سرار : مسارة ، وذلك لشدة حيائهن .

مالاً ، وَلَيْسَ أَبُ لَهُنَ يُجَارُا كالدُّوم حِينَ تُحمَّلُ الأخدارُ ٢ قد شاك مُخْتلِفاتُه مُوّارً" وَجَرَى بهِن مَعَ السّرَابِ قَفَارُ } حَوَلٌ بِمُقُلَّتِهِ ، وَلا عُوَّارُهُ في الآل حين سما بها الإظهار " بذُرَيْعَتَينِ ، يُميِلُهُ الإيقارُ ٧ مِن تَحْتِ لَيْلُتِها عَلَيكَ ، نَوَارُ وَعَلَيْكُ مِن سمة الحَليم عِذارُ لَيْلٌ يَصِيحُ بِجَانِبَيْهِ نَهَارُ وَالشَّيْبُ لَيْسَ لِبَاتِعِيهِ تِجَارُ وَأَذَلَّ مَن لِبَنَانِهِ ِ أَظْفَارُ أَخْزَاكَ حَيْثُ تُقَبَّلُ الأحْجارُ^

هُنَّ الْحَرَاثِيرُ لَمْ يَرِثْنَ لِمُعْرِضٍ فَاطرَحْ بعيننك مل تركى أحداجهم يَغْشَى الإكام بِهِن كُلُّ مُخَيِّس وَإِذَا العُيُونُ تَكَارَهَتْ أَبْصَارُها ، نَظرَ الدَّلَهُ مس نَظرَةً ما رَدُّها فَرَأَى الحُمُولَ كَأَنَّمَا أَحُداجُهَا نَخْلُ يَكَادُ ذُرَاهُ مِنْ قِنْوَانِهِ ، إنَّ المَلامَة مثل ما بَكرَت به ، وتَقُولُ كَيْفَ يَميلُ مثْلُكَ للصِّبا وَالشَّيبُ يَنهَضُ في السَّوَادِ كَأُنَّهُ ۗ إنَّ الشَّبَابَ لَرَابِعَ مَن ْ بَاعَهُ ، يا ابن المَرَاغَةِ ! أنتَ ألأم مَن مَشَى وَإِذَا ذَكَرُتَ أَبَاكَ أَوْ أَيَّامَهُ ،

۱ معرض : جد جریر .

٢ الاحداج ، الواحد حدج : ما تركب فيه النساء على البعير . الدوم : شجر .

٣ المخيسُ : الاسد في خيسَه ، أي غابته . شاك : من الشوك . مختلفاته ، الواحدة مختلفة : أراد بها أنيابه . الموار : المتحرك بسرعة ، وقيل : الواسع الجلد .

[؛] تكارهت أبصارها : لم تستطع أن تحسن النظر لشدة ترقرق السراب ، أو لشدة الحر .

ه الدلهمس : رجل من كلب . العوار : ما يصيب العين من قذى أو رمد .

٦ الإظهار : الدخول في الظهيرة .

٧ القنوان ، الواحد قنو : العذق . ذريعتان: موضع . الايقار، مصدر أوقره : حمله حملا ثقيلا.

٨ حيث تقبل الأحجار : أراد بها مناسك الحج .

في اللَّوْم ، حَيِّثُ تَجاهدَ المضمارُ وَلِكُلُ دافِعة ِ تَسِيلُ قَرَارُ ا ومَكارم لفعالمين منسار إنَّ الحُرُوبَ عَوَّاطِفٌ أَمْسِرَارُ مِنْها، وَلَوْ رَكِبَ النَّعَامَ، فِرَارُ قُحمَ علَينك من الفَخار كبارُ قَرَهُ لَهُمُ وَنَجِيبَةً مَذْكَارُ ٢ في الجوّ حيّثُ تُقطّعُ الأبْصَارُ منِي الرَّوَاحَ مُجَرَّبٌ كَرَّارُ حَسَبٌ يُعَادِلُنا ، وَلا أَخْطَارُ لَهُمُ السّماءُ علَينك وَالأَنْهَارُ " وَالْأَكْثَرُونَ إذا يُعَدُّ كِثَارُ خَمْطُ الفُحُولَة مُصْعَبٌ خَطَّارُ } لُجَبِجٌ يَضُمَّكَ مَوْجُهُن عَمَارُ غَضَبُ المُلُوكِ ، وَتُمنَّعُ الأَدْبَارُ

إنَّ المَرَاغَةَ مَرَّغَتُ يَرْبُوعَهَا أنْتُم قَرَارَة كُلّ مَد فَع سَوْء ق ، إني غَمَمْتُكَ بالهِجاءِ وَبِالحَصَى ، وَلَقَد عَطِفْتُ عَلَيْك حَرْباً مُرّةً، حَرَّباً، وَأُمَّكَ ، لَيْس مُنجي هارب فَلْأَفْخُرَن عَلَيْكَ فَخُراً لِي به إني ليَرْفَعُني علَيْكُ لِدارِم وَإِذَا نَطَرْتَ رَأَيتَ فَوْقَلَكَ دَارِماً إني ليَعَطفُ لِلنَّيمِ ، إذا رَجا ، إني الشَّتِمُكُم وَمَا في قَوْمِكُم ْ هَلُ يُعُدُلُن بقاصِعائك معَشرٌ وَالْأَكْرَمُنُونَ إِذَا يُعَدُّ قَدَيْمُهُم ، وَلَهُم ْ عَلَيْكَ إِذَا القُرُومُ تَخَاطَرَتْ وَلَهُم ْ عَلَيْكَ إِذَا الفُحولُ تُدَافَعَتْ قَوْمٌ يُرَدّ بِهِمْ ،إذا ما اسْتَكَامُوا ،

١ القرار : مجتمع الماء في مطمئن من الأرض .

٢ القرم : الفحلُّ . المذكار : المرأة التي تلد الذكور .

٣ القاصماء : جحر اليربوع .

الحمط: التكبر. المصعب: الفحل الذي لم يذلل بالرياضة.

وَلَآلِ سَعْدِ وَقَعْمَةٌ مبنكارُ مَنَعُوا النّساء لعُوذ هن جُوارُا دُفَعٌ تَبُلٌ صُدُورَهَا وَغُبُلًا لَا لَا إلا شوَازِبَ لاحهُن غوارُ٣ وَغُمْ العَدُولَ وَتُنْقَضُ الْأُوْتَارُ أطلقنته وبساعديه إسار وَالْحَيْلُ إِذْ رَهَجُ الْغُبَارِ مُثَارُ نَسْمُو بِأَكْرَمِ مَا تَعَدُ نِزَارُ وَالْمُصْطَفُونَ لِدينِهِ الْأَخْيَارُ: جَدَثاً يَنُوحُ عَلَى صَداهُ حِمَارُ ا خِزْيٌ عَلانِيةٌ عَلَيْكَ وَعَارُ جزَءاً ، غداة فراقيها ، الأعيار وَمَـكانُ جُنُوتِها لَهُنَ دُوارُ ٥

مَنَعَ النَّسَاءَ لآل ضَبَّةً وَقَعْمَةً ، فَاسْأُلُ عَدَاةً جَدُودً أَيُّ فَوَارِسِ وَالْحَيْلُ عَابِسَةٌ ، عَلَى أَكْتَافِهَا إنَّا ، وَأُمِّكَ ، مَا تَظَلُّ جِيسَادُ نَا قُبُاً بِنا وَبِهِن يُدُفَّعُ وَالقَّنَا كم كان من ملك وطئن وسوقة كانَ الفيداءُ لَهُ صُدُورَ رِمَاحِنًا ، وَلَئِن سَأَلْتَ لَتُنْبَأَنَ بِأَنْنَا قالَ المكلائكة اللَّذِينَ تُخُيِّرُوا ، أبْكى الإله على بلية من بكي كانَتْ مُنافقةَ الحَيَاة ، وَمَوْتُهَا فَلَئِن * بَكَيْتَ على الأتان لقد بكي يَنْهُسُنَ أَذْ رُعَهُنَ حِينَ عَهِدُ نَهَا

١ جدود : موضع . العوذ : النياق ذوات الأطفال . الجؤار : رفع الصوت كالحوار .

٢ دفع : اندفاع الدم من الأماكن التي أصابها طعن الرماح .

٣ الشوازب: الضوامر من الخيل. الغوار: المغاورة.

[؛] نعف بلية : الموضع الذي دفنت فيه خالدة زوج جرير . الصدى : الجثة .

ه ينهسن : يأخذن بمقدم أسنانهن ، يعضضن . جثوتها : قبرها . دوار : حجر كانوا في الجاهلية يطوفون حوله كما يطاف بالكعبة .

قَعْساءُ لَيسَ لَمَا عَلَيْكُ خِمَارُ هَلَكَتْ مُوَقَعَةُ الظَّهُورِ قِصَارُ ا ألا يَفُوتَكَ عِنْدَهَا الإصْهِارُ سَيَكُونْ ، أوْ سَيْعِينُكَ المِقْدارُ إن المناكع خيرُها الأبكارُ ٢ مَيْتًا إذا دَخَلَ القُبُورَ يُسزَارُ ٢ يَبْرُقُنْ ، بَينَ فُصُوصِهِن ، فِقارُ ا مَا مثل ذلك تَفْعَلُ الأخْيارُ وَالْجَدُّبُ فِيهِ تَفَاضَلُ الْأَبْسَرَارُ كَانَتْ لَهَا وَلَمِثْلِهِمَا الْأَذْخَارُ ٥ وَعَلَى قَعَيدَ تَـه لَـه ُ اسْتَئْثَارُ ٢ تُخْرِجْ مُغْيَبً سرِّهِ الأخْبارُ وَتَرَكْتُهَا ، وَشِيْنَاوُها هَرَّارُ^٧

تَبُّكي عَلَى امْرَأَةِ وَعِنْدَكَ مِثْلُها وَلَتَكُفْيَنَكَ فَقُدْ زَوْجَتِكَ الَّتِي أَخَوَاتُ أُمِّكَ كُلَّهُنَّ حَرِيصَةً "، فاخطُبُ وَقُلُ لِأَبِيكَ يَشْفَعُ إِنَّهُ بكراً عسَّ بكَ أن تكون حَظِيةً، إنَّ الزِّيارَةَ في الحَياةِ ، وَلا أرَى لمَّا جَنَنْتَ البَّوْمَ منْهَا أَعْظُماً ، وَرَثَيَتْهَا وَفَضَحْتَهَا ، في قَبْرها ، وَأَكُلُتَ مَا ذَخَرَتُ لِنَفْسِكَ دُونَهَا آثرُتَ نَفْسَكَ بِاللَّوِيَّةِ وَالَّــيَّ وتركى اللَّئِيم كَذاك دُون عياله ، أنسيت صُحبتها، ومن يك مقرفاً لمَّا شَبِعْتَ ذَكَرْتَ رِيحَ كِسَائِهَا،

١ موقعة الظهور : الاتن ، إناث الحمير .

٢ يقول له : إن خالاته ، وأراد بها إناث الحمير ، يردن أن تتزوج بهن .

٣ يشير إلى قول جرير في رثاء زوجته : ولزرت قبرك وألحبيب يزار .

٤ جننت أعظماً : دفنتها . الفصوص ، الواحد فص : ملتقى كل عظمين .

ه اللوية : طعام تدخره المرأة وتؤثر به زوجها وصبيتها ، وبعض قرابتها .

٦ قعيدته : زوجته . وقوله استثثار : يعيره بأنه كان يفضل نفسه عليها بالمأكل والمشرب

۷ هرار : شدید .

وَالضّانُ مُخْصِبَةُ الجَنَابِ غِزَارُ الْحَيْثُ السّبَاعُ شُوَارِعٌ كُشّارُ اللّخُ مِنْ قَصَبِ القوَائِمِ رَارُ اللّغُ مِنْ قَصَبِ القوَائِمِ رَارُ اللّغُ مِنْ قَصَبِ القوَائِمِ رَارُ اللّغُ مِنْ قَصَبِ القوَائِمِ رَارُ اللّغَارُ : وَالنّارُ تَخْبُو مَرَةً وَتُثَارُ : حَدَثُ الزّمَانِ ، وَجَدُهُ العَثَارُ : إِنّ الهُزَالَ عَلَى الْحَرَائِرِ عَارُ اللّغَارُ : مِنْ كُمْ ، بِحَدّ شِتَائِهَا ، مَيَارُ اللّغَمَارُ مَنَالُ اللّغَمَارُ اللّغَمَى ، وَقُلُوبُهُمُ الْمُفَارُ اللّغَمَارُ اللّغَمَى ، وَقُلُوبُهُمُ الْمُفَارُ اللّغَمَى ، وَقُلُوبُهُمُ الْمُفَارُ اللّغَلَيْ اللّغَمَارُ اللّغَمَارُ اللّغَمَى ، وقَلُوبُهُمُ اللّغُمَامُ اللّغُمَى ، وقَلُوبُهُمُ اللّغُمَارُ اللّغَمَارُ اللّغَمَى ، وقَلُوبُهُمُ اللّغُمَامُ اللّغُمَى ، وقَلُوبُهُمُ اللّغُمَامُ اللّغُمَارُ اللّغَمَارُ اللّغَمَى ، وقَلُوبُهُمُ اللّغُمَامُ اللّهُ اللّغَمَارُ اللّهُ اللّهُ

١ الكثبة : القليل من اللبن . يقول له : إن من حقها عليك ألا تنساها ، ما دام حبها قد غلب
 فؤادك .

٢ هجهج السبع : زجره . الشوارع : التي تهش اللحم . الكشار : المكثرة عن أنيابها . أي حين
 استغاثت بك لم تغثها حين أتت سباع البر لتأكل جثتها ولكنك زجرت من بعد .

٣ تخرز : تصون . شلوها : جسدها . تجورت: انصرعت. المخ: نقي العظم (النخاع) . الرار:
 الذائب من المخ .

إلى الله أي النار .

ه الحرام : هو ابن يربوع وكانت امرأة جرير منهم .

٦ ميار : من يأتيها بالميرة .

٧ تسعسع : في و ذهب .

٨ الزب، الواحد أزب: الكثير الشعر. أصفار: فارغة، أي لا عقول لهم.

ونُسَيّة لبني كُلَيْب عِنْدَهُم ، مُتَقَبِّضَات عِنْدَ شَرَّ بُعُولَة ، مُتَقبِّضَات عِنْدَ شَرَّ بُعُولَة ، أُمنَة البَدَيْنِ لئيمة آباؤها ، مُتَعَالِم النّقر الذين هم مُ هم مُ هم فاربيط لأمك عن أبيك أتانه ، كم كم كم كم كان قبلك من لئيم خائن عن النيم خائن عن النيم خائن

ميثلُ الحنافس بينهُن وبارُ سنمطت رُووسهُم وهم أغمارُ شمطت رُووسهُم وهم أغمارُ التقصارُ التقصارُ التقالِ المنتبل لا غمر ولا أفتسارُ الكرام فكارُ واخسا فها بك للكرام فكارُ وهر تركت مسامعه وهر وهر صغار صغار وهر المن مسامعه وهر المرام صغار وهر المرام المعار المرام المرام المعار المرام المرام المعار المرام المرام

أبي أحد الغيثين

قال في معاقرة بني نهشل لجناب بن شريك بن همام بن صعصعـة :

> بَنِي نَهَشُلِ أَبْقُوا عَلَيَكُم ْ وَلَمْ ْ تَرَوْا كَرِيم تَشَكَى قَوْمُهُ مُسْرِعَاتِه ِ، ألان َ ، إذا هَرَّت مَعَد ْ عُلالتِي ،

سَوَابِقَ حَامٍ للذِّمَارِ مُشْهَرِ وأعنداوه مصْغنون للمنتسورِ " ونَابِي دَمنُوعٍ للمُدرِلِينَ مُصْحِرٍ '

١ التقصار : القلادة . يريد أن أكفهن مشققة من الحدمة .

٢ التبل : الحقد والعداوة . الغمر : الجهال . الافتار : الواحد فاتر ، أي لا يقعدون على ضيم .

٣ المتسور : ألوثاب .

إلان : مسهل الآن . علالتي : بقيتي . نابي دموع : أي نابي حية ، والحية في زعمهم إذا غضبت دمعت عيناها . المصحر : البارز ، غير خائف أحداً .

على دَبِر ، أنْدَابُهُ لَم تَقَنَّرا تَقَلَّدَ حَبْلَ الْمُبْطِيءِ الْمُتَأْخُر لَقَالَ لَكُم لَسْتُم عَلَى الْمُتَخَيِّرِ " به سوَّحق كالطَّائر المُتمطِّر " لَهُ فارس المدعاس غير المُعَمّر يَقَيظُ عانياً أوْ جِيفَةً بِينَ أَنْسُرٍ * وَفُرُسانُها إلا أَكُولَـةً مَنْسِرٍ ا مينَ الْحَيْلِ ، إذْ أَنْهُ قَعُودٌ بَقَرْقُوٍ ٢ وَقُرْبَى ذَكَرْنَاها لِآلَ المُجَبِّرِ ^ على وقر أندابه لم تغفّرا

بني نه شل لا تحملوني عليكم وانا واياكم جريننا ، فتايننا ولو كان حري بن ضمرة فيكم عشية خلى عن رقاش وجلحت يفد ي علالات العباية ، إذ دنا وأيفن أن الحيل إن تلتبس به وما تركت مينكم وماح مجاشع عشية روحنا عليكم عناذ ذأ ابا معقل لولا حواجز بينننا ، إذا لركبننا العام حد ظهورهم ،

١ الدبر : البعير الذي أصابته الدبرة ، القروح . أندابه : جراحه ، الواحد ندب . لم تقشر :
 أي لم تبرأ فتزول قشرتها .

٧ لسم على المتخير: أي لا تخيرون فيما تفعلون ، وإنما تقسرون قسراً .

٣ جلع : ركب رأسه . السوحق : الطويلة ، أراد بها ناقة طويلة . المتمطر : المسرع في هويه .

إ العلالات ، الواحدة علالة : ما يتعلل به . المدعاس : فرس الأقرع بن حابس المغمر ، من غسر
 فرسه : سقاه بالقدح لقلة الماء .

ه يقظ ، من قاظ اليوم : اشتد حره . العاني : الذليل .

٦ المنسر : القطعة من الحيل .

٧ الحناذذ ، الواحد خنذيذ : الفحل الكريم من الحيل . القرقر : القاع المستوي من الأرض .

٨ أبو معقل: هو مسروق بن مسعود من بني سلمي المجبر الدارمي، وأم سلمي: خماعة بنت مجاشع .

٩ الوقر: الصدع في الساق. لم تغفر: لم تيبس جراحه.

جَنَّى شَجَرٍ مُر العَوَاقِبِ مُمُقْرِا وَسَلَمَى وَرِبْعَيُّ بنِ سَلَمَى وَمُنْذُرِ بَنُونَا وَهُمُ أُولادُ سَلَمَ اللَّجَبِّرِ مَوَارِدَ أُحْيَاناً إلى غَيْرِ مَصْدَرِ إذا كانَ يَوْمٌ ذُو عَجاجٍ مُثَوَّرٍ ٢ وَفَكَاكِ أَعْلالِ الأسيرِ المُكَفّرِ " وَشَيْخُ أَجَارَ النَّاسَ من كلَّ مَقْبَرٍ ا عُكوفٌ على الأنصاب حوال المُدوّر ٥ وَمَا حَسَبٌ دافَعَتُ عَنهُ بُمُعُورٍ ٢ متى تُخلِفِ الجَوْزَاءُ وَالنَّجمُ يُمطيرِ عَلَى الفَقُرْ يَعْلَمْ أَنَّهُ عَيْرُ مُخْفَرِ تُعالِيجُ رِيحاً ليَنْلُها غَيرُ مُقْمِرٍ ٢

فَمَا بِكَ مِن هذا وَقَد كُنْتَ تَجَتَّني وَهُمُ * بَينَ بَيْتِ الْأَكْثَرِينَ مُجاشِعِ وَلَسَتُ بهاج جَنْدَ لا مَ إِن جَندَ لا ً وَلَا جَابِراً ، وَالْحَيْنُ يُورِدُ أَهْلُهُ وَلَا التَّوْأُمَيْنِ الْمَانِعَيْنِ حِمَاهُما ، أنا ابن عقال وابن ليلى وَعَالب ، وَكَانَ لَنَا شَيْمُخَانِ ذُو القَبْرِ مِنهما عَلَىٰ حَيْنَ لَا تُنْحِيا البَّنَاتُ، وَإِذْ هُمُ أناً ابن اللَّذِي رَدَّ المَّنبِيَّةَ فَصْلُهُ ، أبي أحدُ الغَيْثَينِ صَعْصَعَةُ اللَّذِي، أَجَارَ بَنَاتِ الوَائِدِينَ وَمَنَ * يُجِرِ وَ فَارِقِ لَيْلِ مِن نِساءٍ أَتَت أَبِي

١ الممقر : المر .

٢ التوأمان : عمرو وعامر ابنا جابر . المثور : الثائر .

٣ فكاك الأغلال : ناجية بن عقال . المكفر : الموثق بالحديد .

إ ذو القبر : غالب أبو الفرزدق، وكانت العرب تستجير بقبره . وشيخ أجار الناس: أراد جده
 صعصعة محيي الوئيدات .

ه المدور : صنم كان يعبد في الحاهلية .

٦ المعور : المعيب ، من العار .

الفارق: الابل التي يأتيها المخاص فتفارق غيرها من الابل وتمضي على وجهها لما يصيبها من الجهد حتى تضع. شبه بها المرأة لانفرادها.

فقالت: أجر في ما ولد ت ، فإنتي هيجف من العنه والرووس إذا ضعنت وأى الأرض منها راحة فرمتى بها فقال لها: نامي ، فإني بيذمتي ، فقال لها: نامي ، فإني بيذمتي ، فما كان ذنهي أن جناب سما به ومسجونة قالت، وقد سد زو جها لعمري لقد أروى جناب لقاحه فإنك قد أشبعت أبرام نهشل ، فإنك قد أشبعت أبرام نهشل ، ولو كنت حراً ما طعمت لحومها ، فالم تعلما يا ابن المجتشر أنها

١ هزلى الحمولة : أي ابله هزلى . المقتر : المضيق عليها ، وأرادت يه زوجها .

٢ الهجف : الجاني . العثو ، الواحد أعثى : الكثير الشعر . ضغت : بكت . المنكر : ما ليس فيه
 رضى الله من قول أو فعل .

٣ الحدد : القبر المحفور ، أي رمى ابنته في حفرة ليدفها حية .

٤ القنور: الضيق الصدر، الشرس الصعب.

ه الحصاص : الفرج .

٦ اللزن: الماء القليل الضيق.

الابرام : الذين لا نصيب لهم من الجزور ، وإنما يتكلون على غيرهم ليطعمهم . المعصر ، من أعصرت الفتاة : أدركت .

٨ الفرث : السرقين ما دام في الكرش .

٩ يريد أن ابله إذا لم تعقر للأضياف تبكي .

مَعَاقِيرُ فِي يَوْمِ الشَّيَاءِ المُذَكِّرِ ا مَنَاعِيشٌ للمَوْلَى مَرَاثيبُ للثأى . عَرَاقيبُها، مُذ عُقرَتْ يوم صَوْارا وَمَا جَبَرَتُ إلا عَلَى عَتَبِ بِهَا وَسَيْفَ عِقالِ فِي بَدِّي غيرِ جَيْدُرِ " وَإِنَّ لَمَا بَينَ المَقَرَّبِن ذَائداً. بُرُوكاً ، متاليها على كُل متجنزر ؛ إذا رُوِّحَتْ يَوْماً عَلَيْهِ رَأَيْتَهَـا بحَمْع ، وَبَالبَطْحَاء عِنْدَ الْمُشَعّر وكائن لها من متحبس أنهبت بد وَخَيْرٌ قرًى للطّارقِ المُتَنَوِّرِ * وَمَا إِبِلُ أَدْعَى إِلَى فَرْع قَوْمِهَا ، عَصَائبُ شَنَّى بِالمَقَامِ المُطَهَّرِ ا وَأَعْرَفَ بِالْمَعْرُوفِ مِنْهَا إِذَا التَّقَتُّ ، لها أثر ينمى إلى كل مفخر وَمَا أُفُتِ إِلاَّ بِهِ مِن ۚ حَدِيثِهَا ،

۱ مناعیش : من أنعشه . مراثیب ، من رأب الثأی : أصلح الفساد ، والثأی : الفساد . المذكر :

٢ العتب : الأمر الشديد الكريه . يوم صوأر : هو اليوم الذي عاقر فيه سحيم بن وثيل الرياحي غالباً أبا الفرزدق ، فغلبه غالب .

٣ المقرين ، مثى المقر : الموضع الذي دفن فيه غالب . الحيدر : القصير .

٤ متاليها : فصلانها .

ه الطارق : الآتي ليلا . المتنور : الذي يطلب نار الحي للقرى .

٦ المقام المطهر : مقام ابر اهيم في البيت الحرام .

زار القبور أبو مالك

قال يرثي الأخطل

برغم العُسداة وأوتارها بيأم جسرير وأعبارها بيأم حسرير وأعبارها تعجيز عن نقض أمرارها إذا العيس شدت بيأكوارها إذا الحرب صالت بيأظفارها زعانفة خلف أد بارها ككسع المخاض بإغبارها

زَارَ القُبُورَ أَبُو مَالِكُ وَأُوْصَى الفَرَزُدَقَ عَنْدَ المَمَاتِ وَأُوْصَى الفَرَزُدَقَ عَنْدَ المَمَاتِ قُبُيَلَةً كَأَدِيمِ الكُرَاعِ ، قُبُيَلَةً كَأَدِيمِ الكُرَاعِ ، هُمُ يُظْلَمونَ ، وَلا يَظلِمونَ ، وَلا يَطلِمونَ ، وَلا يَطلُمونَ ، وَلا يَظلِمونَ ، وَلا يَظلِمونَ ، وَلا يَطلُمونَ ، وَلا يَعْلَمُونَ عَضَارِيطُ مُسْتَأْخِرُونَ وَلَكِينَ عُضَارِيطُ مُسْتَأْخِرُونَ كَلَيْبًا. فَمَا أَنْكُرَتَ عُلَيْبًا. فَمَا أَنْكَرَتَ عُلَيْبًا. فَمَا أَنْكَرَتَ عُلَيْبًا. فَمَا أَنْكَرَتَ عُلَيْبًا.

١ أمرارها : حبالها ، الواحد مر .

٢ المضاريط : اللئام . الزعانفة : الأزذال ، الواحد زعنفة .

مرف الزاي

إذا كره الشغب الشقاق

إذا كرِّه الشَّغْبُ الشَّقَاقَ وَوَطُوطٌ الضَّعَافُ ، وَكَانَ الْأَمرُ جِدُّ بِرَازِ الْمَاتُ الْمَاتُ بَكُر بن وَائِلُ بَحَبْلُ بني الجَوَّالُ رَهْطٍ أَرَّازِ

••••••

مرف السين

صحيفة المتلمس

يجيب مروان بن الحكم وكان عامل المدينة لمعاوية فتقدم إليه أن لا يهجو أحداً ، فكتب إليه مروان :

قل للفرزدق ، والسفاهة كاسمها: إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس ودع المدينة إنها مرهــوبة واعمد لمكة ، أو لبيت المقدس ألق الصحيفة ، يا فرزدق ، إنها نكراء مثل صحيفة المتلمس

فأجابه الفرزدق :

مرُّوان إن مطيتي معنكُوسة ، ترجُو الحِباء ورَبُها لم يياس وأتينتني بيصحيفة مختومة ، يخشى على بها حِباء النقرس الله التعرس الله المتعرفة ، إنها نتكراء ميثل صحيفة المتلمس

[.]

١ النقرس: الحلاك، الداهية.

قبح الله الكروس

يهجو الكروس بن النهشلي

مَشَتْ سَنَةً في بَطْنِهِمَا بِالكَرَوْسِ تجد فيه أوْصَالَ القَعودِ المُنكَرُّدَسِ ألا قبَعَ اللهُ الكرواس ، والتي أعشبان إن تُشرِف على شعب ضاحيك

اسقيانيها

ومَشْمُولَة سَاوَرْتُ آخِرَ لَيْلَة بِ زُجاجَتَهَا ، وَالصَّبْحُ لَمْ يَتَنَفَّس ِ وقُلُتُ اسْقِيانِيها ، فَإِنَّ أَمَامَهَا مَذَاهِبَ لِلفَخْيرَة لِلْمُتَعَطِّرِسِ المُتَعَطِّرِسِ المُتَعَطِّرِسِ المُتَعَلِّمِ اللهِ المُتَعَلِّمِ اللهِ المُتَعَلِّمِ المُتَعَلِّمِ المُتَعَلِّمِ اللهِ المُتَعَلِّمِ اللهِ المُتَعَلِّمِ اللهُ المُنْفِسِ فَمَا زِلْتُ سَاقِياً، تُفيتُ يَدي في بَذَ لَمَا كُلُّ مُنفِس ِ

العثيان : ذكر الضبع ، قيل له ذلك لكثرة الشعر في وجهه . شبه به مهجوه . شعب ضاحك :
 موضع . القعود : الناقة .

٢ الفخيرة : العظيم الافتخار . المتغطرس : المتكبر .

أعراق كرام

يمدح الزرائد بن يزيد وأمه ثقفية

إلى المَجْدِ أَعْرَاقٌ كِرَامٌ وَمَغْرِسُ مِنَ اللهُ هُو مَغْرِسُ مِنَ اللهُ هُو ما يُزْهَى بذاك ويُلبَسُ بكفينك لا ميثلُ الذي ظل يتخنيسا عقيلة أووام ، ومَجْدٌ مُرَأْسُ مُ

إن ابن بطلحاوي قُريش نمى به فداك من كان همة وفاك من الأقوام من كان همة وأنت ابن بدر للبدور ، وضووه وفيك مساع من ثقيف سمت بها

أهلي وأهلك جبرة

عَلاً بذات الرَّمثِ قد كاد يدرُسُ لَهُ في الصِّبا يَوْمٌ أَغَرُّ وَمَجلِسُ وَمُعْنَمَدٌ مِنْ ذِرْوَة العِزْ أَقْعَسُ

ألاحي ، إذ أهالي وأهلك جيرة ، الاحتى المتعهدا ، وقد كان للبيض الرعابيب معهدا ، الميد حكق فيها من الحوع قاتيل ،

١ يخنس : يتأخر وينقبض .

ضيف ثقيل

نزل الفرزدق بالغريين فعراه على ناره ذئب ، فأبصره مقعياً يصئي ومع الفرزدق مسلوخة فرمى إليه بيدها فأكلها ، فرمى إليه بما بقي من الجنب فأكله ، فلما شبع ولى عنه فقال :

> وَلَيْلُةَ بِنِنْنَا بِالغَرِيَّيْنِ ضَافَنَا تَلَمَّسَنَا حَى أَتَانَا ، وَلَمْ يَزَلُ وَلَوْ أَنَهُ إِذْ جَاءَنَا كَانَ دانِياً وَلَوْ أَنَهُ إِذْ جَاءَنَا كَانَ دانِياً وَلَكِنْ تَنَحَى جَنْبَةً ، بَعَدَ مَا دنا ، فقاسمَنُهُ نِصْفَيْنِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وكان آبن ليلي إذ قرى الذقب زادة وُ

على الزّاد متمشوق الذّراعين أطلس الدُن فَطَمْتُه أُمنُه بِتَلَمْس للدُن فَطَمْتُه أُمنُه كان يتلمس لألبسبته لو أنه كان يلبس فكان كقيد الرّمع بل هو أنفس القينة زادي والرّكايب نعس المعلى طارق الظلماء لا يتعبس المعرق الظلماء لا يتعبس المعرق الظلماء الما يتعبس المعرق الظلماء المنتعبس المن

١ الأطلس : الذئب الأمعط في لونه غبرة إلى السواد .

٢ الركائب: الإبل.

٣ طارق الظلماء : أي الضيف الآتي ليلا . يتمبس : أي يلاقيه بوجه عبوس .

حرف الشين

بيت الخفافيش

اقتسم بنو الصلت بن حريث بن جابر الحنفي دارهم فأصاب المغيرة بن الصلت بيت مظلم عند باب الدار ، وكانوا تشفعوا عليه بالفرزدق في أن يدع الدار فلا يقسمها فأبى ، فشمت به الفرزدق فقال :

لمَّا أُجِيلَتْ سِهامُ القَوْمِ فَاقتَسَمُوا صَارَ المُغِيرَةُ فِي بَيْتِ الْحَفَافِيشِ فِي مَنْزِلٍ مَا لَهُ فِي سُفُلِهِ سَعَةٌ ، وَإِنْ تَرَقَّى بَصُعُد غَيْرِ مَفْرُوشِ اللَّهِ عَلَى رَأْسِ جِذْع بِاتَ يَنْقُرُهُ مُ جِرِدْذَانُ سَوْءٍ وَفَرْخٌ غَيْرُ ذِي رِيشٍ إِلا عَلَى رَأْسِ جِذْع بِاتَ يَنْقُرُهُ مَ جِرِدْذَانُ سَوْءٍ وَفَرْخٌ غَيْرُ ذِي رِيشٍ

النوار تنتف لحيته

بَكَرَتْ عَلَيَّ نَوَارُ تَنْتِفُ لِحَبْتِي نَتْفَ الجَعِيدَةِ لَحِيَةَ الْحَسْخَاشِ ِ كِلْتَاهُمَا أُسَدٌ ، إذا حَرَّبْتُهَا ، وَرِضَاهُمَا وَأَبِيكَ خَبَرُ مَعَاشٍ ؟

١ الصمد: الارتفاع.

٢ الجميدة : امرأة الحشخاش العنبري وكانت تنتف لحيته .

٣ حربتها: أغضبتها.

مرف الصاد

تفيهق بالعراق

يهجو عمر بن هبيرة

شَفِينَ لَسْتَ بِالوَالِي الْحَرِيصِ الْفَرَارِيَّا أَحَدَّ بَدِ الْقَمِيصِ الْفَرَارِيَّا أَحَدَّ بَدِ الْقَمِيصِ الْيَامَنَهُ عَلَى وَرِكَيْ قَمِيصٍ الْيَامَنَهُ عَلَى وَرِكَيْ قَمِيصٍ الْمَانَهُ عَلَى وَرَكَيْ قَمييصٍ الْعَلَمَ قَوْمَهُ أَكُلُ الْحَبِيصِ الْعَلَمَ قَوْمَهُ أَكُلُ الْحَبِيصِ الْعَلَمَ عَلَى سيساء ذي عُلِبَة قَمُوصٍ "

أمير المُؤمنين ، وأنت وال أأطعمت العيراق ورافيديه أأطعمت العيراق ورافيديه ولم يك قبلها راعي متخاض تفيهت بالعراق أبو المثنى ، ستحميله الدنيشة عن قليل

١ أمير المؤمنين : أراد به يزيد بن عبد الملك ، وكان ابن هبيرة والياً من قبله على العراق .

٢ أحذ : مقطوع ، وأراد أنه قصير اليدين عن نيل المعالي ، لا أنه قصير الكمين .

٣ القميص : الدابة تقمص بصاحبها ، من قمص الفرس : رفع يديه مماً وطرحهما معاً وعجن برجليه .

[؛] تفيهق بكلامه : توسع وتنطع . أبو المثنى : كنية المخنث .

ه السيساء : الظهر . الذعلبة : الناقة السريعة . وأراد أن أعماله الدنيئة ستركبه مركباً صعباً .

كيف بصفحي عن لئيم

مقالاً وَلَوْ أَحْفَظْتَنِي بِالْقَوَارِصِ اللهِ اللهِ وَلَوْ أَحْفَظْتَنِي بِالْقَوَارِصِ اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

لو كُنتُ مِن سَعْد بن ضَبّة لم أَبَلُ وَكُنتُ مِن سَعْد بن ضَبّة لم أَبَلُ وَكَيْفَ بصَفْحي عَن لَئيم تلاحقت في في نَهُ بَيْنُك أَن تَجْرِي وَلَيس بلاحِق في في في في الله والمناس الله وا

١ أحفظتني بالقوارس : أغضبتني بقوارس الكلام .

٢ المشوب : الذي ليس خالصاً أصله . الفلاء ، الواحد فلو : الجحش والمهر فطما أو بلغا السنة .

مدف الضاد

الحدق المراض

خرج الفرزدق فأتى حفصاً السراج يشتري منه سرجاً، فمر به نسوة أعجبنه، فرمى بالسرج وقال :

حدق يُقلبُها النساء مراض حدق النساء مراض حدق النساء ، لنبلها الأغراض فأصب صدع فواديك المنهاض

منع الحياة من الرجال وطيبها فككأن أفشِدة الرجال ، إذا رأوا خرجت إليك ولم تكن خراجة

كلا اللونين

لبُعْقيبَ حمرة تَ بَعْدَ البَياضِ كِلا اللّوْنَينِ لَسْت لَهُ بِرَاضٍ

خَضَبْتُ بِجَيَّدِ الحِنَّاءِ رَأْسِي ،

هُمَا لَوْنَانِ مِن هَذَا وَهَذَا ،

مدف العين

أتيناك زوارآ

مدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبة الثقفي، وأمه أم الحكم ابنة أبي سفيان:

أهاج لك الشوق القديم خباله ، منازل بين المنتضى فالمصانع المعانع المنتضى فالمصانع عفت بعد أسراب الحليط وقد ترى بها بقراً حوراً حسان المداميع يرين الصبا أصحابه في خيلابة ، ويتأبين أن يسفينهم بالشرائيع إذا ما أتاهن الحبيب رشفنه ، كرشف الحيجان الأدم ماء الوقائع المنك أحاديث الفؤاد نهاره ، ويطرفن بالأهوال عند المضاجع يتكن أحاديث الله حملت حاجتي على ضمر الأحقاب خوص المدامع اليك ابن عبد الله حملت حاجتي على ضمر الأحقاب خوص المدامع نواعيج، كلفن الذميل، فلم تزل مفلقة أنفاؤها كالشراجع في فواعيج، كلفن الذميل، فلم تزل مفلة مقلقة أنفاؤها كالشراجع في فواعيج، كلفن الذميل، فلم تزل مفلة أنفاؤها كالشراجع في المتابع المنابع ا

۱ المنتضى والمصانع : موضعان .

٧ الحلابة : الحداع بالحديث . الشرائع ، الواحدة شريعة : مورد الماء .

٣ الهجان: كرائم الإبل. الأدم: البيض. الوقائع، الواحدة وقيعة: نقرة في الصخر يجتمع فيها الماء.

إلى النواعج ، الواحدة ناعجة : البيضاء . الأنضاء ، الواحد نضو : الهزيل . الشراجع ، الواحد شرجع : سرير الميت .

وَهُنْ كَحَفّانِ النّعامِ الْحَوَاضِعِ الْوَقَد زَالَ عَنْهَا، رَأْسَ آخرَ، تابع المعتلق النزائيع على علينهين أيّامُ العيتاق النزائيع المعبوعُ الضحى خطارة أم م رابع ومنوحاً على جُثمان. آخرَ ناصع والمبين قيلة في منجاشيع على ما سواها مين ثنايا المطاليع الحالك خال الصدق منجد ونافيع إذا اختير الأفواه قبل الاصابيع

ترى الحادي العجلان ير قيص خلفها إذا نكبت خرقاً من الأرض قابلت ، بد أن به خد ل العظام ، فأد حيلت بحد أن به خد ل العظام ، فأد حيلت جهيض فكاة أع جلته تمامة تظل عتاق الطبر تنفي هجينها وما ساقها من حاجة أج حفت بها ولكنها اختارت بيلادك رغبة التيناك زواراً ، ووفداً ، وشامة ، الله خير مسؤولين يرجى نداهما الله خير مسؤولين يرجى نداهما

١ يرقص : يسرع . حفان النعام : صغارها ، الواحدة حفانة .

٢ نكبت : حادث عن الطريق .

الجهيض : الملقى لغير تمام . الهبوع : التي تستعين في سيرها بعنقها لشدة كلالها . أم رابع :
 أي ألقته لأربعة أشهر .

ه عتاق الطير : النسور . تنفي : تبعد . أراد بالجثمان : جسم الجهيض . الناصع : الظاهر .

بكيت على القوم

يبكي على من قتل من قومه مع ابن الأشعث ومن مات أيام الطاعون :

بكيتُ على أهل القيرى من مُجاشيع و عائم متجد كان ضخم الدسائيع و عائم متجدين شجوه عير راجع العيني حزين شجوه عيم منهم كالبلاقيع و ابعد عبابي الندى المتدافيع و بعد عبابي الندى المتدافيع عيث انتهى سيل التلاع الدوافع عكيث انتهى سيل التلاع الدوافع الساة الثاى والمُفظعات الصوادع المتكيفين في أيد طوال الاشاجع تتردد مسود البهيم الاكارع التردد مسود المناه المضريبة قاطيع

لو أعلم الأيام راجعة لنا ، بكيت على القوم الذين هوت بهم الذا ما بكى العجعاج هيج عبرة الأا ما بكى العجعاج هيج عبرة الما في قومي ، يا نوار ، فإنني خلاء بن بعد الحلم والجهل فيهما فأصبحت قد كادت بيوني ينالها على أن فينا من بقايا كهولينا كأن الردينيات ، كان برود هم كان الردينيات ، كان برود هم الذا قلت : هذا آخر الليل قد مضى ،

١ العجماج : اسم بعيره ، وبكاؤه من الحنين إلى ألافه .

٢ الأساة ، الواحد آس : المصلح والطبيب . الثأى : الجرح . المفظمات : الأمور الشديدة
 الشناعة . الصوادع ، الواحدة صادعة : المفرقة .

٣ الأشاجع : عروق ظاهر الكف .

[؛] الأكارع: الأطراف.

وَمِن عَيِالَها، وَمِن مُهُرَّةً شُوهاء آودى عِنانُها

وسَابِغَة تَغُشَّى بَنَانَ الْأَصَابِعِ وَسَابِغَة مَحْفُوظاً لِهَا غَيْرَ ضَائِعٍ ا

زین قومهم

یمدح زیاد بن الربیع بن زیاد بن کعب ، وکان علی هجر :

إلى عازمات من وراء ضلوعي وما الجود من أخلاقه ببديع ومن نكبات الدهر غير جزوع ومن نكبات الدهر غير جزوع لأكحل عينتي صاحبي بهجوع إذا بكنتني ناقتي ابن ربيع فتتى لبيناء المجد غير مضيع الى حسب عند السماء رفيع اليه منيع

وكما رأيت النفس صار نجيئها ابت ناقي إلا زيادا ورغبتي ، فتى غير مفراح بد نبا يصيبها ، وكم أك أو تكفى زيادا مطيتي الاكت عبديين يجنزرانها ، وإن تبلغ زيادا فقد اتت نماه بنو الديان في مشمخرة ، وكان خليلي قبل سلطان ما رمى

١ الشوهاء : الحديدة البصر .

٢ نجيها : أي نجي همومها . من و راه ضلوعي : أي العزيمة التي أسرتها .

لَنَا يَقْضِينَ اللهُ ، وَاللهُ قادرٌ وَلَوْلا رَجائي فَضْلَ كَفَيْكَ لَم تَعدُ وَلَوْلا رَجائي فَضْلَ كَفَيْكَ لَم تَعدُ أميرٌ ، وَذُو قُرْبَى ، وَكِلْتَاهُما لنا وَكَانَ بَنُو الله يَّانِ زَيْناً لِقَوْمِهِم وَكَانَ بَنُو الله يَّانِ زَيْناً لِقَوْمِهِم وَكَانَ جَديجٌ وَالنّجاشِيُ مِنْهُمُ ، وَكَانَ حَتَى حَبَاهُما هُما طَلَبَا شَعْرَانَ حَتَى حَبَاهُما

على كُلُ مَال صَامِت وَزُرُوع ِ الله هَجَرِ أَنْضَاوْنَا لرُجُوع ِ النَّضَاوْنَا لرُجُوع ِ النَّفَ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفِيع ِ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفِيع ِ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفيع ِ وَأَرْكَانَ طَوْد بِالأَرَاكِ مَنيع ِ الدَّوَى طُعْمة في المَجد ذات دَسيع ِ المُخَد ذات دَسيع ِ المُخَد في المُحَد ذات دَسيع ِ المُخَد في المُحَد وَالْف في المُحَد أَل حَميع أَ

أين أبو غسان

قال أبو سعيد : أخبرني محمد بن حبيب قال ، قال الفرزدق يرثي مالك بن مسمع:

وَأَصْبَحَ مِنْهَا مِعطُسُ العز أَجُدَعَا وَالْحَرْبِ إِنْ هُز القَنا فتزَعْزَعا إِلَى الغَرْضِ الأقصى من المتجد منزَعا

تَضَعَّضَعَ طَوْدًا وَاثلِ بِعَدَ مَالِكِ فَأَينَ أَبُو غَسَّانَ للجَارِ وَالقَيرَى ، لَقَدُ بانَ لم يُسبق بوتر، وَلم يَدَعُ

١ المال الصامت : الدراهم .

٢ أراد بالاراك : الموضع الذي ينبت فيه ، وهو الحجاز .

٣ خديج : أخو النجاشي الحارثي الشاعر . الدسيع : القدر الواسعة .

٤ شعران: من ملوك اليمن . ألف في الصرار : أي ألف ناقة مشدودة الضروع. الجميع: ضد المتفرق.

ه معطس العز : أنفه . أجدع : مقطوع .

خبر منعیین

رثي محمد بن يوسف ومحمد بن الحجاج ابن يوسف وماتا في جمعة واحدة :

لئين صبر الحجاج ما مين مُصيبة من المُصْطَفَى وَالمُصْطَفَى من ثيقاتيه ، وَلَوْ رُزِئْتَ مِثْلَيْهِما هَضْبَةُ الحمي جَنَاحًا عَتِيقِ فَارَقَاهُ كِلاهُما، وَكَانَا وَكَانَ المَوْتُ للنَّاسِ نُهيَّةً ، فكلا يَوْمَ إلا يَوْمُ مَوْتِ خَلِيفَةٍ وَفَصْلاهُما مِمَّا يُتُعَـدُ كِلاهُما فَلا صَبْرَ إلا دُونَ صَبْرِ على الذي على ابنيك وابن الأم ، إذ أدركتهما وَلَوْ أَنَّ يَوْمَيْ جُمْعَتَيْهِ تَتَابَعَا وَلَمْ يَكُنُ الْحَجَّاجُ إِلاَّ عَلَى الَّذِي ومَا رَاعَ مَنْعِيًّا لَهُ مِن أَخ لَهُ ، فَإِنْ يَكُ أُمْسَى فَارَقَتُهُ نَوَاهُمًا ،

تَكُونُ لِمَرْزُوءِ أَجَلَ وَأُوْجَعَا خَلَيْلَيْهُ إِذْ بَانَا جَمَيْعاً فَوَدَّعا لأصبح ما دارَت من الأرْضِ بلْقَعا وَلَوْ كُسِرًا مِنْ غَيْرُهِ لِتَضَعَّضَعَا سِناناً وَسَيْفاً يَقَطُرُ السِّمَّ مُنْقَعَا ا على النَّاسِ من يَوْمَيْهِماكان أَفجَعا على الناس مين يتوهميهما كان أوسعا رُزِئْتَ عَلَى يَوْم من البأسِ أَشْنَعَا المَنايا ، وَقَدْ أَفْنَينَ عَاداً وَتُبّعا عَلَى جَبَلِ أَمْسَى حُطاماً مُصَرَّعا هُوَ الدّينُ أَوْ فَقُد الإمام ليَجْزَعا وَلا ابن مِنَ الْأَقْوَامِ مِثْلَاهُمَا مَعَا فكلُّ امرِيءٍ من غُصَّةٍ قَدَّ تَـجَرَّعا

١ النهية : الغاية .

فكيت البريدين اللَّذين تتابعاً بِما أُخْبِرا ذاقاً الذُّعافَ المُسلَّعاا ألا سكت الله ابن سكتي كما نعتى رَبِيعاً تَجَلَّى غَيْسُهُ ، حينَ أقلَعا ا فكلا رُزْء إلا الدين أعظم منهما غَداة دَعا ناعيهما ، ثم أسمعا عكانية أن السماكين فارقا مَكَانَيْهُمَا وَالصَّمَّ أَصْبَحُنَ خُسَّعًا وَأُولَاهُ بِالمَجِدِ النَّذِي كَانَ أَرْفَعَا على خير منعيين ، إلا خليفة ، سميتي رسول الله سماهما به أَبٌ لم ْ يكُن ْ عند َ المُصيبات أخْضَعا أباً ، كان أبنني للمعالي وأنفعا أبُّ كانَ للحَجَّاجِ لم يُرَ مثلُه عَلَيْنَا وَلَمْ يُجِرُوا الْبَرِيدَ الْمُقَزَّعَا ۗ وَقَائِلَةِ لَيْتَ القِيامَةَ أُرْسِلَتْ إليننا بمختوم عكيها موجلاً ليُبْلِغَناها ، عاش في الناس أجد عا نَعَى فَتَيَيِّنَا للطِّعَانِ وَللقِرَى ، وَعَدُلْيَنِ كَانَا للحُكُومَةِ مَقَنَعًا وَمَعَقِلَ من يَبكي إذا الرَّوْعُ أَفْزَعا خيارَين كاناً يتمنعان ذمارتا، فَبَالدُّم ، إِن أَنْزَفْتُمَا المَّاء ، فاد معا فَعَيَّنْنَيُّ مَا المَوْتَنَى سَوَاءً بُكَاهُم ، وَمَا لَـكُمُا لا تَبْكِيان ، وَقَد بكتى من الحَزَنِ الهَضْبُ الذي قد تَقَلُّعا نَوَائِحُ تَنْعَى وَارِيَ الزَّنْدِ أَرْوَعا مَــآتـم ُ لابني يُوسُف تَلْتَقي لهَا

١ المسلع : القوي .

٢ سلت الشيء : قلعه من أصله ، استأصله . ابن سلتي : الرسول .

٣ المقزع : الحفيف السير .

[؛] المختوم : الرسالة المختومة التي حملت نعيهما .

نَعَتُ خَيرَ شُبَّانِ الرَّجالِ وَخَيرَهم ْ أَخَا كَانَ أَجْزَى أَيْسَرَ الْأَرْضِ كُلُّهَا وَقَدْ رَاعَ للحجَّاجِ ناعيهما معاً ، وَيَوْمِ تُرَى جَوْزَاوُهُ مِنْ ظَلَامِهِ ليَنْظُرُن مَا تَقضِي الأسنة بينتهم، جَعَلْتَ لعافِيها بِكُلُ كَرِيهَـة وَحَاثِمَةً فَوْقَ الرَّمَاحِ نُسُورُها ، بهندية بيض ، إذا ما تناوكت وَقَدَكُنْتَ ضَرَّاباً بِهَا يَا ابْنَ يُوسُفِ جَمَاجِمَ قُومُ نَاكِثِينَ جَرَى بهِمْ

به الشَّيبُ مِن أكنافِه قد تلفَّعا وَأَجْزَى ابْنُهُ أَمْرَ العِرَاقَينِ أَجْمَعًا ا صَبُوراً على المَيْتِ الكريم مُفَجّعا تَرَى طَيْرَهُ قَبَلَ الوَقِيعَة وُقَعا وَكُلُّ حُسام غمدُهُ قَد تَسَعْسَعا ٚ جُمُوعاً إلى القَتْلي مَعافاً وَمَشْبَعا صرعت لعافيها الكميي المقتنعا مكان الصّدى من رأس عاص تجعجعا على جماجيم من عادى الإمام وشيعا إلى الغمَيّ إبليس النّفاق وأوضعا

١ أجزاه : قام مقامه وأغنى عنه . أيسر الأرض : أراد اليمن .

۲ تسمسع : رث ، وفني .

٣ المعاف ، من عفاه : أتاه يطلب معروفه .

٤ تجعجع : ارتمى على الأرض .

لنا مجد الحياة

دَعا دَعُوةَ الحُبلى زَبابُ، وَقد رَأَى كَانَهُمُ اقْتادُوا بِهِ مِن بَيُونَهِم فَكَانَهُمُ اقْتادُوا بِهِ مِن بَيُونَهِم فَكَوْ أَنْ لَوْماً كانَ مُنْجِيَ أَهْلِهِ فِلَوْ أَنْ لَوْماً كانَ مُنْجِيَ أَهْلِهِ إِذاً لَكَفَتْهُ السّيْفَ أُم لُئِيمة "، إذاً لَكَفَتْهُ السّيْفَ أُم لئيمة "، رُمينلة أُو عِرَكيتة "

فلا تحسباً يا ابنني رُميلة أنه

وَإِن ۚ تُقْتَلَا لَا تُوفَيَا غَيْرَ أَنَّـه ُ

بني قطن هزّوا القنا ، فتزّعزعا خررُوفا من الشاء الحجازي أبثقعا لننجى زَباباً لومه أن يقطعا وخال رعى تسعسعا الشوال حي تسعسعا دكوك برجليها القعود الموقعا

يكُونُ بَوَاءً دُونَ أَنْ تُقْتَلَا مَعَا

دم الثار أحرى أن يُصاب فينفعا "

بَني صَامَتٍ هَلا زَجَرْتُم كِلابَكُم عَن اللَّحْمِ بالْحَبْرَاءِ أَن يَتَمَزَّعا الْعَمْمِ بالْحَبْرَاءِ أَن يَتَمَزَّعا

وَلَيْسَ كَرِيمٌ للخُرِيْبِيْنِ ذائِقاً قِرَى بَعدما نادى زَبابٌ فاسمعا

١ تسعسع : رث و فني .

٢ رميلة وشيماء : من أمهات المهجو . عركية، منسوبة إلى العركي: صياد السمك . دلوك ، من
 دلكه : دعكه . القعود : البكر إلى أن يثني أي يلقي ثنيته . الموقع : الذي في ظهره آثار قروح .

٣ ينقع ، من نقع العطش : سكنه .

٤ الحبراء : القاع ينبت شجر الحبر . يتمزع : يتقسم .

ه الحريبان : رجلان من بني نهشل .

فَشَرْعُكُما ألبانها فَاصْفِرا بِها وقد كان عوف ذا ذحول كثيرة أتين بني الشرق تحسب عزهم أتينهم تسعى ليتسقى دماء هم أتأتون قوما نارهم في أكفهم ، فسيرا، فلا شيخين أحمق منكما، تسوقان عباداً زعيماً كأنما

إذا الفتار مين أرض السبية أمر عاا وذا طلبات تترك الانف أجد عاعلى عهد ذي القرنين كان تضعضعا وعمر بشاج قبره كان أضيعا وقاتيل عمرو يرقد الليل أكتعا فلكم ترقعا يا ابنتي أمامة مرقعا تسوقان قيردا للحمالة أصلعا

. . .

سيَاني ابن مسعود على ناي داره قوارع من قيل امرىء بك عالم، قوارع من قيل امرىء بك عالم، أناة وحيلما وانتيظار عشيرة ، فلكما أبوا إلا الضجاج رمينهم فابن أباك الوقب قبلك خاليدا،

١ شرعكما : حسبكما . والخطاب لابني رميلة . اصفرا بها ، من صفر بالفرس : دعاه ليشرب،
 وأراد هنا مطلق الشرب . يقول لابني رميلة : تكفيكما النياق التي أخذتماها من دية زباب فاشربا
 ألبانها . أرض السبية : موضع . أمرع : وجد مكاناً خصباً .

٢ عباد : هو ابن مسعود النهشلي . الزعيم : الكفيل . الحمالة : الدية .

٣ القوارع : قوارص اللسان . أجركم : ترككم ، أخركم .

الحبار : الآثار ، وأراد قصيدة ذات آثار مخزية .

ه الوقب : الأحبق .

لَهُ فِي ثَنَايَاهَا ابنُ فَقُرْةً مَطَلَّعًا ا ليُدرِك ما قد كان بالأمس ضيعا ليُدر كها حتى يُكلِّم تُبعا وَتُرُد كَى صَفَاة الحَرْب حَتَى تَصَدُّ عالم تَسُوقُونَ عَوْداً للرُّكُوبِ مُوَقَعًا فكاة نَفَت عنها الهَجينَ فأرْتَعا " عَنَاءً وَجَهَداً ، ثم تَنزعُ ظُلُّعا وَكَانَ جَدِيراً أَنْ يَضُرُّ وَيَنْفَعَا يُشِرِّفُ حَوْضاً في حَيا المَجد مُنْرَعا على الناس يُرْفَعُ فَوْقَ مَن شَاءَ مَرْفَعَا على الناس إذ وَافَوْا عُسُكاظَ بها مَعا أوَاخي مَجْد ثابِتِ أَنْ يُنزَعا أبي كان خَيراً مِن أبيك وَأَرْفَعَا رَدَيْتُ صَفَاكُم مِن عل فتَصَدّعا رَداكم فَدَنَّى سَعيكُم فَتَضَعضَعا

بِمَأْثُرَةً بِلَدِّتْ أَبَاكَ ، وَلَمْ يَجِدُ أيَسْعَى ابنُ مَسْعُودٍ وَتَلِلْكَ سَفَاهَةٌ ليُد رك مسعاة الكيرام ، ولم يكن كذ بَتُم بني سكمي ، لقد تكذب المني فَإِنَّ لَنَا مَجْدً الحَيَاةِ ، وَأَنْتُمُ سَيَعْلُمُ قَوْمِي أَنَّنِي بِمَفَازَةً إذا طلَبَتْها نهشل كان حظُّها أبي غالب ، وَالله سُمَّاه عالِبا ، وَصَعْصَعَةُ الْحَيْرِ الذي كانَ قَبْلُهُ ، وَجَدِّي عِقالٌ مَن يكُن فاخراً بيه وَعَمَى الذي اختارَتْ مَعَدٌ ۖ حَكُومَةٌ ۗ هُو الْأَقْرَعُ الْحَيرُ الَّذي كَانَ يَبْتَني فيا أيهَذا المُؤتلِي لينالني ، وَهذا أُوَانِي البِّوْمَ يَا آلَ نَهُ شُلِّ ، رَدَيْتُ بميرْداةِ بيما كانَ أُوَّلِي

١ فقرة : امرأة من نهشل ، إحدى أمهاته .

۲ تردی: تکسر .

٣ يريد أنه يقيم في مفازة لا يضله فيها من أراده لعزم.

خلات الحلم

جَزَى اللهُ عنَّى في الأمورِ مُجاشِعاً فإن تَجْزِنِي مِنْهُم ، فإنتك قادر ، يُرقُّونَ عَظْمي ما اسْتَطَاعُوا وَإِنَّمَا وكينْفَ بكُم ان تظلمُوني وتشتكوا إذا انْفَقَاتْ منكُم فَوَاة جَعَلْتُم ُ تَرَوْنَ لَكُمُ مُجَدًّا هجائي وَإِنَّمَا وَإِنِي لَيَنْهَانِي عَن الجَهْل فيكُمُ، حَيَاءٌ وَبُقْبَا وَاتَّقَاءٌ ، وَإِنَّنِي وَإِنْ أَعْفُ أَسْتَبَقِّي حُلُومَ مُجاشع ، أَلُمْ تُرْجِلُونِي عَنْ جِيادي وَتَخلَعُوا كَمَا كَانَ يَلَقَى الزِّبْرِقَانُ ، وَلَمْ يزَلَ *

جزّاء كريم عالم كيف يتصنعُ تَجُزُّ كُمَا شِئْتَ العِبَادَ وَتَزَرَّعُ أشيد كله م بنشان متجد وأرفع إذا أنا عاقبَتُ امْراً ، وَهُوَ أَقْطَعُ ا عَلَى أَذَاها ، حرقها يتَزَرّعُ ٢ هِ جائي لمَن حان الذُّعافُ المُسكَّمُ إذا كدتُ، خكار ت من الحلم أربع : " كَرِيمٌ فَأَعطي مَا أَشَاءُ وَأَمْنَعُ فإن العرصا كانت لذي الحلم تُقرَعُ الم عِنانِي وَمَا مِثْلِي مِن القَوْمِ يُخْلَعُ يُعالِم مُولِي يَسْتَقِيمُ وَيَظْلُعُ ا

١ أقطع : أي أقطع لصلة الرحم .

٢ الضواة : القرحة . يتزرع : ينتشر .

٣ الحلات ، الواحدة خلة : الحصلة .

٤ ذو الحلم: عامر بن الظرب العدواني، حكم أسن فخشي أن يضل في أحكامه فقال لبعض
 بنيه أن يقرع له العصا لينبهه إذا أخطأ.

ه يخلع : يتبرأ منه .

٦ يظلع : يعرج ، أراد يجور .

وَأَفْقَــُأُ عَيَّـنْتَيْ ذِي الذُّبابِ وَأَجَـٰدَعُ ا مَجامع داء الرّأس من حيث يَنقَعُ أبٌ كانَ أبَّاءً يَضُرَّ وَيَنْفَعُ إلى بينيه أطنابها ما تنزع بها من ذوي الحاجات فيج مُسَرّعُ ٢ يَمُرُ بها بَينَ الغَديريَنْ مَهْيَعُ وَذُو حَدَبِ فيهِ القَرَاقِيرُ تَمزَعُ ا لَقَد المُنتُه لَوماً سيَبَقي ويَنْصَع طبيعتُ، وَأَنتَى ليسَ مِثلُكَ يَطْبَعُ عَلَىٰ كُلُّ بابٍ ، ماء عَينيك يَدمَعُ وَأَنْتَ امْرُوا ۗ قَحْمُ العِذارَينِ أَصْلُعُ ٢ لَدُنْ خَرَجَتْ من بابِ بَيْتك تلمعُ رُزِئْتَ ابنَ أُمِّ لم يكنُن يتَضَعضعُ

وَإِنِي لا جُرِي بَعد مَا يَبَلُّغُ اللَّهَ يَ وَأَكُوي خَيَاشِيمَ الصُّداعِ ، وَأَبْتَغي وَإِنِّي لَيَنْمِنِي إِلَى خَيْرِ مَنْصِبِ طَوِيلُ عِمادِ البَيْتِ تَبْني مُجاشِعٌ سَيَبُلُغُ عَني حاجتي غَيرُ عَامِلِ، عَصَائِبُ لم عَطْحَن كُد ير متاعقها إليه ، وإن كانت زَبالة بيننا ، يَمِيناً لئين أمسى كُديرٌ يلومني، خَلَيلَيْ كُدَيْرِ أَبْلِغا ، إِنْ لَقَيتُهُ أَفِي مَائِنَةٍ أَقُرْ ضَيَّهَا ذَا قَرَابَةٍ ، تَسِيلُ مَآقِيكَ الصَّديدَ تَكُومُني ، فَدُونَـكَهَا إِنِّي إِخَالُكُ لَمْ تَزَلَ * تُنادي وَتَدْعو اللهَ فِيها ، كَأَنَّمَا

١ ذو الذباب : ذو الجنون .

۲ الفيج : الرسول ، والحادم .

٣ كدير : رجل من تميم كان له على الفرزدق مال حبسه عليه ، فكان يلومه .

إ زبالة : موضع . ذو حدب : أراد البحر . القراقير : السفن ، الواحدة قرقورة . تمزع :
 تسرع .

ه طبعت : دنست .

٦ القحم: الكبير.

وَلَكُن يَخَافُ الطَّارِقَاتِ وَيَفَنْزَعُ ا طَلابِعتها مني له العين تهجع بِهِ العَجْزَ حَوْلًا أُمُّهُ ۗ وَهُوَ مُرْضَعُ عَصَا كُلَّ حَوَّاء بِهِ السَّمُّ مُنْفَعُ خَشاشُ حبال فاتكُ اللّيل أقرعُ ٢ تَمُتُ أُوْ تُفِق قد باد عَقلُك أجمعُ وَلَسَتَ وَلَوْ ناداكَ لُقمانُ تَسْمَعُ ٣ سوى منرة ، إني بيمن حان مُولَعُ شَقَيِّـاً تَرِدْ حَوْضَ الذيكنتُ أَمنعُ عَلَيْنا، وَفينا أُمثُكَ الغُولُ تَمْزَعُ بِذي حَلَق تَمشي به تَتَدَعُ الْمُ أُخُص ، وتَنَارَاتِ أَعُم فَأَجْمَعُ تَلاعَن ُ سَعَد ٌ في عَذابي وَتُقْمَعُ وَإِذْ هِيَ تَغْشَى الْمُجْرِمِينَ وَتَسْفَعُ

منى تَأْتِهِ مِنِي النَّذِيرَةُ لا يَنَم ، وَأَيُّ امْرِيءٍ بَعْدَ النَّذيرَةِ قد رَأَى مين النَّاسِ إلا فاسد العَقلِ شارَكتُ فَلَا يَقُدْ فَنَنْكَ الْحَينُ فِي نَابِ حَيَّةً يَفِر رُقَاة القَوْم لا يَقْرَبُونَه ، من الصُّم إن تعلل كنك منه شكيمة " ترَى جسداً عيناك تنظر ساكنا، فَإِيَّاكَ ! إِنِي قَـَلَّ مَا أَزْجُرُ امْرَأً فَذَلِكَ تَقَدِيمِي إليك ، فإن تكنن * وَقَدْ شَابَ صُدْ غَاكَ اللَّئيمانِ عَاتِباً إلى حُجر الأضياف كل عشية ، فما زِلتُ عنسَعد لدُن أن هجَو تُها جُعِلْتُ على سَعْد عَذاباً فأصْبَحَتْ تَلاعُنَ أَهْلِ النَّارِ، إذْ يَرْكَبُونَها،

١ النذيرة: أي القصيدة المنذرة بالهجاء.

٢ الخشاش : السريع الخفيف . الأقرع : الصلب ، الداهية .

٣ الجسد : الجسم . لقمان : هو ابن عاد ، قيل إنه كان قوي الصوت .

[؛] ذو حلق : أراد الجفنة ، أو الزق . تتدعدع : تمتل. ، يفتخر بكرمه .

كما دك آطام اليمامة تبعًا ألم تر سعدا أود حت إذ د ككتها كأن بني سعد ضباع تصيمة، تَفَرَّعَهَا عَبْلُ الذَّرَاعَيْنِ مِصْقَعُ ٢ بِأَذْ نَابِهِ زُبَّ المَناخِرِ طُلُعُ " تُنَفِّسُ عَنْها بِالجُعُورِ وَتَتَقي

سراع إلى المعروف

خرج الفرزدق إلى إبله فضلت ناقته بالصليب ، فأتى كثير بن ذراع النهشلي فحمله على جمل رباع ، فقال الفرزدق:

فَنَاد ، وَلا تَعُدل ، بِآل ذراع وَلَيْسُوا إِلَى داعي الْحَنَّا بِسِرَاعِ بأحمر متحبوك الضلوع رباع إذا صَارَ فِي أَيْدِيهِم ، بِمُضَاعِ

إذا كُنْتَ مَلْهُوفاً أَصَابَتكَ نَكُبَّةً" سيراع إلى المتعرُوف والخير والندى كَسَوْتُ قَتُودَ الرَّحلِ من بعد ناقَتَي فَمَا حَسَبٌ من فَهُشُلِ تَشْهُدُونه ،

١ أودحت : ذلت . دك : هدم . الآطام ، الواحد أطم : الحصن . وأراد بتبع: حسان أحد ملوك

٢ القصيمة : رملة تنبت النضا . تفرعها : علاها . المصقع : البليغ ، العالي الصوت .

٣ الجمور ، الواحد جمر : نجو السبع . الزب ، الواحد أزب : الكثير شعر الوجه .

بنيت بناء

يمدح بلال بن أحوز المازني

بنين بيناء ينجرض الغيظ دونه وانك في الأخرى إذا الحرب شمرت جدعت عرانين المزون فلا أرى وحملت أعجاز البغال فأصبحت وحملت أعجاز البغال فأصبحت جماجم أشياخ كأن ليحاهم ونتجى أبا المنهال ثان ، كأنه وتحقي أبا المنهال ثان ، كأنه

عدُولً ، وَالْأَبْصَارُ فِيهِ تَقَطَّعُ الكَالسِفِ مَا يُنخَى له السَّيْفُ يُقطَعُ الكَالسِفِ مَا يُنخَى له السَّيْفُ يُقطَعُ الذَلَ وَأَخْزَى مِنْهُمُ يَوْمَ جُدَّعُوا مُحَدَّفَةً فِي كُلِ بَيْدَاءَ تَلْمَعُ المُعَلِّ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مُنزَعُ المَعَلِّ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مُنزَعُ اللَّهُ عَلَم اللَّهِ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مُنزَعُ اللَّهُ عَلَم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِ الللِّلْمُ اللللللْمُ اللللْمُولِيَّةُ اللللْمُولِيَّةُ الللْمُلِمُ الل

۱ يجرض : يغص .

۲ ينخى : تزاد نخوته ، حماسته .

٣ المحذفة : المسواة ، التي هذبت وأحسن صنعها .

[؛] المنزع : المنحسر الشعر عن جانبي جبهته ، والمقلع ريشه .

ه يتذرع : يخوض الماء بذراعيه . أبو المنهال : أبو عيينة بن المهلب .

بنو لكاع

رِعَاءُ الشَّاءِ زَيْدُ مَنَاةً كَانُوا بِكَاظِمة العِرَاقِ بَني لَكَاعِا الْعَرَاقِ بَني لَكَاعِا ا

لا هناك المرتع

قال حين عزل عبد الملك بن بشر بن مروان عن البصرة وسعيد بن عمرو بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص عن الكوفة وسار مسلمة من العراق إلى الشام وولي العراق عمر بن هبيرة الفزاري :

نَزَعَ ابنُ بِشْرٍ وَابنُ عَمْرٍ و قَبْلَهُ وَأَخُو هَرَاةَ لِيثْلِها بِتَوَقّعُ وَمَضَتْ لَسُلْمَةَ الرَّكَابُ مُودَعاً، فَارْعَيْ فَزَارَة ، لا هناك المَرْتَعُ وَمَضَتْ لَسُلْمَة الرَّكَابُ مُودَعاً، فَارْعَيْ فَزَارَة ، لا هناك المَرْتَعُ ولَقَد عليمتُ لئين فَزَارَة أُمّرت أن سوف تطمع في الإمارة أشجع ولقد عليمت لئين فزارة أمّرت أن سوف تطمع في الإمارة أشجع إن القيامة قد دنت أشراطها ، حتى أمية عن فزارة تنذع أشراطها ،

١ اللكاع : اللنيمة .

مارق من الدين

قال في السميدع الزهراني وكان رأس المرجئة بالبصرة ، وكان يشدد أمر يزيد بن المهلب ويدعو الناس إلى نصرته ويفتيهم بذلك ، فكره رجال من بني تميم الفتنة و لحقوا بالشأم ، منهم هريم بن أبني طحمة المجاشعي :

إلى الشَّأم ِلم ْ يَرَ ْضَوْا بَحَكُم ِ السَّمَيدع ِ السَّمَيدع ِ الضَّل ُ وَأَغْوَى مِن ْ حِمارٍ مُجَدَّع ِ ا

فدى لرُونوس مِن تَميم تَتابَعُوا أُحُكُم حَرُورِي مِن الدِّينِ مارِق أَحُكُم حَرُورِي مِن الدِّينِ مارِق

الموت منهل

ير ثي وكيع بن أبني سود الغداني

تميم بن مر يوم مات وكيع تميم بن مر يوم مات وكيع نتجيع نتجافيب موت ، وبلله ن نتجيع مضيئاً ، وأعناق الكماة خضوع يتصير إليه صابر وجزوع

لقد أرزِئت حزَّماً وَحِلماً وَنَائِلاً وَمَا كَانَ وَقَافاً وَكِيعٌ ، إذا بَدَتْ إذا التَقَتِ الأَبْطالُ أَبْصَرْتَ وَجَهَهُ فَصَبْراً تَمِيمٌ ، إنّما المَوْتُ مَنْهَلٌ

۱ حروري : خارجي .

غير مضيع للأحساب

وقال في رثاثه أيضاً

وَمَن ْ لَمِرَاسِ الْحَرْبِ بَعْد َ وَكَبِعِ عَلَيْهِ مِنَ الْحَرْبِ بَعْد َ وَكَبِعِ عَلَيْهِ مِن فَيناً وَدُرُوعٍ مَلَيْهِ لَكَانَ للأحسابِ غَيرَ مُضِيعٍ لَكَانَ للأحسابِ غَيرَ مُضِيعٍ

على ابن أبي سُود تفيض دُمُوعي، لقد كان قواد الجياد إلى الوغمى، تقوُل تميم بعد ما فُجعوا به:

لکل امریء مضجع

يرثي أولاده

لفقد امرِی، الو کان غیرِی تضعضعا و کُل امرِی، یتو ما سیاخذ مضجعا یر مرا کان الباغی و کم الك اضار عا

لا تَحْسَبًا أَنِّي تَضَعَضَعَ جَانِبِي بَنِيَّ بِأُعْلامِ الجَرِيرَةِ صُرَّعُوا ، لَعَمرِي لَقَد أَبقى لِي الدَّهرُ صَخرَةً

خير البرية كلها

يمدح الوليد بن يزيد

رَحَلْتُ وَمَا ضَاقَتْ عَلَي المَطَامِعُ اِذَ النَّاسُ مَنْبُوعٌ وَآخِرُ تَابِعُ الْأَمُورَ الطّبَائِعُ اللَّا اِنْمَا تُبُدِي الأَمُورَ الطّبَائِعُ مَنَاذِلُهُمْ مِنْ كُلّ خَيرٍ بلاقِعُ مَناذِلُهُمْ مِنْ كُلّ خيرٍ بلاقِعُ المَضَاجِعُ اللَّي وَقَدُ أَعْبَتْ عَلَي المَضَاجِعُ أَقَاحٌ تَرُوّيها الذّهابُ اللّوَامِعُ أَقَاحٌ تَرُوّيها الذّهابُ اللّوَامِعُ وَمَاء سَحَابٍ أَحْرَزَتُهُ الوقائِعُ وَتَنفض من وجدٍ عليها الأضالِعُ وتَنفض من وجدٍ عليها الأضالِعُ أَخَا زَفرَاتٍ تَعْتَقِبْها الفَوَاجِعُ أَخَا زَفرَاتٍ تَعْتَقِبْها الفَوَاجِعُ أَخَا زَفرَاتٍ تَعْتَقِبْها الفَوَاجِع

إني إلى خير البرية كُلها الى القائيد الميمون والمهتدى به ، المسلام والحزم والندى ، طبيعت على الإسلام والحزم والندى ، فكداك رجال أوقد واثم أخمد وا، أرى الشمس فيها الروح سيقت هدية تبسم عن غر عنداب ، كأنها كتأن مجاج النحل بين ليناتها ، وكادت بنات النفس تخرج والحشا وكادت بنات النفس تخرج والحشا أراني ، إذا دار بظمياء طوحت،

١ الذهاب ، الواحدة ذهبة : المطرة . وأراد باللوامع التي يصحبها البرق .

جمعت العلى والجود والحلم

يمدح نصر بن سيار الليثي

إليك ابن سيار في الجود واعست كُم اجتَبُن من ليل يطأن خُدود م إذا انْقادَ بالمَوْماةِ سامَينَ خَطْمَهُ فَلَمَّا شَكَت عَض الرِّحالِ ظهورُها أنَحْنا بها صُهْبَ المَهاري ، فجرُرّدتْ وَأَنْتَ امْرُورٌ تَحمي ذمارَ عَشيرَة جَسِيم مُ مَحَل البَيْتِ ضَمَّنكَ القرى لبَيْتِكَ ، مِن أَفناء خِندِفَ كلِّها، وَكُلُ جَسُورِ بالمئينَ وَمُطْعِمٍ ، فَكَم ثلك يا نصر بن سيّار من أب كُهُولٌ وَشُبّانٌ مساعيرٌ في الوّغي، إذا جَرّدُوا أُسْيَافَهُم لَكُتْيِبَةً

بنا البيد أعضاد المهاري الشعاشع ا إِلْيَكَ ، وَنَشْرِ بِالضَّحَى مُتَخَاشِع بماثرة الآباط خُوص المدامع إلى خيند في الحُود ، للضيم دافسع من المَيس تجريد السّيوف القَوَاطع ٣ كرام بجزال من عطائك نافيع أبُوكَ وَأَحداثُ الأمورِ الجَوَامِعِ عَرَانِينُ لَيسَتْ بالوَشيطِ التَّوَابِعِ إذا اغْبَر آفاق الرّباح الزّعازع أُغَرَّ ، إذا التَفَتُّ نَوَاصِي المَجامِعِ لَهُم بِالقَنَا أَيْدِ طِوَال الْأَشَاجِعِ لمَعْنَ ، وَميضَ العارِضِ المُتَدافيعِ

١ واعست الإبل في السير : مدت أعناقها ووسعت خطاها . الشعاشع ، الواحد شعشع : الطويل .

٢ الموماة : المفازة الواسعة . ماثرة الآباط : متحركتها .

٣ الميس: الرحل.

وَأَنْتَ ابنُ أَشْيَاخِ إِذَا نَضَبَ الثَّرَى هُمُ الضَّامِنُونَ المَّالَ للجارِ وَالقِرَى وَلَمَّا رَأَيتُ الحُودَ تَجرِي جِيادُهُ مَدَحْتُ جَوَاداً بِينَ سَيَّارَ بِينْتُهُ ، أنصر بن سيّاد بكفيك ضُمّنت خطيبُ مُلُوكِ لا تَزَالُ جِيادُهُ إذا سد ف الصبع انجلى عن جبينه غَدَا فارِسَ الفُرْسانِ تَحَتَّ لِوَاثِهِ ، جَمَعتَ العُللي وَالجودَ وَالحلمَ تَقتدي وَأَنْتَ الْجَوَادُ ابنُ الْجَوَادِ وَسَيَّدٌ وَأَنْتَ امرُوا إِن تُسْأَلُ الْحَيرَ تُعطه

مِنَ المَحْلِ كَانُوا كَاللَّيْوُثِ الرَّوَابِعِ إِ من الأرْض إذ خيفتْ جدوبُ المَوَاقع إلى خَطْرَ بُفْلَى بِهِ كُلُّ مَاثِع إ وَبَينَ حُصَينِ بالرُّوابِي الفَوَارِعِ معَ الجُودِ ضرَّبَ الهامِ عندَ الوَّقائعِ " بِشَغْرِ بِزَانِ فِي ظِلالِ اللَّوَامِعِ ا وَلَمْحُ قَطَائيٌّ عَلَى السَّرْجِ وَاقْسِعِ " طوال الهوَادي مُقْرَباتِ النّزَائِعِ بقَنْلُ أَبِيكَ الْحُوعَ عَن كُلِّ جَاتِعٍ لسادَة صِدْق وَالكُهُولُ الْأَصَالِعِ جَزِيلاً ، وَإِنْ تَشْفَعُ تَكُنْ خَيرَ شَافِعِ

١ الروابع : راعية الربيع .

٢ الخطر : الشرف وارتفاع القدر . يفلى به ، لعله من فلاه بالسيف : ضربه . الماثع : ضد الحامد ،
 و الأحمق . و في البيت غموض .

٣ قوله : بكفيك ضمنت ، أراد كفيك ضمنت فزاد الباء .

[؛] بزان : موضع .

ه السدف : الظلام . قطائي : لم نجد هذه اللفظة في المعاجم .

وما كنت مضياعاً

كان الفرزدق يرعى على أمه وهو غلام ، فأغار الذئب عليه فأخذ كبشاً ، فلما راح إليها لامته ، وهو من أول شعر قـــاله :

 وَلاثمري يَوْما على ما أَتَتْ بِهِ فَقُلْتُ لَما: فِينِي إلَيْكُ، وَأَقصِرِي، فَقُلْتُ لَمَا: فِينِي إلَيْكُ، وَأَقصِرِي، تَلُومُ على أَنْ صَبّح الذّيْبُ ضَأَنها وَقَد مرّحول بعد حول وأشهر وقد مرّحول بعد حول وأشهر فلكما رأى الإقدام حزما ، وأنه أغار على خوف وصادف غيرة ، أغار على خوف وصادف غيرة ، وما كُنتُ مِضِياعاً وللكين هيمتي أسوم النفس كل عظيمة البيت أسوم النفس كل عظيمة

١ فيثي إليك : ارجعي إليك . الأوم : العطش ، يريد أنه يفضل الموت على ملامتها له .

٢ حبش: اسم الكبش.

٣ وطؤت : تمهدت . المكثرون : الأغنياء .

أهل النار

مَن يَاْتِ عَوَاماً وَيَشْرَب عِنْدَهُ ويَبِيتُ فِي حَرَجٍ ، ويُصْبِحُ هَمَهُ ولَقَد مَرَرْتُ بِبابِهِم ، فَرَاْيْتُهُم • فَذَ كَرْتُ أَهْلَ النّارِ حِينَ رَاْيْتُهُم • ،

يدَع الصّيام ولا تُصلّى الأرْبعُ برَد الشّرابِ ، وتارة يتهوّعُ ا صَرْعَى . . قَائِماً يتتَعَنّعُ ا وحَميد تُ خائيفنا على ما يبَصْنعُ و

لكل امرىء نفسان

لكل امرِى و نفسان ينفس كريمة "، وأخرى يعاصيها الفي أو يطبعها ونفسك من نفسيك تشفع للندى إذا قل من أحرارهين شفيعها

.....

١ يتهوع : يتقيأ .

٢ بين « صرعى » و « قائماً » بياض في الأصل ، و لعل اللفظة : وفيهم أو ومنهم . يتتعتع : يتردد في
 كلامه لثقل لسانه من السكر .

لؤم وكرم

لَهُ وَلَدٌ مِنْها فذاكَ المُذَرَّعُ الْوَمَا يَصْنَعُ الْأَقْوَامُ فاللهُ أَصْنَعُ لَكُ مِسْمَعٌ وَافٍ ، وَآخَرُ أُجِدعُ لَهُ مُسِمْعٌ وَافٍ ، وَآخَرُ أُجِدعُ

إذا باهيلي تحته حنظلية وأخرى كريمة ، ذراع بها لوم وأخرى كريمة ، غلام أناه اللوم من شطر عمة ،

فتی محربی

يمدح هلال بن همام الفقيمي ، وهو جد مليص

فَتَتَّى لُمْ يَزَلُ يَبْنِي العُلَى مُذُ تَيَفَعا تُدافِعُ ضَيْماً ، أوْ تَجودُ فتَنْفَعا ا

هلال بن همام فخلوا سبيله ، فتى محربياً ما تزال بمينه

١ المذرع : من كانت أمه أشرف من أبيه .

٢ المحرب: صاحب الحرب الشجاع.

يا ويح صبيتي

أنشدني أبو توبة قال : أنشدني عبيدة بن حميـد الحذاء للفرزدق :

لا يُنْضِجُونَ مِنَ الْهُزَالِ كُرَاعَا لِبَنِيَ ، حَتَى يَكْبَرُوا ، لَمَنَاعَا

يا وَيْحَ صِبْيَتِي اللَّذِينَ تَرَكْنُهُم ، قَد عَانَ فِي لَوَ ان دَهُراً رَدُّني

ضربة حازم

لقد فَرَبَ الحَجّاجُ ضَرْبَةَ حازِمٍ أَضَاءَ لَهَا مَا بَينَ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ ، أَضَاءَ لَهَا مَا بَينَ شَرْق وَمَغْرِبٍ ، وَخَرَّتُ شَيَاطِينُ البِلادِ كَأْنَها ، فَلَمَ يَدَع الحَجّاجُ من ذي عداوة فلكم يدّع الحَجّاجُ من ذي عداوة إذا حاربَ الحَجّاجُ أي مُنافِق ،

كَبَا جُندُ إِبْلِيسٍ لِمَا وَتَضَعَضَعُوا بنُورٍ مُضِيءٍ ، وَالْاسِنَةُ شُرَّعُ مَخافَة أُخْرَى ، في الأزمة خُضعُ ا مِن الناسِ إلا يَسْتَكِينُ وَيَضرَعُ عَلاهُ بُسَيْفٍ كُلْما هُزَ يَقَطْعُ

١ مخانة أخرى : أي مخانة ضربة أخرى .

أولئك آبائي

مِنَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرَّجالَ سَماحَةً وَخَيراً إذا هَبّ الرّياحُ الزّعازعُ ا أسارَى تَميم ، وَالعُيُونُ دُوَامـعُ٢ وَمنَّا الَّذِي أَعْطَى الرَّسُولُ عَطيةً " غَوَالِي ، وَيَعْلُو فَتَضْلُهُ مِنْ يُدافعُ وَمَنَّا الذي يُعطى المِثِينَ وَيَشْتَرِي ال أُغَرُّ إِذَا التَّفَّتُ عَلَيهِ المَّجَامِعُ" وَمَنَّا خَطَيبٌ لا يُعابُ ، وَحاملٌ وَعَمَرٌ و وَمنّا حاجبٌ وَالأقارعُ ؛ ومنا الذي أحيا الوثيد وغالب وَمناً غَداة الرَّوْع فتْيان عارة ، إذا متعت تحت الزّجاج الأشاجع ٥ لنَجْرَانَ حَتَى صَبِّحَتْهَا النَّزَاثِعُ وَمِنَّا الَّذِي قادَ الجيادَ عَلَى الوَجَا إذا جَمَعَتْنا يا جَرِيرُ المَجَامِعُ أُولَئِكَ آبَائي ، فَجِئْنِي بَمِثْلِهِم ، بُحُورٌ ، وَمنّا حَاملُونَ وَدافعُ نمَوْني فأشْرَفْتُ العَلايَةَ فَوْقَـكُمْ

١ قوله : منا الذي اختير الرجال سماحة ، أراد : منا الذي اختير من بين الرجال لسماحته ،
 فنصب الرجال بنزع الحافض .

ل يشير إلى مخاطبة الأقرع بن حابس النبي محمداً في شأن أصحاب الحجرات ، فرد النبي سبيهم ،
 وحمل الأقرع الدماء .

٣ الخطيب : شبة بن عقال . الحامل : عبد الله بن حكيم حمل الحمالات يوم المربد .

إحيا الوئيد : صعصعة جد الفرزدق . غالب : أبو الفرزدق . عمرو : هو عمرو بن عدس .
 حاجب : هو ابن زرارة . الأقارع : الأقرع بن حابس وأخوه فراس .

ه متعت : ارتفعت . الزجاج : كعاب الرماح . الأشاجع : أعصاب ظاهر الكف .

٦ قاد الجياد : هو عمرو بن حدير . الوجا : الحفا . النزائع : الابل والحيل المتخيرة .

٧ العلاية : العلو .

وَأَصْرَعُ أَقْرَانِي اللَّذِينَ أَصَارِعُ كَأَنْ أَبَاهَا نَهُشَلُ أَوْ مُجَاشِعُ ا وَمَا مِن ۚ كُلِّيبِ نَهُ شُلٌّ وَالرَّبَائِعُ ٢ فأقع فقد سكرت عكيك المطالع لُسْتَضْعَفٌ يا ابنَ المَرَاغَةِ ضَائِعُ وَلَمْ تَكُ فِي حِلْفِ فَمَا أَنْتَ صَانِعُ إذا عُظّمت عيند الأمور الصّنائـعُ لصَاحِبِهِ في أوّل الدّهْرِ تابِيعُ عِظامُ المَساعي وَاللَّهُمَى وَالدَّسائِعُ ۖ بحَقِّ ، وَأَينَ الْحَافِقاتُ اللَّوَامِعُ ٥ على الباب وَالأيدي الطُّوالُ النُّوافعُ ٢ لَنَا ، وَالْجِبَالُ البَّاذِخَاتُ الفُّوَارِعُ لَنَا قَمَرَاها وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ

بهم أعنتكي ما حملتني مُجاشع، فيا عَجَبي حَتّى كُلّيْبٌ تَسُبّي ، أَنَفْخَرُ أَنْ دَقَتْ كُلِّيْبٌ بِنَهْشَلِ، وَلَكِن عُما عَمَّايَ من آل مالك ، فإنك إلا ما اعتصمت بنهشل ، إذا أنتَ يا ابنَ الكلّبِ أَلْقَتُكُ مَهْلٌ " ألا تَسَأَلُونَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْكُمُ ، تَعَالَوْا، فَعُدُوا، يَعَلَم النَّاسُ أَيُّنَا وَأَيُّ القَبِيلَينِ الَّذي في بُيُوتِهِم ْ وَأَينَ تُقَضِّي الماليكانِ أُمُورَها وَأَينَ الوُجُوهُ الوَاضِحاتُ عَشيّةً تَنَحَّ عَن ِ البَطْحاءِ ، إنَّ قَد يمها أَخَذُنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمُ،

۱ نهشل و مجاشع : ابنا دارم .

كانت يربوع في الحاهلية حلفاً لبي مهشل . الربائع: ربيعة الكبرى من تميم، وربيعة الوسطى
 ابن حنظلة بن مالك ، وربيعة الصغرى ابن مالك بن حنظلة .

٣ أقع : أي اقعد على مؤخرتك كما يقعد الكلب على مؤخرته .

اللهبي و الدسائع : العطايا .

ه المالكان : مالك بن زيد ومالك بن حنظلة .

٦ يشير إلى الأقرع بن حابس وكان حكم العرب .

لنا مُفْرَم " يَعْلُو القَرُوم آهَدِيرُهُ هُوَى الْحَطَفَى لمّا اخْتَطَفَتُ دِماغه هُوَى الْحَطَفَى لمّا اخْتَطَفْتُ دِماغه أَتَعْدُلُ أُحْسَاباً لِينَاماً أَدِقَة وَكُنّا إِذَا الْجَبّارُ صَعْرَ حَسَدَه ، وَكُنّا إِذَا الْجَبّارُ صَعْرَ حَسَدَه ، وَنَحْنُ جَعَلْنا لابنِ طَيْبَة حكمة وكَلُ فَطِيم يَنْتَهِي لِفِطامِه ، وَكُلُ فَطِيم يَنْتَهِي لِفِطامِه ، تَزَيّدَ يَرْبُوع بهم في عِدادِهِم ، وَكُلُ فَطِيم يَنْتَهِي لِفِطامِه ، إِذَا قِيلَ : أَيُّ النّاس شَرَّ قَبِيلَة " ؟ إِذَا قِيلَ : أَيُّ النّاس شَرَّ قَبِيلَة " ؟ وَلَمْ تَمنَعُوا يَوْم الْمُذْيِلِ بَنَاتِكُم ، عَدَاةً أَتَتْ خَيلُ الْمُذْيِلِ بَنَاتِكُم ، عَدَاةً أَتَتْ خَيلُ الْمُذْيِلِ وَرَاء كُم نُ عَدَاةً أَتَتْ خَيلُ الْمُذْيِلِ وَرَاء كُم نُ عَدَاةً أَتَتْ خَيلُ الْمُذْيِلِ وَرَاء كُم نُ عَدَاةً أَتَتْ خَيلُ الْمُذْيِلِ وَرَاء كُم نُ

بِذَخْ، كُلُ فَحْلُ دُونَهُ مَتَوَاضِعُ الْمَادِعُ الْمَادِعُ الْمَادِعُ الْمَاشِ الْمُقَادِعُ الْمَاسِنَا ؟ إني إلى الله رَاجِعُ ضَرَبْنَاهُ حَتَى تَسْتَقَيْمَ الْاَخَادِعُ الْمَابِكُ سَاطِعُ أَلْسَنَابِكُ سَاطِعُ أَلْسَنَابِكُ سَاطِعُ أَلْسَنَابِكُ سَاطِعُ أَلْسَنَابِكُ سَاطِعُ أَلْسَنَابِكُ سَاطِعُ أَلْمَانِ كُلَبْنِي وَإِنْ شَابَ رَاضِعُ وَكُلُ كُلَبْنِي وَإِنْ شَابَ رَاضِعُ مَا زِيدَ في عَرْضِ الأديم الأكلنِ عُ الشَّارِعُ لَكُلْبِ بَالْأَكُفُ الأَصَابِعُ الْمَارِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ أَلْمَا الْمَالِعُ وَالْحَامِي الْحَقِقَةَ مَانِعُ وَسَدِّتُ عَلَيْكُمْ مِن ارَابِ المَطَالِعُ وَسَلَّالًا اللَّهُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ وَسَلِّعُ الْمَالِعُ أَلْمَا الْمَالِعُ وَسَلِّعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ وَسَلَّعُ مَنْ ارَابِ المَطَالِعُ وَسَلَّعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ وَسَلَّعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ وَسَلَّعُ الْمَالِعُ وَالْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ الْمَالِعُ مَالِعُ الْمَالِعُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِي الْمَالِعُ الْمَالِعُ

* * *

بَكَيْنَ إِلَيْكُمْ ، وَالرَّمَاحُ كَأْنَهَا مِعَ الْقَوْمِ أَشْطَانُ الْجَرُورِ النَّوَازِعُ الْمُو دَعَتْ يَالَ يَرْبُوعٍ ، وَقَدَ حَالَ دُونَهَا صُدُورُ الْعَوَالِي وَالذَّكُورُ الْقَوَاطِعُ

١ المقرم : القرم ، الفحل . بذخ : كلمة تقولها العرب للفخر .

٢ الحطفي : جد جرير . الحشاش من الطير : الذي لا يصيد .

٣ صعر خده : أماله كبراً . الأخادع ، هما الأخدعان : عرقان في صفحة العنق .

[؛] ابن طيبة : أحد ملوك غسان .

ه إراب : موضع .

٦ الجرور : البئر البعيدة القعر . النوازع : التي تنزع الماء من البئر .

فَايَّ لَحَاقٍ تَنْظُرُونَ ، وَقَدْ أَتَى وَهُنْ رُدافَى ، يَلْتَفِيْنَ إليكُمُ ، بعيط إذا مالت بهين جميلة ، ترى للكليبيات، وسط بيونهم ،

على أمل الدّهنا النساء الرّواضع الأسوُقها خلف الرّجال قعاقيع الرّجال قعاقيع مرى عبرات الشوق منها المدامع المرّوب أماء لم تصنها البراقيع

رجال الدرهمين

قال ، حين دعا عدي بن،أرطاة الناس يعطيهم درهمين درهمين ويخرجهم إلى قتال يزيد بن المهلب :

إلى قدر ، آجالُهُم ومَصَارِعُ وَمَصَارِعُ وَأَيْقَنَ أَنَ العَزْمَ لا بُد وَاقِعِ

أظُنُ رِجَالَ الدَّرْهَمَيْنِ تَسُوقُهُمُ • وَأَحْزَمُهُمُ • مَن قَرَّ فِي قَعْرِ بَيْتِهِ

١ الأمل ، الواحد أميل : رمل طويل و لا عرض له . الدهنا : الرمال الكثيرة .

٧ العيط ، الواحدة عيطاء : الناقة الطويلة . مرى الناقة : مس ضرعها لتدر .

أهون مفقود

عَجِبْتُ لحادينا المُقتحم سَيْرُهُ بِنا مُزُ لِيكُ نِيننا مِمِنْ إلَيْنَا لِقِاوهُ حَبِيبُ لِيكُ نِيننا مِمِنْ اللّهِ اللّهِ مِن أَمامِنا لَكُرَّ وَلَوْ نَعْلَمُ العِلْمَ اللّهِ مِن وَرَاثِها خَذُولُ لَقُلْتُ ارْجعَنْها إن لَي من وَرَاثِها خَذُولُ مِن العُوجِ أَعْناقاً ، عِقالٌ أبوهُما، تَكُونا نَوَارُ لها يَوْمَانِ : يَوْمٌ غَرِيرَةٌ ، وَيَوْمٌ نَوَارُ لها يَوْمَانِ : يَوْمٌ غَرِيرَةٌ ، وَيَوْمٌ فَولُون: زُرْ حَدْراء ، وَالتَّرْبُ دُونَها، وكَيْفُ وَلَاسَتُ، وَإِنْ عَزَّت عَلَيّ، بِزَاثِيرٍ تُرَاباً وَلَيْسُ وَاللّهُ مَ عَزَّت عَلَيّ، بِزَاثِيرٍ تُرَاباً وَالمَوْتُ نَالَهُ ، عَلَى المَ وَاللّهُ مَنْ عَلَى المُ عَنْ عَلَى اللّهُ مَنْ عَلَى اللّهُ عَنْ عَلَى اللّهُ مَنْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ مَنْ عَلَى اللّهُ عَنْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه عَلْمُ اللّه عَلَى اللّهُ عَلَى اللّه اللّه عَلَى اللّه اللّه اللّه عَلَى اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه الللّه اللّه الللّه الللّه الللّه الللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللّه الللّه الللّه اللّه الللّه الللّه الللّه الللّه الللّه الللّه اللللّه الللّه اللللّه الللّه الللّه اللّه الللّه الللّه الللّه اللللللّه الللّه اللّه الللّه اللللّه الللّه اللللّه الللّه اللللّه الللّه الللللّه

بينا مُزْحِفات مِن كلال وظلّها المحتبيب ومين دار أرد نا ليتجمعا للكر بينا الحادي الركاب فأسرعا خد ولي صوار بين قف وأجرعا تكونان للعينتين والقلب مقنعا ويوم كغر ثى جروها قد تيفعا وكيف بيشيء وصله قد تضعضعا تراباً على مرسومة قد تضعضعا على المرء مين أصحابه من تقنعا على المرء مين أصحابه من تقنعا على المراة عيني، إحال ، ليند معا على المراة عيني، إحال ، ليند معا

١ المقحم سيره: الشديد السير . المزحفات من الإبل: المميية . الطلع: العارجة .

٢ أراد بالخذولين البقرتين الوحشيتين . الصوار : قطيع بقر الوحش . القف: ما غلظ من الأرض.
 الأُجْرع : رملة سهلة لينة .

٣ الغرثي : اللبؤة . تيفع : شب .

٤ حدراء : اسم زوجته .

ه المرسومة : المدفونة . تضعضع : اطمأن .

٦ تقنع : لبس القناع ، وأراد به المرأة . يريد أن المرأة أهون ما يفقده الرجل .

وَأَهُونَ رُزْءٍ لامْرِيءٍ غَيْرِ عَاجِزٍ ، وَمَا مَاتَ عِنْدَ ابْنِ الْمَرَاغَةِ مِثْلُهَا،

رزية مُرْتَج الرّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرّوَادِفِ أَفْسَرَعا اللّهِ وَلا تَبِعَتْهُ طَاعِناً حَيْثُ دَعَدَعا اللّهِ

اسأل بنا وبكم

بين ، إذا نزلت عليك مجاشع ، في جحفل لجب كأن زهاء ، في جحفل لجب كأن زهاء ، وإذا طهية مين وراثي أصبحت حوضي بنو عدس على مسقاته ، إن كان قد أعباك نقض قصائدي وتهاد روا بيشقاشي ، أعناقها همل تأتين بميثل قومك دارما،

أوْ نَه شَلْ ، تَلِعاتُكِم ، مَا تَصْنَعُ مَّ مَا تَصْنَعُ مَّ مَرْقِ رُكُن عَمايتَيْنِ الأَرْفَعُ مَّ أَجَم الرّماحِ عَلَيْهِم يَتَزَعْزَعُ وَبَنُو شَرَافَ مِنَ المَكارِم مُتْرَعُ ، فَانظُر جَرِيرُ إذا تلاقى المَجْمعُ ، فَانظُر جَرِيرُ إذا تلاقى المَجْمعُ ، فَانظُر أَرَارَة ومُها لا تُوزَعُ المَعْمَ وَالْأَقْرَعُ وَالْأَقْرَعُ وَمُها لا تُوزَعُ المَعْمَ وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ مَا وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ مَا وَالْأَقْرَعُ وَمُنْعُ مَا وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ مَا وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ وَالْمُقْرَعُ وَمُنْهُ مَا وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ وَالْمُعْمِ وَالْأَقْرَعُ وَمُنْهُ وَالْمُورِي وَالْمُعْمِ وَالْمُورَعُ وَمُنْهُ وَالْمُورَعُ وَمُنْهُ وَالْمُورَعُ وَمُنْهُ وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَمُنْهُ وَالْمُورُ وَمُورُومُ وَمُنْهُ وَالْمُورُ وَمُنْهُ وَالْمُ وَالْمُورُومُ وَمُورُومُ وَالْمُورُ وَالْمُورُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُ وَمُنْ وَمُنْهُ وَالْمُورُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْ وَمُنْهُ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُ وَمُنْهُ وَالْمُ وَالْمُعُونُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَالْعُورُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْ وَمُنْهُ وَمُنْعُونُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُوا لَا تُورُومُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَالْمُومُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَالْمُومُ وَمُنْهُ وَمُنْهُ وَالْمُومُ وَمُنْهُ وَالْمُوالِقُومُ وَمُنْهُ وَالْمُومُ وا

١ الروادف ، الواحد ردف : العجز . الأفرع : الطويل الشعر . يكرر معنى بيت : وأهون مفقود .

٢ دعدع : صاح .

٣ عمايتان : جبل .

ه يفتخر بهذا البيت و بالذي سبقه بقومه .

ه أراد مجمع الناس بمني .

٦ غلب الرقاب : غلاظ الرقاب . توزع : تكف . وأراد بتهادروا : خطبوا وتكلموا .

وَعُطارِدٌ ، وَأَبُوهُ ، مِنهُم حاجبٌ ، وَرَيْسِ يُوم ِ نَطاع ِ صَعَصَعَة الذي وَرَدَت مِنتَى وَاسأل بِنا وَبِكُم إذا وَرَدَت مِنتَى صَوْتي وَصَوْتك بُخبرُ وك من ِ الذي وَإذا أخذ ت بقاصِعائيك لم تجيد واذا أخذت بقاصِعائيك لم تجيد واذا أخذت بقاصِعائيك لم تجيد

وَالشَيْخُ نَاجِيةُ الْحِضَمُ الْمِصْفَعُ الْمِصْفَعُ الْحِضْمَ الْمِصْفَعُ الْحِينَا يَنْفَعُ الْحِينَا يَنْفَعُ الْمُؤْرَافُ كُلِّ قَبِيلَةً ، مَنْ يَسْمَعُ الْطُرَافُ كُلِّ قَبِيلَةً ، مَنْ يَسْمَعُ عَنْ كُلِّ مَكُورُمَةً لِخِنْدُ فِي يَدُ فَعُ الْحَدَا يُعْيِنُكُ غَيْرَ مِنْ يَتَقَصَعُ الْحَدَا يُعْيِنُكُ غَيْرَ مِنَ " يَتَقَصَعُ اللّهُ الْحَدَا يُعْيِنُكُ غَيْرَ مِنَ " يَتَقَصَعُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

سأبكيك

يرثي عطية بن جمــال

وَلَمْ أَعْطِ أَعدائي الذي كُنتُ أَمنتَعُ وهاد إذا ما أظلكم الليل ميصدع و ويتشفي ميني الدّمع ما أتوجع

لَوْ لَمْ يُفَارِقْنِي عَطِيلة لَمْ أَهُنُ اللهِ اللهِ اللهُ أَهُنُ اللهُ الل

١ المصقع: الخطيب البين الكلام.

٢ يوم نطاع : يوم أغارت فيه بنو سعد على لطيمة الملك ، وكان صعصعة فيهم .

٣ يتقصع : يصيد الير ابيع من قاصمائها ، وهو جحر الير بوع .

المصدع : الذي يكشف الأمر ويبينه .

لم أرَ جاراً كجاري

يمدح أسد بن عبد الله القسري

لم أر جاراً لامرىء يستنجيره . رمنى بي إليه الحوف حتى أتينه ، فتشمر عن ساقيه حتى تطامنت فتشمر عن ساقيه حتى تطامنت بيد حطم الله القيود وأومينت كمنع أبي ليلى عياض بن ديهت فرما بحي لا أخش العدو ولا أزل جزى الله جاري خير ما كان جازيا،

كَجارِي أوْفَى لي جِواراً وَأَمْنَعَا وَقَدْ يَمَنْعُ الْحَامِي إذا ما تَمَنّعا أنابيبُ نَفْسِي وَاسْتَقَرّتْ بها مَعَا مَخَافَةُ نَفْسٍ طُومِنِتُ أَنْ تَفَرّعا مَخَافَةُ نَفْسٍ طُومِنِتُ أَنْ تَفَرّعا عَلَي الناسِ أَعلومن ذُرَى المجد مَفَرَعا على الناسِ أعلومن ذُرَى المجد مَفرَعا على الناسِ أعلومن ذُرَى المجد مَفرَعا مَن الناسِ جَاراً، يَوْمَ بِنْتُ مُودً عا مِن الناسِ جَاراً، يَوْمَ بِنْتُ مُودً عا

١ أراد بأنابيب نفسه : مخارجها ، لأنها كانت قد جاشت وكادت تخرج .

٢ أشار بحطم القيود إلى إطلاقه من سجنه .

٣ أبو ليلى : النعمان بن المنذر . يتمزع : يتقطع .

المفرع : المصعد .

الجار فيهم ذليل

قال لسعد الرابية أحد بني عمرو بن يربوع وكان شريراً يضحك ابن زياد ويلهيـــه :

وَلَا أُحِبُ بَنِي عَمْرُو بنِ يَرْبُوعِ وَالجَارُ فِيهِمْ ذَلِيلٌ غَيْرُ مَمْنُوعٍ إني لأُبغضُ سَعَدًا أن أَجَاوِرَهُ ، قَوْمٌ إذا حارَبوا لم يتخشَهم أُحَدٌ ،

هلا أصابت رماحكم

قال لمربع بن وعوعة بن ثمامة :

على حَنْثُل فيما يُصَاد فَنَ مرْبَعا وَأَقْرَبَ مِنْ فيما يُصَاد فَنَ مِرْبَعا وَأَقْرَعا مَناصِلُكُم مِنْهُ خَصِيلاً مُوضَعا على حَنْثُل يُسْفَى الحَليبَ المُنَقَعا

بني نهشل هلا أصابت رماحكم وجد ثم ورباباً كان أضعف ناصراً، وجد ثم ورباباً كان أضعف ناصراً، فتكنم به ثول الضباع فعادرت فكيف ينام ابنا صبيع ومربع

فهرست القوافي

41	•	إلى الأصلع الحلاف إن كنت شاعراً	£
**	•	دعاني جرير بن المراغة بعدما	سما لك شوق من نوار ودونها ٩
**	•	أعياش قد برذنت خيلك كلها .	أبيت أمني النفس أن سوف نلتقي ١٢
		وأنت للناس نور يستضاء به	ب ي ن د ي
		ألا أيها السؤال عن جلة القرى .	•
79	•	أنا ابن ضبة فرع غير مؤتشب .	عجبت لرکب فرحتهم ملیحة ۱۳
٤.		ستأتي أبا مروان بشراً صحيفة .	ن
٤١		إني لأستحيى وإني لفاخر	•
		رأيت العذارى قد تكرهن مجلسي .	لولا يدا بشر بن مروان لم أبل ١٥
£ Y		بكت جرعاً مروا خراسان إذ رأت	أو صي تميماً إن قضاعة ساقها ١٧
13		ضيع أمري الأقعسان فأصبحا	وإجانة ريا الشروب كأنها ١٨
		أتأكل مير اث الحتات ظلامة	لعمري لقد أوفى وزاد وفاؤه ١٩
۲3		ستعلم يا عمرو بن عفرًا من الذي .	إذا لاقى بنو مروان سلوا ٢٢
٤٧		ير ددني بين المدينة والتي	تضاحكت أن رأت شيباً تفرعني ٢٣
\$ A		ألا حبذا البيت الذي أنت هايبه .	إني ابن حمال المئين غالب ٢٧
٤٩	•	عميرة عبد القيس خير عمارة .	ألا زعمت عرسيَ سويدة أنها ٢٧
٠.	•	إن يظعن الشيب الشباب فقد ترى .	وركب كأن الريح تطلب عندهم ٢٩
٥٢		أقامت ثلاثاً تبتغي الصلح نهشل .	إذا مالك ألقى العمامة فاحذروا ٣٠
۰۲		أبوك وعمي يا معاوي أورثا	يا وقع هلا سألت القوم ما حسبي ٣٠
٥٤		أبا حاتم ما حاتم في زمانه	إذا ما بريد النضر جاء بنصره ٣١
• •		تغنى جرير بن المراغة ظالمًا	أكان الباهلي يظن أني ٣٢
۲٥	•	يقيم عصا الإسلام منا ابن أحوز .	غياً لباهلة التي شقيت بنا ٣٤
		ستأتي على الدهنا قصائد مرجم .	إذا دعيت عيناء أيقنت أني ٣٥
٥٧	•	إليك أبان بن الوليد تغلغلت	ألما على دار بمتقطع اللوى ٣٦

4 1		ألكني إلى قطب الرحا إن لقيته .	٥٩.	رويد عن الأمر الذي كنت جاهلا .
		ي د		رأيت بني مروان يرفع ملكهم .
		أروني من يقوم لكم مقامي		ألا إن خير المال مال ابن برثن .
47		تقول كليب حين مثت سبالها .		ان أصبحت قيس تلوي رؤوسها .
		أبادر شوالا بظبية إنني		إن بلالا إن تلاقيه سالمًا
		وما أحد إذا الأقوام عدوا		إن هجاء الباهليين دارماً
		أنا ابن العاصمين بني تميم		
		أان أرعشت كفا أبيك وأصبحت		يرو . نكفى الأعنة يوم الحرب مشعلة .
		ان تفركك علجة آل زيد		رأيت أبا غسان علق سيفه
				أعض حبي ساقه السيف بعدما
		ت		ألم يك جهلا بمد سبمين حجة
		U		لم أنس إذ نوديت ما قال مالك .
1.4		إنى لقاض بين حيين أصبحا .		إليك بنفسي حين بعد حشاشة
		يا آل تميم ألا لله أمكم		ألم يك جهلا بعد ستين حجة
		حلفت برب مكة والمصلى		رأيت نوار قد جعلت تجنى .
		أحل هريم يوم بابل بالقنا		تقول ابنة الغوثي ما لك هاهنا .
117		و لو أسقيتهم عسلا مصفى		كتبت وعجلت البرادة إنني
		مهاريس أشباه كأن رؤوسها .		أبى الصبر أني لا أرى البدر طالعاً
		لقد هتك العبد الطرماح ستره .		إليك من الصمان والرمل أقبلت .
		لو أن طيراً كلفت مثل سيرة .		سقی الله قبراً یا سمید تضمنت .
		لحى الله قوماً شاركوا في دماثنا .		يثمر أولاد المخاض ابن ديسق .
				عضت سيوف تميم حين أغضبها .
		_		ودافع عنها عسقل وابن عسقل .
		3		منی جریر دارماً بکلیه
117		لما رأيت الأرض قد سد ظهرها .		لولا دفاعك يوم العقر ضاحية .
		غفرت ذنوباً وعاقبتها		أرى الدهر لا يبقى كريماً لأهله .
		أبلغ بني بكر إذا ما لقيتهم		ارى الدهر و يبقي دريما وهنه . لعمري لأثماد بن خنسا وماؤه .
		ابلغ بي بحر إرا لنا تعيم حنيفة أفنت <i>ب</i> السيوف وبالقنا .		لعمري و عاد بن خفينا وعاوه . وقوم أبوهم غالب جل مالهم .
, , ,	•	حييه اسر وسيرك رابس	7.6	وقوم أبوهم عالب جن عاهم .

124	طرقت نوار معرسي دوية	إذا ما أردت العز أو باحة الوغى . ١٢٠
١٣٨	نعم أبو الأضياف في المحل غالب .	هاج الهوء بفؤادك المهتاج ١٢٠
189	آب الوفد و فد بني فقيم	
189	كن مثل يوسف لما كاد إخوته .	7
1 2 .	إن أستطع منك الدنو فإنني	ح
1 2 7	ألا إن اللثام بني كليب	لو كنت في الثأر الذي كنت طالبًا . ١٢٢
7 1 1	تزود منها نظرة لم تدع له	أصيبت تميم يوم خلي مكانه ١٢٢
1 2 0	وأرعن جرار إذا ما تطلقت	ألا إن حباً من سكينة لم يزل ١٢٣
1 2 0	ألا أيها الناهي عن الورد ناقيي	أمنزكتي مي سلام عليكما ١٢٣
	ألا من مبلغ عني زياداً	إن تسأل الأشياخ من آل مازن ١٢٤
731	تقول أراه واحداً طاح أهله	لست بلاثم أبدأ عقيلا ١٢٥
1 2 4	أيوب إني لا إخالك تمتري	ألم تر أن أخت بني قشير ١٢٥
1 £ A	إليك سمت يا ابن الوليد ركابنا	تکاثر یربوع علیك ومالك ۱۲۹
		Const
10.	تزود فما نفس بعاملة لها	إذا ما العذاري قلن عم فليتني ١٢٧
	رَّ وَدَ فَمَا نَفُسَ بِعَامِلَةً لِهَا بني نهشل لا أصلح الله بينكم	إذا ما العذارى قلن عم فليتني ١٢٧
101	_	- · ·
101	بني نهشل لا أصلح الله بينكم	إذا ما العذارى قلن عم فليتني ١٢٧
101	بي مهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك	د
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أرتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً .	- ·
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	د إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩
101 107 107 107	بي بهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	د إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أني نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩
101 107 107 107 105	بي بهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	د ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أني نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠
101 107 107 107 105 108	بي بهشل لا أصلح الله بينكم أرتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١
101 107 107 105 105	بني بهشل لا أصلح الله بينكم أترتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢
101 107 107 105 105 100	بني بهشل لا أصلح الله بينكم أتر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٤
101 107 107 105 106 100	بني بهشل لا أصلح الله بينكم أترتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرىء يرضى وإن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٥ لقد عضت لئام بني فقيم ١٣٥
101 107 107 105 105 100 100	بي بهشل لا أصلح الله بينكم أتر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أبي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٠ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٥ لقد عضت لئام بني فقيم ١٣٥ إن المصيبة إبراهيم مصرعه ١٣٥

		and the state of t
147	لوى ابن أبي الرقراق عينيه بعدما .	تميم بن زيد قد سألتك حاجة ١٦١
144	فداك من الأقوام كل مزند	ويل لفلج والملاح وأهلها ١٦٢
144	وكان يجير الناس من سيف مالك	لعمري لئن مرو ان سهل حاجتي ١٦٢
144	دعاني إلى جرجان والري دونه .	لكل الداء بيطار وعلم ١٦٣
۲.,	يختلف الناس ما لم نجتمع لهم	إن كنت تخثى ضلع خندف فانطلق . ١٦٤
۲٠١	ضيع أولاد الجعيدة مالك	یمت بکف من عتیبة أن رأی ۱۹۵
7 • 1	أمسكين أبكى الله عينك إنما	یا ابن ربیع هل رأیت أحدا ۱۹۹
7 • 7	ليبك وكيماً خيل حرب منيرة	حباني بها البهزي نفسي فداؤه ١٦٧
۲۰۳	سألنا عن أبي السعماء حتى	يزيد أبو الخطاب أخرجه لنا ١٩٨
4 • \$	لقد علمت يوم القبيبات نهشل	أتيتك من بعد المسير على الوجا ١٦٩
Y • •	وصيابة السعدين حولي قرومها	لا تمدحن فتی تر جو نوافله ۱۹۹
	يا قوم إني لم أكن لأسبكم	یا ابن أبـي حاضر يا شر ممتدح ١٧٠
Y•V	وجدنا الأزد من بصل وثوم	نصبتم له قدراً فلما غلت لكم ١٧١
Y•A	ألا من لشوق أنت بالليل ذاكر	من يبلغ الحنزير عني رسالة ١٧٢
717	كيف ببيت قريب منك مطلبه	عرفت المنازل من مهدد ۱۷۲
		نعم أبو الأضياف في المحل غالب . ١٧٦
	وقفت فأبكتني بدار عشيرتي	أتوعدني قيس ودون وعيدها ١٧٧
	أعيني إلا تسعداني ألمكما	
714	تمنى المستزيدة لي المنايا	لبشر بن مروان علی کل حالة ۱۷۹
* * 1	كم للملاءة من طيف يؤرقني	لا تنكحن بعدي فتى نمرية ١٧٩
* * *	لنا عدد يربي على عدد الحصى	رأی عبد قیس خفقة شورت بها ۱۸۰
770	دعى الذين هم البخال و انطلقي	
777	لعمري لقد سلت حنيفة سلة .)
**	لقد علمت وعلم المرء أصدقه	
774	أنا ابن خندف و الحامي حقيقتها .	زارت سكينة أطلاحاً أناخ بهم ١٨٢
771	يا عجبا للمذارى يوم معقلة	إن الأرامل والأيتام قد يئسوا ١٨٦
770	أما قريش أبا حفص فقد رزئت .	تذكر هذا القلب من شوقه ذكرا ١٨٧
777	ألا ليت شعري ما أرادت مجاشع	كأن فريدة سفعاء راحت ١٩٠
	لو كنت مثل يا خيار تعسفْت	تمنی ابن مسعود لقائی سفاهة ۱۹۴
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*

7.47	ذكرت داود والأشراف قد حضروا	لبنست مدايا القافلين أتيتم ٢٣٨
**	وبيض كأرآم الصريم ادريتها	أتصرف عن ليل بنا أم تزورها ٢٤٤
117	أيعجب الناس أن أضحكت خيرهم .	كم من مناد والشريفان دونه ۲۴۸
747	أعبد الله أنت أحق ماش	يا حمز هل لك في ذي حاجة غرضت . ٢٥٢
797	لممري لئن كانت محولة اشترت	رعت ناقتي من أم أعين رعية ٢٠٢
797	قرت هاجر ليلا فأحسنت القرى	جرى بعنان السابقين كليهما ٢٥٦
3 P Y	ندمت ندامة الكسمي لما	ما كنت أحسبي جباناً قبل ما ٢٥٧
740	ابك على الحجاج عولك ما دجا .	أرى ابن سليم يعصم الله دينه ٢٠٨
790	ألكني إلى راعي الحليفة والذي	إذا هرت الأحياء حرباً مضرة ٢٦٠
747	طرقت أمية في المنام تزورنا	طرقت نوار ودون مطرقها ۲٦١
**	إلى ابن أبي الوليد عدت ركابي	يا ليت شعري هلْ أسيب ضمراً ٢٦٩
*44	غر كليباً إذ اصفرت معالقها	نعي لي أبا حرب غداة لقيته ٢٧١
۲	أظن ابن عيسى لاقياً مثل وقعة	أترجو ربيع أن يجيء صغارها ٢٧٢
۲٠١	لممري لقد صابت على ظهر خالد .	إني من القوم الرقاق نعالهم ٢٧٢
7 • 7	فإنك إن تغل بالمكرمات	لولا أن تقول بِنو عدي ٢٧٣
7 . 7	إليك أبان بن الوليد تجاوزت	أيهتف مكروب ببكر بن وائل ۲۷۴
•	لأمدحن بني المهلب مدحة	أمن روی بیت شعر أو تمثله ۲۷۴
- 7 • V	قعودك في الشرب الكرام بلية	بنو دارم يا ابن المراغة أسرتي ٢٧٤
٣٠٨	لعمري لئن كان ابن عمرة مالك	وطارق ليل من علية زارنا ٢٧٥
۳.۸	أنا ابن تميم لعاداتها	یا قاتل الله لیلا کنت أحر س ۲۷۷
7.4	من للضباب المعييات وحرشها	إليك أبا الأشبال سارت مطيتي ٢٧٨
4.4	ترجي أن تزيد بنو فقيم	لعمري لئن كان ابن أمي دعت به . ٢٧٩
۳1.	لعمرك ما معن بتارك حقه	لعمري وما عمري علي ٻهين ٢٧٩
۲1.	ساروا على الريع أو طاروا بأجنحة	مات الذي يرعى حسى الدين والذي . ٢٨٠
711	یا سلم کم من جبان قد صبرت به .	لعمري لا أنسى أيادي أصبحت ٢٨٠
717	ستخلع في فصافص ما سقتها	كيف نخاف الفقر يا طيب بعدما ٢٨١
717	يا ليلة السبت إن ألقت كلاكلها .	ليس أب كحنظلة بن رعد ٢٨٢
717	وجدنا خزاُعياً أسنة مازن	إذا عرض المنام لنا بسلمي ٢٨٣

784	•	إن ابن يوسف محمود خلائقه .	ألست وأنت سيف بني تميم ٣١٤
789	•	ستبلغ مدحة غراء عني	لقد طلبت بالذحل غير ذميمة ٣١٥
۳0.		أهلي فداؤك يا وكيع إذا بدا	لقد كان في الدنيا لمنية مذهب ٣١٦
401	•	ألا إنما أودى شبابـي وانقضى .	هتمت قريبة يا أخا الأنصار ٣١٧
701		إنك لاق بالمحصب من مي .	لعمرك ما الأرزاق يوم اكتيالها ٣١٨
707	•	أهان على المرطان أحداث نهشل .	رحلت إلى عبد الإله مطيتي ٣١٩
T • T	•	يا ابن الحمارة للحمار وإنما .	لقه هاج من عيني ماه على الهوى ٢٢٠
707	•	أقول لصاحبي من التعزي	أخالد لولا الدين لم تعط طاعة ٣٢٣
700	•	جر المخزيات على كليب	لقد علم الأقوام أن محمداً ٣٢٤
70 A	•	يا ابن المراغة إنما جاريتني	وبیض ترقی من بنات مجاشع ۳۲۰
777	•	عرفت بأعلى رائس الفأو بمدما .	لو أن قدراً بكت من طول ما حبــت . ٣٢٦
**	•	و لقد نهيت مخرقاً فتخرقت	ما زلت أرمي الكلب حتى تركته ٣٢٧
441	•	أعرفت بين رويتين وحنبل .	بالمنبرية دار قد كلفت بها ٣٢٧
***	•	بني نهشل أبقوا عليكم ولم تروا .	إذا خندف بالليل أسدف سجرها ٣٢٨
444	•	زار القبور أبو مالك	یرضی الجواد إذا کفاه و ازنتا ۳۲۹
			كم لك يا ابن دحمة من قريب ٣٣٠
		j	ألا إن مسكيناً بكى و هو ضارع ٣٣١
			إن بغائي للذي إن أرادني ٣٣١
444	•	إذا كره الشغب الشقاق ووطوط .	إني رأيت أبا الأشبال قد ذهبت ٣٣٢
			ليس العقائل من شيبان نافقة . ٣٣٣
			لقد أمنت وحش البلاد بجامع ٣٣٣
			من یك عن قیس بن عیلان سائلا ۳۳۶
4 % \$	•	مروان إن مطيتي معكوسة .	إن التي نظرت إليك بفادر ٣٣٥
		ألا قبح الله الكروس والتي	وکم من ناذرین دمی رمتهم ۳۳۸
		ومشمولة ساورت آخر ليلة .	غذاة كسا أجناده البيض والقنا ٣٤٠
7.47	•	إن ابن بطحاوي قريش نمي به .	إن تذعر الوحش من رأسي ولمته ٣٤١
7.87	•	ألا حي إذ أهلي وأهلك جيرة .	وآلفة برد الحجال احتويتها ۳۴۴
T AV	•	وليلة بتنا بالغريين ضافنا	لنا منكب الإسلام والهامة التي ٣٤٨
			-

			•
1.3		إذا كنت ملهوفاً أصابتك نكبة .	ش
t • V	•	بنيت بناء يجرض الغيظ دونه .	
ξ • A	•	رعاء الشاء زيد مناة كانوا	لما أجيلت سهام القوم فاقتسموا ٢٨٨
t • A	•	نزع ابن بشر و ابن عمرو قبله .	بكرت علي نوار تنتف لحيتي ٣٨٨
٤٠٩	•	فدی لرؤوس من تمیم تتابعوا .	
٤٠٩	•	لقد رزئت حزماً وحلماً وناثلا	
٤١٠	•	على ابن أبـي سود تفيض دموعي .	ص
٤١٠		لا تحسبا أني تضعضع جانبي .	
٤١١	•	إني إلى خير البرية كلها	آمیر المؤمنین و آنت و ال ۳۸۹
113		إليك ابن سيار فتى الجود واعست	لو كنت من سعد بن ضبة لم أبل ٣٩٠
£ 1 £	•	ولاثمتي يوماً على ما أتت به .	,
£ \ 0		من يأت عواماً ويشرب عند.	ض
£ 1 0	•	لکل امریء نفسان نفس کریمة .	
113	•	إذا باهلي تحته حنظلية	منع الحياة من الرجال رطيبها ٢٩١
217		ملال بن همام فخلوا سبیله .	خضبت بجيد الحناء رأسي ٣٩١
٤١٧		يا ويح صبيّي الذين تركتهم .	
٤١٧	•	لقد ضرب الحجاج ضربة حازم .	۶
٤١٨		منا الذي اختير الرجال سماحة .	Ç
173	•	أظن رجال الدرهمين تسوقهم .	أهاج لك الشوق القديم خباله ٢٩٢
£ Y Y	•	عجبت لحادينا المقحم سيره .	لو أعلم الأيام راجِعة لنا ۴۹۴
٤٢٣		بين إذا زلت عليك مجاشع .	ولما رأيت النفس صار نجيها ٣٩٥
£ Y £	•	لو لم يفارقني عطية لم أهن .	تضعضع طودا و ائل بعد مالك ٣٩٦
170	•	لم أرَّ جاراً لامرى، يستجير،	كن صبر الحجاج ما من مصيبة ٣٩٧
		إني لأبغض سعداً أن أجاوره	دعا دعوة الحبل زباب وقد رأى
		بني نهشل هلا أصابت رماحكم .	جزى الله عني في الأمور مجاشعاً ٣٠٠
• ' '	•	بي په ت د د د د د د د د د د د د د د د د د د	•

مجموعة ديوان العرب ظهر منها

```
١ ديوان المتني
          ۲ « ابن الفارض
      ۳ « عبيد بن الأبرص
        « امرىء القيس
« عنترة
« عبيد الله بن قيس الرقيات
 ٧ شرح المعلقات السبع للزوزني
  سقط الزند لأبي العلاء المعري
                        ٨
   ديوان أبي فراس الحمداني
     ۱۰ « عامر بن الطفيل
            ۱۱ ( الخنساء
     « زهير بن أبي سلمي
                       17
        « النابغة الذبياني
                       14
         « ابن زیدون
                         18
         « ابن حمدیس
                         10
             « جريو
                         17
            « الفرزدق
                       17
            ر الأعشى
                      ١٨
       « الشريف الرضي
                       19
« حسان بن ثابت الأنصاري
                         ۲.
        ٢١ جمهرة أشعار العرب
```